

SIETE PREGUNTAS AL LOBO

—¿Cuándo vamos a tener derecho a tener los permisos que nos dan para lo que no tenemos derecho, que decía Cándido?



—¿Cuándo va a ser todo el país y no una comisión quien decida las reformas que quiere?



—¿Cuándo van a oírnos en catalán, gallego, vasco, castellano etc. en vez de hablarnos?



—¿Cuándo se va a celebrar el «referendum» que íbamos a organizar en el Sahara?



—¿Cuándo van a dejar de reconocernos la madurez a garrotazos?



—¿Cuándo vamos a empezar a pensar en ir reformando lo que reformen en la Comisión Mixta?



—¿Para cuándo la amnistía?



¡AHIVÁ!
¡HASTA EL BANCO DE ESPAÑA ESTÁ CON NÚMEROS ROJOS!!



Nace un nuevo grito

¡ROJOS A LA INFLACION!

Ponga el piloto automático del lavado de cerebro de los últimos cuarenta años y déjese conducir por el subconsciente. El rojo es malísimo, el rojo es el desorden, el caos, quedarse sin el piso, sin el coche, sin las vacaciones de Benidorm. El rojo es quedarse sin el televisor en color, sin el abrigo de chinchillas sintéticas de las rebajas de Galerías, sin el friegaplatos automático. El rojo es lo peor de lo peor.

Siga poniendo el piloto automático: la economía va de cráneo porque así no se puede llegar a ningún lado, porque hay muchas huelgas, y muchos encierros, y mucho convenio, y, ¡claro!, los rojos han traído la inflación. Andan diciendo que la ha traído

Villar Mir, pero eso es mentira: que yo le digo a usted que han sido los rojos.

Quitese ya el piloto automático. Quitado está. Como usted sabe, la inflación se ha pegado un galope que ni Paula Elizalde de Goyoaga y Carudel juntos, y van a tener que sacar billetes de cinco mil pesetas. De los billetes, billetes verdes, se podía decir con la copla pero qué bonitos son. Pero los billetes rojos de cinco mil son la entrada de primera fila de barrera a la inflación. Por eso no podían ser de otro color que rojos. Ya no es rojos al paredón. El nuevo grito es: «¡Rojos a la inflación!» Rojos de cinco mil con Carlos III, que era menos de fiar que los Reyes Católicos y que San Isidoro.

Los grandes creadores de la moda política, en HERMANO LOBO

Pedro Rodríguez ve así la Moda Política de esta Primavera

la Colmena

«Va a ser una temporada de líneas muy movidas. Los colores son muy favorecedores, menos para mí, porque el azul no se lleva ya nada. La urna le va a quitar cada vez más flexibilidad al movimiento. Las reformas serán muy luminosas. Aparte de, naturalmente, los clásicos, hay un verde nuevo completamente, un rosa con mucha legalidad y un rojo muy favorecedor. El largo de la reforma lo calculamos por debajo del bunker. Y no pueden faltar las rupturas para el momento oportuno. También habrá modelos españoles para todo: para las elecciones, para los partidos, para los sindicatos, para las manifestaciones. Lo único que siento es que lo tendrá que contar otro, porque ya sabéis, amigos, lo que ha pasado últimamente en la cadena.»

Pedro Rodríguez

