



LAS JAIS

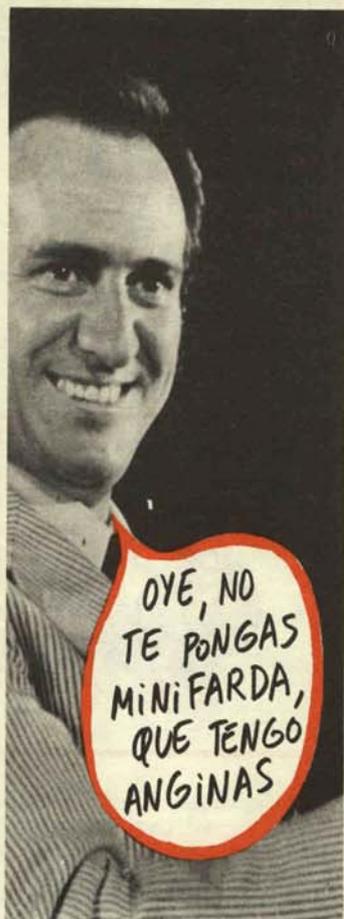
JET SOCIETY

HA salido para las Cortes, en el microbús del Prado, don Jesús Fueyo, con un delicioso conjunto de chaqueta y corbata. Parece que en el bar de dicho círculo se le esperaba con los brazos abiertos. Dio lectura a sus últimas elucubraciones doctrinales, a las que va a poner letra Alfonso Santisteban, si Marisa Medina le deja y si Augusto Algueró le presta un piano.

EN Puerto Banús se ha dado una multa - barbacoa para agasajar a los últimos millonarios de izquierdas y rojos enojados que han sufrido sanciones económicas, administrativas, judiciales o guerreras por su conducta asocial y sus peticiones de una democracia elegante. Hubo colecta entre las damas, que dieron sus joyas, desodorantes íntimos y ahorros en beneficio de los multados, que al final cantaron la Marsellesa en play-back.

HUELGA rota de hojas parroquiales. Cuando todas las hojas parroquiales de Madrid habían decidido ir a la huelga contra Taracón, que se ha vuelto rojo perdido, resulta que los chicos de los Jerónimos dijeron nascis, porque ellos meten en la hoja parroquial todo el movimiento pesquero de bodorrios finos que se da en aquella nave, y no les conviene nada perderse los emolumentos de la guapa gente del barrio de Salamanca. Con la huelga rota y las hojas en la calle, don Lucio del Alamo ha sacado hasta la del Lunes, que era la que tenía que dar ejemplo.

LOS Amigos del Sahara se han comprado unas saharianas y quieren poner de moda esta prenda entre la progresia madrileña, para el largo y cálido verano que se avecina en el caliente Madrid, a ver si con lo que saquen de las ventas pueden hacer algo por los polsarios y demás víctimas de un genocidio vergonzoso que humilla una vez más la condición humana, sobre todo en esta ribera sur del Mediterráneo, que sigue siendo, paradójicamente, el mar de la cultura, pero poco.



OYE, NO TE PONGAS MINIFARDA, QUE TENGO ANGINAS

NOTAS A PIE DE CAMA

LA FUERZA POR LA BOCA

Dice Manolo Escobar: «Me gustaría tener un hijo, pero se me va la fuerza por la boca.» Hombre, don Manuel, la cosa nos sorprende. Ya explica Freud que en el erotismo hay una fase anal y una fase bucal u oral, preferentemente infantil, y que luego subsiste como fijación en muchos adultos, pero suele tratarse de rojos, masones, gente disoluta y dada a números. ¿Cómo usted, el máximo cantante - protesta de la derecha española, que hace poco ofreció un gran recital político en el Cerro de los Angeles, según informaban nuestros alucinados reporteros (un poco mentirosos ellos), cómo usted, digo, cae en esas aberraciones y lujurias de camasutra, en esos nefandos pecados, propios de aquella República de sangre y lodo, y suple con la boca el pensamiento, o iguala con la vida el sentimiento, o como rayos fuese aquello que decía el clásico?

¿Pasa contigo, cheli, Manolo, pasa contigo, tío, pasa contigo, Escobar, que no tienes hijos y dejas que se te vaya la fuerza por la boca? Eso son desviaciones más propias de Serrat o de Raimon, eso son des-

viacionismos, Manolo, eso son perversiones sádicas. Manolo, Manué, que es usted el sex-symbol de la España que tiene otro sabor. (Y perdone que le apeemos el tratamiento o le coloquemos el tratamiento y el usted, según el párrafo, pero es que con usted nunca se sabe.) Como se entere don Gonzalo Fernández de la Mora, ya le estoy oyendo exclamar:

—¿Tú también, Bruto, hijo mío?

Porque la cosa es shakesperiana, don Manuel, se lo prometo. Todo un mito del Olimpo reaccionario, también llamado bunker, que no deja descendencia, que agota su estirpe por culpa de un nefando vicio sugerido en la prensa del corazón y de más abajo. A lo mejor usted se ha expresado mal o le han interpretado mal, pero ahí está, en letras de molde que se ha de comer la huelga rota: «Me gustaría tener un hijo, pero se me va la fuerza por la boca.» Que todavía es pronto para esos recursos, oiga, que está usted en la flor de la edad. Y luego les dice usted a ellas en los cantables que no se pongan minifarda.

Usted lo que es un sádico y un satírico, jefe. ■ LORD.



VERÁS, HIJA MIA ¿TU CONOCES LA LEY DE LA CAUSALIDAD?