

29.

BIBLIOTECA

DE LA

Universidad de Salamanca.

Est. 1 Caj. 2 Núm. 21.

M. M. M.

D. Forcada



M
295

Θούτι τὸ ψιδύριον, ψιδύριον
 μινύριον, ὀνομάσθω περὶ
 ἢ λέξις περὶ τὴν τοῦ ἕχου ἰδιότητα, κα-
 τὰ τὴν τοῦ μίμου ἰνὸς φωνῆς καὶ
 θάπτει ἢ κελάρηδον ἢ ψιδύριον
 ὁ λάλος. αἰπόλε αἰπόλοι
 δὲ εἴσιν οἱ ἐν τοῖς αἰπέσι τουτέστι
 ὑψηλοῖς τόποις ἢ βράχοι τὰς αἰ-
 γας νέοντες. οὕτω γὰρ φησὶ τὸ
 ζῶον. μελιόδεξ δια τοῦ ζ. ἢ
 γράφει. τὸ δὲ μελιόδεξ ἀσπικ-
 ἐστι. μελιόδεξαι δὲ ἀντὶ τοῦ με-
 λίσσας ὅ ἐστι λιγυρῶν ἀχρῶν ἢ ἀσπ-
 κῶν γὰρ τὰς ὡδὰς ἐλεγον ὡς
 ἢ πίνδαρος τ' πᾶνα φάσκει
 τὸ σκευτοῦ μέλος γλάσσης τουτέστι
 ἐαυτῶ ὡδῶ ἀσπῆς. μετὰ πᾶνα
 τ' ὡδῶν οἱ μὲν λέγουσιν ἦν πη-
 νελόπης ἢ πάντων τῶν μενεύρων
 ἢ δια τοῦτο λέγεσθαι ἢ πᾶνα. /
 ἐπιμενίδης δὲ ἐν τοῖς ποιήμασιν
 εἶδος ἢ κελισοῦς ὡδῶν ἢ ἀρκά-

Steybroese de fti de Sam
 a. 1.

τῶν ὀφθῶν τὰ βαχία· ἐχθρὸς ἢ τῆ
 μιᾷ χεὶ τὸ δρέπανον σημαίνει
 τὴν ἐργασίαν· τὴν δὲ ἀνω τὴν
 οὐβρυγα, σημαίνει τοὺς ἀνέμους /
Φαίκα ἀντι τοῦ φκεν ἐστίν /
 ἀγὰ τὴν φ· δίφθουγν) τρέποντο
 φς·αι· τὸ δὲ·ε· κιν" φέπρον
 φς·α· βραχὺ ὄιον ἀπτεμὶς ἀρ
 ταις· φᾶ χίμαρος· χίμαρος
 σημαίνει ἢ ἐνιαυσία, αἰξ ἢ κρός
 χιμῶνος ὄνομα· χίμαρος δὲ ἀπορ
 νικῶς ἢ φάτος φῆνα, ἀντι τ
 ἐκθρὸν δωρεκδ οἱ γὰρ δωρεκδ ποτὶ
 κεν τὸ·τ· νεέφρονδ ἀντι τ· κ·
 τὸ δὲ·κ· ἀντι τοῦ·τ· γὰρ δὲ τὸ
 τ· ἀντι τοῦ·κ· ἐκθρὸν γὰρ ἢ κτ'
 ἀφαίρετον τοῦ·ε· κθρὸν ἢ κτ' δω
 ρεκδ κθρα, ἢ ζοπῆ τοῦ·κ· φς·τ·
 ἢ τοῦ·ε· φς·η· τῆνα ὑπεκθραίβη
 τοῦ·ι· φλῆς ἀντι τοῦ φέκδς
 ἀπὸ τοῦ αὖ τὸ φέλω ὄφεν ἢ
 λῶον τὸ ἐπωφελὲς ὁ πάντες

θελουεν . Ο Τυδε καθίξας .
Συδάδε η̄ εκδοσε ζοπη̄ τοῡ .
ε̄ξ̄ ε̄ δωεικ̄ ο̄ι γαρ̄ δωεικ̄ π̄τ
μελλοντᾱ . η̄ς τεταρ̄τη̄ς οῡβρῑ
των βαεντόνων η̄ς λιγούσης ε̄ξ̄
η̄ διᾱ τοῡ ε̄ εκφε̄ρουσι ε̄τω̄τε περι
η̄πω̄ περῑαπ̄η̄ νύμφης κᾱιδος
χιόνης η̄ διονύσου φασιν̄ ε̄να
η̄ον̄ ο̄ν κτίσαῑ π̄ξ̄ῑ λαμπακ̄
ο̄μεώνων̄ αὐτῶ̄ πόλιν φασιν̄ .
ε̄στῑ δὲ̄ ο̄ιον βειήπυς̄ διᾱ τ̄
ἐν ταῖς βακχίαις η̄ μέθαις
ε̄κβοήσας̄ η̄ ἀπὸ τοῦ προίεσαῑ
το̄ σπέρμᾱ ε̄κκυαύβιον π̄ρᾱ
το̄ χῆσθαῑ ἐν αὐτῶ̄ το̄ σίνην̄ χυαί
βιον̄ ο̄ν̄ η̄ ξύλινον̄ ἐπκωμᾱ . κᾱ
κοσμημένον̄ γομφοῖσῑ πολλῶν̄
ε̄μαρύνεταῑ η̄ μήνυμᾱ ἀνα
λύεταῑ η̄ ἀνέλκταῑ . μιν̄ω̄ δὲ̄
το̄ κουβαριάβω̄ ε̄κυλοιδιόων
τες ο̄ῑ ο̄ιδῶντες̄ τὰ̄ κοῖλᾱ . τὰ̄
ὑπὸ̄ τοῦς̄ ὀφθαλμοῖς̄ . συμβαίνε̄ταῑ

διον διδύμους· ἀρξισπιππος ἐστὶν
 ἀρκαδικῶς διὸς ἢ νυμφῆος οἰνυίδος·
 οἱ δὲ λέγουσιν ὅτι διὰ τοῦτο πᾶν
 ὅτι τῷ ἄρα ἐστὶ σημεῖον, τοῦ θεοῦ ἴ. τε
 παντός· ὅθεν κυρίως προσαγο
 ρεῖται πᾶν· συνοικεῖσθαι γὰρ
 ἢ μορφή τοῦ θεοῦ τῷ περιέχοντι·
 ἢ τὸ μὲν τῶν κεράτων ἡλίου ἢ
 σελήνης μινίσκος φλοῖν ἔχει
 τὸ δὲ πέρδαλι φλοῖν φθαί τῆς
 γῆς φαντασι εἴκει· τὰ δὲ
 κάτω λάσια τῶν γῆς γῆς νεύρων
 ἢ τῶν ἐν αὐτῇ πεφυκότων τῶν
 δὲ σύειγγα τῶν ἐν κόσμῳ πᾶν
 των ἀνέμων τῶν μίμησιν εἶναι
 τὸν δὲ ἀιγωπτόν τῶν καταγίδων
 τὰς ἀφιδίως ταραχὰς ἢ ἀπὸ
 τῶν νεφελῶν γηνομένας ἐν τῷ
 αἴετι μεταβολὰς· ἢ τὰ κάτω
 τοῦτέστι τοὺς μίρονς δάσος σημεῖ
 ροντας τοὺς ὑλώδες τοῖπον, ἢ

+

.. ἢ πᾶν ἔχοντι

+

1. Π. Ζάρδα, (sermi) qui ut hec omnia aut
 traduxisse aut imitatus esse
 in secundo eolythio sic aut caprimos
 pedes hē ut ostendat terre soliditate
 te lege multa in eo loco

τοῖς ἀγρυπνοῦσιν ὡς ἐπίπαν οἱ
 δαίνων τὰ κοῖλα τῶν ὀφθαλμῶν
 ὅπῃ οἱ πολλοὶ ἀναγκάως διέρω-
 τα πάχουσιν. κοῖλα δὲ τὰ ὑπὸ
 κάτω τῶν ὀφθαλμῶν τὰ ὑπὸ
 πια, στ χειπέυς ὁ ἀλιεύς,
 ἢ γείπος τὸ δύκτιον παρὰ τὸ
 τοῦς ἰχθύας ἀγρέων. στ λεπράς
 βραχὺς ἢ ὑπὸ τῶν κυμάτων
 λευκομένη ἢ ὑφιλὴ ἐσθὴ ἢ
 λέπας τοῦ ὄρους τὸ ἄκρον φθοῖν
 ἢ λευκὴ ἢ λέπρα, εἰκηῆς, /
στ ελλοπιεύων τοῦς ἰχθύας βω-
 γρῶν. λαμβάνων. ἔλλοπες γάρ
 οἱ ἰχθύες. ἢ παρὰ τὴν λεπίδα
 ἢ ὅτι ἐλλοπομένην ἔχουσιν τὴν
 ὄπα, στ ὠδύκαρτι ἀπτικῶ
 ἢ δωρικῶς. οἰδῶ οἰδύσω ἀντι
 τοῦ τελευτομένηοι ἢ πεφυστω-
 μένοι ἢ ἐξωγκωμένοι. οἰδῶ γάρ
 τὸ ὄγκωμαι. ὠδύκα ὠδύκαμι
 ἀολικῶ. στ ἴνες τὰ παρακο

..η. ωρας

λου θούωτα, νύρα, τῆς φλέβας,
ἐλέγετο δὲ παρ' αὐτοῖς ἢ ὁ ἦος
ἴνις ἀπὸ γὰρ τούτων τῶν μελῶν
τὸ αἷμα, σινάγεσθαι δοκῆ.
στ. πυρναίας. ὠρίμων
περναζούσας. οἱ δὲ τῆς ἡσθε
ῶραν ἔχουσ' ἄφοβας. πύρνον γὰρ
ἐνιοὶ τῆς ἄφοβης λέγουσιν. ἢ πυρνα
ίας. τῆς ἄφοβης ἐξῆς νῦν φησὶ
φοιτᾷ σινόμενα τὰν ἄφοβη. τῆς
περναζούσας ἄφοβον παρὰ τῶν
ἀκτίνων τοῦ ἡλίου θερμῆ.
θάλασσά κυρίως σημαίνει τὸν
ἀμπελόφυτον τόπον ὡς κατὰ πο
λύ λῶον τοῦ ἀπῶς πέδου ἄφοβως
τοῦς διδύκους τοῦ ἀμπελου ἢ
τοῦς χαλιδίους. θάνταρ ὅταν
θέρκεται ἀνθέρκεται ὅτις ἀφο
βου καρπὸς. ὁ δὲ κελός ἐν
θέρκεται καλεῖται ὡς φησὶ χυδαῖος
ὦν ἢ μέζων. τὸ δὲ αὐτὸ ἢ θέρφρ
ατος. ἀπολλόδωρος δὲ ὁ δὲ

δωριέων ου λέγεσθαι τον της αφο
 δελου καρπη . ο δε νεοπτολεμ
 ανθερκα, γελοίως ωήθη τον
 αιθρα . Φοήρας παρὰ το
 φέρω Φήρα η πήρα μεθ' ους
 πανταχού πρῶμα . καλῆται
 δε κίβριος η ουλ' Φυγός ἀκαρ
δος . ο εὐκαρπος η εὐτονος . ἐστ
 δε' ἄθος φυτοῦ ἀκανθώδους . /
 χαμαίτηλον' ες μήκος ἐξανθοῶ
 λίαν ἀκράτις οἱ μέλλοντες
 πολὺμ' πρῶι' ἐπιούους ὀλίγον
 τινὰ ἕσθιον ἄρτον η ἀκρατον οἶνον
 ἐπιον ὡς δερμοὶ ὡσι η μη δ' ἄλι
 ὡσι ο' η ἀκρατισμοφ' ἐκέλωω . /
 ἐνταῦθα δε ἀκράτις ἀντι' του
 ἀγευσον Φτυξαι καταπλήξαι
 σου τὴν ψυχὴν η δι' ὑπεβολὴν
 κάλλους ἐρασὸς φη νομιάζη ,
Φάρχετε . η ἀρχηγοὶ γενέσθε τῆς
 δουκολικῆς ὡδῆς . μενασι' δε' ἐν
 τῷ περὶ εὐρώπης πανὸς ἕτον

a. my

φκοὶ βουκολίωνα ἀφ' οὗ ἢ τὸ
βουκολῶν. τ' ὄρεξ' αἴτνα αἴτ
νη σικελί' ὄρος. σικωνίδης φκοὶ
αἴτνην κείναι ἤφαιζον ἢ δ' αἴτη
ζα περὶ τῆς χώρας εἰσαντας.
Αιμῆσιος ὁ καλετιανὸς τοῦ
Βελαρέως ἐνὸς τῶν κυκλώπων
παῖδας γενέσθαι σικαρόν ἢ
αἴτνην ἀφ' οὗ τὸ ὄνομα, τῶ
ὄρεξ'. τ' ἢ κατὰ πινδῶ Τέχνη
μὲν γενικῶς ἀλοση / νῦν δὲ τὸ με
ταξὺ τῆς νήσου ἢ τοῦ ὀλύμπου
χωρίον ὃ ἐστὶ περικαλιῆς ἢ
ὡσπερ ὑπὸ δ' ἰωνίης πρὸς
τὴν ὄρεξιν διηρημένον δι' ἡς ὁ
πινδὸς εἰς θάλασσαν εἶθ'.
τ' πινδου πινδὸς ὄρος περὶ
βί' ἐγγὺς θαλάσσης. τ' ἀνάπ
ἀνάπος ποταμὸς περὶ σικελί'
συρακούσης. ἀνάπος δὲ εἶρη
ὃ ἀνευ πόσεσ' ὦν ἀλιχρὸν ὕδωρ
έχων. τ' ἀκιδος ἀκίς ποταμὸς

οικηλι. λίαν δὲ παρὰ τὸ ἀκίδι εἰσι
 κέναι τὰ ρύματα Ἐλαμάλαι δα
 μάριες αἱ ἴση δαμασθῆνα δυνά
 μιναι Ἐσοῦτιες αἱ μικραὶ αἱ μὴ
 σω ἄς ζυῖ ἐλθούσαι. Ἐνδέρμας
 τὸ Α. οἱ δωρεῖς ἄς ν. μεταξέπουσι
 ἀλλὸν διαπαντός ἀμύσαν αὐτῶ τὸ
 θ. ἢ τὸ τ. φρεσι φέρνται. βέν
 ηος ἀμύφιντατος οὕτως ἢ ἦνδε.
Ἐλυγίζαν. ἢ βεργίοις διῶσαι ἦτοι
 διῶσαι λυγίοις. παρὰ τὸ δεοκέναν
 ἢ οὐκίρος δὲ δὴ μόχοιροι λυγίοισιν
 ἢ θλάσαιο. παλαιός γὰρ ὁ λυγός
 ἀμύριος γάρ φησι λυγός ἑσβδος
 ἀγνώων πῖσως οὐς μασιπώσφ.
 δανατὸν δὲ ἢ τὸ ἀμανρώσφν λέ
 γεσθαι λυγέα, γὰρ τὰ σκοτινά,
Ἐφωλάδες ἀρκτοί. οὐ μάλιστα φη
 σὶν ἀμύφν ἢ θεόφρατος ἢ ὁ σω
 φρατος ἐνάσφ πρὶ ἀρκτων ἔτι πρῶ
 ττοι αἱ ἀρκτοί φωλεοῖς ἐχρῶντο
 ἢ φωλεοῖς χρόν) Ἐχρέθουσα

ἢ τοῖς
 Α

#

~~Κρήνη~~ κρήνη ἐν συρακούσῃς ἢ ἐν
οικελίᾳ. φασὶ δὲ διὰ τελάτους ἀλφει
ὄν ἦξεν ὡς φησὶν Ἴβυκος παρι
γορῶν περὶ τῆς ὀλυμπιᾶ φιάλης.
δμῶς. ἀρεθούσα ὅτι οικελικὴ κρη
νη πρόσμιλον. δοκᾷ δὲ ὑπὸ ἀλφει
παληροῦσαι. ἐστὶ δὲ ἢ ἐν Ἰβωσία
ἢ ἄλλῃ ἐν σάμῳ περὶ κόρακος.
πέρι. ἢ ἐστὶ κρήνη ἀρεθούση χα
ελέντος τοῦ ἐπαφροδίτου λέγοντος
εἰ τῷ περὶ σοιζῶν ὡς ἀρεθού
σας καλοῦσι τὰς κρήνας. ἀγνοῶ
δὲ πρῶτος ἐστὶ γράφει ἐστὶ κρήνης
μελανύδρου Κατὰ θύμβριδος
Ἰδωρ θύμβρις οικελίᾳ ποταμὸς
ἐφ᾽ ᾧ κινεῖται ἡράκλεις τὰς ἐκ
τῆς ἐρυθρᾶς θοῦς ἡάντων ἐνταῦθα
ἀφίκετο. γενόμενος δὲ χημῶνος
ἀνυπερβλήτου ἔχουσε τὸν ποταμὸν
ἢ ἐστὶ θεδον ἐθούσῃ ἐφ᾽ οἱ
κέφαλοι διαδύκνωται κατοικῶν
τες. θεάϊντος δὲ φησὶ συρακου

οίους ἀπὸ τῆς ὑβρείδ. ἀσκληπιάδης
 δὲ ὁ μεγάλος διὰ τοῦ. δ. φάφδ
 ἢ φησὶ δὲ βεῖς ἢ κατὰ γὰρ ἄν
 θάλασσα. γράφοντι δὲ τινες
 ὑπὸ τὸν βεῖδος. ἐστὶ δὲ οὗτος πο
 τὰμιός σικελί. Κατὰ Ἰταλία
κατὰ Λυκαίου ὑπὸ τῶν Λυκαίων
 φησὶ χωρίων καλουμένων καμι
 γούς δὲ ὁ ἐλευθεῖ τῆς Λυκαίου
 καμισῶ θυγατέρα ἀρκτοῦ οὐδὲ
 ὑπὸ ἐξουῖα φαίνωται. ἢ ἢ φησὶν
 ἀρκτος ἐν οὐρανῷ ἠστειάδα
μεναι ὄρος ἀρκυδί ἀπὸ με
 γάλου τοῦ Λυκαίου. ἐπί κεν ῥίον
 τὰ ἀπὸ τὸ ἐπιρρῶσαι τοῖς τῶν ὑε
 τῶν ὄμβροισι ἢ τοῖς τῶν ποταμῶν
 ὕδασι. ἀρκυδίον ἐκπληξιν ἐστὶν
 διὰ τὰ ἐν αὐτῷ τινόμενα τῆς Λυ
 καίου ἢ καμισῶ ἀρκυδίον. /
ἐπὶ ἀρκυθίοισι ἀρκυθίας δὲν
 ὄρον ἀκαθῶδες ἢ φυτόν. ὄχνας
 ἢ ἀπίους φησὶ ἢ ἰχθύας ἀχρά
 λας

ὄχθας ἀπὸ τοῦ ἀρχαίου δοκῆν ἀεὶ
 δας δὲ παρὰ τὸ ἐν τῷ ἐοδίωδοι ὄχθ
 ἐμποῖν. ἄπιοι δὲ δοκῆσι πρῶτον
 ἐν πηλοποιήσω φυλῶν ἢ ἐὰν
 ἀπίαν. Σκώπας ἀλεξάνδρ
 φησι τοὺς σκώπας οὐκ ἐπιτε
 πῆς τῆ φωνῆ διὰ τὴ παρῶν
 γράφει δοκῆ φησι σκώπες τῆρο
 κῆτε οὐδὲ γὰρ φησι χρεῖς τοῦ
 εἰ οἱ γὰρ σκώπες φωνῆ ἀφίεσι
 καμῖμαχος δὲ φησι φθέγγεται
 ὡσὺ ἐπισκώπτων τῆ φωνῆ ὅπερ
 κάλλιον, τυραννίδων δὲ σκώπτει
 τοὺς τυκτοκόρακ οἶον σκώπας
 τοὺς ἐν σκιά ἔχοντες τὴν φωνῆν. / /
Οκαδόνων. τὰ τῶν κηφίνων κηφί^α
 ὡς φησι τὴ ἀριστοφάνης τοὺς κηφί
 τοὺς ἔχοντας τῶν κηφίνων τοὺς
 γόνους οἱ τινες ἰπτάμενοι ἢ οὐ ποι
 οῦσι βρωμα. οἱ δὲ κοινότεροι
 ἐπὶ τῶ κηφίν τῶ ἐοδίωτων το
 μεῖν: ὡς φησι ἰσοδότος. κηφί

κοθούροις ἰκελος οὐρανῶ / αἴθρα
 δυνος ἀπτικὸς ἀπόφυλὺς τινός
 ἥρωος ἀγίλου· ὅτι δὲ ἀπτικαῖα
 χάδες ἢ ἠδῆαι ἢ ὀδίων μαρτυρῶ
 ἐστὶ δὲ ἢ λακωνικῶν χρωσίον ἀγίλου
 τινὲς δὲ ὅτι ἢ νήσος μεταξὺ κρή
 τας ἢ λακωνικῶν· Κρισάιθα
 ὄνομα αἰγός ἢ ἐκ τοῦ κρισῶ
 ἢ τοῦ αἰθῶ ἢ κρισῶ λευκῶ ^{κατα} νέμο
 μῆνι· αἰθῶν γὰρ τὸ λαμπρὸν ἐκ
 δὲ τοῦ λαμπροῦ σίνεσαι μεταλλη
 τικῶς τὸ λευκόν· ἄλλως ἢ λαχῶ
 αἰθῶ ἀπὸ τῆς ταχῶς γεννῶν / κρισῶ
 γὰρ τὸ γεννῶ· αἰθῶ δὲ τὸ κρισῶ
 ἢ ἀνάπτω / /

Φαρμακένθρια δωσίδη /
 δῶ μοι τῆς δῶφνας

Κελεύαν ἢ δυνῶ ἐστὶ ποτικῶν
 ξύμνον ἢ νηλικῶδες δωφείων ἐν
 ποτικῶν λέσται ἢ ὀποτικῶν γῆτ
 τας

οἷς ἐμεῦ κηρύκην μοῦνον ἀπινυε
ἢ κελύκη ἐστὶ ὄνομα, ὅρα δὲ τῆ
χθονία, θ' ἐκάλε τὴν χθονίαν φασὶν
θεῶν, ἢ νεοτέρων πρυτανικὴ κατὰ
τὴν σφύρων ἤραν μιχθόσαν διττὴ γυνῆ
σαι ἀρθέον ὄνομα, δὲ ἀντὶ θεοῦ
ἀγγελον. ταῦτην δὲ μετὰ τὴν γεννη
ντὸ ταῖς νύμφαις δοθῆναι παρὰ τ
δὲος ζέφρεσαι, ἀνξαιθῆσαν δὲ κλέ
φαι τὸ τῆς ἤρας μύρον αὐτὸ πρόσω
πον αὐτῆς ἔθος ἦν χρίσασθαι ἢ δοῦ
ναι εὐρώπῃ τῆ φοίνικος θυμαρί.
ἀπαδομένη τὴν ἤραν ἢ ἐφορμηῆσαι
βουλομένη αὐτὴν κολάσαι. τὴν κἀντι
μὲ τὸ πρῶτον ἔς γυναικὸς τελοκίας
οἶκον καταφυγῆν. ἐκέρθεν δὲ εἰς
ἀνδρας νεκρὰ φέροντας. ὅθεν τὴν
μὲν ἤραν ἀποσηῖναι. τὸν δὲ δὶα
τοῖς καβάροις κελύκη ἀναλαμ
βάνοντας καθάσαι αὐτὴν. ἐκέρθεν
δὲ ἐπὶ τὴν ἀχερνοὶ ἀν λίνω
ἀπαγεγάρτες ἀγνίσαι ὅθεν

τῆν θεὸν ἀποκεκληρωθεὶς τοῖς
 τεχνῶσιν ἢ καταχθονίοις φασίν. /
 Ἰμῶς. Ταχθονία θεῶν / τῆν
 δυνάμει μυχός ὁ θεὸς τέχνοι ἔ
 κάταν διαφέρουσιν ἰσχυρῶς ἢ μετέ
 θε τῶν θεῶν ἢ ὑπὸ γὰρ ὑπὸ
 τοῦ θαλάσσης κεκλιμένον ἔρος
 παρεφθόνος ἀναβήτην ἢ γὰρ
 ἔρτεμις καλῆται ἢ φυλακῆς ἢ
 δαδούχος ἢ φωφόρος ἢ χρο
 νία. Ἐτάν ἢ σκύλακες διὰ τὸ
 σκύλακες ἐκφέρεσθαι δάσσα
 τῆν ἑκάστην. ἀριστοφάνης ἐν λα
 τελένοι. τί δὲ κωμῶδιον λεπέ
 λευκῶν ἐπέω τῆν θαλάσσης τὰς τρι
 ῶδους. ἀνατῆσις ἢ ἀνατῆσις
 οἱ τέφροι κοινῶς θαλάτῃ ἐκκείσθαι
 τῆν γὰρ ἢ ἔρα τὴν ἐπιχειροῦν
 ταῖς νεκροῖς γὰρ ἢ ἐγὶν ἰσὲν
ἑκάστα δαδούχι ἢ ἢ ἢ οὐκ ἐν
 τις διασελάσθαι ἢ διὰ τὸ δα
 ἐπιτατικὸν πολυπέλασε.

.. 15. Σάββατος

ἢ ἀντὶ τοῦ πολέμου ἵνα ἐγκριταί
ἢ λαῖς τουτέστιν ἡ μάχη ἢ πρὸς
πελάζουσα τὰς δάσους τουτέστι
φωσφόρος ἐστὶ ἡ αὐτὴ ἐστὶ τῆ σελή
νῃ. Μεκέτι κίρκας ἔτι ἢ νῦν
ἐν τῷ σελινάκῳ ὄρεϊ ὄρεος δὲ
νύουσι τῆς μετὰ τῆ κίρκας οἷς
ἐκοσποῦν τὰ φάρμακα Φοσειμή
λας αὐτὸ ἐστὶ ἡ σάρομηρῶ
καταμύδῃ περὶ μύδῃ λεγαμένη
ἢ τὸσα φάρμακα, ὅσα τρέφει
ἐνθάδε χθὼν. Ἰύγγε λέγου
σι δὲ ἢ αὐτὸ τὸν ἔρωτα, ἀπὸ
τοῦ ἀνότου ζώου Ἰύγγα, ὡς ἢ
πιδάρος φησι. καθὰ φησι
ἢ ἀριστοτάτους ἐν τῷ πηρὶ ζώων
μοσίων μικρῶ μῆθον πίννυς
αὐτὸ λέγουσιν ἢ πινάδος ἢ πᾶρα
ρωμαίοις σφοδρῶν γιγίσκειται
διὰ τὸ σαρταχὸν σπέρειν ἢ λυ
γίβει τὴν ἀγκύρα ἢ τὴν πύργῃ
ἢ τὴν ἰύγγα, ὡς φησι καγίμαχος

ἡ ποῦς θυλατέρα φαρμακῶν δὲ τὸν
 διασώσας ἀν' αὐτῆς μὲθ' ὅταν ὑπο
 κρας εἰς οὐρινάριον αὐτῆς μεταβαρῶν
 ἢ σωφρῶν ταῖς φαρμακίαις. αἰφίτι
 ὡς τῶν ματεῶσων ἀλφίτα θυνοῦ
 ταῦτα δὲ γυλίματα γέρον. τακελ
 δὲ τῶν φέρει. θυμάται. πλάφου δὲ
 ἢ κάεται. ρόμβον ἀττικοί κο
 ρυμβον καλοῦσιν. πὸ ἀρῆμαθίων
 ἀμαθον δαίκοσ ἀφανίον. ἀμαθ
 γὰρ ἢ κόνης. σιν δαίμονι ταχῶ
 ἢ τῆσελάνη ἢ τῶ ἐφῶτι ἢ τῶ εἰσῶ
 δαίμονι ὡς μεθ' ἀνδρὸς φησι. δαίμον
 ἀνδρὶ πρὶς αἰσθῆσιν ἀγῶν πε
 εἰκότων δὲ ^{τῶ} σὺκράτους δαίμονον.
ὁ μῦθος ὁ μῦθος ὁ μῦθος
 καθ' ἕνα ἢ ὅταν οἱ δὲ καρι
 φασὶ τὸν μῦθον. ἀδάμαντα
 ἢ τὸν λίθον ἢ τὸν ἀδάμαντα σίδηρον
 ἢ ἢ τὸν ῥαδάμαντα ἢ τὸν πλούτων
 καθὼς σκληρὸς ἢ ἀδάμαντος δυνά
 τω ἢ τὸν ἐν ἀδῶ ἀμφικτόν. / /

ὁ θεὸς ἐν ζιόδοις ἰδρύνοντο δὲ τὴν ἑκά-
στην ἐν τοῖς ζιόδοις ὅτι ἢ εἶσι τῶν
καθαρμάτων ἢ μiasμάτων ἢ θεός
εἶσι δὲ φασὶ φεραὶ τῆς αἰόλου ἢ
δὲ οὐρανοῦ αὐτῶν γεγονέναι ἢ ὑπὸ
τῆς μήδος ἐς ζιόδοις ζεῖφθαι. τῶν δὲ
φερῶντος βουκόλων ἀνελευκωμένων ἐκ
ζεῖφθαι. διότι τὰς ζιόδοις ἰεραὶ
τῆς θεοῦ νομιάζονται. ἰδρύνοντο δὲ
αὐτὴν ἢ πρὸς τὴν ὡς φησὶ ἀίχλη
ὡς πρὸν ἐκείτῳ τῆς φασὶ τῆς πρόδρο-
μος μελέθρων τῆς χαλκῶν ὡς τῆς
χρῶς ἀχ. τὸν δὲ χαλκὸν ἐκείτῳ ἢ τῆς
ἐλλείπεισι σελήνης ἢ ἐν τοῖς καστο-
χοῖς. ἐπὶ δὲ ἐνομιζέτο καθαρὸν εἶναι
ἢ ἀσελασικὸν τῆς μiasμάτων. διό-
τι φησὶ πᾶσαν ἀφοσίωσιν ἢ
ἀποκάθαρσιν αὐτῶν ἐχρῶντο ἢ
ἀπομόθωσεν ἐν τῶν πρὸς τῶν
σὺν δαίμονι σὺν τῆς σελήνης πρὸς
ταύτην γὰρ φησὶ μαγείων. ὡς τῆς
ἀχ ἀπὸ τῆς φασὶ. κρῶνε. ἐπὶ

ο του χαλκου ηχος οικον τοις κατο
 χουνοις φκοιν απομοσωρος αθη
 νησι του ιεροφαντην της κερως ετοι
 καλουαδης ε-σικρουεν το καλου
 αβρι οικον η ερα λακωσι βασι
 λεως εποθανοντος εωθασι κρουεν
 λευητα . αντι γεωακος ημεσ
 το ημεσ αντι του ενα εν του εμ
 μεριμ γηνηται η ενβολη του πρω
 του κ η τροπη του ε φε η η ε
 σποκοση της εν διφρογγου ημεσ
εν δια η εν νάξω πολλαι δε η
 ετεραι φοι νησοι δια καλουμεναι
 η τε ερα της κερως εν εις ουκ εκος
 ουμεβηται μενη Ια ηρι την εριαν
 νη η μετονομασθησα νάξωσ
 η η περι μηλον η η περι εμοριον
 η η της κω χειρονησος η η της ελο
 πονησου . ναπομανεις φυτον εστ
 α πολυσερον ο θεοκριτος φκοι φντ
 ναπομανεις οι γαρ ηριτοι η εαν
 πραγματα ου φκοι φυτον εναι αμα

Τοὺς ἀπολιτομένους πώλους ἔχον τίφου
όμενον ἐστὶ τοῦ μετώπου γλυῶδες ἔλα-
στον ἰσάδος ὁ καλεῖται ὑπερομανὴς
ἀπορῶστος δὲ ἀπὸ τῆς ἀπολείουσας
ἰσθμὸς αἰ ἵπποι καὶ ἄλλοι ποίησουσιν
φιλοσοφούσιν δὲ ἐκγονα, ἡδὲ καὶ α-
σχεθάρουσι καὶ οὐ προσίενται. διὰ
τὸ φυσικῶς οὖν συγκατέειναι τι πρὸς
φιλοσοφίαν οἱ ἵπποφοροὶ ἀφαιρού-
σιν αὐτὸ καὶ αἱ φαρμακείαι χρῶνται ἀν-
τὸ πρὸς τὰ φίλα. Φασὶ δὲ ὅτι ἡ
ἀιθροῦτο καὶ ὁμοῦ αἰ ἵπποι ἐκμαίνον-
ται πρὸς τὸν ἔχοντα, αὐτὰς δὲ οὐκ οὐλοῦσιν
φασὶ ὑπερομανὴς ἀγῶος κρητανας
φασὶ τὸ φύτον ἔχον καρπὸν ὡς συκῆς
ἀγρίου μεγαλύτερον δὲ τὸ φύλον ὡς
περ μελίκωνος ἀκαρθῶδες οὐκ ἐντοῖ
προσίθουσι ἢ πρὸς φίλα συμα-
χεται. ἴσως φύτον αὐτὸ ἔφη ὁ θεόκρι-
τος οἰοῦν φύμα, ἀπὸ τοῦ φύεσθαι
ἐν τοῖς πώλοις ὡς φῆσιν ἀριστοτέλης
καὶ γὰρ καὶ ἀρχιλόγος τὸ φύμα, φύτον

ἑαδὴν γὰρ ἄλλην οἶδα τοιούτου
 φυτοῦ ἔχασιν ἀντι τοῦ φύματος . /
Φέκβελλα, βδέλλα, πρὸ τοῦ βδέ-
 λλην οἶον ἐξαιετήν τὸ αἷμα . Τὸ
 γὰρ αἰετήν ἀπὶ τοὺς βδέλλαν λέ-
 γουσι Φταθρόνα θεασατοί μὲν
 τὰ πεπικιλμένα ζῶα . Κύπελοι
 δὲ τὰ ἀθηνᾶ ἰμάτια . αἰτωλοὶ δὲ
 τὰ φάρμακα ὡς φησι κλέταρχος
 ἢ σικκος δὲ τὰ ῥόδα, παρὰ τὸ
 ἄνω θορᾶν ἐκ τῆς γῆς . πανιφόρος
ἀναξώ πανιφορούσα τῆ ἀρτεμίδι
 ἢ πομπὴν ἐπαγομὴ τῆ θεῶ ταυτέ
 δὲ τὰ μυσηρία ἐν ἀθῆναις πολεῖται
 εἶσι . ἐκ πανιφόρου δὲ τῆ ἀρτεμίδι αἰ-
 ῶρα ἔχουσαι γάμου ὡσαύτ' ἀπο-
 λογούμεναι τῆς ἄρδανι τῆ θεῶ ἵνα
 μὴ ὀργισθῆ ἑαυταῖς μελαούσαι λοι-
 πὸν φέρουσαι / ἢ παρὰ μινάνδρου
 αἰ κυόκουσαι ἐπιμαλθῶσαι τὴν
 ἀρτεμιν ἀετοῦσαι οὐκ ἔγνωσι ὅτι δι-
 κορήθησαν . Φτὰ μέγαλοτος . κ

b. 17

μεγάλης δυσυχίας. οἷτος γὰρ οὐ μόνον
ὁ θάνατος ἀλλὰ καὶ πᾶν τὸ θνῆσκον ἐν
ᾧ ἀδέστω τῷ ξυσιδῶ. τινὲς θέραι
βόλαιον λεπτόν ἀπὸ τοῦ τὸν χρῶ
ξύλαται ἢ ὡς ἄλλοι ἀπὸ τοῦ ξύλου
τὸν χρῶτα τῷ ἐξ ἀλάπαξεν διέουρυν
ἕκτος φροντίδος ἢ γνώμης ἐπι
νοση. ἄγως ἀμαπαθα, παρὰ τοῖς
ἀπτικοῖς τὰ κενώματα ἢ λάπαθος
βιόταν κενωτικὴ ἐστὶ φωλλάκι
θαφῶ κληρὸς ἢ ξανθὸς. θαφῶ
δος γὰρ ἐστὶ ξύλον τι ὁ παλῆται
ἢ σκυθικὸν ξύλον ὡς φησὶ ἢ σαπ
φω τούτω δὲ τὰ ἔρια βάρτουςιν
ἢ ποιούσι μάγινα, ἢ τὰς ζήλας
ξανθίζουσι ἐστὶ δὲ τὸ παρὰ ἡμῶν
λεγομένον χρυσόξυλον τῷ κοκκίσκε
κατεφέρειτο ἢ λαφιδῶ ἔρρα ὁ
ἰδρὸς ομοίως ταῖς καθύπερθε δρό
σοις. κόχος γὰρ ὁ λαφιδῶ ροῦς
ὀνομαστοπεποίηται δὲ. ἀλλ' ἐπα
την λαφιδῶ ἀντὶ τοῦ ἀφρονος γέ
γορα

.. τ. θάφος

ὁμοίᾳ δαγύδι ὡς αἱ παρθένοι κοσ-
 μοῦνται. δαγύς δ' ἐστὶ κοροκός
 μίοντι καλοῦσι δ' αὐτὸ ἢ νύμφην
 οἷδ' ἐπαλλάττοντα ὡς αἱ ἀπ' ἡλικίᾳ
 ἀπὸ τοῦ ἀεπλάδα ἐκ κηρού. /
 ἄλλως δαγύς κόσμος ἐγκάρδιος
 ἐστὶ γυναικῶν ἢ ζέφυρος περὶ
 σφίτων τῆν κεφαλὴν ἢ ἀεπυγῶς
 ἐπ' αὐτήν. / Ἐραλάμεν ἐν κόλ-
ποισι μέλας μὲν ἔχων ἐν κόλποις
τὰ ἔρασμα ἢ ἐρωτοποιητικῆς λέ-
γοι δ' ἐν τούτῳ καθ' ὑπὸ ἀφροδίτης
διδόμενος τῷ ἱπποκλέῃ μῆλα ἐκ
τοῦ Διονύσου οἷς ζέφρανοῦνται. τῶν
τὰ δ' ἐξ ἔρωτος τὴν ἀταλάντην ἐκί-
νησεν ὡς φησὶ Φιλίτας. τὰ οἱ
πότε κύπρις ἐλοῖσα μῆλα Διόνυ-
σον δῶκε ἀπὸ κροτάφων ἀλεύκη
πρακλιῶς. ἐξεφρανομένης δ' ἐ-
λεύκη φροῖν ἐληλύθη. διὰ τὸ δὲ
ταῦτα. ὅτι ἀθλητικὸς ἐστὶν ὁ δέλ-
φης ὡς ἢ ἱρακλιῶς οἷ τὸ φυτὸν

ἢ ἐξεφραν
 οὗτο. ἢ Διο
 νησιῶν ut
 verus phile-
 te fratim
 citatus in
 dicitur

ἢ ἱρ.
 Διονύ-
 σου

b. m.

ἀπὸ τοῦ ἐν ἰάδου ἀχέρωντος ἢ ἀνδρῶ-
πων ἐκόμισεν ἢ Φωνεῦντα, νοεί-
ως ἐπιτῶν ὀρνέων κατὰ χροσινῶ
δὲ ἐστὶ τῆς κούχου ἢ ἀσῆμον ἢ ἄ-
νης ἢ κινῶν ἢ ὀλπαν ὀλπα-
νοείως ἢ δεσμεσίω ἀκινῶος δὲ
ἢ ἐστὶν ἀπῆλοσ ἀαι τὸ ἔλαμον .
νῶν δὲ ἴσως τὴν χαλκὴν φασὶ ἀκ-
κινῶον διὰ τὸ δαρείδα φᾶναι ἐπι-
κορινθίαν . τὰ γὰρ νοεῖν δια χαλ-
κῶματα διαβεβῶνται

Κωμῶς δαρείδι . ἀμαρτῆλις ἢ
ἀπὸλ . Κωμῶσιν ποτὶ τὰν ἀμαρτῆ-
λιν

Καὶ τῶντος . τίνας ὄνομα νοεῖον
τίνας δὲ φασὶν ὅτι τίς σιλανὸς ὅσσι
κινῶντος . ἀγοὶ δὲ τοὺς βάρους . ἔτε-
ρει δὲ τοὺς σαλῦρους . ἐνίοι ὄνομα
πόλεως κρήνης . ἢ ἄλλοι τοὺς πρὸς
πόλους τῶνδε . τίνας δὲ κᾶλαμ
δουκῆστ δὲ ἀγῆ ὄνομα, ἀπὸ λου

τινός. Κνίκου λευκὴ ἢ πορπὸν ἀπὸ
 τοῦ κνίκου τοῦ ἀσθενέως. Κορυφί
 ἀντὶ τοῦ κεραιῶν. οὐ περιωπασθεῖς
 τὸ γὰρ ὑπολακτικόν οἰοῖσιν οἱ
 δουρῆς ἐκφέρουσιν. ἀπὸ τῆς δὲ ἡ
 λέξης οἱ γὰρ ἀπτικοὶ τοῦτο φασίν. ὡς
 σιωπερῶν ἀλλήλοισ τῶν χειρῶν
 ἢ τῶν κορυφῶν πλεονότων ἢ
 ἔκλυτον ἐκ τῶν βορέων μέλων
 μέλινα δὲ κάρσον ἐπὶ τῶν
 ἴβαν μέλα, δὲ πάντα τὰ ἀπὸ τῶν
 δένδρων. οἰμνος ἀπὸ τῶν εἰρησίων ἢ
 ἀπὸ τῶν ἀνδρῶν μέλων. ἄγας.
 ῥικός τις γνῶσις ἐν νῆα τῆς ἀσθενείας
 ἴδων ἀφῆς δένδρον ἀπὸ δὲ τοῦ χρό
 νου κατὰ σίπτην μέλιον τὸ φυτόν
 κάρσον ἐκ τῆς ἐπιπλέον
 μέλινα ἐπὶ κόνι ἢ δὲ νύμφη δὲ α
 σαμὴ χάριν αὐτῶ ἀπολόγησ ἢ κ
 κίωτης γὰρ τὸ φυτόν ἐφῆσεν
 τοῦ φυτοῦ ἢ ἐκέλευσ αὐτὸν ἢ
 τὴν δὲ ἐφῆσεν αὐτῶ αὐτῶ

(C)ημδ. τὸν
 κανόνα

.. emendo ποικός
 ex interpretibus
 apollonij. libro.
 char. 70 ubi cop
 se hęc fabula
 .. φ. χάραξιν

ο δὲ τὴν σωνοσίαν αὐτῆς ἠνάστα
 ἢ δὲ ἔφη αὐτῷ ὅτι τὸν καιρὸν τῆς
 μέλλουσας ἀφικνουμένη σοὶ μέλλουσα
 ἐστὶν· λέγειτε τοῦ τῆς ἰσοσίας
 ταύτης μένεται ὁ θεόσεως διὰ
 τὸ τῆς μέλλουσας διακονῆσαι πρὸς
 τοὺς ἐρωτᾶσθαι αὐτῶν πτερου
 πτεροῖς ἴσος βοτάνης οὐσίας πτε
 ρῶ σπονθοκαμήλου ἀφῆς ἠγῆ
 βάνης ἐπι κλίνας ἐξένοντο ἐπι
 τῶν ἀγροίκων διὰ τὴν μετὰ αὐτοῖς
 ἠγῆ διὰ τὸ ἀποδιώκην τῶν ὄσων
 τοὺς ὄσους ὁ δὲ αὐτοῦ ὁ δὲ αὐτοῦ
 ρῶς διωκόμενος λαοσῶος γὰρ
 ἢ ἀθλιῶ ἢ λαοὺς διώκουσα ἢ
 σώζουσα· δὲ αὐτοῦ γὰρ οἱ μὲν
 παροδαίμορα οἱ δὲ δὲ αὐτοῦ σω
 ζόμενον παρὰ τὸ σῶος ἠγῆ αὐτοῦ
 οὗτος οἱ παρὰ κινουὶ σοὶ μαρ
 οιντο ἀγαθὸν ὄσους ὁ ἰσῆως
 ἀπὸ τούτου ἐχθρῶν ἀλουμαί ὄσους
 ὄσους ὁ ἀλιεύς ὄσους δὲ ἀπὸ

:: μαλακόβη

:: ἀπὸ τοῦ τόπου
 ἐκείνου

Τὸν λέπω λέπις ἢ ἐνὺπρθεός τοῦ
 οὐρανῶν ὁ ὄλιπς ὁ τοῦς λεπίδα τοῦς ἰχθύας
 ἀφρών πεποιημένον ἢ ἡύρομ.
 Ὀλιπς δὲ τὸ ὄνομα τοῦ ἀλιέως ἢ
 παρὰ τὴν λεπίδα τῶν ἰχθύων ἢ
 παρὰ τὴν τοῦ σώματος χέριν ὄλιπιν
 γὰρ φασὶ τοῦ ἀπικουθον ὡς εἶναι
 περὶ τὴν σμικρότητα τὸ ὄνομα.
 Ὀλιπς ὄλιπς ὁ τοῦς ἕμπας ἀφρών
 ὡν ἰνὴ ἐπίθελον τῶν ἀλιέων ἢ κα-
 τὰ διαφορὰν τῶν ἄλλων ἀλιέων
 εἶσι γὰρ καὶ ἕτεροι οἱ περὶ τὰ ὄσπρεα
 ἀγοροῦντο Φυλέουλον τινὲς
 φύλλον τῶν μικρῶν λέουσιν ὅπρ
 τὴν τόντες ἐπιθεοῦτο τὸν ἔρωτα,
 ἀντερόντῃ ὑπὸ τῶν ἐρωμένων οἱ
 ἐρώτες. ἄγοι δὲ εἰθιόντι θαμνοδὸς
 κατωθὲ δὲ ἀνακάνη δίκλωνον.
 τοῦς δὲ πλῆρας δαχμῆς μέθορας
 ασιθαριδίας τὰ δὲ φύλλα εἶσι
 κατὰ ἀσφρομένη λωτῶ. λαβόν
 δὲ ἀφίσιον ἐκκοφῆ ἐν ᾧ τὸ ἀνερ-
 μα.

οὐ ἐπιχειρομένου ὁ χρῆς ἐξαμάττει
 ἢ τύπος τινὰ λαμβάνει . οὐ μόνον
 δὲ ἐπιτάς χεῖρας τὸ τυλίφου ἢ ἀγὰ
 ἢ ἐπὶ τῷ ὄμιον τυχάντες ἐὰν ὅτε ἢ
 ἐπὶ τὸν πῆχυν ἀπεπληρώτο τοῦ φό
 φου . ποτὶ πάχος τοὺς δακτύλους
κατὰ μεταφορικῶς ἀπὸ τοῦ ἀγκῶνος
ἐπισημοποιῶσα ἀπὸ τοῦ ἀνατομικοῦ
 τοὺς χεῖρας . ποίαν δὲ ἴσως διὰ
 τὸ τὸν πυρὸν κατέχει ἀφ' οὗ ἢ τὸν
 ἐνιαυτὸν ποίαν ἐκάλειται . ποίος
 κυρίως ὁ πυρὸς ἢ ἀπὸ τοῦ ποία
 ἢ βοτάνῃ ἢ παρασβῆτις ἢ ὄνομα
 κῦριον ἢ ἢ παροδῆτις ἢ παρὰ
 πορευομένη . ἢ ἀδ' ἀτάλαντα
δὴ ἀτάλαντα ἴσιν ἢ μὲν ἀρ
 καδὲ ἢ δὲ βοιωτικῶν . ἢ γοινῶς
 οὐκ ἄνευ βοιωτικῶν οὐσα ἢ
 δροκαία προσέθετο τὸν γάρον
 αὐτῶς ἢ τις νικῆσαι αὐτὴν δόμα .
 λαβὴν αὐτὴν ἢ πολλοὺς δελύσαν
 τας νικῆσαι ἀνφ' αὐτῶν . ἢ παροδῆτις

ἢ ἢ παροδῆτις biter
 incipit cantus qui
 promiserat se com
 taturu . dixerat . n
 ἀσεύματι ποτὶ τὰν
 δ' ἴσιν ἢ ἀποκαίν
 δ' ἴσιν . & fingit cantu
 dicit . οὐκ ἐστὶ ἀδ' ἴσιν
 ἢ ἀσεύματι δὲ πε
 σῶν ἢ τοι λυκῶ
 & ἢ

ἀμείλιος ὄφθαλμὸς μου ὁ δὲ ξίος explanatione huius parros
 mit q' v' superatur cum diminutivus visuros nos aliqd' fuituz & leti
 lege in oratione . fo . 146 .

οὐκ λαβὼν χρυσᾶ κήλα ἐξ ἀφροδίτης
 ἢ περιγεγόμενος τῷ δρόμῳ ἐξήρπεν
 ἕκαστ' αὐτῶν ἕως τοῦ πύου ἢ δὲ εὐδίας
 περὶ τὸν ἡμέρ) τῶν κήλων ἐγενετο ἢ
 ἐλάφθῃ ὁ δὲ δι' αὐτῶν ἐνίκησεν / ἡ δὲ
 ἀρκαδικὴ ἀτελάντη ἦν τοξόλις δὴν
ἔλ δὲ βίαντος νηλεὺς ὁ τυροῦς
 ἢ κριθείας τὴν θυγατέρα πρῶτον ἐφῆ
 δῶσθαι ἐκείνῳ τῶν αἰκῶν ἕως γάμου
 τῷ ἐξ ἀγορῆ τὰς βοῦς αὐτῷ ἀπὸ
 Ἰφίκλου ἐν Φυλῆς βίας δὲ ὁ
 μελάμποδος ἀδελφὸς ἦρα αὐτῆς
 φόδρα ὁ οὐκ μελάμποδος ὁ
 οὐκ μελάμποδος ἐλθὼν ἕως τὴν Ἰφί
 κλου χώραν διὰ τὰς βοῦς ἐδῆς
 μενδρὶ παρ' Ἰφίκλου μελόντος
 δὲ τοῦ δώματος ἐν ᾧ ἦν πύου
 μάντις ὡν ἐπροεμήνησε / ἐφῶ
 καταπληχθῆς ὁ Ἰφίκλος ἐλυσε
 ἢ ἀπέλυσε οὐκ βοῦσι ἢ ἐλυσε
 βίας τὴν πρῶτον / ἀγῶν νηλεὺς
 ὁ τυροῦς ἢ κριθείας τὴν θυγατέρα

ἡ δὲ ἐκφυλα
 κῆς

πρὸ ἐνὶ ἑνὶ ἔφθ δώσαν γυναικα,

.. γ. ἐκτεμένοντι τῷ ἐξάγοντι τὰς ροῦς ἀπὸ ἰφίκαου
δὲ ποτε ἐν φου ἐκτεμένον δὲ ποτε τῷ φυλακῆ ὁ
λακῆ τῷ ἰφί ἰφικλος παῖς ὢν παρφυκῆ ὄν
κλω

ἐκπλήξαι ὁ πατήρ θύλων ἢν
ἄχε μάχαιραν ταύτην ἄς τὸ πλι
σιον δένδρον ἐκπλήξαι ὀβρι
σας σιμέβη αὐτοῦ ἀπαινεγῆν
τοῖς μορίοις. ταύτην ὄνω μελάν

.. γ. ἀνελών

πους ἀνελών ἐκίλευσεν τὸν
ἰφικλ) ἀποξέσαντα, τὸν ἰοκ πί
νδν ἢ οὕτως αὐτὸν πατέρα, ποι
ῆσαστέων ἔλαβε τὰς ροῦς ἢ
διὰ τούτων τῷ ἀδελφῷ θίαντι τὸν
τῆς πρῶτος γάμον πριεποιήσατο
ἦρα, γὰρ αὐτῆς ὀδόφρα. μελάν
πους δὲ ἐκλήθη ὅτι γεννηθεῖς
ἐξετεῖθη ἢ δὲ τῆς μητρός ἑσδοκῆς
ἐν κληδῶ τόπῳ. παντός δὲ τοῦ
σώματός ὀκεπομένον μόνους ἦν
γενεὸς τοῦς πόδας ἢ ἐξεκλήθη
ὑπὸ τοῦ ἡλίου ἢ διὰ τούτο με

λαμπρους ἐκλήθη ἐνδομί του
 ἐνδομίονος ἠρώδη ἢ σελήνη ἢ
 δὲ οὗτος κατὰ τὸ λαμπρὸν ὄσος
 τῆς κερὶ φιλοκύνουτος ὦν ἢ
 τὰς νύκτας λαμπρούσης τῆς σε
 λήνης ἐξήφ' πρὸς θῆρας διὰ τὸ
 τὰ θηρία ἢ τούτου τὸν παῖδον
 ἐξέναι. τῷ δὲ κέρει ἐκάθενδε
 ὄσως ἐνδομίον φροῖ παρὰ
 τοῖς θεοῖς διαφίτων ἠρώδη ἢ
 ἐφ' ἠλεπλίνας ἀξίς ἐποίη
 σαν καθάρσιν διὰ παντός ἀθάνα
 τα. τὸ δὲ ἄνθρωποι ἐκὼν ἐκάθεν
 δεῖ ἀπάττω τῆς κερὶ ἢ
διασίωρα ιασίωρα ὁ κερὶ κρη
 τῆς βασιλεὺς ἦος ἢ μίροος ἢ
 φροῖ νέμφης τούτω ἐν ἀφίω
 νι κοικωμένη ἢ δημῆτηρ οὐνήθ
 ἢ ἔτεκε τὸν κλούτωνα. Ὁβέβαροι
τούτεσιν ἀμύνοι ἀμυσησία
μύσηρα μὴ ἔχοντες/λέγονοι
 δεκτεῖ τὸν ἀδάντος ὅτι ἢ ἀπο

Ἰανὸν ἐξ μύνας ἐποίησεν τὰ ἀ-
μαλαιοῦ τῆς ἀφροδίτης ὡς ἐρῆν
αὐτῆς ἀγκάρας τῆς περὶ σφόνδρος
τοῦτο δὲ τὸ λεγόμενον τοιοῦτόν ἐστιν
ἀγνηθῶς ὅτι ἀδωνίς ἢ ὁ σίτος ὁ
ἐπιφρόνενος ἐξ μύνας ἐκ τῆς ἡ-
ποιδῆς ὑπὸ τῆς ἀπορίας ἢ ἐξ
μύνας ἐξείλετο ἢ ἀφροδίτη
τοῦτέστιν ἢ ἀκροαία τοῦ ἀέρος
ἢ ἐκτοτε λαμβάνουσι αὐτὸν
οἱ ἄνθρωποι

Ἐπιπέμοι ὡς κορυδαύων ἢ ἐ-
οἶ δωρεὶς ἀπὸ τοῦ οὐρεῶν
σκεπάρη δινδῆν ἢ λιγυάριον ἢ
σκαρίον ὁ οἱ ἀπὸ τοῦ ἀμύν κα-
λόντιν. δαμάλαι αἰ νέαι
βόες αἰ ἐς τὸ δαμαδῆναι ἐπι-
τήσθαι. προξ ἢ δρόσος ἀπὸ
τοῦ κρωὶ πέμπεται. τὸ
μάλιμ τὰς ἐξ θαλάσσης ἐσο-
μωμένας λίμνας οὕτω φησὶ

παλιώεσαι ἢ λεπτιώεσαι πάλιν
 γὰρ ἔλεγον τὸ τοῦ ἀγέροντος λεπτόν
 παρὸ ἢ φάλλον λέγεται φαίγιπυρος
 ἐστὶν ἀνανθώδες φυτόν ἢ ἄθος βο
 τάνης τὸ δὲ φύλλον ἔχει πλατύ
 ἄσπερον φακῆς ἐστὶ δὲ γλαυκίζου
 σα ἄς ἔληκε φλεγμαίνοντα ἀγαθὴ
κνήβα φυτόν χορτώδες ὃ αἰθερ
 μοφορεῖ ζουσα διὰ τὴν ἀνθηραν
 σιβαδοποιούσιν δὲ καὶ γὰρ ἢ βοτάνης
 ψυχτὴ ὄνομα ἀπέχον τὰς πρὸς
 σπουδαίαν ὀρέξει Πυελίτα
 ἄθος βοτάνης τὸ δὲ φύλλον ἔχει
 πλατὺ σφαιροειδές ἢ νῦν ὀλυμπι
 ἀπὸ πίπασου τοῦ ἀφάρτως ἢ ἀπο
 πλάσσης τῆς ἐνδυμίωνος δυσάβρος
Κάμιν τὰ γλαύκας . γλαύκη
 χία τὸ γένος κρουματοποιός ἐπέ
 νετο δὲ κατόπιν φιλοξένου τοῦ
 διδυραμποποιούσιν τὰ πύρρα
 οὗτος ὁ πύρρος ἦν ποιητὴς ἐν
 θραῖος ὡς φησι λυγγεύς . τὰν τε

πρότωρα, ἄλκιμος ἢ πρότων ἀιακού
 ἦτο ἢ ὁ μὲν ἐβασίλευσε τὴν περὶ
 ραίων, ὁ δὲ ἐν σικελίᾳ, ἐκτίσε
 πρότωρα, Πορδάκοντα, μινος
 ἄς ἀίωνα μετεκύνετο τὰ περὶ
 μη μιλιοῦ ἀξιότατος ἰσορρο
 μων, φασὶ γὰρ τούτων ἰάθ' ἡμεῖς
 νικῆσαντα ἢ οἴκοι τὰ παρακόμεν
 ἐκ τῆς ἰδι' ἀγέλης τῆς μετ' ἴσον
 λαβέσαι βοὸς ἢ μὴ ἀνδρῶν εἰς
 ὁ ταῦρος ἔγενθερῶν τὸ σῶμα τῆ
 βία, πατέρετ' τῆν ὄπλιν ἐκ τῆ
 χεῖ' αὐτοῦ. ὄπλιν δ' ἀείρετ' τῆν
 χιλὴν ἢ ἡσίοδος ἐνδὺ περὶ βάλμ
 βοὸς ὄπλιν οὐ δ' ἀπολέπει. τὸν
γαλὸν ζώοντι θάλλον ἔγεν
 οἱ ἀρχαῖοι παρ' τὸ τέθικλος, ἀρ
 χίλοχος, ἔχουσα γαλὸν μετ' ἴσης
 ἐλέπετο ἢ ὄμινος γαλὸν τέει
 φοιοι φορῶναι. ἀθηναῖοι δ' ἐκα
 τέξοχιν τὴν ἐλαίαν φασὶν. τὰ
κῶνα ἢ τὰ δυοδιώκτα ἀπὸ

ἄλγος τῆ

+

Του Διοπόλου σένεαδαιμήορμαῖν
 δια τὸ εἶναι ὀτωχαιὸν λέπαιος
 ἢ ὁ λευκός ἢ λευκοπόικιλος ἢ ὁ
 λευκόπλευρος ἀγὸ μὲν ἀπὸ τοῦ
 λέπαιος ἐγέννη τὸ ἀργεῖον ὁ δὲ τὸ
 λευκὸν ἐξ ἄλλου ὅθεν ὁ δὲ ἀπὸ τοῦ
 λευκός εἶναι καὶ τὴν λαπαρὰν
κουμάθησ ὄνομα βοός ἢ αἰτός
 παρὰ τὴν κωμίδα ἢ ἀπὸ τὸ
 αἶθι μὲν τοῦ κόμης ἢ τὰς κόμας αἰ
 θας ἔχουσα τουτέστι ξανθὰς ἢ
 ἐγκύμων· ἀτρακτιδίδες ἄδως
 βοτάνης· ἀρακτιδὶ δὲ ἀπὸ τὰς ἀ
 τρακτιδίας γυναικας ἀρακτους ποι
 ἔν ἐξ αὐτῶν· ἐνιοὶ δὲ ἀτρακτι
 δίδας τὰ ἀγρολάχανά φασιν
ἀνήλιπος ἀνυπόδητος ἢ λιπ
 τας τὸ ὑπόδημα πρὸς τὸ εἰλαίωσθ
 τοῦ πόδα· ἀσάλαθοι ἀσά
 λαθος ἄδως ἀκάνθης ἢ πληγῶν
 τες οἱ ἐλαφοὶ ἀποθνήσκουσι
 ἀσάλαθος δὲ διὰ τὸ μὲν ῥαδίως

ἀπὸ τῶν πληγῶν ἀφαιρῶσθαι
ἢ ῥέτι μύλας καί πηλ' ἀγὰ μὴ
ἐλάττωσθαι ἀπὸ τῶν ὠθούτων μὴ τῶν
κώπων ἢ τοῖς μύλοις. οὐχ ἔτι μύλα
δὲ ἀγὰ ὑποκοριστικόν. ἢ μύλων
τὸ διεσφραμμένον οἱ γὰρ γέροντες
διεσφραμμένους τοῖς ὄμμασι βλέ-
πουσι φριλοῖ φρα τὸ τοῦ γένος
ἢ ὁ φιλῶν τὸ σωουσιάζειν
οἰφθῆν γὰρ τὸ σωουσιάζειν ἀπὸ
τοῦ ὀπιπτεύειν ὅσ' ἢ οἰφιλῆς
γυνῆ. ὅθεν ἢ προμῖα. ἀριστ
χολός οἰφθῆ ἢ φρασι διαδοχῶν
οἱ γὰρ χολοὶ ἐν οἴκῳ καθήκει
σωεχῶς ἀφροδισιάζουσι. οἱ
δὲ φρασι ἐντεῦθεν τὴν παροιμί-
διαδοχῶν ἀντὶ τῶν ἀμάχωντες
ἐπ' αὐτὸν ἀρξεν γενήσονται χολῶν
αὐτὸν ποιοῦσιν ἵνα μὴ ἀνδρῶτε-
ρον αὐτῶν γέννηται. ἢ τούτοις ἀν-
δροφθῶν σωίασσι. οὐκ ἔστι δὲ
λεχόντων καλὸν σωθῆναι αὐτάς

ἐαυτοῖς ἐκείνοι φασιν ἄριμα χυλοὶ
 οἰφθῶσιν. σατυρίοκοις τοὺς πά-
 ντας οἰκλήθοντες φασιν ὡς ἢ τοὺς σα-
 λινούς ἢ τοὺς σατύρους. ἀκρατῆσσι
 σατυρῶν ἐρέτων λέγεται δὲ ὅτι τὸ
 σάθη/σάθη δὲ τὸ κούριον τοῦ ἀν-
 θρώπου λέγεται δὲ πέος

+ ἡ. ἔτερον

Ὄνομα ἐμαὶ τῆνον τὸν
 ποταμὸν τὸν οἰβαρίτην

τὸν οἰβαρίτην οἰβαρις πόλις
 ἰταλῆ ἢ ἀπὸ οἰκιστοῦ τινός ἢ ἀπὸ
 οἰβαρίας ποταμοῦ νῦν δὲ καλεῖ-
 ται θούριον. ὑπὸ τῶν κρη-
 τικῶν κατηρέθη ἡ οἰβαρις ἐλ-
 θόντες δὲ οἱ ἀθηναῖοι αὐτὴν ἐ-
 κήσαν ἢ τὴν εὐρυμέτην φαν-
 τὸ ὄνομα καλέσαντες αὐτὴν
 θούριον ἀπὸ θουρίου ποταμοῦ ἐπίφο-
 ροῦτο. νάκος ζηνόδοτος τὸ κώ-
 διον μαρτυροῦν ἢ νάκος αἰγός

Λέρεα ή οκιρος νακος ελεταυγος
 Λέρεα οειδαφου ή θεοπειτος εν τοις
 εξης αιγος φιοι . βασκαίρω αν
 τι του φρονων λυπουμενος ηνει
 ως δε βασκαρος ο τοις οφθαλμοις
 σαίρων ή φθέρων το ορατον υπαν
 του . τον πανα τον ακτιον ή τον
 κωνιου . επακτηρες γαρ οι κων
 ροι ως φιοιν ο απιανος ή ως φη
 σι φιλος εφανος . εστ παρος ιε
 ρον πλησιον κραθιδος ποταμου
 τινες δε τον απαλλανα φασι τον
 επακτης ιδρυμενον . φιοι δε ή
 δινδρος τ' αγγειον αυτο φρον
 τίζαν ηταν βαίταν τα εκ κωδι
 ων σωεραμενα περιβόλαια
 ητοι την διφθέραν αττικη δε την
 την σιούρα φασι ή αριστοφά
 νης αν πέντε σιούραις εγκεκορ
 δυλημενος . ημάς δ' αυτα σιουείνια
 φασιν θεντι μεν ουδεν ιερον
 παροιμία επί των κενδενοσ αξι
 ων

Pindari locus

Φησὶ δὲ Κλέανδρος ἐν δευτέρῳ πα-
 ροιμῶν ὅτι Ἡρακλῆς ἰδὼν ἰδρυμένῳ
 τὸν ἄδωνιν ἔφη οὐδὲν ἱερόν· οὐ
 γὰρ αὐτὸν ἀξίον τιμῆς ἢ ἰδρύσεσσι
 ἐδοκίμασεν ~~εἶ~~ ἀμῶς· ἐστὶ μὲν
 οὐδὲν κεία, ὡς ὁ Ἀσκληπιάδης φη-
 σὶ· Διονυσίου δὲ μεταφορᾶν εἶναι
 φησὶ ἀπὸ τῶν ἱερῶν τῶν τιμωμένῳ
 μινδᾶν ἐχόντων ἱερόν ἢ σεβασμῶν
 ἀξίον· ἀμῶς οὐδὲν ἱερόν Ἡρακλῆς
 εἰδὼν εἰς Διοσπόλιν τῆς Μακεδονί-
 εσσιν ἔειπεν ἱεροῦ πολλοῦς ἐξίον
 τρεῖς ἢ θάλασσαν προσκωμῆσαι ἀνε-
 κρινε τίνας εἶη· μαθὼν δὲ Ἀδωνίδας,
 εἶπαι ἔφη οὐδὲν ἱερόν ἀντὶ τοῦ οὐδὲν
 ἀξίον οἶον οὐδέ τις θεῶν ὑπάρχων·
 ὣς ποταμὸν ἁλῶναιαν πρὸς οὐκ εἶπαι
 τῶν τοῖς κρῆττοι ἀντιερχόντων τὸν
 ἄβροτον τὸν εὐβαρῆ βόσκει γὰρ
 οἱ βορῆ ὄβαν τὸ ἀγίβροτον ἢ ἱππο-
 βοτον· ὦ κινάδα, οἱ σκελιώται
 τὴν ἀλῶν πεκα οὕτω φασὶν· ἐστὶ

δὲ ἀντὶ τοῦ πανούργου τοιοῦτον γάρ
τὸ ζῶον κίνησος δὲ ἢ ἀλώμενος λέγε-
ται παρὰ τὸ κινῆσθαι ἐν αἰσὶ ἢ
ἀναίδως ἢ παρὰ τὸ κινῆσθαι ἐν
δόλω· ἐποκίξατο ἀντὶ τοῦ
ἐκφευγόντος ἐπίνοσε μὴ ἀσέυ-
δε παρομιεῖται ἐστὶ γὰρ διά τι ἀσέυ
δουλήν μὴ ἀσέυδε οὐ γὰρ ἐπὶ πύ-
ρὸς βέβηκας θρέψαι λυκαρδῆς
ἐστὶ δὲ τοῦτο σωκράτους κακὸς
τοῖων ἐν θρέψαι κύνων παρομι-
εῖα ἀπὸ ἀκταίωκος τοῦ ἐπὶ ἰσίων
κνωῶν βρωθέντος τρέφεται δὲ ἐπὶ
τῶν ἀχαριστότων τοῖς ἐνεργήταις
τρεφῶν δὲ κρῆνην πρὸσον εἶναι
οὐκ ἐπίγνωσι ταῖς νέμεφαις·
αὐταὶ γὰρ ἐκθρέψασθαι τὰς ἀριστε-
ρὰς εἰδὼσάν τιν' τοῦ εἰλαίου ἐργασί-
νῃ μέγιστος ὡς φησὶν ἀριστοτέλης
πυγίσματος μὴ ταφῆς ἀντὶ
τοῦ γαμνηδῆς βαθυτέρῃ οὐ τοῦ
πρὸς ἐμὲ πυγίσματος ἐκ σοῦ

ὡς οὐκ ἔστι ἀρνέσται δὲ διὰ τούτου
 ἢ ἀριστοφάνης δὲ ἐν βαρυλόχοι φησὶ
 περὶ τοῦ καίωτος πρὶ τὸ κρυπτεῖν
 ἢ τὸ ἔνδον ροοῦμενον ἐν ταῖς ταφαῖς
 τίλλεσθαι ἢ ἐν καιρῷ οὐνονοσημοῦ
 τὰς βίβλας ἐκτίλλειν τὰς οὐλῆς. Γαυ
λιος. ἀγγεῖα χυψωσὶν ἰαμακτοδόξα
 ἐν οἷς πύσσουσι τὸ γάλα. Ἐπεὶ ἢ
 ἔσται πλεονασμῷ τοῦ ὕ. ἔστι
 ἢ ἀνομιῶν καλοῦσι. ἄγως. Γαυ
 λιος ἄγως πλοίου ἢ γαυλός ἀγγεῖον
 τὰ δὲ κάρντα. Ἐραξία ἔστι ἀπὸ
 καρνίου φησὶ ἀνομιῶν τοῦ διός
 ἢ εὐρώπης ἡοῦ ὅς ἢ ἐρώμενος τῷ
 ἀπόλλωνι / ἄγκυραν δὲ ἀπὸ καρφ
 κέου τινὸς ζωϊκοῦ. Ἀνεήθης δὲ
 ἀπὸ τοῦ κρῆναι ὅ ἐστι τείλειαι. φα
 σὶ γὰρ ὡς μένικος ἑραξίος ἔς
 ἴλιον ἠύξατο τιμῆσαι αὐτὸν ἐκ
 κρῆναι. ἄγως καρνία, ἔσται δὲ
 ἐκδ' τελευτήν τῷ κρῆναι ἀπὸ
 κρῆναι ἢ τὴν ἀνομιῶν ἀπὸ

1. 8
 .. 1. 11

κράνου μάρτυς ὡς εἶπον τοῖς ἡρα
κλήδαις ἀπὸ αὐτοῦ κρᾶνον ἀπο
κλινα προσαγορεύσαντι· ἡ δὲ ἴσο
ρῆς παρὰ θεοπέμπω ὅτι αὐτὸ
ἦν διὰ τὴν ἡλικίαν καλοῦσιν οἱ ἄρ
γῆοι διὰ τὸ κρᾶνον ἡλικίας τοῦ
στρατοῦ. τὸν αὖ κρᾶνον οἱ ἡρακλῆ
δαι ἀπέκτεταν ἀπερχόμενον εἰς
πελοπόννησον ὑπολαβόντες κατὰ
σκοπὴν εἶναι τοῦ στρατεύματος ὃν ἔζε
ν ἐπί τῆς ὑπὸ λοιμοῦ φηρομένη·
ἢ μάλλον αὐτὸς ὁ κέρως ἦν ἔπει
τοῖς ἡρακλήδαις ἀοιμα, τούτους
μαρτυρόμενος· ὅτινα εἰς τὴν κρᾶ
ν κληθῶν ἱππόλυς ὄνομα λόχη βαλ
ῆ ἀπέκτεταν· διὸν λοιμὸς εἰς κρᾶ
νισεν τῆν πελοπόννησον ἀπυθόν
τες δὲ ἔλαβον χρῆσιν ἐξ ἀπόλλωνος
τιμῶν κρᾶνον ἀποκλινα ἢ
τούτο ποίνισατες ἐθαύσαντο κοῖτι
ταυτὴν αὖ τὴν ἐορτὴν μέχρι τοῦ
ἔροντος ἢ οὗτοι οἱ μετρωκίσατες

ἡ δὲ ἐστὶν ἑστὸς ἐκτελοποιήσας διὰ
 τὴν ἐπιτελοῦσαν ἄγως τὰ δ' ἐκάρ
 κες ἐστὶν ἑστὸς διὰ τὸς κάρκας ὅσο
 μαζομένην ἀρέλλανσι δ' ἐτελέται
 διὰ τὸ τὸν θούριον ἰππὴ ἐκ κερ
 νήον ἔναξέον Κνωόβατος
 φῦτ' ὅμοιον πόδον ἔχον ἰκάρκον
 ἐστὶ δὲ κατὰ τὸ ἄλλο κενὸν ἢ δὲ κερ
 παρόμοιον ταῖς ποταῖς ἀκάρκω
 δὲς ὡς φησι θεοφραστὴς ἐστὶ δὲ
 ὁ κνωόβατος. Οὐδ' ἀνεμῶνα
 τὴν ἀνεμῶνα νικανδρὸς φησι
 ἐκ τὸν ἀδώντος ἀνεμῶνας
 Κνωτίδης δὲ δύο φησι τὴν ἀν
 θος ἔχουσαν μέλαν τὴν δ' ἐφοί
 νικεον. στωϊβίος δὲ σαρξ
λάκωσι τὰς ἀνεμῶνας φησὶν
 κερκῶσαι φησι αργεῖ ἔαδης
 ποταμὸς ὅρα τὸ γὰρ τὸν ἀνεμῶνα
 ποταμὸς γὰρ ἐστὶν ἢ τὸν φησὶν
ἀνδρῶνα νῦν ἀπὸ τοῦ ἀκάρ
 κωρῶς δὲ ἀνδρῶνα τὰ ἐπὶ ἀνω

ἰ
 ἔ. φ. ἔ. φ.

των οχλων των υμων ητοιμα
χλη του ποταμου παρα το αγω
διερα φησι των γαρ οχλων τα
ακρα η ωρατευοντα φαινεται
ταις αιμασιν. Ουδ' εκυλοισ
ακνυλοισ του ποταμου βαλανος
φρασακ ονομα ορνιθου. αδεις
ανδρος δε φησιν ομαρ οτι η
μεν φρασα υποκυανειοι εχθι των
πεφραση η μαλλικιτε εκωσφου
ρον. τα οφθαλμια λευκων ον
των το εν αυτοις μελακ σφραγυ
η εχθρακτα αρακτου φησιν
ο θεοφραστος οτι των αρακτων
εσιν ελατη πευκη. αρκινθος
καλις. οτις η η γαρυκος λι κα
πουσιν η γοδραν. τα ποσειδακ
οκαφλην μελακκακ πορφυραν
την του του σωματος επιφανει
ητικα αν δι υποδρομη του αι
ματος μελακιν ηται η γαρυκος κα
λουσιν οτι η αφροδιτη συμβε
Βικε

η ομορφος υπαινεσαι δε' χροα καλ'
 ο κωκρος Δια το κεραι περιφει
 η βαχια εφ' ως κωνους η τροβια
 κυρια τουτο της αιγος εστιν ονομα
 τινες δε την εναντιον ακουουσιν . .
 αιδοι γαρ το πυρωδες Διαιδραε
 εν κωνοσ το κωκ' ομορφος τους
 κωνους αιθωνας φουσι της δεου
 κεραιος της πολυζυγους της εχου
 ουρας παλιν ες ζυγος κεραιος γαρ
 η ουρας κικλησεν ταυτα κεν
 μεταφραση εσται απο της εν
 τη ζυγα κικληδες ετι δε κωκ' ε
 σιδυρονσ εαπιντων εσται κεραι η η
 ακουρωτων της ζυγαν αγως
 κικλησεν προσενδικου απο του
 κικλου αυτω παρονομαζου ορνέου
 ον οφθαπ οσιν κικλωσικ αφου η
 κεραι κικλησεν κικλησι δε το
 την οσφιν κικλησεν φουσι αυσε δε
 αυσε ενω γιγμω ουτω η οφθα
 το ηλω κικλω η κικλος . . .

.. νω

ομορφος

κοιλίαι) βοτάνη δε τρέφειν ἄπρ
· γλαφυροὶ πρὸς χίμαιρα. Τὰ
· δ' ὄρνια ἀγύλλια, φοῖ περὶ τὰς ἄ
· κάρπια, πρὸς τοὺς ποταμοὺς φιλώμ
· παλούμενα, βροῦλα, Κύβητος ἀγύλλ
· οῦνος θάλασσα φοῖν οὐδ' ἐπιπέμον
· ται αἱ αἴγες. Κίνας κίνας
· ἕδος ὀρνέον ἔκαστον ἐπιδρυμιτι
· κὸν μικλὸν ὄρνις ἐστὶ τῶν σωματικῶν
· τὸ κίνας ὄρνις τῶν ποταμῶν ἔκαστα
· λαμβάνει παρὰ τὸν μὴ γενῶσαι
· ἀνδρόνται πρὸς τὸ ποῖον. Κερον
· χίδες τριῶν γράφεται Κερον
· χίδες αἱ κερωφόροι κερουχίδες
· αἱ οὐλὰ κίρατα ἐξ ἰσορῶν. κερ
· ρουχίδες ἀπὸ τῶν κερῶν ἐκαστὸν
· κίνας. Φρικέσσο Φρικέσσο
· ἀπαθίδος μεθ' ἕδατος τοῦτος
· βρενθίου ἢ ἐναβείνου ὅτι πᾶσα
· ἀγέλη. πεποιμηθῶν δὲ ἡλίξ
· τοῦτος γὰρ δοκῆ δὲν ὁ κίνας τῶν
· πταρμῶν τῶν αἰγῶν ἀγῶν.
· Φρικέσσο

ὄν κρείως τῆ λείψι πέχουται φριμα-
 μος γὰρ ἐστὶ λίπων .

Λακίτας ἢ Λάφρις

ὁ θούεις φησὶ διὰ τὴν τῶν δρεμά-
 των πολυπλήθειαν ἢ τοῦ βάλαντος
 ἰδρῦσασθαι ἱερὸν παρὰ τῆ αἵτην
 τῆς γαλατῆς . Φιλόξενον δὲ τοῦ κυ-
 θήριον ἐπισημῶσαντα, ἢ μὴ δυνάμεν)
 ἐπινοῆσαι τὴν αἴτιαν ἀγαπλάσαι
 ὅτι πολύφριμος ἦρα βάλαντι . τὸν
ἀπὸ γραμμῆς κινῆ λίπον . μέσην
 γὰρ τιθέασιν οἱ πέζοντες ψῆφον
 ἢς οὐκ ἔπτονται ψῆψι τέλειον ἢ πτόμε-
 ανοι ἀντὶς ἀφοντο . λίπον δὲ τὴν
 ψῆφον οἶον τὸν ἔρωτα, ἢς ἐχάστων στα-
 εῖσθαι κίνδωλ . ἰχθίς ἰχθίον ἐστὶ τὸ
 ὑπὸ τὴν ὀσφύω ὀσφύω ὃ ἢ γλῶττος
 καλεῖται ἢ ποτύλι πρὸς τὸ ποιλό-
 τυλα, ἢς ἀσ αὶ νεφελῶ τῶν μερῶν
 ἀρμόζονται . ἐκνύζατο . ἐκαθαί-
 ζετο . κνύζημος γὰρ λέγεται ἢ

ἢ ἡ αἵτην

ἢ ἡ πείζοντες

τῶν κινῶν ἄσκημος ὑλακί. Κοτυ
ταίς ἀπὸ τῆς παρὰ δαυριεύου
πρωτεύουσ ἡσπύου ἀνόμασαι ἀπὸ
κότου ἔτοιμοι γὰρ ἔς κότον οἱ γέρο
ντες. ἔσι δὲ κοτυτῶ δαυρικὴ θεός
παρ' ἧς ἀνόμασαι

∴ ς. κατ' κοτυτῶ
∴ ς. κοκνυτῶ

ἢς χρόνος ἡνίκά ἐρχῆ

ἀλέντα τόπος ἐν κῶ ἀπὸ ἀλέντης
τινὸς βασιλείως. ἐπιγράφεται
δὲ τούτο τὸ εὐρύλλιον ἐσθληνὴ ὁδοί
ποιία. τὰ δὲ πράγματα διάκνυται
ἐν κῶ. ἐπισημύσας γὰρ τῆς νήσου
ὁ θεόπετος παθὼν χρόνον πρὸς
ἀλεξάνδρου ἐπορεύετο πρὸς το
νεμαῖον φίλος πατέρας Φρασιδά
μω ἢ ἀντιγέμψ λυκωπέως ἡοῖς
ἢ κληθὲς ἢ πάντων ἔς ἀπὸν ἐπὶ
θαλάσσια δὴμῖτρος ἀπὸς μετὰ δ
πεῖτου ἢ δακνύτου. χαῶν ἀσα
θῶν χάς γὰρ τὰ ἀλαθὰ πρὸς λακκ
λαμμοντοῖς. χαῶν δὲ ἢ τὸ εὐταρὲς

∴ ς. πατέρας

ἢ τὸ ἀρχαῖον λέγεται ἀποκλυτή
 κλοτῆς ὄνομα κύριον ἀπὸ πύλου τοῦ
 βασιλέως τῶν γυνῶν. Ἐν τῷ αὐτῷ δὲ
 κέροπος. Φησὶ δὲ ὅτι οὐ γυναικῶσι
 νεανία χάλκῳ. Ἐπίπλος ὁ ποσὶ
 δόνος κλοτῆν γήμας ἐν κῶ χάλκῳ
 ἢ ἀνταγορεῖν ἀγέρρῳσι ἀφῶν ἐν
 κῶς ἐν κῶ/οὔτοι δὲ εἶδον οἱ ἐστὶ τῆς
 ἡρακλείους βασιλῆος τῆν κῶ κατὰ
 κῆσας ἢ ὑποδεκταῖνοι τῆν δῆμ
 ζα καθὼν καὶ πρεῖν τῆν κῶ ἐν
 τοῦσα ἢ κῶς ἐστὶν κῶς ὁ θεός
 τοῦ ἐφιλίω δὲ φρασι δῆμα. Βούρρι
ταν κῆνῃ ἢ βούρρινα τῆς κῶ. ἢ
φιλίτας. Λάσαντο δὲ προχοῆσι σε
 λαμπροῦ βούρρινος. νικάντας δὲ
 ὁ κῶος ὑπομνημάτων ἢ φησὶ βού
 ρρινα κῆνῃ ἐν τῆν κῶ ἐστὶ ἢ τῶ α
 φῶντος ἢ τῆς βουδῆ ἐνὶ παρὰ
 λήσας ἢ ἐστὶ φῶντα ἐκ πέρας δῆμα
 βουδῆ κεφαλῆς ἢ τῆν κῶ δῆμα διὰ τοῦ
 βουδῆ ἐστὶ τῆν κῶ. βούρρινα γὰρ ἢ

Βουγαίος μέλας ἢ σμυρός δὴ νῦν βου
γαίε. Λυκώπεδ αἰολικῶς προσαγο
ξάμεζ. Βρασίλα οἱ ἰσχυροτέρους διὰ
τοῦ δ' ἀμαρτάνουσι ἐξέρχεται βρα
σίλας λίκων τοῦ γένος ὁ γὰρ λακεδαί
μόνιος βρασιόδας ὃν θάπτει ἐν κώ
ματ' ἐν ἀμφιπόλῃ. Τ. Κυδωνικόν
κεμήτινόν ἐστι δὲ πόλις κύνων ἀπὸ κύν
δονος τοῦ ἐρίου. Κυακόν ἢ ξανθόν
ἢ λευκόν. λευκόν μὲν ἀπὸ τοῦ καρπού
ξανθὸν δὲ ἀπὸ τοῦ ἀνθός. ἄλλως ἢ ὅτι
ὁ μὲν κύκλος αὐτοῦ μέλας τοῦ δὲ ἀνθός
με λευκόν. Τῆς κύνιδος τοιοῦτον δὲ ἢ
τοῦ τοῦ κύνιδος ἄνθος ἢ ξανθόν ἢ πνρόν
κίας ταμίσιον. ἄρως δὲ πρὸς τὸ θαμν
ζήν. ὅ ἐστι πύκνωσιν τὸ γάλα πρὸς
αὐτὸ σπυρομένον. σαύρος κῆ ἢ
σαύρα λέγεται φησὶ δὲ ἀριστέλης
πρὸς τοῦ ζώου τούτου ὅτι ξυράκνόμενος
ὡς ἐμὴ μεταβάλλεται. ἀρωάν
ἄρως ἀπὸ τοῦ ἀρίω τοῦ σωμαθρόβω
ἐκτὸς γὰρ σωμαθρόβωσιν τοὺς γάρνας

ἢ καλλιμαχῆς τὸ πρὸς Τίχου ἱερῆ
 ἀπὸς αὐτῆ· ἢ ἀπὸ τῆς θαλάσσης
 ἢ αὐτῆς ἢ ἀπὸ τῆς ἀρτίτου ἡραφῆς·
σικελίδα ἀσκληπιάδην Φησί
 λέγει τὸν γραμματοφόρον· οὗτος γὰρ
 σάμιος τὸ γένος· σικελίδην δὲ καλεῖ
 τὸ παρὰ νηρικὸν σικελὸν γὰρ ἦος
 ἦν οὕτω καλούμενος· ἄλως· ἀσκλη
 πιάδην Φησί τὸν σάμιον τῆ ἐπιγρά
 φαντα οὐδὲν ἀκούσης γεγονέναι
χάλκινος ἀλκύνων θυλάτῃ κατ
 κεινόνου ἢ κανώβης γυνὴ δὲ
 κύνος· Ἀλέξανδρος δὲ Φησὶν ὁ
 κύνου ὅτι αὐτῆ θεῶν λέλογχεν
 ρκίδαν λυκοθέαν παλάμονα
 ἀφροδίτην / ἀλκύνους οὖν ἐκλήθη
 σαν πρῶτον ἐν ἀλί κύνῃ ἢ ἀντίγονος
 Φησὶν ὅταν γράσωσι αἱ ἀλκύνους
 κέρνλοι καλοῦνται· ἀρμεθίως
 δὲ διῆρις ἀλκύνου ἢ κέρνλον
 ἢ κορώνην· οἱ δὲ φασὶν ὅτι τὰ ἀρ
 ρενα τούτων κέρνλοι καλοῦνται

ὅτι ἀγνοεῖται ἀρνητικὸν δὲ τὸ ἕλκον
ἢ περὶ τοῖς αἰγυαλοῖς νεοτέρον . /
ἢ τὸ κύμα ἀφαιρῆται τοῖς νεοτέροις
αὐτῶν . ἰδὲ δὲ ἡμέρας φασι πρὶ
τὰς χειμερῖν ^{ἐκείνη} κερὰ διδύχων ἄς
καλοῦσιν ἀλκυονίδας ἐπὶ τὰ πρὸ
τῆς γένεσος ἢ ἐπὶ τὰ μετὰ τὴν γένεσιν
Ζητήριον ἴσος ἀνθους . ἀντίτοις δὲ
ἐχρῶτο ζεφάνοις ὡς ἀλκυονίδας ἢ σπ
φώφασί . τίς δὲ ἢ πᾶν ἀνθος ἀνθ
τινον παρὰ τὸ ἀνω ~~ἢ~~ τίς δαίη .
ἴσος δαίη ἢ πτελίαι ἢ κω ^ἢ ἀρκα
δία ἢ ἢ θεσσαλικὸν οἶνον ἢ τὸν ἕ
ρῶν ἢ ῥώμης παρασκευαστικὸν ἢ τὸν
ἐν ἀναδενδράσιν ἕρῶν παρῶν
ταῖς παρακλύμας πτελίαις ἐκ
πλέκοιται ἢ ἐφέσον πτελίαις
ἢ ἐφέσος ἐκατόν ἢ τόπος ἐν αὐτῇ
ἢ ἐν ἀρχαδία . ὅμοιον πτελίαις ἕ
λεος ἢ τὸν ἐξ ἀναδενδράσιν αἰ ταῖς
πτελίαις ἐποχῶνται ἢ ἀπὸ τῶν
ἔστι δὲ ὁ τόπος μετὰ ἐν ἐφέσον ἢ
μικρῶν

κνύβα ἀφροδέλω. τὴν κόνουζαν κνύζαν
 ὄφειν. ἐστὶ δὲ φυτῶν τὸ φρυκτικώτατον
 ἔχθην ἢ ἐν τοῖς θεομοφορίοις ὑποστρω
 μένουσι τὴν θερμότητα τὴν κατὰ τὰ
 ἀφροδίσια ἐκκόπτουσι ἀφροδέλω δὲ
 βοτάνη πλατύφυλλος ὡς ὁ κανλός
 καλεῖται ἀνθετικός. ἀχαρνὴς ἀπτι
 κὸν ἀχαρνα γὰρ δῆμος ἀπτικῆς. λι
κωπίτας ἢ ἀιτωλός λικώπις γὰρ
 πόλις αἰτωλίας ἢ ἀπὸ δῆμου λυκω
 πος γὰρ δῆμος ἀπτικῶν ἢ ἐκ λυ
 κωπείας ἐχούσης τὴν κλησίον. ἀρ
έα, λάρναξ λυκίος φησὶ τῆς θου
 εἰσόδου θάλακον ὑφ' ἄνδρον τ
 νυμφῶν καλοῦσι δὲ αὐτὸ ἀλουσίαν
 οἱ ἐπιχώριοι ἀπὸ τοῦ παραρρέοντος
 ἀλουσίου ποταμοῦ. ἐν τούτῳ ποι
 μὴν ἐπιχώριος δεασότου θρέμματα
 βόσκει ἔχθην ἐπίουχνα ταῖς μού
 σαις. οὐ γὰρ δυσχεράνας ὁ δεασότου
 βοσκόμενος ἴσασθαι αὐτὸν αἰ
 θεῖται ἔς λάρνακα κρητακλήσας

αὐτὸ ἀπέθετο. ἐν τούτῳ ἐδίδαξαν
ὁ δευτέρως βουλευόμενος ἡσώσθη
ἀνὰ αὐτὸ αἰθερῶν παραδοχῆ
μόντος δὲ μετ' ἡμεννῶν χρόνου πρὸς
γενόμενος ἢ τὰ ζήτασθαι τῆς λάρνα
αὐτὸς διανοίξας ζῶντα καὶ εὐφραδίῃ
τὴν λάρνακα κερτα κερταίαν πεπλη
ρωμένην εὐφ. ἄνακτος δὲ φησὶν
δευτέρως αἰσιμαὶ οὕτω καλῶν ἐφ'
τῆς μελίστας. τὸ γοῦν πρὸς ὑπο
δοχὴν τῆς ἐργασίᾳ αὐτῶν ἀγγος
σὺμβλη παροῦμεν ὅπου τὸν κάμα
τορ τῶν τῶν σιμῶν βάλλουσαι
σιμοβόλον τὸ ὄν. γ. ἔτος ὤρειον
τῆς ὄλον ἐνιαυτοῦ. δύνανται οὗτος
ὄν πάντως τὸ δωδεκάμηνον λέγειν
ἀλλὰ τὴν τῶν ὤρων μετὰ βολὴν.
διαρρέται γοῦν ἐς τρίατα. τὸ γοῦν
ἕως ὀρθόκεϊτος ὤρειον ἔπειτα τούτῳ
ζημνῶν καίρον. διὰ γὰρ ζημνῶν
ον καίρον παροῦνται αἰ τρίαταρες
ὤρειον τῶν χρόνου ὁμοίας ὄρος

θεσπασί. μαλθακός ὑψυφρός
 ἀπακός ἐν τῆς μάλθου. αὐτὸν δὲ
 ἐστὶ κηρός ἀμόλιγ σωμαμυμυμένος
 χρονοισδὲ αὐτῶ τῶν σαυίδων
 τομφώος ἀφού δια τὴν ἐνηλη
 σίαν ἢ τοῦ αὐτῶ βίω λαιδώμενα
 λείγ. παίδες ἀρχαδικοί οἱ ἀρ
 κάδες ἐστὶ γύραν ἐξιοῦτες ἀνυμῶν
 ἀτυχίωσοι τιμῶσι τοῦ παῖρα δ
 δὲ τῶν αὐτῶν σκίλλασιν ἐμπα
 ροινοῦσι παρῶσον ὡρίων τῆς θη
 ρας ἐστὶ γὰρ δ. μόχατος δὲ φουοῖν
 ἐστὶν ἀρχαδικη ¹⁴ ἐν ἢ οἱ παῖρες
 τῶν πᾶν σκίλλασιν βάλμουσι /
 χροισδὲ ὅταν οἱ χροισοὶ ἐπὶ τὸν ἑρδον
 θύσωσι ἢ μὴ ἴκαν ἢ τοῖς ἐσθίονοι
 διό φουοι κρέα, τὸ γὰρ πρῶτον /
 ἐφάβων ἐν οἰκελί τινεῖ ἀγῶν ἐν
 σκίλλαις ἢ οἱ νικῶσαντες ταῦρον
 ἢ πρὸ τῶν συμμασιαρχῶν τῆς ἐμῆ
 λαμβάνουσι ἐπαθλ. Κνηίδιοι
καθεύδης κνηίδι ὑφῆμῶν ἀπαλῶ
 φη δὲ

∴ ἴ. παῖ
 δες

ὑπὸ τῶν ἀπτικῶν ἔστι δὲ ἢ ἀγρε
 ελαία κνίδι ἢ τὸν καστὸν συλλέγον
 οὐσαν τὸν πυρὸν ἀλώου ἔστι δὲ
 ἢ ἄλλοιον λάχανον. ὑπὸ βλεμμυῶν
 βλεμμυες ἔθνος αἰθιοπικόν μελα
 νόχρωσιν οἱ αὐτοὶ δὲ τοῖς ζωπλωσίταις
 οὐ πάνυ δὲ ἐπαγγελίῳ ἀθέατον
 τοῖς νεφλοῦσιν ἢ τοῖς βλεμμυῶν
 οὐκέτι γινώσκουσι ὁ νεφλος ποτὶ ἔχθ
 ρας πηλας. νεφλος δὲ ἀπὸ νεφλου
 ὅς μετὰ μάχην ἐκτὸς ἐν κρατὶ ἢ
 ἀπὸ τοῦ νεφλοῦ λέγεται ὅτι ἐστὶ κατὰ
 συρροήν ἢ παρῶσον κενὸν ἰαυ
 φέρει ἢ κατέτος παμπνευρῶν ὡρῶν
 μόνον χρόνον νεάλας δακτύ. ἢ ἐ
τίδος ἢ βυβλίδος ἢ τίς ἢ βυ
 βλῆς ὅση ἢ κενῶναι μελήτου. /
 μελήτου γὰρ φησὶν ἐγένοντο δειν
 νος ἢ βυβλῆς ἢ ἐρασθῆς κέννος
 ἀπέλιπε περὶ ~~τὴν~~ μελήτου. /
 ἐκφῆν δὲ με φέρουσα ἀπὸ κίξαιτο
 τάντης ἢ κρήνη ὁμώνυμος. /

ὁ ἐπίσεν

ἐπιφύουσα ἢ ἐπιπύουσα πύουσα
 γὰρ τὸ πύον δὲ οὐκ ἔστιν ἐπιπύουσα
ἐπιφύουσα φέρουσα ἐκείνην ὁδὸν πύουσα
 ὄνομα πόλεως ἐξ οὗ ἢ φύξις ἀπό
 λλον ἢ πᾶν ἢ φύξις ὡν ἐκείνην
 ἐφύεν ἡρακλῆς ἀφ᾽ ἑνὸς ἐπιφύουσαν
 αὐτῷ τῶν κώων οἰναρέσιον κινεῖ
 τὰ φύλλα τῆς ἀμπέλου φύλλων
 δὲ φασὶν οἰναρέσιον τὸ ὑπεράσφιν
τὸ ὑπεράσφιν ἢ τῶν οἰναρέων ἢ ἔν
 γὰρ δὲ γὰρ οἰναρέσιον τὰς ἀμπέλους
 ἐκείνην ~~πε~~ πεπαινῶσιν οἱ βόξυ
 ες ὄροδανήσιον οὐκ ἂν ποιοῦσαι
 πολυφύλλοις ὄροδανίδες δὲ παν
 τοῦ δένδρου τὰς κλάδους λέγεται
 κοινῶς δὲ ἐτυμολογῆσαι οἶον ἐν ὄρε
 σι θάμνοι αἰθαλιῶνες δὲ οἱ αἰ
 θαλιῶδες διὰ τὸ αἰθεῖσθαι ὑπὸ τοῦ
 ἡλίου ὀλολύβην χελιδῶν ἀπὸ
 τοῦ ὀλολύβην ὁ γὰρ αἰετὸς οἶον
 φασὶ πᾶν ὀλολύβην τὸ ζῶον
 ἐν τοῖς ἡώδεσι τόποις ἡφ᾽ αὐτὴν

ἢ φ. ἢ. φύξις

κλιῶν

νῦστα . πολλὰ τῶν ζώων ἀπὸ Φω
 νῆς ἐξείλην χρῆσιν Ὀλολύξω
 ολολυγῶν . γάβω . γαγῶν . ζύξω
 ζυγῶν . ἀφῶν . ἀφῶν . πλάγγω
 πλαγγῶν . Κοκκύξω . Κοκκυξέ
 τὸ δὲ ἀκανθίδες ἢ τὰ τοιαῦτα
 ὄρνιθας νερόμυα ἐπισημαζῶν . τῶν
 τῶν τῶν ἢ τὸ ἀιθιδάτων μὴ γά
 γεοδαί Φισίον ἀγὰ ταῦτα ἀφῶνα
 ἀναρθῆς τὸ ὄρνιθον τομῆλον ἐστὶ
 ἢ λιγυρὸν καλῆται δὲ ποιικιλίς διὰ
 τὴν χρῆσιν . ἀεισοτέως δὲ ἢ ἀλίξ
 ἀλξος Φισί ἀναρθῆν ἐπὶ ἀναρθῆ
 τούτο τοῦ θεοῦ εἶτος ἀναρθῆ δὲ λέ
 γει . Ὁ ἀρὰ πλεωῶσι δὲ μῦλα
 ταῖς πλευραῖς περικυρεμάνυομαι
 τὸ γὰρ μῦλον τῆς ἀφροδίτης ἢ τὸ
 ἐπιθυμητικῶν ὡσεὶ τὰ ἀσπλάγγ
 να φῆται τὰ δὲ ἀσπλάγγα πλεῖστ
 πλεῖστ . Φόδω κατὰ λάϊνον ἀντὶ
 οἱ μὲν τὸ αἶμα ἥλιον . οἱ δὲ τὴν ἀρ
 καδίαν φωλόνον ἐν ἀμφοτέροις γὰρ

κλιῶν τὸν πῦλον
 ον . i . pelen
 montez

ωκησαν ο χερωνη ο φολος υφω
 ξανθηντα τον ηρακλεα φασι πο
 λλοι ο μεντοι οινος εκθνος ο δοξης
 υπο υπο διονυσου χερσηκειον
 ανθων αυτω ραξον προσενθεν
 ο φολος ηρινόμενον παρὰ αυτων
 προς τον ηφαιγον φολω δε αν
 τι του φολου οι γαρ δωρεως την
 ου διφθογγον ης ω μίσα ζεπου
 σι διεκρανώσατε νύμφαι κατὰ
ἀντιφρασιν ἀντι του ενεράσατε
δράκωτα η μάκωνας την δύμη
 ζαν φασιν ου μόνον εσαχως δηα
 η μάκωνας εην δια το η ανροτε
 ε χειροι το σαφικης ευφαιτην

.. 15. μεν

Δεφνιδι τω χερωνη

σωσιθεος δε δεφνιν γενόμενον
 υφου νικηθηναι μενάλκην εδον
 τα πανος η νυμφων κελνατος
 γαμηθηναι δε αυτω θαλσαν δε
 ξανδρος

.. 15. εμεου υγον
 .. 16. μενάλκην

Ex hoc Comen-
 to & commentis
 sequentibus colligitur
 patens totum
 de Amomibda
 phnides & de ip-
 sa daphnide mul-
 ta colligere gra-
 pte totum
 famigerant

δέ φησι δὲ τὸς ὑπὸ δαφνίδος μα
θῆναι μύροναν πλὴν λυγρὴν. ἀνάβοι
ἐμβοι δὲ οἱ κατωτέρω δαδὲ καὶ εἰς
ἐπίουρε φύλαξ τινέται δὲ ἡ λέ
ξις ἀπὸ τοῦ ὄρω τὸ φυλάσσω. ὁ
κύων ὁ φάλαρος. φάλαρος λευ
κός ἢ ὀκρερός ἢ ὀμπερός κύματα
φαλακρώτα λεύκη. τὰ λευκα
κόμια τὸ φαλιόν ἢ βαλιόν λέ
γουσι ἢ τὸν ἐπὶ τῷ μετώπῳ ἔχον
τα λευκὸν ὄμμα. ἰνκτὸ μινά
νας ἰνκτὸν τὸ ἀσπιτύφωρον
κυρτὸν δὲ εἶσι τῶν γυναικῶν. δω
ρικὴ δὲ ἔστι ἡ λέξις. ἰγῶ κόνα
κόνος λέγεται ὁ ζάρος ὁ μὴ ἔχων κέ
ρατα. ἀγκὰς ἔχων τῷ. οὐκ ἀ
νισοστάτος τοῦτο ὁ θεόκευτος φησὶ
ἢ ὁ ἐρμνοϊάναξ γὰρ λέγει τὸν
λαμπίταν ἐρωτικῶς ἔχει τὸ μινά
κα ἀγὸ μὲν ἐπ' εὐβοίᾳ τὰ περὶ
αὐτοῦ διατίθεται οὗτος δὲ ἐπὶ σι
κκί Ἰασσαξ παγίδουρένος

κλίους

κρυφίως δ' ἢ τ' ἄρ' αἰεὶ ἀφελυγία . .
 ἀπὸ ποινῶν δὲ φοβερόν κακόν . σωφ
φρεῖς . δαοφ ἔχουσα τ' ὄφρῶς οὐγ
 κενκολλημένας . Τούτῃσιν ἐυόμιασ
μιτύλαν . ἄτα φροσὶ τῆν μὴ ἔχου
 κέραια . ἄκευθος ἐὼν ἰσορροῦ
 οἱ γὰρ αὐτὸν ἐξάπιθῆναι ὑπὸ τῆν
 νόμφης ἢν σωσίθεος γάλαξ καλὰ
 πρὸς κελευσαμένης δὲ αὐτῆς ἀγῆ
 ἰωακίμῃ μὴ ὀμιλᾶν μὴ τερῆσαι τῆν
 παράνοτον αὐτῆς ὅθεν ὀμιλῆθε
 ὀμειτος φροσὶ τῆν νόμφην ἀποστῆ
 ναι αὐτοῦ αὐτὸν δὲ ἀντιμεταβαλίον
 τα τὸν τὸν ἐμφῆς ἔρωτα ὑπὸ αὐ
 πης μεταλλάξει τὸν βίον . ἐκτὸς
 ἀμὴ αὐτὸν μὲν φροσὶ ἀπόστασαι
 αὐτὸν ἄλλως δὲ ἐραδῆναι . ὡς πο
 να τὰς ξείας ἔραστατο δάφνης
 ὀβώτας . οἱ δὲ λοιποὶ φροσὶ τῆν
 φλωθέντα αὐτὸν ἢ ἀλώμενον κα
 τακρημνισθῆναι .

Βοηολιάσδιο Πάριον

Τὰ μὲν πράγματα ἐπὶ σικελίῃ ἡδὲ
 τὰι ἀφρακαλοῦνται δὲ ὑπὸ σικωμῆς
 λάφης ἢ μενάλας ὅπως ἀλλήλους
 ἀντήσωσιν. οὐδὲν δὲ ἔχθ' πρὸς με
 νάλην τούτου ὄντα σικελὸν ὑπερ
 μενάληκου χαλκιδέως οὐ φησὶν ερ
 μαναξ' ἐρεσθῆναι τῆς κερνηαί
 ὀπίπης ἢ διὰ τὸ μὲν ἐπιτυγχανῆν
 αὐτῆς ἠδ' ἀκρημεῖσαι αὐτ' ἄφρα
σι. γάρ τὰς οὐπω τετοκίνας
 αἱ γὰρ ἄς ἅπαν ἄστοκοι γάραι κα
 λοῦνται ἦτοι διὰ τὸ σερτόν ἔχει τὸ
 σῶμα, ὡς ἀντ' ὑπὸ τόκων μὴ ἐκ
 λυόμενον ἢ ὅρα τὸ σερτάσαι γόνου
θμὴν δὲ ἀσημαγελεύντες μιδάμῃ
 καταλιπόντες τὴν ἀγέλην. τοὺς
 γὰρ καταλιπόντας τὸ κοιν' τῆς ἀγέ
 λης καθέαντους νεμομένους οὕτω
καλοῦσιν θνήσκουσαι ὑπὲρ πρώτοι
 σεσώρευται ἀπὸ τοῦ νάχου νῶ.
 τὸ σωρεύω θ' χόρια 34. χόρια
 τέ ἐμφέρων τέ πλῆθη. ἐμβερ)

.. f. νῶ.

δε γάρ ἀπὸ τοῦ ἐν ἑαυτῷ τὴν βορὰν
 ἔχον ἢ ἀπὸ τοῦ ἐμβρύου ἢ ἀνζύ-
 νου. χόρια δὲ καλοῦσι τὰς ὑμῆ-
 ρας πακροῦσι τοῦ ἀμιχθέντος γά-
 λατος ἐσθίουσι δὲ θεῖτες ὑπὸ πύρ-
 ρησιν. ἄσος δρυός φησὶται δὲ ὅτι
 πρὸ τῶν σικυθρακῶν καρπῶν τοὺς
 βαλάνους ἡσθιον ἢ πικρῶς τινὰς
 παρὰ τὸ εὐπαγῆς αὐτοῦς φησὶ. φῆ-
 ρος δὲ δρυός γέννη. ε. φησὶ. κικέρως
 ἔστυμόφρις. ἀμυλός ἢ ἀμυλος.
 ἀμυλος δὲ ἄσος τὸ ἄρτον ἐκ τῶν
 σατυρίων γενόμενος λεγομένων πυρῶν
 ἄλους. ἀμυλος δὲ ὁ ἄρτος ὁ ἀνευ
 μύλου γενόμενος ἀποβρέχοντες γάρ
 τὴν πύρρην ἀποθλίβουσι. Ὀλοφυθῶν
 ἢ φλυθῶν ἐστὶ φησὶται. λέγου-
 σι δὲ αὐτὴν οἱ ἀττικοὶ ὀλοφυκ-
 τίδα. ὅταν αὐτὴ γένηται ἐπὶ τῆ γαῶ-
 ρος φάθασι λέγην αἰ γυναικες
 ὡς ἀποτεθῆσαν σοι μεθίδω οὐκ ἀ-
 ποδιδώκασιν. Π. ἐκκαχίσσατο. ἢ.

ἢ φησὶ
 ἀμυλος

ἀμυλος τὶ

εγγλασ

εγγλατίνα Βουκαίε

Βουκαίον οί μὲν τὸν θείον ἀπὸ
 τοῦ βου. ἐπιτακίου ἢ τοῦ κείνου
 τὸ κῶπτα ἢ θείον ὁ μετὰ λως κεί
 γων ἢ οὐνοβοῦ ἢ ἀδύ. Τινὲς δὲ τ'
 βουκόλλ. βέλτιον δὲ τὸν ἀροῦντα
 ἀκούει τὸν τοῖς βουσι κείνον τὴν
 γῆν. Ὅτι μὲν τὰ διόχου
 ναί τῆν γῆν. αἱ δὲ τάξιν οἱ δὲ ὄρον
 οἱ δὲ τὴν χόρην. Κυρίως δὲ ἢ ἢ
 πνευθὺ τοῦ ἀροῦντος ἢ ἢ ἢ
 ὄμιος οἶον ἀπὸ τοῦ διόχου τὴν
 γῆν ὑπὸ τοῦ ἀροῦντος. νῦν δὲ
 ἢ λέξιν κείται ἐπὶ τῆς ἐνθὺ τάξιν
 τοῦ θείου ὡς ἢ ἢ ἢ ἢ ἢ
 μὲν ἐλάνκοντος ἀνδρὸς μακάργς
 κατὰ τὸν οὐρανόν. ὅτι μάλιστα τὸν
 τῆς μέχρι ὅτι θείων ἢ κεί
 ποπαθῶν ἢ μὴ ἐνθὺς ἀτε
 αμνόν. ἀτεράμενος φασὶ τὸν

∴ ἀπὸ τοῦ
 ὅτι ἢ ἢ ἢ
 τὸ θείον

οκλιρούς τούς κότερένας. Πάσκαλα
 ἀποκέρτατα. ἀκούματα. ἀκαλίς
 γὰρ γεωργὸν ἐργαζόν. Καλαμαῖα
 ἀντὶ τοῦ ἀρουραῖα. ἔστι δὲ ἀκοίς λε
 γομένη μάντις ἐν τῇ καλαμῇ σινομῇ
 ἰσοσώω ὁ θεοκέρτος ἰχθὺν ἕπαι θέλων
 ἢ δεφθινικήαν τοῦτο φησὶν. Ἄρνας
 χος ἐν ὑποκνήκῳ λυκούργου ἀγάλου
 φησὶ τὴν ἀκείδα τάντην ἔπροσβλέ
 πει τὴ τῶν ζώων. τούτω κακὸν ἵνεταί.
 ἔστι δὲ γλῶσσα ἢ περιμέκυστος ἐμ
 προδίουσ ὄδῳ μακροῦς ἔχουσα
 ἢ λεπτοῦς ἢ σωεξῆ αὐτοῦ κινῶσα
ζύγνα ζύγνα γὰρ ἄδος βοτανοῦς
 παύεται δὲ εἶσι ζυφερόητος. ζύγον
 γὰρ λάχανον ἱκανῶμαλακ. τὰς κόρ
θους. τῆς σωροῦ τοῦ σίτου ὅταν γὰρ
 τὰ δράματα δεθῶ τούς γάχνας σω
 ρέουσι πρὸς ἀιλήλους κενευκότας
 τὰ δὲ κῶλα αὐτοῦ ἂ τινὲς ἀλλοῦς
 καλοῦσι ἔξω τετραμῆνους ὄπως
 ἀιὰ τῶν ἀλλῶν ὁ οἶτος ἐπιζόμενος

:: nomē tragochne
 est hylī

συμπίπτει η ἀβροχός η ἄσπετος
 διαμένη. θάσαι ὁ λόγος ἐκ τοῦ
 βουκάμου δ' ἰσῶτ' δὲ ἢ τὸν ἕτερον τῶν
 ταλέων ἡλυτιέρος. λυτιέρος
 κωμικός νόθος παῖς γεωργός δ' ἦν
 τοὺς πρῶτους θερίζει ἠνάγκαζε ἢ
 κατὰ τὴν ἐσπέρην σωαπέτεμε τοῖς
 δράμασι αὐτῶν τὰς κεφαλὰς οὐκ ὁ
 κῆρακλῆς ὑπερ' ἐκτένει, τοῦτο δ' ἐφ' ὅ
 ἀπολλόδωρος ὠδὴν ἔχει θεοῖσιν
 λέγων οὕτω. καθάπερ ἐν μὲν θεῶ
 νος ἰάλεμος ἐν δὲ ὑμνοῖς ἰούλος ἔ
 φων ἢ τὰς ὠδὰς αὐτὰς κάλουσιν, οὐ
 τῶ ἢ τὸν τῶν θεοῖσιν ὠδὴν λυτιέρος
 οὗτος δὲ ὁ λυτιέρος ὡς κέ κελενὰς τῆς
 φρυγίας ἢ τοὺς πρῶτους τῶν ξένων
 ἐνοχῶν ἠνάγκαζε μετὰ τούτου θερίζει ἢ
 τα ἐσπέρ' ἀποκόπτων τὰς κεφαλὰς αὐ
 τῶν τὸ λοιπὸν σῶμα ἐν τοῖς δράμ
 ασι σωελῶν ἦσαν. κῆρακλῆς δ' ἐ
 ἀναίετος αὐτὸν κατὰ τὸν μῦθον ἀφ'
 ποταμοῦ ἔρριψεν. ὅθεν ἢ νῦν οἱ

λυτιέρος

ἡ. παριόντας

ἰάλεμος

ἰούλος

λυτιέρος

λυτιέρος ἰσορία

θερμαί κατά φρυγίαν άδουσαι αυτ
 εικωμιάζοντες ως άειθερμαίν
κάκτος βοτάνης ήδος άκανθώδες
 ομονον εν τη σικελία ευρίσκειται

Ουδέν ποττον έρωτα

Η υπόθεσις του άσματος ο πολύφω
 μος κύκλωτ έρωτ της βαλατς
 η ποιων τον έσθι γαλατς έρωτα
 διαδως . προσδιαλέγεται δέ ο θεός
 κω κριτος ιαζω νικία μιλησιω .
 ποιημάτιον φέρεται αντίτεγραμμέν
 υπό θεοκρίτου προς κύκλωπα ου
 η άρχη . ην γάρ ~~αυτ~~ άρ' αληθες
 ώ θεοκρίτε οι γάρ έρωτες ποιητας
 πολλους έδίδαξαν τους πριν άμού
 σους . γείραφε δέ η έπιγραμμάτι
 έρωσις ράτου ιαζου μιλησιου ως
 φησι διονύσιος ο έφεσιος εν τη ια
 ζων αναφροφη . Ουδέν έρωτος μοι
 δοκφ φάρμακον πεφυκέναι ήμη

ἢ παιδὲς ἢ αἰ μούσαι τὰντας γὰρ ὁ
κύκλωφ πρὸς διαγωγὴν τοῦ ἔρωτος
τῆς γαλατῆς ἔχοντο. ἢ φιλόξενος
τοῦ κύκλωφ ποιῆσθαι πρὸς ἀμύμονα
ἑαυτὸν ἐπὶ τῷ τῆς γαλατῆς ἔρωτι
ἢ ἐντελλόμεν) τοῖς δεληφίον ὅπως
ἀποβλάσιν αὐτῶ ὅτι ταῖς μούσαις
τοῦ ἔρωτος ἀκόνται. ἢ καλλίμαχος
ὡς ἀγαθὸς πολύφαιμος ἀνεύρατο
τὰν ἀοιδῶν αἰ μούσαις τοῦ ἔρωτος
ἰχάνου. κιρκίνοις. ταῖς
κόμας. ὡς ἢ ὁ κωμικὸς νέας
ὡπερ ἐσχίλυς χερσοῦς ἔχων κιρκί-
νοὺς στρακτῆς. ἢ πυροῦ πεπυ-
γῆτος ὁ οἱ ἀπὸ τοῦ προφελίδα
καλοῦσι λευκόμελον. ἢ τὸ αὐ-
τὸ μέλλον ἐστὶ δὲ ὡς μελίωτον
ἐστὶ γὰρ τι μέλου γένος. σαπφῶ
γλυκὴ μέλλον ἐρεῖται ὡς ἀ-
κρω ἐπὶ ὄδῳ. πλαταγῶνια φησὶ
τὰ μέκωνος φύλλα ἢ τὰ τῆς ἀνε-
μώνης ἀπὸ τῆς πλάσσης ὁ ἐστὶ φο-
φῶν

... 15. 28

ἀμύδαλας δε βρέφη φερούσας ἢ
 μαννοφόρους. μάννος δέ ἐστι ὁ περὶ
 βασιλῆος κόσμη. τὸ λεγόμενον) μανιά
 κιον. Ἐπιμύδαλας κισσός οὐκ ἀσ
 κόπως τούτο φησὶ. παραδίδωσι δέ
 ὁ κρατίνος ἢ ἄλλον λευκὸν κισσόν
 οὗ τὸν καρπὸν μετὰ τὸ βιβῆναι τὸ
 νόμισμα πρὸς τὴν παιδοποιήσιν φησὶ
 σιωτῆλφρ

ἑλπίδες ὡ φίλε κούρε

Ἐπιγράφεται μὲν τὸ δῶδαιον
 αἴτας. Ἐγράφεται δέ ἰσάδι διαλέκτῳ
 ὁ δὲ λόγος ἐν τοῦ ποιητικοῦ προσώ
 που πρὸς ἐρωμένον ὅθεν ἢ ἐπιγρά
 φεται αἴτας ἐπὶ τὸν ἐρωμένον
 ἔπειτα αἴτας καλοῦσιν ὡς θεῖταλοι ἢ
 ἰσὰ ἀλκμὰν τὰς ἐπεράσους κόρας
 λέγει αἴτας οἱ δὲ αἴτας τοὺς ἔκτε
 φησὶ δὲ γανέσθαι τοὺς ἀγαθὸν οἶον
 μὴ ἴτας ἀντὶ τοῦ μὴ ὄταμον ἢ

... 17. ἑταίρους

αἴτις ὁ σωματικός ἢ συμπολίτης ἢ δὲ
ἐπὶ ἔρωτός τοιόσῳ λέγεται ἀπὸ
τοῦ ἴσασθαι ἢ φασθῆναι τὸν ἔρωτα
τῷ ἀσπαῶντι. ψεύδεις εἶνός οὐκ
ἀναφυσῶ φροκὰ ἐστὶ τῆς εἰνός
λευκαὶ αἱ λεγόμεναι ὄνθιοι ὡς
κατὰ τὸ ἄνθος τῆς ἡλικι γενόμενῆ
ἀσ χυδάκρου ἐκάλουν ἢ οἱ σι
κελιῶται τὸν ταῦτα ἐκφύσαντα φαν
δύορον ἐσημαίνοντο εἶναι. ἰσωνία
ἀπὸ τοῦ φασθῆναι. νισσαῖοι
μεγαρῆες νισσαῖους τοὺς ἐπὶ
τῆς ἀπτικῆς ἐστίνον γὰρ με
γαρῶν ἢ νισσα ἀφ' οὗ νισσαῖοι
καλοῦνται οἱ μεγαρῆες. ἀνομάς
θυσαν δὲ ἀπὸ νίσου ἢ οὐ παρ
δινος σωμακῆσαντος ἀντῶ. /
ἀειζέοντες ἐρέμοις ἢ σωμα
νίδος ἀπανά τοὺς μεγαρῆες. /
οἰκίοντε. μακαρισθέντε ὅτι
ὑπερβαλλόντως διοκλῆς ἐτο
μήσατε. οὗτος γὰρ ἀθήνη

φεύων ἄε μέγα φιλοπαις ὑπέρφου
 ὡς ἂν ἴτιμι μάη κείθεν ἢ
 ὑπὸ σπῆων τινὸς ἐρωμένου ἐκφύ
 μὲν ἔσωσ' αὐτὸς δὲ ἔτελεύτασ' ἄ
 ὄθεν τοὺς μετὰ τὸς θάλασσαν αὐτ' ἢ
 τιμῶν ὡς ἢ ἔρα ἀλάνε τὲ αὐτῶ ποι
 ἦν ἢ ὡ τὸν καλὸν πείφιλημά
 τω ἀλάνιζεσαι. τὸν δὲ κατὰ φ
 λίσαντα αὐτῶν ἡδιστα τούτων ἀπαν
 τῶν ὡς κρήττω γεφανούσαι

Οὐχ ἄμιν τὸν εἶωτα.

ἄστράχοι νεοσοὶ μικροὶ μενέκο
 τε πέτομενοι. μινυροὶ ἀντί τ'
 μινυρίζοντες ἢ λεπτὴ φωνῆ ἢ φ
 ροῦντες. θετεύρω κ' ἐτεύρω δὲ
 σαρίδα λεπτὴ ἢ τετακθῆν ἢ ἄε
 τὰς ὀρόφους ἀντί τῶν κεράμιων πο
 λιοχρῶνται. οἱ δὲ ἀιθαλόεν τέ
 τεύρω τῆν δον) λέγουσιν. ὡς ἢ ὀμι
 ρος αὐτῆ δ' ἀιθαλόεντας ἀναρῶσ'

e. m̄.

μετάροιο. Τινες δὲ φασὶν ἀβαλόεν
ἢ πᾶν τὸ πέτερον διὰ τὸ εἶναι αἰτί)
αἰθάλης ἢ ἀπὸ τοῦ ἀτρεθαι αἰάν
οὕτως αὐτὸ φησὶν. μεδέστιδος
μεδέας πόλις ἄργους. οἱ δὲ κάμην
αὐτὴν φασὶν ἀρῆξαι δὲ ἢ ἢ ἀλη
μηνι ἐνθά κισανῶν καθαρμίδου
ἐν τῇ προποντιδί. κατὰ τὴν κίον
τὴν νῦν καλουμένην προῦσ. ἀρε
μυθὲ Τελαμωνί. τῷ γερεῶ ἢ ἔμε
βειθῆ τὴν ἀφίχην. ἀκαμπῆ ἢ
οκληρῶ οἰοντὲ ἀρεμυθὲ χειιδόνι
φυτάριον πλατύφυλλον μέλαν
ὡσθ χειιδόν οἱ ἀμα τῷ φανῆσαι
τῇ χειιδόνι ἀνθῆ. ἀδιάρτον δὲ
ἐστὶ διαπαντός ἀβροχον ἔχον δὲ τὴν
ἐπιπυμμίαν ἀπὸ τοῦ. α. γερετι
κον ἢ διὰ τὸ τὸ βρέχω ἢ ταχέως
ξηραίνουσα ἢ ὕδωρ αὐτοῦ ἢ ἐπι
βληθῆ ἢ ἐπιγεθῆ διολιθαίνε.
ἐστὶ δὲ ὅμοι) πηλάνω τὰ φύλλα
ἔχον μικρότατα ἢ μέγανα. κων"

δε οὐκ ἔστι οὐδέ αἴγιος οὐδέ κάρη .
 ἔβαν δὲ κούνην ἀφρονσον δὲ ἢ λεπτήν
ἀφρασις ἢ σινετραμμένη κατὰ δὲ
 ται ἐπὶ μήκος ἢ πέλπειέκεται κίανο
 φδῶς τοῖς φύλλοις ἢ παρὰ τοῖς γαστρ
 τοῖς καλῆται ἀσειά . αλφάδες .
 πλάδες ἀνατέλλουσι ἀρχομένην
 τοῦ θέρους διὰ ἢ ἐπὶ ἡλίου τετραμμένη
 τοῦ φθίφρος ὅ ἐστι λυγρόντος . θεία
 θεῖον κινεῖς τὸ τῆς οὐκῆς φύλλον
 διὰ τὸ ἔς ζῆα διεχισμένη φῆται τῆ
 ἢ θεῖον . ἀπ' αὐτοῦ ἢ θεία μινθος
 οἱ γὰρ παλαιοὶ προπομπὴν ποι
 οῦντες φύλλα οὐκῆς ἐκρέμων τῆ
 προπομπῆ ἢ ἔβαιν . Αφναί
θεαί πρόσσο φόβου ἐξ ἑαδ' ὅτε αὐ
 τοῖς ἐγγενῶσι τὲ ἢ ἐπάουσι . ὅφ
 ἢ νυμφαλήπτους τινὰς φανθ . εἰαρ
ὀρώσοα ἰλαρ ἢ ἡδύ βλέπουσα
 ἀπὸ τῆς πρὶ τὸ ἔαρ τερπνότατος
 κρωσὸν διὰ τοῦ . ω . μέγαλον
ἀγγάρον ἐστὶ διὰ δὲ τοῦ . ο . μικροῦ

ἄθος ἰματίου ἢ πύργου. ὤχετο μαι
ωσι ἢτοι σκυθισί μαιῶται γὰρ οἱ
σκυθαὶ ἀδλοικοῦντες τὴν μαιῶτιν
λίμνην. ἐχρῆτο δὲ ὁ ἤρακλῆς τοῖς
σκυθικοῖς τοῖς διδάχαις πρῶτος
τινος σκῆδου πενταύλου ἑρῶν
κατέλαβεν ἐξέρυγ' ἀπὸ τοῦ ἀραι
ῶδα. Κυανίας καρύριος ὁ
περγαμῶνός φησὶ κυανὴ μὲν ὑπὸ
ἀνθρώπων ὑπὸ δὲ θεῶν ὄρνου πύ
λας κεκλυῖσθαι. Τιμοθένης δὲ
φησὶν ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ ὡς ἐξάδιον
ἔχει γηοῖδιον σκοπελῶδες καλῶ
σθαι δὲ τὰς τούτου ἀήρας κυανῆ

Χαίρειν πολλά τὸν ἄν
δρα

Ἡ πρώαντις ἀφίκετο τοῦ ὀνόματι
ἦκεν ἀθήνησ' ἔς σικελί' πρὸ τοῦ
τοῦ ἐπαγγελιοῦ ἀνδαλοθικόν
δόγμα. Τινὲς δὲ φασὶν τούτο λέγειν
ἔς πλάτωνος τὸν φιλόσοφον ἀνούσαντις

αὐτὸν ἂν ἴταλι διαβῆναι ἕως οἰκελί-
 αν οὐταξόμεν) διονυσίω τῷ τρυά-
 νω. Διαφέρουσι δὲ πυθαγορικοί
 τῶν πυθαγορείς ὅτι οἱ μὲν πυθα-
 γορικοί πᾶσαν φροντίδα ποιῶ-
 ται τοῦ σώματος οἱ δὲ πυθαγορείς
 περισσεύουσι ἐν ἀνυγμῶσι διαίτη
 χρωῶνται. Τινὲς δὲ πυθαγορείς ἄς
 λέγουσι τοὺς ἀποδεχομένους τὰ
 πυθαγόρου μὴ ὄντες δὲ τῶν ἐκείνου
 δόξας. Πυθαγορικούς δὲ τοὺς
 οὕτω φρονῶντας ὡς ἐκείνος κατὰ
 πυθαγόραν διατηροῦντας. Ἐλέ-
 γετο δὲ ὁ πλάτων τοῦ πυθαγόραν
 οὕτως ἀποδέχεται ὡς ἢ τινὰ
 νομίζουσαν λέγειν ἐξ αὐτοῦ ὡς
 τοῦ πυθαγορείου πλάτωνος ἔ-
 ρουσαν. Τῶν πυθαγόρου οἱ μὲν
 ἦσαν περὶ θεωρίαν κατὰ γινόμενοι
 οἱ περὶ ἐκαλοῦντο σεβαστικοί. οἱ
 δὲ περὶ τὰ ἀνθρώπινα οἱ περὶ
 ἐκαλοῦντο πολιτικοί. οἱ δὲ περὶ

τὰ μαθηματικά τὰ γεωμετρικά ἢ
 ἀστρονομικά οἱ περὶ ἐκαλοῦντο ἢ
 μαθηματικοί. τούτων οὖν οἱ μὲν
 αὐτῶν συγγενέμενοι τῷ πυνδαγό-
 ρῳ ἐκαλοῦντο πυνδαγοεῖται. οἱ
 δὲ τούτων μαθηταὶ πυνδαγόεῖται
 οἱ δὲ ἄλλως ἕξωθεν ἔλθοντες πυν-
 दाγοεῖται. ἡ δὲ αἰχμὴ ἔχων
ἄπειρος τὸ ἔχων παράνομα
ἴσως ἢ ἀπειρία οὗτος οὐνο-
 μα ἐκαστος ἰβουλαῖος. οὗτω γὰρ
 φάσκει ποιεῖν τὸ ἴσως ἢ φάσκει
 εἶναι τῶν φιλῶν τὰ οὐράστια
 οὐ χάρων οὐδὲν ἔχοντες ἀπὸ
 μὲν ἔργα ἕξωθεν ἔλθοντες
 ταῦτος ἀνύλακ παροίμια ἐπὶ
 τῶν ἀναστροφῶν. ἀμμερ δὲ
 οὐτε λόγους. ἡμῶς δὲ παρῶν
 οὐδ' ἂν ἀριθμῶ ἔσθ' ὡς οὐδὲ
 οἱ μετὰρ ἀπὸ τῆς πυνδαγῆς
 οὐδ' ἂν τινος ἀξιοῦ λόγου ἰσορῶ
 γὰρ ἔστιν ὅτι οἱ μετὰρ χροῦμα
 ἡδονῆς

ἰσως

:: φρονιματι
 οὐδὲντες ἐστὶ
 in textu &
 in margine
 emendationes
 male ut ego sentio
 χροῦμα ἡδονῆς

ποτε ὅτ' ἠράτῃσσι τῶν ἑλλήνων φοιν' ἐπύ
 θοντο τοῦ θεοῦ. Τίνας ἀριστοὶ τυχεῖνοι
 ὁ δὲ σφί. ^{ἴσως} μὲν πάσους τὸ πελαγ
 γικόν ἄργος ἀμφρον. ἵπποι θρηκίαι. χαλ
 κοδομῶναι δὲ γυωαῖκες. ἄνδρες δ' ε'
 οἱ ποτ' πίνουσιν ὕδαρ καλῶς ἀρεθού
 σους. ἀγέτι ἢ τῶν φοιν' ἀμύρονες κα
 τὰ μεσηγυ' οἱ θήραδα νάουσιν ἢ
 ἀρκάταν ἢ ἀρκαδίαν πολύμηλον
 ἀργχοὶ λινοθώρικες κεν ^{ἴτε} πολέμοιο.
 νύκτ' δ' ἀμπαρῆς οὔτε ζῆτο οὔτε τέ
 ταρστοὶ οὔτε δεκαταῖοι οὔτε ἄλογοι.
 οὔτε ἄσειθμῶ. νῦν δ' ἀποθῶς
μῶς παροίμι μῶς γενόμεν' πύργου
 λέγεται δὲ ἐπὶ τῶν φε' ἀνδρῶν πράγμα
 ἐμπιπτότων ἢ δύσεξέφλητος ἢ κακῶ
 ἀπαλλαστομῶ ὡσπερ ὁ μῦθ' πί
 σους γενόμενος ἐν φληθῆς πρῶτῳ
 ἢ τιμωρῆται ζῶν ὄντω κατὰ φθοιν
 ἔνδοι πράξινοα.

:: ἦ. Λακεδαι
 μονιαί
 # ἵππῃ θεοαλι
 κῆν λακεδαίμο
 νίην τε γυωαῖ
 κα. ἄνδρας
 δεοὶ δ' οἱ πί
 νουσιν ὕδαρ
 καλῶς ἀρεθού
 σους. ἀγέτι ἢ
 τῶν φοιν' ἀμύ
 ρονες οἱ τε
 μεσηγυ' τί
 ρωθῶς ναι
 οῦσι ἢ ἀρ
 καδίης πο
 λυμήλου ἀρ
 γχοὶ κεν ^{ἴτε}
 # λινοθώ
 ρικες κεν ^{ἴτε}
 πολέμοιο
 νύκτ' δ' ἀγι
 ἔες οὔτε ζῆ
 τοὶ οὔτε τέταρ
 τοὶ οὔτε δὲ
 δεκαταῖοι οὔτε
 ἄλογοι οὔτε
 ἀσειθμῶ

Ἐπιθράφεται μὲν τὸ δόλλαν σου
 [ρακόνισαι]

ἢ ἀδωνιάζουσαι ὑποτίθεται δὲ τῶν
 γυναικῶν συρακούσας τὸ γένος ἐστὶ
 δημοῦσας ἐν ἀλεξάνδρῃ ἢ κατὰ
 οὐσίαν ἐπὶ θίαν ἐξιοῦσας τῆς κομ-
 πῆς τοῦ κοσμηθέντος ἀδωνίδος ὑπὸ
 ἀρσινόης τῆς τοῦ φιλαδέλφου Σίωαι-
 κος· ἔρχεται δὲ ἐπὶ πρὸς πρᾶξι-
 νὸν ἢ πηλαγοῦσαν αὐτὴν ἐξέχει
 ἐπὶ τὴν θίαν· τὸ ἀρέπλον δὲ ποι-
 κλάστον ἐν τῶν παρὰ σὺ φρονι-
 τῶν θῆρα, θελῶν ἢ νεχρωμένων
 ἐκ ποιητικῶν προσώπων ἕδος δὲ
 ἔχουσι οἱ κατὰ ἀλεξάνδρην διακο-
 μῆσαι τὸ ἀδωνίον ἀδωνίον τοῦ ἀδωνί-
 δος ἐν τοῖς ἀδωνίοις μετὰ τῶν νομι-
 ζομένων ἐπὶ τὴν θάλασσαν κομίζην.
 αἱ δὲ συρακούσαι ἐξελεγοῦσαι τῶν
 οἴκων θανμάζουσι τὸν ὄχλον· ὅσα
 γὰρ ἐν ὄχλῳ διασπάθῃ ὁ θεός
 κείτος ἐσιδημένος ἐστὶς ἀλεξάν-
 δρην χαριζόμενος τῇ βασιλίδι τὸν
 τε σκνυμὸν ἢ βριασμοὺς τῶν ἀνδρῶν

ἢ πρὸς πρᾶξι-
 νὸν

ἢ ἄδουσι τινὰ, ἢ τὴν πολὺ^{εἰ} τῆν τῆς
 ἀρσινόης δι' ὧδης ἀπατελλοῦσιν.
πάραιος ἀνάμοσος ὁ ἀχρῆσι
 μοσ ἢ μάταιος ἐν μεταφορᾷ τῶν
 παρήρων ἰππων οἳ τινες τῶν ζῶ-
 γῶν οὐ χρῶσι μένουσιν. ἰλεόν
 φώλεον ἀπὸ τοῦ τὰ ἐσπέτα,
 ἐν αὐτῷ ἐλθάει. ἀπφῶν οὐ
 τῶ τὸν κατέρει, καλοῦσιν ἀφῶν
 τῆς πέφυκ ἢ τὸν πρῶτον
 τῆν ἀπὸ τούτου. τὴν πότνια
 ἢ τὴν τῆν θεὸν τὴν κόραν ἔχει τὸ
 τὰς οὐρανοῦσας τὰν τῶν ὀνείων
 ἀπὸ τούτου. φασὶ γὰρ διὰ τὴν πρ
 σεφόνη ἀωρήσασθαι τὴν οἰκίαν
κωάδας οἶον κύνφα. ζαχίς.
κασταπυχίς τὸ διπλοῦν. τὸ δὲ
 πλυχον ἐμπερόνημα λέγει δὲ
 τὴν διπλοῖδα ἢ ὀμκρος φκοῖ
 δίπλακα μαρμαρέν. ἀφῶν
 ἢ διὰ πόσος ἐξοῦν κέκοπται ἀπὸ
 τῶν ἰσῶν. ἢ διὰ πόσοι ἀπὸ τῶν

ἰσοῦ καθυρέθην ἢ οἶον ἐξυφάνθη
 θολίαν τὸ σκιάδρον τὸν μεταφρον. οἱ
 δὲ ἀπτικοὶ σκιάδρον σκίρρον καλοῦσι
δολῆται βλάπη. παρίπων πῖρα
 οὐρόεθνος. Κεκροτημένοι διερα
πιομένοι. ἢ ἰθαδὺς πανουργων
 ἐχων^{###} τῆ ὡς λῆυς ἡγασθῆκεν
 ἰσοείος φροσι ὅτι ὄξυς λάθρα
 ἢ τῆ ἡρα σιωπῆδε ἢ ὄκερρε
 ἢς ἐννὴ φαιτῶ τε φίλου ἐλήθον
 το τοκῆας. ἀριστοτέλης δὲ φροσίν
 ἐν τῷ περὶ ἐρμειόνη ἰσρῶ ἰδιώτερον
 περὶ τοῦ τῆος ἢ ἡρας λῆμον. τὸν
 γὰρ δια μινδολογῆ ἐπιβουλεύει
 τῆ ἡρα μινῆαι ἴδοι χωροθῆσαν
 ἀπὸ τῶν ἄλλων θεῶν. βουλόμην
 δὲ ἀφανὺς γενέσθαι ἢ μὴ ὀφθῆναι
 ὑπ' αὐτῆς τῆν ἄφην μεταβάλλει
 ἢς κόκκυρα ἢ καθέσθαι ἢς ὄρος
 ὁ πρῶτος μὲν θρόναξ ἀπαλάτο νῦν
 δὲ κόκκυξ. τὸν δὲ διαχρημῶνα ποι
 ἦσαι ὄφροι τῆ ἡεῖρα ἐκφρη. τῆν

Κεκροτημένοι
 διεραπιομένοι
 :: ἡ. ἰθαδὺς
 :: ἡ. ἰσοεία

:: forte deest
 . 4 .

Interpretes theocriti in expositione primi edyllij delectatis
 sunt horum fir ingt. κατὰ ταῦτα ἐστὶν εἰρημὸς ἢ τὸ
 ὄσος ὄχλος ἡμῶν ἐπιρρεῖ τὸ γὰρ ἀντελεῖς βαβαὶ τοῦ
 ὄχλου ὄσος ἡμῶν ἐστὶ πρῶτῃ

τῶν δὲ ἕρας πορευομένων μόνων ἢ
 φικέσθαι πρὸς τὸ ὄρεος ἢ καθεύειν^{αι}
 ἐκ' αὐτῶ ὅπου νῦν ἔστιν ἱερόν ἕρας
 τελέει. Τὸν δὲ κόκκυρα ἰδόντα κα,
 ταπελαθῆναι ἢ καθεύειν ἐσσι τα
 γόναστα, αὐτὸς πεφροκότα ἢ ἐντόν
 τα δια τὸν χροῶνα. Τὴν δὲ ἕραν ἰδοῦ
 σθαι αὐτὸν οἰκτεῖσαι ἢ πρὶ βαλῆν τῆ
 ἀεπιχόνη. Τὸν δὲ διὰ ἐνθὺς μετα
 βαλῆν τὴν ὄφιν ἢ ἐπιλαβείσθαι
 τῆς ἕρας. Τὴν δὲ τὴν μέξιν παρα
 τουμένην διὰ τὴν μητέρα αὐτὸν ὑπο
 δέχουσαι γυναικα, ταύτην ποιήσα
 σθαι. Καὶ παρ' ἀρχαίους δὲ οἱ μέλι
 χοι τῶν θεῶν ἐλάντων τεμῶσιν τοῖ
 θεῶν. Τὸ δὲ ἀθάλαμα, τῆς ἕρας ἐν
 τῷ ναῶ καθήμενον ἐν τῷ θρόνῳ τῆ
 χει ἐχέ σκήπτρον ἢ ἐν αὐτῷ τῷ
 σκήπτρῳ κόκκυξ. Κωτελλοῖσαι
 ἢ πολυλοῖσαι^{αι} κωτελλοῖσαι γάρ λιγυ
 σι τὴν χελιδόνα, εὐλαδναόσσοι^{αι}
 ἢ δωρίζουσαι^{αι} πλωτομομοσι

.. ~~καθεύειν~~
 .. ἢ πορευομένων
 .. admittere ad
 .. vnumbitz
 .. ἢ τῆν

.. κωτελλοῖσαι

γὰρ οἱ δωρεῖς τὸ ἄπλεονάζοντες
ἐκνεοσύνται . ἀντὶ τοῦ διαλέγου
 σιν ἄκορινθοι ἡμεῖς κορινθί
 γὰρ ἄποικοι ῥοῖν οἱ συρακούσιοι
 κορινθίος δὲ ὁ βαλεροφόντις .
θελοπονησιασί τὴν γὰρ πελο
 πόννησον ἔκτισαν οἱ δωρεῖς
 οἱ σὺν ἡρακλέδῳι ἄμελιτῶδες
 ἀντὶ τοῦ μελέης γένοιτο ὡ περ
 σεφόνη ἄλλος ἡμῶν κύριος . με
 λιτῶδι δὲ τὴν περσεφόνην φροί
 μητ' ἀντίφρασιν ὡς ἡ κόριν, διὰ
 τὸ τὰς ἐτάρας αὐτῆς ἢ τῆς δῆμη
 τος μελίνας λέγεσθαι . Ἰυβάτις
 ἄδελον τῆς ἢ ποιήσια αὐτῆς ἐνιοί
 δὲ χάρι' αὐτῆς φασὶν ἔχειν Ἰυβάτι
 ρα ὁ μόνυμον τῆς μελέης ἔχειν δὲ
 ἐκάνην σικωνίαν . Ἰολγός πόλις
 κύπρου ὠνομασμένη ἀπὸ Ἰολγῶν
 τινὸς τοῦ τῆς ἀδωνίδος ἢ ἀφροδίτης
 χροῦ πάθουσα ἔρυκα ἔρυξ
 δὲ πόλις σικελί' ἀπὸ ἔρυκος

..cf. i. e. p. 1. i. h.
 gerdois. lege
 magnum etymo
 λογική in dicit
 οὐκ ἐκλίση

Του βρωτου η αφροδιτης χενσω
παιζονσ αφροδιτη διλοι οτι οι
 ερωτες ερωντες χενσω αφηουσι τους
 ερωμενους Τιταλλη η δεξιονται
 απηλω γαρ εκ του α- ζερητικου
 μοριου η του θαλασσω το φροπιω
 σηκαινη δε το αναπαιω η μη δια
 κοπον θαλαιω η απο τον απτω
 το ορω η τον αλλω το πησω η
 σηκαινη το αυξανω. Ακρα φερον
ται παντα φησι τα απροδρα, η
 δε τιθεται το αδωνιδι απο παντοι
 υλεσ οπωρων. φασαι εντοις αδωνιουσ
 πυρουσ η κριδας ασφην εντοι προ
 ασφοισ η φυτευθεντασ κηπουσ αδωνι
 ουσ ~~ασφην~~ προσασφηνεν. πλα
θανη πλαθανη δε εν οιδιαπλάπου
 οι τουσ ερωτουσ Ταπητες ως μα
 λακων ταπητων η πεσρωμενων
 η κληνη της αφροδιτης οι φησιν
 ηπο της μιλητου η σαμου ρηθισε
 θαι μαλακότεροι επνου δια το

.. ff. ρηθισοντα
 vel d'us ρηθ η
 σεαδμ. alteru
 tro. n. modo. emē
 date legetur

f. 4.

πρῶτοις ἕς κάλλος τὰ σπώματα ἴ-
κονται. Ἰλαθι νῦν. ἀντὶ τοῦ ἰλάσθαι
ἢ ἀποποπὴν δέ. τὸ δὲ ἰλαθι ἐξιδώσει
κόν. Δευκαλίωνες ἀντὶ τοῦ δευκα-
λιωνίδας ἀπὸ τοῦ δευκαλίωνος
θεσσαλοί. τούτων γὰρ ἐβασίλευσ-
ὁ δευκαλίων ἢ οἱ λοκροὶ δευκαλί-
ων γὰρ ἐν κίονα, ἕς λοκείδος ἐ-
κασ-

Εἰ τοῦτο διοὺς κούρ

τοῦτο τὸ ἑδύλλιον γέγραπται ἕς ἱερ-
ονα τὸν ἱεροκλέη τοῦ ἐσχάτου σικε-
λι. Τυράννου. Κατέχε δὲ τὴν ἀρχὴν
στρατιῶν ἀποδράσας νῆσο τῶν πο-
λιτῶν ἢ φθάραι τὰς δυνάμεις ὡς
τύραννι αὐτὸν ἀγορευθῆναι μετὰ
δὲ τοῦτον ἤρξεν ὁ ἱερὸν ὁ γέλυτος.)
μετὲν ὄν φληφῶς παρὰ τὸν ἱερ-
ονος ὁ θεόκριτος, διὰ τοῦτο τὸ ἑδύλλιον
ᾧ ἐδοίκε ἢ χάριτας αὐτὸν ἔπει-
σεν ἐν ᾧ τὰ τοῦ σιμῶνιδος ἐμφαι-
νῆ

κινώτια. λέγουσι γὰρ αὐτὸν εἶναι
 δύο κινώτια. τὸ μὲν χαεῖτον τὸ
 δὲ διδόντων. ὅτε οὖν τις πρὸς αὐτὸν
 παρεγένετο χάριν αἰτούμενος ἐκέλευ
 σε φέρειν τὰ κινώτια φείσκειτο
 οὖν τὸ μὲν τῶν χαεῖτων κενὸν τὸ δὲ
 τῶν διδόντων πλήρες ἢ οὕτως ὅτιν
 δωρεὰν αἰτούμενος ἀνεσκόπητο.
ἡμῶν ἕνθον. ἢ ἀλλοθίαν ὁδὸν
πεπλανημένην ἀπὸ τοῦ ἀλλοτῶ
πλατῶ διδὲ σκυζόμενα τὸ
 σκυζῆν κυρίως ἐστὶ τοῦ λέοντος ὅτ
 ὅταν τὸ ἐπιοκύνιον χαλάσει ὀφρ
 ζόμενος λέγεται δὲ ἢ τῶν ὀφρῶν
 κἀθεοῖς ἐπισκίωμα ὅτε τοῦτο
 ποιεῖ ὁ λέων ὅταν κυσὶ κυκλωθῆ
 ἢ μέλλῃ πολεμῆν αὐτοῖς ἢ το
νυκτὶ κνήμας παρρημίας ἐστὶ πο
ρρωτέρω ἢ τὸν κνήμας τοῦ ἰσθα
 τος θέσθται δὲ αὐτὸ ἐπὶ τῶν ἀ
 γαπῶντων ἐαυτοῦς ἢ λεγόντων προ
 τιμωτέρους εἶναι αὐτοῦς τῶν ξένων.

Ἐν ἀντιόχοιο δομοῖς ἀντίοχος δὲ ὁ βασιλεὺς οὖρι. Τὰ δὲ περὶ ἄλιαν τὸν σιμίον πάντα ἀνέλατται ὡς φοσίων. ὁ δὲ ἀντίοχος ἐχεράτιδος ἢ σιμίριδος ἕως ὡς φοσί σιμωνίδης θενέζας. Θεόπομπος φοσί τὸν δουλεύοντας τῶν ἐλευθέρων πέν ἐσθας παλῆσθαι πρὸ θεσσαλῶν ὡς παρὰ λακεδαιμονίοις φιλίας. σκοπάθειον οἱ σκοπάθει κρανῶνιοι τὸ γένος. κρανῶνα, δε σούλις θεσσαλί. ὅθεν σκοπῆας ὁ κρανῶνης κρέοντος ἢ ἐχεράτου ἕως ἢ σιμωνίδης ἐν θρήνοις. σκοπαδαῶν οἱ θεσσαλοὶ. κρέονδας δὲ ὁ σκοπῆας ὁ κήσιος τὸν σιμωνίδην φοσί σαρούσσον ἐκείνος τοῖς προσημνίοις ἐκδόξοις ἀνδράσι τῶν θεσσαλῶν ἐπιτίκια, ἐσραφῆ ἢ θρήνους. ἐγνώ/κύκνον λέγει τὸν ποσφῶνος ἢ κάνκος τὸν ἀνεσημένον ὑπὸ ἀμιλλῆς. λευκ

∴ φ. σκοπῆας

φ. κρέονδας ut paulo post

γὰρ ἦν τὴν χρόαν ἐκτενεῖς αὐτῶν
 φθορῶν ἢ ἑλλάνικος διὸ ἢ ~~καὶ~~
 θῆλω ὁ θεοκρίτος αὐτῶν ἔπει διὰ
 τὴν χρόαν. ἰσίδος δὲ φθορῶν τὴν
 κεφαλὴν ἔφην λευκὴν διὸ ἢ τὰ
 τῆς τῆς κλήσεως ἔφυ. Ἐνδιάσκη
ἔφυ. ἄνδιον ἢ διαφικὴ. ἔνδιον
 δὲ τὸ ἄλλιον. Λυσίμελῶν Λυσι
 μέλῶν ἀπὸ λιμῆς ἐκ συρρακού
 σαις. σκνιπαῖον. ἢ ἑπὶ εἰπῶν
 πρὸς τὸ κνέφας πεποίηται.
κνιφ. ζῶν ἐστὶ βραδυκίνητον
διαγήσαντο ἀντὶ τοῦ διαφικῆ
θυγατέρας. ἔτεοκλέους θυγατέρας
 ἐφῆ τὰς χείρας διὰ τὸν ἔτεοκλέ
 α κηφιασὸν πρῶτον ἀπὸ θεοῦ
 χείρῳ ἐν ὄρχομένῳ τῶ μινυφῶ
ἀπεχθόμενῳ ποτε θύβας διὰ
 τὰ τεθρυλλημένα ἐστὶ σφῶργί
 λω τῶ ὄρχομένῳ. οὗτος γὰρ
 ἀναιρεθέντος τοῦ πατρὸς αὐτοῦ κλυμῶ
 ἀπὸ θηκυίων ἔλε γὰς θύβας ἢ

ἢ
 ἐνδιον
 ἐνδιον

ἢ ἑπὶ ἀποθεῶν
 χείρας

φόρους ἐτάξεν· ἕως ὃ ἤρακλῆς τὸν
δεσπότην τοῦς θηβαίους ἀπέλυσε·
μάχη νικῶν τοῦς ὀρχομενίους //.

Ἐκ δὲ τῶν ἀρχαίων

∴ 1. ἀνατιμ
θηβαιόων.

ἀνατιμῆς ἢ φοβότης· τοῦτο δὲ ἐστὶ
πολεμίων τὸν φιλάδελφον ἐπι
γράφει ὡς πολεμίου τοῦ λακωνοῦ
ἢ βερενίκης πατρὸς· διὸ ἢ ἄρα
τὴν δὲ ὁ μονάτιος ἐστὶ τοῦς χρόνους ἀ
ναριθμῶν τοῦ γεοκείτου τὸν φιλό
παρον οὐ σαυιδῶν τοσούτου χρό
νου διάστημα μαχόμενῳ· θεοὶ γὰρ
πόδες οἷον μὲν κέτι ζῶντες μὲν δὲ
κινῶν πόδες δυνάμενοι· πρὶν
κλυτὰ βερενίκα, βερενίκην λέγει
τὴν γάμου θυγατέρα· πολεμίου
δὲ σιναικά τὸν σατήρος· ἀντὶ ἐν
τῷ σῶφροσι σιναιζίνδουλος ἦν
θαροπὸς φετέροια· ζῶν γὰρ
ἔτι ὁ πατήρ ἐκοινοποίησε τῷ

βασιλεὺς τῷ φιλαδέφῳ. ἔφθ' ἔγενον
 το πολυμαίονι ὁ λατῶς. ἐλένη
 σεν δ' αὖ οὗτος τὸν πολυμαίον τὸν
 σωτήρα, ὅστις ἔχε τὴν βερενική
 βυβαίκα. οὗτος δ' ἐκάλιν ἐγέννη
 τὸν πολυμαίον τὸν φιλαδέφ
 φον ὅστις ἔχε βυβαίκα τὴν ἀροινό
 κην. Ἀντιόχου θυλάτης ἢ βερονί
κη γὰρ ἐστὶ θυλάτης ἀντιόχου τῆς
κασιάνου τοῦ ἀντιπάχου ἀδελφῶν
ἑαυτοδρακότος τῆς ἐν τῷ πύρι
ῥοπίῳ τῶν δωριῶν σωσθῶν ἢ
τὸν ἀντιόχου δωριῶν πανάθειεν
ἢ τὸν ἀγῶνα τὸν ἀλομένην πο
σοδῶν ἢ νύμφου. ἔροπον
πείβλεπτον τριῶν γὰρ βασι
λέως τῆς κῶ ἀφ' οὗ ἀκρωτήρι
ῶ νόμασαι τῆς κενύδος. ἴσον
δωριέσων. ἢ τῶν δωριῶν πεν
τάπολις λίδος. ἰάλυος. καμη
ρος. κῶς. κενύδος. ἀλείται δ' αὖ
κοινῇ ὑπὸ τῶν δωριῶν ἀπὸ τῶν

.. ρ. π. δ. α.
 .. ρ. ζ. ἰ. ο. π. α. et
 totus locus emē
 detur fir. ἑαυτο
 δρακότος τρεῖ
 τῶν ἐν τῷ ῥοπί
 οῦ & τ.

.. 105. τῆς νησ
 ἢ τῆς κῶ νησ

ζῳίω νύμφας ἀπόλλωνι προσ
δῶνι· κλητὰς δὲ δώριος ὁ ἀγῶν
ὡς ἀειθέρος θεοί. Τὸ δὲ ζῳί
ονη ἀκρωτήριον τῆς κνήδου ἀπὸ
ζῳίπου τοῦ ἀβάτος· ἢ δ' αὐτοῖς
πτολεμαῖω τῷ φιλαδέλφῳ σὺν
ὡκτ πρότερον ἐρωκὸν ἢ λυσι
μαχον· ἢ τὸν παῖδα ἐξ αὐτῆς
ἐγέννησεν πτολεμαῖον ἢ μισμα
χον ἢ βερενίκην ἔφεποιήσατο.
ἄρῶν δὲ αὐτὴν ἐπιβουλεύουσαν
ἢ σὺν αὐτῇ ἀμύνταν ἢ χροῖσι
πῆ τὸν ἰατρὸν τούτους μὲν ἀ
νῆκεν αὐτὴν δὲ ἐξέπεμψεν δὲ ἰ
τόπθουβαῖδος ἢ τὴν ἀδελφὴν·
ἔργον ἀρωκόν· ἢ τὸν ἐκ τῆς
τῆρας ἀρωκόν γαμομένον πατ
ραῖ αὐτοῦ τούτους ἐποιήσατο· ἢ
τὰρ ἀδελφὴν ἀτεκνὸς ἀπέχευ
εἰ τὸν ἢ πλῖναιαν νῆπος οὕτω
λετομένην ἢ ἢ δῦλον θεοῖ
τὴν δὲ ζῳίαν προσῆτε τῆ

ἢ λυσιμα
χον

δύνα πολυκράτης ὁ σαμίων
τύραννος . 1 . 1 .

ἐν πόκερα ἀνάστα

Τούτο τὸ δούμιον ἐπιγράφει
γένος ἐπιθαλάμιος ἢ ὄταν
τῶ τινά φληπται ἐκ τοῦ πρώτου
ὑποτιχόρου γένος . Τῶν ἐπιθα
λαμίων τινά μὲν ἀδεται ἐσπέρα,
ἀλέγεται κατακοιμητικά, ἄτινα
εως μέσης νυκτὸς ἀδουσι τινά,
δὲ ὄρθρα . ἂ μὴ προσασφρεύει
διεξέτικα . ἀδουσι δὲ τὸν ἐπι
θαλάμιον δι παρθένου - πρὸ
τοῦ θαλάμου ἵνα τῆς πρὸ γένου
βιαζομένης ὑπὸ τοῦ ἀνδρὸς ἢ
φωνῆ μὴ φασκόντας, λαυδάνη
δὲ κρυπτομένη διὰ τῆς τῶν παρ
θένων φωνῆς . πρωίζα . 4 .
πρωιός . πρὸ τοῦ δεόντος . /
κεολαία ἐστὶ κυσρως ὁ ἐκ νέων

λαός. ἑξορκισμός δὲ λανότι ἐκ
ἀγκύρου. μενελάου δ' ἐν ἡλί
νυς ἀναγράφονται πάντες σοοί
φάνης. * νικόρατος ἢ ἰόλαμος.
οἱ δ' ἑσπέριον ἰσχυρότερος δ' ἐμε
λίτων ἢ ἐρμιόντων.

Θεός

ανδρ

Εἶδος

Ἄδύτι το φιδύειον

ἀπὸτι γ' ἀ / ἀλγέ' ἀδύτι γ'
ἀλγέα γ' ἴδεις. Κρανίδων γ' κρα
νιάδων. σωμενικός γ' ποιμην
κός. Κούτοι τοι φρονέω γ'. κούτῃ
τοῖ κετόμεω. ἀδύς φωνε γ'
ἀδ' ἀ ποταμίου / γ' ποταμῶτε
ζατέυσα γ'. ζατοιοα. Τὰς πρ
θένας γ'. παρθένος. ἰδ γ' ῥομί ταν
νις τανενιτ ἀδύς ἔρωτος
γ' ἔρωτι. ὦ πᾶν πᾶν γ'
ὦ πᾶν πᾶν ἀναδῆ γ'. ἀνα
γ' ἡ /

Φαρμακευτεία

πρεμύδας ομερος ἀλαμύδας
ἀφθῆ γ' / ἀφθῆ δινοῖδο γ'
δινοῖτο. ἀρξωμαι γ' / ἀρξομῆω
τὰ δὴ ποκα γ'. τὰ. vel. τὰν

θευκαίης ἢ θευκαείδα vel
θευκαείδα · ἢ τόσενας ἢ
ἡούσενας χῶς ἰδῶν · ἢ ἰδῶν
~~εἰς~~ δέκματα ἢ ἀμματα
ὄματα · ἢ ὄματα κῆρῶν
κῆρῶν ἰδῶν · ἢ ἰδῶν

Κωμάσῳ ποτὶ

ἀγεται ὀφθαλμὸς μου ὁ δάκρυός
παροικία ·

ἔμε μοι ὡς κορύδα

ἀνποτεπῆς ἢ ἐπαξῆς
καὶ ποτὶ τὰν μάνδραν · ἢ μάν
βαν

ἄντες ἐμεῖ

σ' ἐντὶ μὲν οὐδὲν ἰεῖ ἢ ἔστι
μὲν οὐδὲν ἔστ' παροί · βούλε
τῶν μὲν ἢ ἀντιτῶν μὲν
τὸ ἰδῶν ἢ τὸ ἰδῶν μὴ αὐτῶν
εἰ παροί · οὐμάνται ἢ οὐμ
ναίσι

λεπτόν ἀπό πρίοιο . γ . λεπτόν
τὰν οἶν . γ . τὰν οἶν ἐπιγρα
ἄβαι . γ . ἄβαι οὕτω κύνυες
θιν γ . διν . ὡσπερ θεός δέος
οὐδέν οὐδέν .

Λαμοίτας ἠδὲ λῆρις

τὰν ἀρέαν ποῦ ἀράτε ἀράτος
 fuit eodem tempore quo Theoritis
τῶν ἐπι δαμοίτας littera A . ap
 posita huius lineae principio debet
 apponi lineae sequenti . Unde incipit
 cantus damoete . στῆρα δὲ λακτῶν

quod ante
 theoritis &
 aratus amiri
 fuerint inci
 rat sequens e
 dyllin ἄρατος
 δὲ τὰν ἀντα
 φιδάστατος
 ἀντε τῶν

στῆρα δὲ λακτῶν ἢ τὰ κωί . καί
~~γὰρ οὐκ ἔρω~~ λευκοτέρων ἀντων
 γ . ἀντων ἄπραν γ . πριν
 ἢ πριν

ἔσχροτος

βούρριναν γ . βουρρίαν . ὡστὶ

ἴ. ὡς τοι σιμυχίδα ἴ. σιμυ
χίδα ὀπτεύων ἴ. ὀπτώων
ὀπτιῶδες ἴ. ὡς τοι μετάει
ρος ἴ. μεταίρις ἄρον πυρ
ποταμὸν ἴ. ἔβρον ἄετον ἴ.
ἄετον ἀνιγῆσι διδόου ἴ.
διδόου

Βακολιάσθεο δάφνι

εμπόρ ἴ. ἐν πόρῳ ἢ
ἐκπόρ

Ἐρλατίνα Βουκαίε

ἀπόκομα ἴ. ἀπόκομα
ἐκ πίθου ἀνταῖς δὴλ παροι
μάρτις τοι ἴ. τὸ χροῖζεται
παῖδ' ὦν ἢ ἴ. παῖδ' ὦν γὰρ
ἀιδεμοι φησαν ἴ.

τῆμος δ' ἴ. τῆ
μόσθε λοιμηγόν ἴ. λῶμ
ηρόν ἢ λοιμηγόν /

+
+

ἤρατο δ' οὐτι ῥόδοις οὐ μάλους παροι.
 ἄντῳ ἐπαίονος γέ· αὐτός ἐπ
 αἰόνος· τοιαῦτ' ἠΐθεν· γέ·
 ἄφθε τοιαῦτα· φιαρωτέρα γέ·
 σφριανώτερα ἀμ' ἀφθον γέ·
 ἀμ' ἀφθον ἀμνοφόρας γέ·
 μαμνοφόρας ^{ους}· τούτεσι περὶ
 βαχίλιον κόσμον φερούσας·
 σκύμας γέ· σκυμνῶς· ὦ κο
 ρινα· γέ· κόρινον αὐτοῖ· γέ·
 αὐτοῖτε ὠκενίδα γέ· ὡς
 ἔδω· τὴν παρφοῖσαν ἀμελε
 παροι·· Ἰοῖδ' ἐποθεῖν
 τες ἢ ἀματι παροι·· ἔω
 μυκλαῖσδον γέ· χ' ἀμυκλαῖσ
 δων· ἐσπονθῶς ἐθέλοντι γέ·
 ἐσπονθῶς ἐθέλοντι (περὶ
 ἄμων γέ· πελάμα ξέων
 τιήσοαδε γέ· ξέων ἐτιμήσα
 δε

2
 ΠΛΟΥΤΟΣ
 ὦ φίλε
 prius
 ἢ edyllij

Του χαμῖν τον ερωτα
ευνεακον γς. εξεακον . οιδαν
τω γς. οι δαντω & γς / αμος
δ ανφταμοντι πλαδες . γς. πε
λαδες . μιας εβαδων
 γς. μιας εν χρωτω γς. εν
χωρω θειας . γς. θρα αμφε
καλυφεν γς. αμφεδονησεν
η αμφεφοβησε εταiros γς.
εταiros πλευσικος γς. πνευ
σικος ουρος αδε οδ' απο
δεις . γς. οδ' α μιπονανταν
γς . λιπονανταν

χαίρην πολλε τον

σ' ας . γς. αν . ανταλει γς.
ανταλει η ανταλει οπω
αλευρω παροι . θριξ ανα
μεσον παροι βολβος κολ
χιας γς. βολβος τις κοχλιας
ου πολος γς. ης πολος λυκον
φους παροι . κηρα γς. κηρα
 . i. et dixit
 & ubi p...

αυτας ς. αυταις χαπαλός
 ς. απαλός ποσιός τε ς. πό
σιος τοι θεωραλικόν τι μέλιον
παροι. ανδρυσσα δ' αντως πέπλω
 ς. ανδρυσσα, δε πέπλω απο
ξεξάι με. ς. αποξεξάι με ουτε
κάκιος ουτε πράτος παροι. . .
μιοδοδότης πτολεμαίος. α. ελευθέ
ρω οιος αριος. ς. μιοδοδότης
πτολεμαίος ελευθέρω οιος αριος
ποσιός τις ελευθέρω ς. ποσιός τις
 .θ. ελευθέρω οιος αριος.
 .θ. εὐπρώμων ς. εὐπρώμων & ς.
σιν. θ. επιχερω .η. εφεξιν

Ενδοι πραξινός

.θ. θανυότι ς. πρ. θανυότι
αιεν μοιο ς. ομοίως διόνας
 ς. διόνας λιόνας πρώαν
θιν πάντα her verba^t parente
 fin legenda sunt. 1. cum paulo p

ante hoc acciderit dixi q̄ πρῶτα
cum quod potest usurpari in re
q̄ multis ante preterit & ita videt̄
emendare se. Ἰζὸν ἢ Φύκος
Intelligendū est q̄ ille mandatus ha-
buerat ab uxore ut emeret rerum
& nitru. ille autē Jerephy tumulo-
ris similitudine tum salifugine nitri
emit sal. petierat autē illa nitru
quo fortasse ad ornandā faciem
vel alias res nubes utuntur.
Βάμης τῷ βασιανῶς carmina se-
quentia depravata. Legendū igit̄
sic Βάμης τῷ βασιανῶς ἐς ἀφρῶ
πλορημαίω. θαυρόμεναι τὸν ἄδω
νιν ἀκούω χρῆμα καλόντι κοσ-
μὴν τὰν βασιανῶσαν. π. ἂν
ὄλβιος ὄλβιος πάντα, ἂν ἔδω
χῶν ἔσπας ἰδοίωσιν τὸ μὴ ἰδόντι.
Γ. ἐσπην ἄρα κῆρ ἀεργοῖς αἰ
ἐν ἰορτα. δ. εὐνοῖα ἀρετὸ
τάμα. ἂν ὄλβιος. παροί.

ὡς ἴδες & ἔ .i. omnia ptolemei
 sunt ὀλβια .n. ὀλβιότατα (ut
 sit positum pro superlativo) ὡς ἴδες
 .i. vidisti ἡὼς ἴτας ἰδοῖσα Ἰὺ Τῶ
 μὴ ἰδοῖσι .i. que posses narrare
 ris forte vidisse te ea q̄ nō vidit
 multa .n. narramus vidisse nos his
 qui nō viderunt q̄ nunq̄z vidimus
 & fingim̄ coeessi & m̄de divitiar̄
 vel sic . omnia q̄ vidisti .i. videtis
 & dicitis .i. dices sunt ὀλβια
ἀελοῖς ἀὲν εὐφρα π ἀγοῖν
ἢ εὐμερόν intelligendū est q̄
 eunon iusta & domine attulerat
 aquā sed cum vidisset dominū ab̄
 alloquentē gorgonē posuit aquā in
 mediū prout solent frequenter
 famuli facere cum intentis alijs
 rebus heros vident . nunc ergo
 irata dn̄a dicit heronice ut rapiat
 aquā & iterū ponat in mediū
 heroz̄ vsurpat proverbiz ἔ

† αἰνόθεν
πτε ἢ
αἰνόθεντε
ἀπὸ τοῦ ὄρου
πτε τοῦ ἰσθα
γάρτω - 1

† ὄχλος α
ὄρος ἢ
ὄρος
ὄχος

† ἴρος ἢ
ἴρος

quod solet dici in pigros & ignavos
& est † αἰ γαλίαι μαλακὸς χροῖ
ζοῖτι καθύδην παροῖ γοντο
pigros & inertē / καθαράν
μυῖαν ἢ καθαρίω μυῖας . 1 /
ἀγὰ κατὰ γνώμας ἢ ἑ. ἀγὰ
κατὰ γνώμην ἢ ἀδύσα
γοροῖ ἢ π. ἀδύσα γοροῖ
ἔρω ὦ τέκνα ἢ ἔρω ὦ τέκ
να ἔς ζοῖν παροῖ ἢ ΚΑΛΑ
ἰσθνοῖ πᾶσαι παροῖ . μὴ
φύσ μελιτώδες quia dixerat
gorgi . παρὰ αὐτοῦ ἐπιτάσσῃ
1. cum alueris nos impera ut dicit
ideo praemon ad advertendū ma
lum omen inquit nō nascatur
nobis alius q̄ nobis impet o p̄
serpina nam de uno ἢ nō curo .
ne mihi o gorgi malū omen
nunciēs . κερεῖν ἀπομάχης
προῖ . nata ab illo folio arboris
quo exeriebātur ἀμῆτε an amn
ventur

ὄϊοντι ἢ οἰοντι . ἄνθρωπων ἢ ἀνθρώπων . ὑπερπολιῶν ἢ ὑπὲρ
πολιῶν οἶοι . ἢ οἶοι . ἐφεζόμεν'
ἢ ἀεζόμενον . πρωτῶντα ἢ πρω
τῶντα . ὡ ἐβενος ὡ χενός ὡ ἐκ
ἢ ὦ . ὦ . ὦ . ἔσφαταιδ' sup
fluit δ' . καὶ ἐς νέωτ' ἐυθμοκίας
ἢ ἢ ἐς νέωτ' ἀδυμίας . /
πανολβία ἢ πανολβία . ὡς
ταυκύφωρος ἢ ταυκὺ φωνή . /

χαρτες ἢ ἱερων

ἄτοι ἢ αἰδ' αἰδαῖς ἢ αἰο
δοῖς . αἰδοῦντι ἢ αἰδοῦσαι . Τῖς
ράρ ἢ Τῖς ράρ αρεντι αυτο
ὄτ' ἀντιδῶν ἢ ἀντιδῶν ὄτ' ἀντι
αν ὄδον Τῖς εὔ ἢ Τῖς εὔ αρε
τη αυτο ἀνξίται ἢ οἰοῦται
Τῖς δέ κεν ἀνδρῶν ἢ Τῖς δέ κεν
ἄγου . ἀκούσαι ἢ ἀκούσαι +
ἄμου πάρταρον αυτος ἢ αἰς

+ Κυήμ
 ἢ Κυή
μα

g. m̄

πάντασιν οὐκός τί δέ κέρδος ἢ
τί δέ κέρδος καταρτήσαστο
οὐχὼς ἢ ἀδὲ εὐξέσαι ἢ
ὠξέσαι ἔδλος ἢ ἔδλου
μαλέαντε τυλωμένος ἢ μακί
λη τετυλωμένος δάρην ἢ ἀχλὺ
σκοπάδων ἢ σκοπάδων
κλέωναι ἢ κρέωνδαι όσιον
ἢ οἱ όσιον ιοφεί πλίνδον
ἢ διαφεί πλίνδον φιλοκερδῆ
ἢ φιλοκερδῆ δός μετάλου
ἢ μέγα βουλεύοντος αοιδῆ
ἢ αοιδῶ ἄλιχας ἢ ἄλιχας
αγρούς ἢ αγρούς σκιπυαίον
ἢ σκιπυαίον ἐπιωεύδων
ἢ ἐπιωεύδων όδίτων ἔνδρος
ἢ ἔνδρους ἔσ'όπλα ἢ ἔσ'όπλα
ηκοί ἢ μέλοι θύλαρες ἢ
θύλαρες τόν μινύσον ἢ ὠμινύ
σον εκ δός αρχώμεν
νικησ δ'ε ἢ αθαν. ἢ νμνοί

μὲν οἶος ἢ οἶος μὲν ὀλαΐδας
ἢ λαΐδας ἀλομοΐδας ἢ
ἀλομοΐδας ἔδρασθιν ἢ ἔδρα
κεν γένῃταν ἢ γενῃταν γέναιεν
οἶοι ἢ τινουμένοισι τιναικῶν
ἢ τιναικά ἐπιβέπει ἢ ἐπι
βέποι βᾶινεν ἢ βᾶινοι ρηί
δια ρηίδεοι νᾶμα ἢ νᾶα
κυάνεον ἢ κυανέαν προσω
νέοντι ἢ ποθέοντι ἢ ἴοπον ἢ
ἴοπον ὑπόθε γάρξεν ἢ ὑπό
θεν ἔκλαγε ζυγός που ἢ ζυγός
που accentuacuto μέλοντι ἢ
μῆγῃται χαμαλός χαμαλή
ῥᾶς μὲν οἱ ἢ ῥᾶς μὲν οἱ τε
ταρχῆνοι ἢ σεσαλῆνοι τιδᾶ
κάλλιον ἢ τί δὲ κάλλιον θερμᾶ
κονίητε ἢ ἔτι θερμᾶ κονίη. 54
βομῆνος ἢ 54 βομῆνος ἢ τινγε
ἢ τίνγε ἔξοις ἢ ἄστευ

x αἰήλων
 ἢ αἰήλων
 βεβαρῶν
 ἢ βεβαρῶν
 μὲν

κλάσσιτε ἢ κλαίοιτε . σοάσθε
ἢ σοάσθε ἢ σοάσιτε . ἀνδρα
συνοιοι ἢ ἀνδρα σοῦ συνοιοι
σι ἢ σοῖς πετάλοισιν ἢ
σοῖς πετά & τεθρακότος συ
γάδαι ἢ τεθρακότος ἀντό ἢ
ἀμο . ἀν σοκοπέλοισιν ἢ ἐν
σοκοπέλοισιν μύνονος . ἢ μύ
νονος . ὑπέφωκω ἢ ὑπέφω
κω πενδάδες ἢ πελάδες
ὑμῶς . ἢ ὑμῶς ἀχρόνη ἢ
ἀχρό ἢ ἀχρό & ἀχμαίνοι το
σομα ἢ το σομα ἀχμαίνοι
αν ποκέτες ἢ ἀν ποκέτες
& μύλινον ἢ μύλινον νέον
ἢ ἡρέτιζε ἢ ἡρέσε θρήνα σε
ἢ θρήνα κλίτον ἀσν ἢ τίον
ἀσν ἀμιτλάνα . post. hunc ver
sum debent signi sequentes omnes
πάντες σοοις καπυ τησθ
σομα βωκολιαγαί , εκ μοισαν

Theocritus
in ὁδοιπρία
σικελίδων νί
κιαι τον εκ
σάμω

ἐν δὲ νύκτων
συδοιμῶν φuit
υγας. i. ne
tenus Theocri
tus in ὁδοιπρία
κυσίων κ' εὐρο
κτες ἀνδρα
ἄνομα μὲν
λυκίδων
ῥοματι φαι

δος alludit
ad versum theo
criti in supra
dicto edyllio
ἢ πρὶν κ' ἄρα
ἴσπε σε σαφῶς
ῥοματι μεθι
ῶντι γέλωσι
οὐ ἔχεται χέλευς

σέο ποτὲ) ἀνακλάιουσι θανόντος.
κλαίει σικελίδας τὸ σάμου κλέος
ἐν δὲ κύδων, ὅπρην μεθιδύωντι
σὺν ῥοματι φαιδρὸς ἰδέσθαι ἴ
δάκρυα νῦν λυκίδας κλαίων χεῖ
ἐν τὲ πολίταις βιοπόδοις ποταμῶ
θρηνῆ παρὰ λυκίφιλτας. Κλα
ρονομος γ' κλαρονομῶς τὰς
γ' τὰς καρτερικοὶ σοφοὶ γ'
καρτεροὶ ἢ σοφοὶ γύγερτον γ'
νύγερτον τοῖς δ' ἔγω γ' τῶ δ' ἔγω
ἴδες γ' ἴδες τὶς σεῦ χέλευσι
γ' πῶς σεῦ τοῖς χέλευσι πο
τεράμεν . γ' ποτεράμεν .
κῶκ γ' κῶκ κερῶντι . γ'
κερῶντοι κἀλέωντι . γ' κα
λέωντοι τὸ φαρμ . συρρήνη
τὸ . οὔτον . γ' οὔτον μελίω
δεο ἀλλὰ ἐπὶ χόρα γ' μελίσ
θεαι ἀλλ' ἐπὶ κῶρα . κῆκῆνσι
κελικαῖσιν . γ' κῆκῆνσι σικελί
σιν ἐν ἄϊοσι . γ' αἰῶσι ῥῆ
ἴδε . γ' ἴδε . μοῦπῆ γ' μοῦπῆ
πλουτῆι αὐτός . γ' πλουτῆι κῆστος

Εἶτον γ. Ζήτατον . ποιμένετα γ.
ποιμεινέτα ὑπ' ὠροφίοισιν γ
ὑπ' ὠροφίοισιν βιωμένα γ. Βιαζο
μένα ὑπ' ἐρ' ἔθεν γ. ὑπαρ' ἐπι
δυσόν γ. ἐπ' ἄδυσόν ἄς ἐτι . γ.
ἄς ἐτι ὄμμασι γ. ὄμμασιν ἀντι
πλοισαν . γ. ἀντιπλοισαν ὄνδροι
γ. ὄνδροι κρήνταν γ. κρήνταν
χόρον . γ. χόρον ἐν τῷ αὐτῷ . γ. ἐν
τῷ αὐτῷ φαιδρύνοντο . γ. φαιδρῶ
νοισι προχραῖς ἀνάγων . γ. προ
χραῖς ἀνάγων . ἦν δέ οἱ γ. ταῖ
δέ οἱ θνήτον γ. θνήτον ἄντα λι
ισὴν δι' γ. ἐς καμίσιν δ' ἦχαλο
γ. ἦχαλο κέκλασμένος γ. κέκλα
σμένος φωνήεντος γ. φωνήεντος
ὡσ' γ. ὡσ' ἄλλη ἐπάλλαισι
τότ' ἄν θυμὸν ἔτερον γ. ἄλλη ἐπ'
ἄλλοῖσι τότ' ἄν θυμὸν ἔτερον
νεόκιστον . γ. νέκιστον ὄπνοον
γ. ἔπνοον θαλέσκει γ. πί
πτεσκε ξάνθοιο γ. ξάνθοιο ἄντα

ἢ ἄταρ οἶαντες ἢ οἶα περ δυ
μος ἢ δυμὸν. ἦν γὰρ ἢ τοί
γάρ ἰοατ' ἔκ' ἢ ἰοατ' ἔπα
ἄντα. ἢ ἄντα ψάνοι δ' ἴμερ
ἢ ψάνοι τ' ἴμερ τοῦ ἄμβρο
τος. ἢ τοῦ ἄμβροτος Λιχμάζε
σκε ἢ Λιχμάζεσκε κατέδησε
ἢ κατέδησε ἀμφάφασκε ἢ
ἀμφάφασκε κύσε ἢ κύνε
νῆα ἢ νῆυς πρηῦς φοιδέην
ἢ πρηῦς ὁ φοιδέην ἐπιδέυετε
ἢ ἐπιδέυεται ἀνεπίλλατο ἢ
ἀνεπίλλατο χάρας ἢ χάρας ἠδύ
ναντο. ἢ ἐδίωαντο ἀντεχόωντο
ἢ ἀντεχόωντο βαθύτροοι. ἢ
βαθύτροου ἄρρε ἢ ἄρρε ἰγία
ἢ ἰγίον ἠψός. ἢ ἠψός σώμα
ἢ σώμα ἐπομενῆ ἢ ἐπομενῆ
ζεύς ἔμει ἢ ζεύς ἔμει λύσαι
ἢ λύσαι παρὸς κούρη ἢ πρὸς

μέσθου ἔρω

Τὶ δὲ ξύνα γ. Τὸ δὲ ἔοισα
 γ. ἢ οἶος αἰίη γ. ἀνάη
 Ἐπιτάφιος Ἀδωνιδος

ἔρημα ἔτοίμα γ. μηρο γ.
μύρο Τὸ δὲ γ. Τὸ δὲ ἔβαινός
 γ. ἔκαιν' ὅς Φιαῖς ὑμεναίους
 γ. Φλιαῖς ὑμεναίος δοξολόγησι
 γ. δοξὸν λέγουσι

Βουκολίον

ἀλλὰ ζυκα γ. ἀλλὰ ζυκά
ἔς τεόν γ. ἔς ἔον μεγέλειαν
 γ. μεγέλαξ ἢ ζόμα γ. Τὸ
ζόμα νῦν ἀντῆς γ. νῦν ἀντῆς
πᾶσι ἀντῶ γ. παγιαῦλω
οὔτε γ. ὄντε λάθριον ἀνάπος
ἦλθε ἢ λάτμιον ἀν γάπος
 ἢ ἔς ὠ κρονίδα γ. ὠ κρονί
λα μόνον γ. μόνα ἀσέ γ.
ἄτε μηδέ κῦπρι γ. μηδέ σῦ
κῦπρι

Ἐπιτάφια

ἑρατίνου ἢ ερατίνου μυρί
και ἢ μυρίμαι δορυβέου
ἢ δορυβέου δορυβέου τε
λυτα ἢ λυτα ἀπύσοι ἢ
ἀτῆλοι τά μέσα τόν ἢ τ' μέσση
κύνδοτο ἢ κύνδοται μακρά φέρφ
ἢ μακρά φέρφ ζέν νέον δρόμ
ἢ εὐν δρόμ ἄγος ἢ χόλοντι ἢ
ἄγως ἢ χολή ἔστι ἄγος ἢ ἄσ
μῶνος λέγε ποτέ ἢ λέγε μοι
ποτέ τά τις ἔσσεο δέ λέγε μανναν
ἐλαίρω ἢ πάντα τε ὦ δέ λέγων μη
νυσον ἐλαίρω ἢ τις ἢ ἢ τις ταρ
κίςρων ἢ ταγκίςρων πυκλώμην
ἢ πυκλώμην ἢ ἔθ' ὑπο ἢ ἔθ' ὑπο
νύξαι ἢ νύξαι χαλίξαι ἢ χαλίξαι
ἢ ἔχ' ἔχ' ὄμμα ἢ ἔχ' ἔχ' με δάμα
προσδάωνι πέλα ἢ προσδάωνι πε
λοι κίκαλι ἢ κίκαλι ἔχοισα ἢ
ἔχοισα πυξένουσα καλάτε τ'
ἔπ' ἄρατον ἢ πυξένου καλίγον ἔπ'
πύροιο ὄμοσα ἢ ὄμοσα .

ἢ τοι χροῶ ἤ. ἢ τῷ χροῶ
 ὄμοσα ἤ. ἐπώμοσα, ἢ οὐτέ βροῶ
 ἤ. ἢ οὐτέ θροῶ ~~βροῶ~~ βροῶ
 ὄμοσα δ' ἐν φεύδεσσιν ὄφθῃ ἤ. ἴσοι
 δὲ φεύδεσσιν ὄφθῃ. ἢ με γὰρ κνώ
 σων τούτο χροῶ, τὰ, ματεύσθῃ
 ἤ. ἢ δ' ὑπάρ οὐ κνώσων οὐ τὰ
 χροῶ τὰ, ματεύσθῃ

ἴσος

Θεόκριτος ὁ Ἰβουκολικὸς ποιητὴς ἦν
 συρακούσιος ἦν τὸ γένος. παρὸς συ
 μιχίδου ὡς αὐτὸς φησὶ. συμμιχίδα,
 πρὸ δὲ τὸ μεσαεῖον πόδας ἔλαβε.
 ἔτιοι δὲ τὸ συμμιχίδα ἐπώνυμον ἦναι
 λέγουσιν. δοκῆ δὲ σιμόνις ἦναι τὴν
 προσηγορίαν. πρὸ δὲ ἔχει
 κίαι προξαγόραν ἢ μητέρα φιλί
 γαν. ἀκουσῆ δὲ γέγονε φιλάτος ὡς
 ἀσκληπιάδης μνημονεύει. ἤκμασε

δε' η' τὸν πολεμαῖον τὸν ἐσικλη
 θέντα λατφόν. θεοὶ δὲ τὴν τ'
 βουκολικῶν θάισιν ὄφους γε
 γονε ἢ πολλῆς δόξης ἐκλούτων ἐ
 πέλυχε, κατὰ τοῦ τινὰς μόχος κα
 λούμενος θεόκεϊτος ἐπεκλήθη.
 ἐγένετο δὲ ἰσόχροτος τοῦτε ἀράτου
 ἢ καλλιμάχου ἢ τοῦ νικάνδρου.
 ἐγένετο ἂν τὸ χρόνον πολεμαίου
 τοῦ φιλαδέφου. κέχρηται δὲ ἰά
 δι διαλέκτῳ ἢ δωρίδι γυνεία. δῖο
 γάρ' οἱ παλαιὰ ἢ νέα. ἢ ἡ μὲν
 παλαιὰ βραχέα τίς ἐστὶ ἢ ὑπέρο
 γχος ἢ οὐκ ἀνόητος ἢ δὲ νέα ἢ
 ἢ θεόκεϊτος χρέται μαλθακώτερα
 παρὰ τοῦ ἐπιχάρμου ἢ σώφρονος
 οὐμὴ ἀπολιμωάνει ἢ αἰολίδος.

ἄρτεμιδώρου γραμματικῶν

Βουκολικαὶ μοῖσαι αὐτοράβην πόκα
 νῶν δ' αἰμα πασαι, ἔντι μίας

Theocritus fuit temporibus ptolemei philadelphii

μάνδρας ἐνδὲ μείας ἀγέλας. ἄγος
 ὁ χῖος ἐγὼ δὲ θεόκριτος ὅς τ' αὖτε
 γράφας, ὡς ἀπὸ πολλῶν ἄμειου
 βρακοσίων, ἦος πρᾶξαγόραο
 περικλυτῆς δὲ Φιλίνης, μεύσαν
 ῥοδνῆν οὔτιν' ἐφελκυσάμην

ὡς βουκολικὴν

ὠσὶ βοκύφος γάλακτος ἢ ἢ κισύβη
 ἢ βουκολικὴ πᾶσιν ἐγκύβη βίβλος
 τοῖς γὰρ ῥοφῶν οἱ γέροντες τ' ἄλλοι
 ῥομασι λάβροισι ἄ κελύουσι φρένες

ὕρεσις ἡς βουκολικῆς

τῆ, βουκολικά φασιν ἐν λακεδαί
 μονίᾳ ἐνρεθῶναι ἢ πρῆσ' ἄπρο
 ποπῆς λυχῆν. τῶν γὰρ περσικῶν
 ἐνεσῶν ἐτι, ἢ φόβω παῖσαν ἐ
 μάδα ταρασσόντων ἐνεση ἐορτῆ
 ἀρτέμειδος καρνατίδος. τῶν δὲ
 παρθέν' ἀπανκρυμμέν' διὰ τὴν

ἐκ τοῦ πολέμου ταραχῆν ἀγροῖκοι
τινὲς ἄσχετοὶ ἄσχετοι ἄσχετοι ἰδίαις
ὡδαῖς τὴν ἀρτέμιον ὑμνοῦσαν. Τῆς δὲ
τούτων μούσης ἀείδουσας γενόμενης
παρέμεινε τὸ ἔδος ἢ ἐφυλάχον.
ἄγχοι δὲ τούτων τὸν ἄσχετον φασὶν ἐν
σικελίᾳ γενέσθαι. ὅρῃσι γὰρ
ἐκκομίζοντι τὸ τῆς ἀρτέμιδος ἔδος
ἐν ταύρων τῆς σικελίας χρυσοῦς
ἐξέπεσεν ἐν ἑπτὰ ποταμοῖς ἐν
μιάς πηλῆς ῥέουσιν ἀπολούσα
σθαι. ὁ δὲ πορευθεὶς ἄσχετον
τῆς ἰταλίας τὸ ἄσχος ἀπενίψατο
ἐν τοῖς λεγομένοις διαχώροις πο
ταμῶν. ἑπτὰ δὲ τὴν ταυραείδα
τῆς σικελίας ἦλθεν. οἱ δὲ ἐπιχώ
ριοι τὴν θεὸν ἰδίαις ἀσχεσιον ἀν
μνησκάντες ἔδωκε τὴν πρότερον ἀσχε
σικελίας ἔδωκεν. ὁ δὲ ἀσχετὸς λό
γος τοιοῦτος ἔσχε ποτὲ γενόμενης
ἐν τῷ συρρακόνῳ ἢ πολλῶν πο
λιτῶν φθαρέντων ἄσχετον οἰονοῖαν τὸν

τοῦ πλῆθους ἐκδόντος ἐδοξεν ἀρ
 τεικῆ αἰτία γεγονέναι τῆς διαλλα
 ρῆς. οἱ δὲ ἀγροῖκοι δῶρα ἐκόμισ
 ῆν τὴν θεοὺς τετιμωμένους ὑμνήσαν ἐπι
 τα δὲ ταῖς ἀγροῖκοις ὡς τόπον
 ἔδωκαν σιωπῆν. τὰ δὲ βουκο
 λικά ἔχουσιν διαφορὰν τὴν τῆ ποιμα
 των ἐπιγραφῆν. ἢ γὰρ ἀπολικὰ
 ἔστι ἢ ποιμνικά ἢ μίκτα. τὴν μὲντοι
 ἀπὸ τῆ βοῶν ἄληθεν ἐπιγραφῆν
 ὡς ἀετιζόντος τοῦ ζώου. ἄσθεν
 δὲ φασὶν αὐτοὺς ἀρτους ἐξηρτημένους
 ἢ πύραν παναερισμίου ἀγάπης
 ἢ οἶνον ἐν ἀιγῷ ἀσκό. ἐπέκει
 δὲ ἢ τὰντα δέξαι τὴν ἀλαδαν
 τύχαν. δέξαι τὴν ὑψῆς ἀν φέρο
 μεν πύρὰ τῆς θεοῦ.)

θεωρεῖτον ἄδύλλια βουκολικά.
 ἄδύλλιον τὸ μικρὸ ποίημα ἀπὸ
 τοῦ ἄσθου ἢ θεωρεῖα. ἐπὶ αἰγῶν
 ἀπολία. ἐπὶ βοῶν βουκολία.
 ἐπὶ προβάτων ποιμνία. ἐπὶ
 σὼν σφρόσια. ζ. ζ. ζ.

.. 15. Τού

αὐτὴ ἢ ὑπόθεσις ἢ ἀέθριον γραφῆται
ὡς δια μὲν τούτου τοῦ ἄδουλλου τῶν
ἤκεν δια δὲ τῶν ἐξῆς ὡς ζῶντος δια
μνημονώδ. ὁμοίως τούτο πρότερον
δια τὸ πρῖαιότερον τε ἢ χαριῆς ἐξ
ἢ τεχνικώτερον τῶν ἄλλων σιωπῆλαχοι
ἢ πινῆλαρος ἀρχαίου δ' ἐργου
φασὶ προσώπῃ χεῖρ ἴμεναι τιλαυ
τες / . / . Τὰ μὲν πράματα διάνη
ἐν σικελία . ἔστι δὲ αἰμοβαῖον
ἢ δραματικώτερον μὴ ὑποκφεμένου
τοῦ ποιητικῶν προσώπου . ποιμὴν
δὲ τις ἴσασται πρὸς ἀπόλλ δια
λεγόμενος οὐ τὸ ὄνομα οὐκ ἔστιν
ἄπην . ἄγως . ἐν τούτω τῶ ἄδουμ
ῶ διαλέγεται ποιμὴν ἢ ἀπόλλος
ἢ τοι μενάλκας ἢ ἢ κομάτας ἀγνοῖ
δὲ τὸν ἀπόλλου τὸ ὄνομα . / . /

Πᾶσα ποίησις ἢ ἔχει χαρακτῆρας
διηγηματικῶν . δραματικῶν ἢ μιστῶν .
Τὸ δὲ βουκολικὸν ποίημα ἢ μισμα

ἐστὶ πάντος ἴσους καθάπερ οὐκ
 κρᾶνον διὸ καὶ χάριεν ἢ χαρίεσε
 ρ) τῆ ποιητικῆς τῆς φύσεως καὶ
 δι τῆς κρᾶσεως τὸ τεχνικὸν οὐκ ἐστὶν
 ἐκ διηγηματικῆς ἢ δραματικῆς
 ποτὶ δὲ ἐκ μίκτου ἢ δραματικῆς.
 ὅτι δὲ ὡς τύχοι ἀμείψασθαι ὅσον δ' οἶον
 τε ἐστὶ τὰ τῶν ἀφροϊκῶν ἢ ἐκ
 μάσεταί τε γένεσθαι πάντων τῶν
 τῆ ἀφροϊκῆς σκυθρωπούς καὶ
 βίον χαρακτηρίζουσα ἀνὴρ ἢ ποι
 ητος. Ἐκπέφουτε δὲ τὸ ἀγαθὸν
 καὶ ἀφρονὴ ἢ ὑπέρογκον τῆς ποιητικῆς.
 θεοκρίτου θύρον ὡς δὴ. ἄδύνατον
 λέγεσθαι ὁποῖον ἐστὶ λόγος. ὑπο
 κριστικῆς δὲ ἄστατος ἄδύνατον. αἰ
 ἐπενεργεῖται τῶν ἀφροϊκῶν ὡς
 τὸ κύριον κύριον. αἰ ἐπενεργ
 εῖται τῶν ἀφροϊκῶν. ὡς τὸ οὕτως
 οὕτως αἰ ἀφροϊκῶν ἔπειτα ἀφροϊ
 κῶν. ~~ἀφροϊκῶν ἔπειτα ἀφροϊκῶν~~
 αἰ αἰ ἀφροϊκῶν τῶν

h. my.

ἰώνων. αἱ συγκαταί των
ἀπολέων αἱ ἀποκοπαί των
ἀπτικῶν ἢ οἱ πλεονασμοί
των ἰώνων.

θεοκρίτου ἴδεσις ἢ
ᾧδ' ἠδύλλιον πρῶτον

ἔδ' Τινὲς λέγουσιν ὅτι φιλοῦ
τοι τοῦ ἢ ζεπόμενον ἠδ. α.
δωρικῶς ἢ ἄλλοι οὗτοι ἀγαστέουσι
ψεύδεσσι ὁ θεοκρίτος πανδά
λιος γὰρ ἠὲ ἢ οὐχ' ἄλλοι τὸν ε.
πρῶτα ἢ τι ποδῶν ἢ ἀμα πομα
τοιαῦτα ἐναντιοῦμενα τῷ κανόνι
αὐτῶν αἰπὸς ἢ ἢ
πίτος ἐκείνη ἢ τίς ἐστὶ πρὸς τ
πρῶτον ἢ ἠδ' ἄν τινὰ μελίσσῃ ἢ
πατὰ μῆλον ἢ εἰδητὸν τινὸς ἀφί
νοι τὴν τ φύλλων λεπτῆς α
πᾶσιν τούτοις τὸ ἐπιδύρισμα
μεταφορικῶς ἀπὸ των ἀνδρῶπων

ἡδὺ δὲ μέλος ἢ οὐ τῆ σφίριλι μέλι πῆς
 ἀπόλε. Τίνα δὲ οὕτως οὕτως λέγει
 ἀπὸ τοῦ κῆνη ἐμβολῆ τοῦ .ι. ἢ ἴο
 πῆ τοῦ .ε. ῥε .η. ἢ τοῦ .κ. ῥε .τ. ἢ
 τοῦ .η. ῥε .α. / σφίριλι τὸ διὰ
 σφίριτος μέλι πῆν ὡσπερ σαλπίζην
 τὸ διὰ σάγγιτος φωνῆν ἢ ἀνλῆν
 τὸ διὰ ἀνίου μέλι πῆν ἢ ἀπὸ τοῦ
 των δῆλον γινώσκον τῶ σφίριτος ὁ δὲ
 τῶ κελὸν ἀνιὸν ἔδωκε. εἰς δὲ σα
 μοίται σφίριτι δὲ δάφνις ὁ βότας
 σφίριτι ἢ τὸ κατὰ σφίριτος λέγει ἢ
 φρονίω . σφίριτι δὲ ἐστὶ σφίριτος
 τὸ διὰ τοῦ γόματος ἀρετακάρως
 οἷον σφίριτι τινὲς ἀρτι τοῦ χαυμάχου
 ἢ τῶν σφίριτουμένων ἐστὶν ἡσῶν ἢ
 ἐμπαιζουμένων . διαφέρει δὲ ἀδῆν
 τοῦ σφίριτι ἢ τοῦ ἀνλῆν ἢ ἴποι
 οὔτων τῶ τὰ μὲν μέλος ἔχον μόν)
 τὸ ἢ ἀδῆν ἐπι λόγον λέγεται ἐν
 μελοῦς ἢ . μετὰ θάνατος τὸ Δέν
τρον ἀθλον ἀποιοῦς ἀπολαβ

σφίριτι
 σαλπίζην
 ἀνλῆν

σφίριτι

σφίριτι

ἀδῆν

ἢ σφίριτος
 ἢ τινὲς

οιοῦς τούτοις ἐν τῇ μορῇ τῆς δια-
 τῆς οὐρίας τὰ δεύτερα τοῦ παρὸς
 ἔχει. τὸ δεύτερον ἐνίοτε μὲν ἐστὶ
 τάξεως λέγεται. ἐνίοτε ἐστὶ ἀσθεν-
 οῦς κατὰ τὸ πρῶτον ἢ τὰ τῆς
 ἀποροῆς τούτους ἐνταῦθα δὲ τὸ
 δεύτερον κατὰ τὸ πρότερον (σημαίνοντα)
 ἔχει λέγεται. / αἶμα τῆρος ἐάν
 ἐκθῆς λάβη νεραφόρον ζάρον. /
 νεραός γὰρ ἢ νεραφόρος τὸ αὐτὸ
 πᾶν ὅτι τὸ μὲν ποιητικὸν ἐστὶ τὸ δὲ
 νεραφόρον κοινόν. αἶμα ἢ ἀίμα
 ἐάν δὲ αἶμα λάβη ἐκθῆς γέρας ἔσ-
 σὲ κατὰ γὰρ ἀντὶ τοῦ κατεργεῖσθαι ἢ ἴσως
 ἴσως λένοσται ἢ χίμαρος ἀπὸ μετα-
 φορῆς τοῦ ὕδατος. τῆ χιμαρῶ δὲ
 καλὸν κρέας ἐστὶν ἕως ἀν' ἀμύξῃς
 αὐτὴν. / ἔριφος μίχρη θιῶν ἢ
 τετάρων μηνῶν. χίμαροι ἐστὶ θηλυ-
 ποῦ ἕως φενιστοῦ τούτου ἕως ἀν'
 τέκωσι ἢ ἀμύξῃς. αὐτῶν δὲ
 τέξεται ἢ χίμαρος οὐκ ἔτι χίμαρος

2
 εἰφος
 χίμαρος
 χίμαρα

λέγεται ἄλλα χίμαιρα ἢ αἰξ. τῶν
 τῶν γὰρ αἰξ ἢ χίμαιρα. ἐστὶ
 δὲ τῶν ἀρρένων ἔριφος ἢ βέρος. ἢ
 οἱ δὲ ποικίται ἢ ἐστὶ τοῦ ἀρρένος τὸν
 αἰγῶνα λέγουσιν ἢ ἐστὶν αὐτοῖς κοινὸν
 ὄνομα ^{τοῦ} αἰξ ὡς ἔλαφος. ἀγός. ἰππ.
 οἱ δὲ ἐστὶ τούτων ἔριφοι τούτο ἐστὶ
 τῶν προβάτων ἀρνες ἢ ἀμενοί. ἢ
 οἱ αἰγες ἐν ταῦτα τούτο ἐπέκθων
 αἰ οἰες. οἱ δὲ βέρος ἐστὶ τούτων, τούτο
 ἐπέκθων κοῖος. νομῆς δὲ οἱ μὲν
 τῶν προβάτων καλοῦνται ποιμνῆες
 οἱ δὲ τῆς ἑτέρας μεείδος ἀπόλοιοι.
 θεοῖς δὲ χρωῦνται οἱ νομῆς τῶ πανι
 ἢ ταῖς μουσαῖς. ἢ ἐτι ταῖς νύμφαις.
 ἢ ταῖς νύμφαις ὡς ἐν τῶ
 τοῖς ὄρεσι διαβίβοντες ἀλφύταις θε
 οῖς ἢ αὐτοῖς ὄνομα ἢ ἐν τοῖς ὄρεσι
 διαβίβουσι. τῶ δὲ πανι ὡς χρω
 μῶ οὐριτῆ ἢ ἐπιστόμονι. ἢ ἐ
 φόρῳ αὐτοῖς ὄντι. ταῖς δὲ μουσαῖς
 διὰ τὸ μέγαν αὐταῖς ἄδων. ὡν αὐ


19
εφοροι. Ἰδιον ὠποιμαν δ' μιν
μετὰ τὸ ὕδαρ ἐπ' ἦτο τὸ. τὸ. ταν
τὸ δαδάειν) τῷ ἴ. ὀ. ἄχ' ἀν
ὁ λόγος σαφέστερον οὕτως. ἠδύτερ)
ὠποιμην τὸ σὸν μένος ἢ ἐκείνο τὸ
ὑδαρ ὅπερ ἠδύτ' ἀπὸ τῆς πέτρης
μεταφέρεται μετὰ ἤχου. νῦν δ' α'
προτιντὸ αὐτὸ ἢ δυνάοντων κοῦδ
τὸν λόγον τῷ ἠπ' ἀκτικῷ ἀρθρω
σινε πασόμενον. οὐκ ἔστι δ' ἴ το
τοιοῦτον ἢ τῷ πέτρῳ λόγῳ ἀίκα
ταί μῶσαι τὰν οἴδα. εἰάν αἰ
μουσῶ τὴν οἴδα, ἢ ὡσαν τὴν οἴν
τὸ δαδὺ πρόβατον δάρον ἀγαντα
ἀντι λάβωον ἀρνα σὺ σακίταν
ἀντὶ γέρας σακίται δ' ἀρνες
οὐς ἔτι γαλακτος δρομῆνας οἱ νομῆς
ἔμνῃτων χωρίζοντες ἰδίᾳ βόσκου
σι ἢ ἀν' ἰδίᾳ σικῶ ἐγκλάουσιν. /
εἰάν δ' ἀρέσκη ἐκείνας ἀρνα λα
βῶν οὐ δ' τὰν οἴν ὕστερ) ἀξῆς
ἀντὶ ποτὶ τὰν νυμφῶν γέρας

ὡς ἀπέλε πρόστων νυμφῶν ὡς ἐλ
 γῆ ἢ καθίζας ἐς τ' ἀνεσηκότες τούτων
 τόπον ἢ κατάντη ἢ ὡς ὄξω ἀτε
 ὁ ἐστὶ ὅπου ἀι μενείκει τῆ σούριτι
 μέλητη. τὰς δ' αἰτας ἐρῶ ἐν τῷδε
 τῷ τόπῳ βοσκῆσω. τὸ κατάντες
 ἐναντίον τῷ ἀνάυτες. λέγεται
 δὲ ἐστὶ τῷ αὐτοῦ ὁ τὰρ ἀνάυτης
 τόπος ὁ αὐτὸς δῆλον ἐστὶ ἢ κατάν
 τῆς ἢ ἀνωφερῆς ἐστὶ τῷ αὐτοῦ
 ἢ κατωφερῆς. λέγεται δὲ ἢ ἀνά
 τῆ ξύλα, ἢ κατάντη τὰ ἀνωφε
 ρόμενα ἢ κατὰ ἢ ἀνωφερῆ ἢ
 κατωφερῆ ἐστὶ τῷ αὐτοῦ. οὐ
θεμὶς ὡ ποιμᾶν οὐ πρέπον ἐστὶν
 ὡ ποιμῆν κατὰ τὸ μέσον τῆς ἡμέρας
 τῆ σούριτι χεῖρα τῶ πάντα, εἰδοί
 καμῶ ὄντως γὰρ πικρὸς ἐστὶ ἀντὶ
 τοῦ βαρῦς ἢ ὀργίλος ἢ νίκα, ἀπο
 τῆς ἀέρας ὁρῶσ ἀναπάνεται, κα
 νοπιακῶς ἐν αὐτῷ δουροῦσι ἢ ἀφ'
 πρὸς τῆ σούρι ἐνὶ αὐτοῦ ἢ τοι ἐν

Ego sustinuo totū
 illud. Tū γὰρ δι-
 θύροι τὰ δάφνι-
 δος ἀλγεα ἴδεις
 ἢ τὰς βουκολι-
 κὰς ἐστὶ τὸ πλεί-
 οντο μῶνος γ
 parenthesis la-
 gendū & corri-
 gendum esse ἀλ-
 γεα ἴδεις

Τῷ ἐνὶ δαίματι χαλὴ κἀθύταί τόν τε
 σὶ ἢ ἀδ' οὐκ ἴσως ἐστὶ. ἀλλὰ τὸ
 γὰρ δι' ἑσέσι τὰ δάφνι. τὸ οὐ. ἢ
 ἐπὶ τὸν δεύτερον ἀφορὰ σίχον, ὅφρα
 αὖ δὲ ἢ ἐπὶ τοῦ πρώτου λέγεσθαι
 ἀπὸ κοινού. οὕτω γὰρ ἀν' ἑὸ λόγος
 ἀκόλουθος ἔχων οὕτως. ἀλλὰ τὸ ὡ
 θύροι ἄρα τὰ ἄλλα τοῦ δαίματος
 οὐ γὰρ ἀφίκου ἢ ἐστὶ τὸ πλείοντος
 βουκολικῆς μούσης, οὐκ ἀντιπί-
 πτω δὲ αὐτῷ μὴ ἐπιβέβηκεν οὐκ ἴσως
 κατὰ τὸ μέσον ἴσως ἡμέρας διὰ τ'
 πάντα ἄρα τὸν θύρον προβέβηκεν
 ἄδην ἀν γὰρ ταντὸν τῷ οὐκ ἴσως
 τῷ ἄδην. ἀλλὰ οὐκ ἴσως ἐστὶ
 τὸ διὰ οὐκ ἴσως μίαν πρὸν ἄδην δὲ
 τὸ κενὸν βραχέων. τὸ τῷ οὐκ ἴσως
 ἀχρησθαι φησὶ μὴ πρέπον εἶναι
 διὰ τὸν πάντα κατὰ τὸ μέσον εἶναι
 ἴσως οὐκ ἴσως χρωσθαι, ἐστὶ τὴν ὡδὴν
 ἢ προβέβηκεν ὡς ἀλλὰ τὸ οὐκ ἴσως ἢ
 οὐ μέγαν ὄν αὐτῶς τῷ πανί. Δευρο

ὑπὸ τὰν πτελίαν ἀλλ' ὑπὸ τῆς πτελίαν
 καθέζομεθα ἀρτί' τοῦ καθέζομεθα ἀ
 πέναντι τοῦ ἀλάματος τοῦ πειά
 που ἢ τῆς κλιῶν ὄκου ἢ καθέρας
 ἐκόνη ἢ ποιμνική ἢ αἰ δρῦς. ἐὰν
 δὲ ἄους ὡσπερ ἢ ὡς ποτε εἰς
 πρὸς τὴν χρομίν τῆς λιβύας τοῦ τῆς
 ἀπό τῆς λιβύης αἰτατέ σοι δώσω
 δίδυμα τετοκῆσαν ὡς ἐμέχρι βί
 του ἀμείλας αὐτῆν ἢ τις δύο ἔχου
 σα εἰς φους προσαμείλεται ἀρτί'
 τοῦ ἀμειχθῆσεται ἐς δύο πέλας
 ποιμνικὸν δὲ ἀρτί' ἢ πέλας.
 λέγεται δὲ ἢ οὕτω ἢ ἢ μελάνας. ἢ
 βαθὺ κιαύβιον κεκλιμένον ἢ
 δὴ κιαύβιον ἢ ἢ κιαύβιον κιαύβιον
 κιαύβιον ὃ ἢ κιαύβιον οἰ
 κιαύβιον φασὶν ἀπὸ τοῦ κιαύβιον. λέγε
 ται δὲ ἢ τὸ κιαύβιον ἐπὶ δύο ἐπι
 τε τοῦ διακλαύβιον ἢ ἢ ἢ
 ἐφ' ὅσον ὅταντι ἐπ' ἔχονται ἢ ἢ
 πικαλύπτωσι καθὸ λέγει ἐν τῷ δὲ


 Κεκορισμένον
 quid

* ἢ ἐπιχρῶ
 σονται ἀπὸ
 τοῦ χρωμίνου

νεότευχis κωσι κατεσκευασμένον
ἔτι προσόζον ἢ ἴσων δοχμὴν πέρεπ
πλύφανου ἢ ἴσων γαυφῆς. ἀπὸ τοῦ
γλύφω γλύφανος ποιητικῶς ὡς
ἀπὸ τ' ἑφω ἑφανος. τοῦ περὶ
μὲν χάλυβος ἡφόδι κισός μαρτυρεῖται
ἀντὶ τοῦ πλέκεται. Κισός ἐπι
χρῦσῳ κεκορισμένος. Κονία ἢ
ἀσβεστος ἀφ' οὗ κονιάω τὸ ἀσβεστο
χεῖω ἢ κεκοριαμένος τοῖχος ὁ ἀσβ
ἔσω. Κεχειμένος. ἐνταῦθα δὲ τὸ
κεκορισμένος ἴσως ἀντὶ τοῦ κεχει
σμένος ἀπλῶς ἀπὸ τοῦ κεκορι
σμένος κατὰ συγκοπήν ἀντὶ
δὲ κατὰ τὸν κισὸν ἀπλοῦσι. ἐλιξ
ἢ ἴσων ἢ πλοκή. ἑλῆται τούτῃσι
ἑρέφει τὴν ἐαυτῆς ἑσφῆν. ἀγα
λομένη ἀντὶ τοῦ θάλλουσα
καρπῶ προκόεντι. ἢ κρόκου χροί
αν ἔχοντι. ἐνταῦθεν δὲ ἀντὶ τ'
ἔκδοσιν γωήτις κατεσκευάσασαι. θεῶν
δαίδαλα τούτῃσιν ἔθνον οὕτω

ποιητικόν ὡς μὲν δοκῶν ἀνθρώπων αὐτοῖς κα-
 τὰ κελεύσας ἢ δοκίμας ἀγῶν θεοῦ. /
δοκίμας ἐπέλω τὴν ἀεὶ πνευ ἀο-
 κητὴν ἢ κεκοσμημένην ἐπέλω του
 τῆσιν ἐνδύματι τῆσιν κεφαλαίᾳ του
 το γὰρ τὸ ἀεὶ πνευ. παρὰ δὲ αὐ-
 τῶν ἀνδρῶν καλῶς ἐγγράφοντες ἢ
 κόκκιν βέροντες. Κομῶν γὰρ τῆ ἐγφ-
 ράξην ταῦτα σπύρισι τὸ μὲν κομῶν
 ἐστὶ κοινόν το δὲ ἐγγράφην ποιητικόν. /
αεριοβαδὶς ἀγῶν ἀγῶν ἀπὸ του,
 ἀγῶν μέρους αεριοβαδὶς κ κηφουον
 ἐπέσων ἢ τῶν τοκοῖς ἐρίβουσι πρὸς
 ἀγῶνους κατὰ αεριοκῶν πρὸς αὐτῶν
 τὴν σὺν ἀπλοῦσι ποιούμενοι. ἔδ' οὖν
φρηνὸς ἀπτεται αὐτῶν ταῦτα δὲ
 ἂ αὐτοὶ φιλονεικῶν. ἢ αὐτῶν φρο-
 νησὶα δὲ αὐτῶν τῆ ἐρίβου αὐτῶν φη-
 λονηκοῖσι πρὸς αὐτῶν ἀπτεται
 ἀγῶν τε μὲν πρὸς ἐμῶν βλέπει ἢ
 ἀνδρῶν καλῶς ἀγῶν τε δὲ πρὸς του
 τον ἐπέλω τ' νοῦν βέπει τον νοῦν

οἱ δὲ ὑπέρωτος ἡγὰ πολὺ κοιλ
 κυλοιδιῶντες ἦσαν κυλοιδιῶντες
 τουτέστι τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐξογκουμένη
ἐτώσια ἀντὶ τοῦ μάταια μοχθίζον
τι ἦσαν μοχθίζοναι κοπιῶσι· μο
χθίζω ποιητικῶν· μοχθῶ δὲ
κοινὸν τοῖς δὲ μετὰ Γερπύς ἐστὶ
 τούτοις ἡγετοκεύασαι Γερπύς τις
 γέρων· ἢ δὲ δυνάμει νοθύρας ἢ πέ
 βα λεπρῶς τουτέστι βραχὺ ἐχουσα
 ἐφ' ἧσιν ἀπὸ τῶν ἀπρόβου ἡγὰ
 δύντων ἐλκεσβολον· ἢ φ' ἄλλου
 φ' το' εἶναι ἀπὸ ἄλλου ὁμοιωμένου
 ἀνδρὶ μοχθοῦντι ἡγὰ το' ἡγέρτες
 ἦσαν ἡγὰ πᾶσιν αὐτῶν ἰσχυρῶν·
φάσις κεν γήμων νιν ὅσον θένος φ'
ποις ἐν ἐμποδίῳ αὐτὸν ἦσαν
 ἰσχυροῦσι ἐνὶ τινὶ ἰσχυρῶν ἄλλου
 μοχθῶν· ὅσον θένος· ἢ ὅσον δυνάμει
 ὁ χαματιομὸς οὗτος ἢ τοῖς ἡγίροις
 ἐστὶ συνήδης οἷον συλλαβῶν ὅσον αὐ
 ναμῶν, ἢ ἐκπλήρωσας ἡγὰ τιν

βραχὺ

ἰσχυρὰ σοὶ μοι ἐσὶν. ἄχα δὲ ταῦτα
 ὁμοίως τῷ. Τῶν οἱ νῦν βροτοὶ εἶσι.
 ἢ σαφέστερα ἢ ὅπως δὴ ἐλέγετο
 συλλαβῶν κατὰ τὴν ὄσον σοὶ δυνάμεις
 ἐσὶν ἐκκλιῖν τῷδε κατὰ τὴν ὄσον μοι
 ἰσχύς ἐστὶ. Ταῦτα γὰρ ἀπὸ τοῦ τὴν
 ἀρξάμενος ἄτα οὐκ ἀποδιδόσκα
 ἢ λόγον πρὸς αὐτοῦ ἀγῶνας ἐκ
 μεταμελήσει ἢ ἕτερον μεταπεσόντα
 χρηματισμῶν δὴ ἄλλος γίνεται ἀπὸ τῆς
 ἀρχῆς οἱ ἐτέρη ἄτα ὅποι μετακλι
 θέντα ἀποδίδεται. νῦν δὲ ἐπιπέ
 σερ λέγεται ἢ τοῦ τὴν ἀπόντος. /
 κατὰ ταῦτα ἐσὶν ἐλλειπὲς ἢ το
 ὄσος ὄχλος ἄμειν ἐπιπερ. τὸ γὰρ
 ἔντελές βαβαὶ τοῦ ὄχλου ὄσος
 ἄμειν ἐπιπίπτει. Δὲ οἱ ἀδὴ
κῆντι οὕτως δὸν ὀκωμεθῆναι κατὰ
 τὸν ἀγῆνα αὐτοῦ πάντοδ δι
ἴνες ἴστω τὰ νῦν ἐκ ἢ περ ὄντι πο
 λιῶ ἴστω λευκῶ τὰς τείχας ἢ δὲ
 ἰσχύς ἀξία ἴσως ἴστω ἀμειν. /

... ἢ. ἀπὸ τῆς

ἐν τῷ ἀδωνι.
ἀξονο

ο τὸν τὸν δ' ὅσον ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ
 γένους ἀντι τοῦ ἀπὸ τοῦ γένους
 μετὰ τὸν γένους, ἢ κατὰ τὴν γάλα
 αἷμα προνομήνι τοσοῦτ' ἀδίσκητ'
 ὅσον ὀλίγον. τούτο γὰρ δυνάται τὸ
 ὀλίγον ὅσον προτατόμενι ἔχον τὸ
 ὀλίγον τοῦ ὅσον καθὰ τὸ ὅσις ἔχῃ
 τὸ ὅς τοῦ. τίς προτατόμενι. ἀ ἐν τῷ
 διακρίσει τοῦ λόγου ὑπερ' ἐξ ἀνάγκης
 ἀποδίδόνται οἷον τίς ὅς τὰδε ἐποίη
 σε ἢ τοσοῦτον ἀπέχθ' τὸδε τούδε ὅσ'
 ὀλίγον, ἢ τὸ ὅσον ἀπὸ τοῦ δι
 ακρίματος ἑτέρου ἐγνωμένου ἀπα
 τῆ τὸν λόγον δέκνυσθαι, ἔτα ὡ
 ασεε μὴ προχέρον τούτου ὄντος τὸ
 ὀλίγον ἀποδίδεται καθολικῶς, ἢ φῶ
 τὸδε τὸ δίασκησῃ ἢ τὸδε φων. ἢ
 ὡαυε ἔτ' τις πρὸς τὸ τίς ἔδ' ἐστ'
 τὸ ἀνθρώπος ἀποδοῖν τοῦ. τίς
 τὴν ὑπόθεσιν ἀπαιτούτως ἢ τὸ
 ἄτομον ὡαυε δὲ τὸ ὅσ' ἢ τοῖς τοιού
 τοῖς ἢ ἐπιτάττεται τὰ αὐτὰ τῶ

αβ.
 0516

ὅσον ὀλίγον

γ.

δ.

ε.

ὅσος προπομιτῶν
 οἷος ποστπομιτῶν

:: β. προτά
 τίς γ.

τα

ἢ τὸ οἶον ἀκολουθίαν ἔχουσα ποτετά
 ξεσθαι. Τὴν δὲ δόσιν τὸ πᾶν οὐτὸ
 κατὰ τ' ἔργοντα δὲ τ' κατὰ τὴν δάρα
 ἄσαν πονούμεν) τοσοῦτον διάστημα ὅσ'
 οὐκ ἔστιν ἀλῶν. ἢ ἀεπελος βαρβύται
 κατὰ σαφυλαῖς πυρνεῖαις. ἢ πυρρῶ
 ἢ πεπύροις ἀλλοτῶσι ἢ μικρόστις
 πᾶσι φουλασθ' ἐπὶ τοῖς φρακμοῖς
 καθήμενος. Ἐπι δὲ μιν δύο
ἀλῶπενες ἀμὲν ἀν' ὄρεος φοιτῶν
 ὅμοιον τῶν δύο σκόπελοι ἀμὲν ἔς
 οὐρανὸν ἄρῶν. τοῦτο δὲ τὸ γῆμιον
 οὐκ ἔστιν κίνδυνος οὐδ' ἀφ' ἑτέρου
 προσώπου ἑφ' ἑτέρῳ ἢ μεταβάσει
 γίνεται ἴνα δένται πλαγιασμοῦ.
 ἀλλὰ τὸ ὄρον ἔς μέσον. ταυτὸν δὲ τὸ
 ὄρον ἔς μέσον. ἔστι δὲ τὸ πᾶν οὐ
 τως. δύο δὲ ἀλῶπενες ἑπὶ αὐτὸν
 ἢ μὲν ἀνά τοὺς ὄρους. ἢ τῶν οὐρα
 γίαν τῆς ἀεπέλου γράφεται. βλά
 φουσα τὴν σαφυλὴν τὴν ἔς βῶσ'
 ἐπιπύθειαν. ἢ δὲ ἐπὶ τῶν πάρεσθ

:: β. τοῖς

ἢ κατὰ τῆς πάρας τῆς τοῦ ἀπλου
 τοῦ παιδὸς ἔχουσι πάντα δόλον
 κατὰσκυλάζουσα τὸ παιδίον οὐ
 πρότερον ἔσονται φρονίμην πρὶν ἀνὰ
 γένον αὐτὸν ἐπὶ τοῖς ξηροῖς ἀντι-
 τοῦ ἐπὶ τοῖς κενοῖς ἀπό μεταφορ
 τῶν ἀνδρῶν τόπων ἀκρατίας
 ἕλκω οὐδενὸς ἐγκρατὲς ἔστι δὲ ἀ-
 πό τοῦ κρατῶ σωτέρι τὸ ἀκρά-
 τιστὸν δὴλον μὲν ἀπὸ τῆς ἐννοίας δὴλ
 δὲ μὴ ἀπὸ τοῦ βραχὺ τὸ βραχὺ τὸ
 πρὶν ἐνίοτε μὲν μετὰ ἀπαρμιγα-
 του λέγεται οἷον πρὶν γενέσθαι τὸ
 δε εἶναι τοῦδε ἐνίοτε δὲ μετὰ οὐ-
 σικῶ οἷον πρὶν ποιῆσαι τὸ δε ἐπί-
 κωα τοῦδε. ἀκούει δὲ μετὰ ἀπαρμι-
 γατου μὲν λέγεται ἐπὶ τοῦ ποιου-
 μένου πράξεως μετὰ οὐσικῶ
 ἐπὶ τοῦ ποιούντος αὐτό. αὐτὰρ
 ὁ δὲ ἀνδρείων οὐ δὲ πλείονη καλῶ
 ἀνδρείων δὲ ἀνδρείων ἀντί-
 διακρίσεως ἢ οἱ κοινὸι κατὰ

πρὶν

κατὰ μὴ ἢ οἱ κοινὸι
 κατὰ μὴ

μάτην φασίν. χοίρω ἐφαρμό-
δων ἀντι' τοῦ συναρμόζον συνδῶν
 χοίρος δὲ τὸ πικρὰ τοῖς κρινοῖς βρύ
 λλον. κελεται δὲ ἀντι' τοῦ μέλα
 ἢ φροντίς ἐστὶ. οὔτε ἐπὶ κήρης
 τούτῳ οὐδὲν οὔτε τῆς πύρας κα
 τὰ τοσοῦτον. τούτο καὶ τοσοῦτον
 οὔτε τῶν φύτων καθόσθ' ἰδέσθ' ἀν
 τι τοῦ ἵθεται ἢ χαίρει ἐπὶ τῶ
 πλέματι. πάντα δὲ πρὶ τὸ δέ
 παρ' ἴσῳ τὸ ποτῆριον περὶ τετα
 ται ἀπαλὸς ἀκαστος. Ἰαπολική
τι θάυμα ἴσῳ θάυμα ἀπὸ τοῦ
 θεῶ. ὦ θεῶ. θείμα. ἢ ῥοπή
 τοῦ. ε. ἴε. α. δωρικῶς θάυμα
τέρας κέτοι θυμ' ἀτύξαι ἴσῳ ἢ
 περφυῖς ἐργὸν ἀτύξαι ἀν τούτῳ
 σφαιρὶ ἀππλήξαι σε κατὰ τὴν ψυ
 χὴν. τοῦ μὲν ἐγὼ ἀνικα μὲν τοῦ
 του ἐγὼ ἀνικα τε ἐδωκα, ὦνον τῶ
 παρθεμῆ τῶ ἀπὸ τῆς κελυδῶνος
καὶ τυρόεντα ἀντι τοῦ τυρόν μέλαν

ἀπὸ σαλευτοῦ λευκοῦ. ὄντας τὰ πω-
 λούμενα. ὄντος δὲ οὐδὲν τῆς
 ἵνα λάβῃ τὴν πωλούμενον. / /
οὐδέ τι πω. ἢ οὐ πω δὲ οὐδὲ μὲν
 πρὸς τὸ ἐμὸν χέλος ἐφάνωσεν. ἀμὲν
πᾶσι ἀχραντόν. ἢ ἀχραντὸν ἀμὲν
αὐτὸν τῶν ἡτοίματά δὲ οὐ ἢ
 σε μάλα ἀρεσάμεν ἀντὶ τοῦ ἀρε-
 κω πρόφρων ἐπισημαστικῶς ἀντὶ
 τοῦ μετὰ προσημῶν αὐτοῦ διδούς δὲ.
 ἢ ἐν ἐμοὶ τὸ φίλος ἐὰν ἢ οὐτὶν
 φίλος ἀσπαστὸν ἕκαστον ἀντὶ τοῦ τῆ
 ὡδὴν τὴν ἐπισημαστικῶν ἐμοὶ. ἀρε-
 κω τινὶ ἀντὶ τοῦ ἀρεσῶς φαίνομαι
 αὐτῶ, ἀπτικῶ δὲ μετὰ ἀπτικῶς
 ὡς παρὰ πλάτωνι. ἀμὲν δὲ
 σὲ τὰντα ἀρεσῶς. ἀρεσῶς δὲ
 τινὶ ἀντὶ τοῦ ἀπαδέχομαι αὐτὸν ἢ
 ἀπαρεσῶς τὸ οὐκ ἀπαδέχομαι
 αὐτὸν κόντι τοι φρονέω ἢ οὐδὲ φρονέ-
 σοι φρονέω. προσανάστατε σὺν
 ὡ γὰρ ἢ προσέλαθε ἄξον. τὴν γὰρ

ἀρεσῶς

ὠδὴν οὐδ' αὖτ' φυλάξας ἄς τὸν ἄδην
 τὸν ἐκλελαθόντα. ἢ λιγυρῆς ποιητικόν
 ὡς ἀπὸ τοῦ ἔλαχον κελῶν ἐνεστὶς οὐ
 τως ἀπὸ ἔλαθον κελῶν δέχετε
βουκολικῶς δέχετε ὡ μούσαι. ἢ
 προκ' ἄδ' αὖτ' τῆς βουκολικῆς ὠδῆς
δέχετε. θύροις ὅδε διακτικῶς. ἢ ἐγὼ
 ὁ ἐξ αὐτῆς τουτέστι ἀπὸ σικελί' ἢ θυ
 ροῖδος ἢ δε φωνή. ἢ ἀποκ' ἄρ' ἢ ἀπ'
 πού ποτε ἄρα ἢ τε ἢ κατὰ τὰ καλὰ,
 τέμπη τοῦ πίνδου ποταμοῦ ἢ οὗτος
 θετταλι' οὐσ' ἄρ' ἢ ἀχέτε. ἢ ὠκίστε
 ἢ μέλαν ῥοῶν τοῦ ποταμοῦ τοῦ ἀνάπου.
 τῆς σικελί' ἐστὶν οὗτος ὁ ποταμὸς οὐδέ τιν'
 σκοπιὰν τῆς αὐτῆς περιφρασιτικῶς
 ἀντὶ τοῦ τῆν νύμφην αὐτῆν οὐδέ τὸν
 ἱερὸν ὕδωρ τοῦ ἀκίδος ποταμοῦ ἢ ἰον
 τος σικελί'. ἢ οὐσ' ἄρ' τῆν σικελί' ὠκίστε
 τότε. λέγει δὲ ἀπὸ τῆς νύμφης ἐστὶ
 νύμφης ἢ ἄρα ὁ ἀέφνης ἢ ἀπόουσις με
 τὰ τῶν ἀμῶν ἀλλοιότη' ἐτελεύτα' ἢ γὰρ
 παρῆν οὐκ ἄν' ἴσως ἀπέθανε. τῆνον μὲν

θῶες ἐκφρον οἱ θῶες ἐκφρον οἱ λυκοί
 ὠρύσαντο. ἢ ὄρνόμενοι ἐθρήνησ⁶.
 ἐκφρον οἱ θῶες ἐθρήνησαντο ἀλονοῦσι
 οὐ γὰρ τὸ ὠρύσαντο. Λύματα ἢ ἐπὶ
 τῶν θῶων λέγειται ἀπὸ κοινοῦ. σων
 πακούεται τοῦ τὸ οἰκφρον ηὐτά ἀναλο
 γίαν τοῦ προσρηθέντος. ἐκφρον ἢ ὁ
 λέων ἐκ τ' ἔρμη ἀνέκλωσε θανόντα.
πολλὰ οἱ παρ' ποσσὶ πολλὰ δὲ βό
 ες παρὰ τοῖς ποσσὶν αὐτοῦ πολλοὶ
 δὲ ταῦροι πολλὰ δὲ λαμάλας ἀντί
 τοῦ λαμάλας ἢ πόστιες πολλὰ ἀπὸ
 κοινοῦ ὠρύσαντο ἢ τῶν ἐθρήνησαν
 βόες αἱ τέλει. λαμάλας ἢ πόστι
 ες αἱ μέγα ὑπὸ ζυγῷ ἐλθούσαι, μὴ
 δὲ οὐκ ἐλθούσαι. αἱ πόστιες δὲ ἢ ἐπὶ αὐ
 τέλει τεραὶ τ' λαμάλας, ἐπὶ δὲ τ'
 ἀρρένων μόχοι τὰ νεοτὰ ἢ τὰ ὑπὸ
 ταῖς μερσὶν ἐπὶ, ταῦτα δὲ οἱ τέλει.
 ἔστι δὲ ἡ λαμάλας τῆς λαμάλας οἱ
 ποιηταὶ δὲ ἢ ἡ λαμάλας τῆς λαμά
 λας λέγουσιν ἐξου ἐν τῶν αἰ δὲ

Βόες
 λαμάλας
 πόστιες

μαλακίαι. ἦν ^ἡ Ἰερραῖος ἦλθεν ὁ ἑρμῆς
 πρῶτος ἀπὸ τοῦ ὄρους ἔπει δὲ τῷ
 ἦν δάφνι τίς σε κατὰ βύχην ἢ λαπα
 ρὰ φθάρει. Τινὸς ἄρα γε κατὰ τοσού
 τῃ ἔρασαι ἀντι τοῦ ἔρας. ἦλθον οἱ βου
 κόλοι μετὰ τῷ ἑρμῆϊ δὴ ἦλθον οἱ κοι
 μένες οἱ ἀπόλοι πάντες ἀνθρώποι
 τί κακὸν ἔπαθ' ἦλθε ὁ πρίαπος ἢ
 ἔφη ἦν δάφνι τὰ ἡ. ἢ ἀγαθὸν τί οὐ
 τήκη. ἢ διαρρέει φθάρει. ἢ δὲ κόρη
 ἀνὰ πᾶσαν πῆλιν ἀνὰ πάντα ἔργον
 φέρει τοῖς ποσὶ ζυτούσα σὲ δὴ
 παρακινδύνητος δὲ ἀντ' αὐτοῦ λέγει
 δυσερῶς τίς ἀλάν' ἔ. ἢ οὐκ ἔδως ἔργον
 οὐ καλῶς διοικῆσαι τ' οὐδ' αὐτοῦ ἔρωτα
 δυνάμενος. ἢ ἀμύχανος. ἢ ὑπο
 δεικνύχωνος μετρίωτερος περὶ τοῦ
 ἔρωτα γενέσθαι δυνάμενος. Βούτας
μὲν ἔλεγε βουκόλος μὲν ἔλεγε
 νῦν δὲ ἀμοίωσαι ἀνδρὶ ἀπόλω
 τοῦτο δὲ ταυτὸν εἶναι ὡς περ' ἔλεγε
 οὐκ ἀξίως τῆς οὐδ' αὐτοῦ ταξέως διετέθης

Βουκόλος γάρ ὦν ὠφέλις μετὰ λοιπῆς
παστῆς εἶναι ἢ γενναίως τοὺς ἔρωτας ἢ
τὰ συμπίπτοντα δωάνειος φέρει
νῦν δὲ ὡς εἴκειν ἕξελον μόνον Βουκόλος
τῆ ἀληθείας δὲ οὐκ ἔχει μικροπρεπῶς
διακρίσεις ἢ τοιαῦτα πάχων οἷα
δὴ ἀπόλος ἀνὴρ ἐπαύει πρὸς ἀεπία
γὰρ ὁ ἀπόλος ὅτε ὄρα τὰς μικροπρεπῶς
ἠλώωντας αἰτας οἷα ἀντιτοῦ ὅπως
ἐπιρρηματικῶς βατεύεται. ἢ βα
τεύονται τοῖς βίοις μὴ νῦν τῆς
ταῖς κατὰ τοὺς ὀφθαλμοὺς. ἢ διασφῆ
τα φέρει ὅτι οὐ βίος αὐτὸς ἐλένητο
ἢ οὐ ἐπιδόξην ὄρα τὰς παρθένους ὅτι
γεῶσι τῆς τοὺς ὀφθαλμοὺς ὅτι οὐ
σὺν αὐταῖς χορεύει. τῶς δ' οὐδ' ποτε
λέξετο πρὸς τούτῃ. ἢ τῆς νομῆς
ἢ τῆς κριτικῆς οὐδ' εἰσέξεν ἀντιτοῦ οὐδ'
ἀπεκρίνατο ὁ βουκόλος ἀπὸ τῆς αὐτοῦ
πικρῆς. ἢ ἀληθινὸν ἔρωτα ἢ ἄς τὸ τέλος
ἠνεν. ἢ εἰσενδε τοῦ τῆς μοίρας. ἢ
ὁ ἢ μοίρα αὐτῶ ἀπεκλήρωσεν. / /

ἦνδε γε μὲν ἀσφα ἦλθε ἑμὴν ἢ
 ἢ κύπερις ἢ ἡδῶα γελώσα, λάθρα,
 μὲν γελώσα, βαρῶν δέ θυμὸν. ἢ βα
 ρθάν ὄργην ἀνέχουσα. τούτεσιν ἀνα,
 δεδελμῶν. βαρῶν δέ ὄργη ἢν οὐκ ἔν
 τις ραδίως ἐνέγκαι. Καὶ ἔπει οὐ δὴ
 ὦ δάφνη κατέυχου ἀντὶ τοῦ ἔχου
 ἐγκανχῶ λυλύξην. ἢ λυλύξην κατὰ
 παλαιότητα τὸν ἔρωτα. Ἐρῶν δὲ
 τὸς ὑπὸ τοῦ ἔρωτος τοῦ ἀγρίου ~~ἐπιλύξου~~
 ἐπιλύξου ἀντὶ τοῦ ἡλιούθους ἢ ἴσῳ
 ἐνικήθης. τῶν δωρεῶν δέ τοῦτο ἔστι
 ἐπὶ γὰρ οὗτοι ἐστὶ τοῦ μέγιστος τοῦ
 εὐφρατικῶν λυλύξω λέγουσιν ὡς παρ
 ἔω ὡς ἐξ ἀνάγκης ἢ ἐπιλύξου
 λέγουσιν ἐπὶ τοῦ πεθνητικῶν ἀορίσου
 ὡς ἐπέχου. τὰν δ' ἄρα γῶ δάφνης
ποταμὸς βέτο πρὸς ταύτην ἢ ὁ δά
 φνης ἢ κούβετο ἀντὶ τοῦ ἡμῶν ατο
 ἢ ἴσῳ ἀπεκείνατο. ὦ κύπερι βαρῶν
 ἢ ἐπαχθῶν. βαρῶν ἐπὶ οἴκου. ὦ
 ἐνατίον τοῦ κούφου ἀφου βαρῶν ὁ

Δυσκίνητος ἢ ὁ ἐπαχθὸς. κὺπει
 ναικοντὴ ἢ ἴσῳ ἀξία μεμψέδ. κὺ
 πει ἀπαχθὸς. ἢ μεμψομεμψὴ ἢ πῶ
 ἢ ἀνθρώπων ἢ ἴσῳ τὰς ὁ ἡλίου φέρει
 34 ἡμῖν πάντα. ἢ δάκρυα φανερά
 ποῖα διὰ τὴν μετὰ τοῦ ἀέρος ἀντι
 κείνῃ λέγει ἢ ἔδξεν ὁ ἡλίου Αεθύνει
 ὁ ἀεθύνει. ἢ ἐκλάπῃ ἀποσβέννυθῃ
 ἐν τῷ ἀσθῆ κακὸν ἀερος ἐστὶ τοῦ ἔρω
 τοῦ ὡσπερ ἢ ἐν τῷ ζῶν δὴ. ~~ὡσπερ~~
 ἢ ἐν τῷ ζῶν. ~~ὡσπερ~~ ἢ γὰρ ἀντιτάξαι
 οὐδαι πρὸς τὸν ἔρωτα, διὸ ἢ ταύτην
 ἀντὶς ἀντὶ τὴν δίκην ἐπὶ νύκτιν.
 οὐ λέγεται τὰν κὺπειν ἔσπε ἀντι
 τοῦ ἔρχου ἔς τὴν ἀδύνη ὅπου λέγει
 ὁ βουκόλος τὴν κὺπειν γινῶναι δὴ
 ἀιγῶναι ἀπὲρχου πρὸς τὸν ἀρχι
 στω. οὗτος ἢ ὁ βουκόλος ὃν αἴλου
 σιν οὐκ ἐνέειδαι ἀντὶ ἐν τῷ ἴσῳ. τὴν δὲ
 ἀρῆς κενύπτην σὲ δύνασθαι δυνάμει
 ὡδε. ἢ ἐν τῷ ἀε κὺπειν. ποτὰν
 τίς ἐστὶν ἀντὶ μεμψὴ ἢ εὐώδης. ὡδε

.. ἔ. ἴδῃπ

μέγισται βουβούσων ἐπιμελῶς ποτὶ
 σμύνουσιν ἀντὶ τοῦ ἐν ὄστροις ἐπα ^{ἢ τοῖς}
 φοῦδωαι διλονοῖσι τοὺς ὄδους. ὡραῖος
 ἢ ἀδωνίς ἢ ἴσω ἀκμάζον ἢ ἀφῶν
 ἐπὶ τῆς μῆλας ἢ πρόβατα νομῶν
 ἢ κτλ λαῶνους τοῦ αἰῶν. τὸντο γὰρ τὸ βᾶ
 μετ ἢ πάντα τὰ θεοῖα δῖον καὶ τούτῃ
 γιν' ἀφῶν. σκώπτει αὐτὴν ὡς ἐφῶν
 τοῦ ἀδωνίδος. ἀνδρὶς ὅπως γὰρ
ἀνδρὶς ὅρα ὅπως ἰούσα ἔσται πλι
σίον τοῦ διοκύνους ἢ λέγει ὅτι τὸν
ἀδῶνιν νικᾷ τὸν βουκόλον ἀγα
θὸν μῶρανε τῆ μάχου μοι. ὦ λυκοί
ὦ θῶες ὦ αἰ κῆτα τὰ ὄρη φωλεύ
ουσαι ἀρῆτοι χάρετε ὡς ἀποδυ
μῶν ἴης ζωῆς τούτο φησὶ. τὸ γὰρ
χάρειν ἐνίοτε μὲν αὐτὶ ἀποδυμ
λέγειται ἐνίοτε δὲ προσάθρῳσιν
ἀππῶς σκεδίνει. ὁ βουκόλος
ὑμῖν ἔτω ὁ βουηῆλος ὑμῖν ἔτω
ὁ ἀδῶνις οὐκέτι κῆτα τὴν ὑλην ἔ
νασφῆσομαι δὴ. οὐκέτι κῆτα

Τοὺς ἄρμενους οὐκ ἐστὶ τὰ ἔργα. ἐπὶ
τοῦ αὐτοῦ λέγει ἕνα ἢ ἄλλο ἢ ἄλλο
μὸς ὅς ἢ ἄρμενι λέγεται. χαίρει
ἀρέθουσα πηλὴ αὐτὴ ἐν οἰκειᾷ
ἢ ἔλεγον ἐφ' αὐτὸν τὸν ἀφρονὸν τὸν
πόταμον ἢ ποταμοὶ οἵ τινες γίνε-
ται ὕδαρ ἢ κηδάρ ἢ μεταπέμους
ῥέον κατὰ τοῦ ἀμφερίδος ποτα-
μὸν οἰκεῖ ἢ φασι ἢ τοῦτου
Δάφνις ἐγὼ κατὰ ἐπανάμην
τοῦτο λέγεται πρὸς τὸ βουκόλος
ἢ μὲν ἀποδιδόμεν ἢ γὰρ οὐκ ἔστι
τοῦ λόγου οὕτως ἔχει ὁ βουκόλος
ἕμιν ἐγὼ ὁ Δάφνις οὐκ ἔστι ἀνάμην
φύσσει κατὰ τὴν ἕμιν ἢ τοῦ
ἀρμενῶν ἢ τὰ ἔργα ὁ Δάφνις ἐγὼ οὐ-
τος ἐκείνος ὁ τὰς βόους ἀνταῦθα βό-
ων ὁ Δάφνις ὁ τοῦς ταύρους ἢ τὰς
λαμάρας ἀνταῦθα ποτίζων. τὸ δὲ
χαίρει ἀρέθουσα ἢ τὸ ἔξῃς μέλει
τοῦ Δάφνις ἐγὼ δια μέσου. / /
ὡ πᾶν πᾶν ἄτε ἢ κατὰ τὰ ὄρη

τὰ μακρὰ ἤσω τὰ ἐπὶ πολὺ δίκοντα
 τοῦ λυσιίου ὄρος δὲ ἀρχαδί τοῦ λυ
 κσιον ἄτε οὔτε πριεχμ τοῦ κίνασι
 ὄρος ἢ τοῦτο ἐν ἀρχαδί εἶδε ἑαυτὸ
 τὴν νῆσον τὴν οικελὴν ἀντὶ τοῦ οικελικὴν
 τῆς εἰλικυς δὲ τὸ εἶον κατέλιπε ἢ το
 ὑψηλὸν μενῆμα κῆρο τοῦ ἡροῦ τοῦ λυσι
 ονος ἢ τοῦ μενάλου ἀφῶν τοῦ ὄρος κεί
 ναλον ὃ ἢ τοῖς θεοῖς ἐστὶ θανατόμ^{ον}
 τοῦ δὲ εἶον ἀπρωτίστον ἐστὶ τῆς πλο
 ποννήσου ἐναντίον τῷ κερουμένω ἀν
 τιστῶ τεραιμέν). ἴτε κίτετε παρα
 κλειματικὸν ἐπὶ ῥημα τοῦ ἴτε ἀντὶ
 τῶν ἀτετε. ἀνθῶναξ ἕθῃ ὠ ἀναξ
 ἢ τὴν δὲ τὴν κελὴν τὴν οὔριτα τὴν γλυ
 κύφων). τοῦτο γὰρ τοῦ μεγίπρωσ κεί
 κηρόν ἐν πύκτου οὔσῳ κεί τοῦ γῆ
 λος ἕκτιν ἢ πριεχμ κῆνιν φέρε
 ἀντὶ τοῦ λάρε ὄντως γὰρ εἶναι ὑπό
 τοῦ ἔρωτος ἢ ἢ ἐκνομαί ἕς τὸν ἀδην
 ἀπικτόν δὲ λέγῃ κηρόν αἰς ἀπόλω
 σπῆνύμεν). μῶν δ' ἰα μὲν φερέοιτε

νῦν διαμεν αἰβάτοι φορέοιτε ἀντὶ τοῦ
φέρετε τουτέστι γερνάτε ἐν πέφετε
φέρετε δὲ οἱ ἀναγοὶ ἢ δὲ ἡγεμῶνας
αὐτοῦ κημέου ἀντὶ τοῦ βλασηνοῦ
τω ἐπὶ τῶν ἀγεμῶν. Αἰθρῶν δὲ
Φυτῶν ἢ ἀγεμῶν τοῦ δὲ κημέου
λίαν ἀπὸ τοῦ κημέου ὁ λέγει οὐ μόνον
αὐτῶν βίχων ἀλλὰ καὶ ἐπὶ φυτῶν. ὅσα
τα δὲ ἐνμαθεῖνα γερνάτω ἢ ἐπι
του ὄρας ἀναγοὶ ἀντὶ τοῦ ἀνεγνάτω
τουτέστι γερνάτω ἐν βρεφάτω ἐπὶ
ὁ ἀέφους ἀποθνήσκῃ ἢ τοὺς κινῶν
ῶαφος ἐκτὸς ἀντὶ τοῦ ἢ τοὺς κινῶν
τῶν κινῶν ὁ ῶαφος ἐκτὸς ἢ ἐκ
τῶν ὄρων οἱ σκῶπες ταῖς ἀνδοῖς
γαρῦσαῦτο ἀντὶ τοῦ δὲ ἐκτὸς φω
νῆς ἢ ἐκτὸς οὐκ ἔστι δὲ λέγουσιν
ἀνα τοὺς νυκτικόρακας χῶμῶν τὸ
αἰθρῶν ἢ οὐκ ἔστι τῶν αἰθρῶν ἀ
πεπνεύατο ἢ ἀπέπνευσε ἔτε
λεύτῃσε τὸν βίον τοῦτον δὲ ἢ ἀφρο
δίτῃ ἢ ἔτε ἀνορθῶσαι ἢ ἀναρῶσαι

σασαι αναζωωσαι τα γενην αινα
 τυτεςιν τα νηματα τα υπο τ μοιρ
 επαντω ηλωθμενα παντα λελοι
 πα ηλω η εξαση η ο λεβης διαβη
 τον ρουω του αχεροντος διλονοτι
εκαυσε η εκαυτηεν η δινι τουτεςιν
 η εροφη των ρευματ του αχε
 ροντος τον ανδρα τον υπο των
 μουσ φιλουμενα η το διδου των
 αιτα η το ουφος η το ποτερον
 ως αν αμειλας αποδη ποιησω
 ταις μουσαι ητε αποτην προς
 τας μουσας η φωνη ω μουσαι χα
 ρετε πολλαις τουτεςιν αποσω
~~η μουσαι ω χαριετε πολλαις α~~
 αναζομαι υμας πολλαις ετω δε
 χαριν υμων η ες υβερ ηλω ες
 το επον εσω ηδ υταρ . πληρες
τοι μεγατος αντωνυμι το τοι
 ητε γενοιτο το καλον ον γουα η
 θυροι μεγατος πεπληρωμεν) πληρες
 τοι χαροων ηλω μεγατος καριου

αποτην
 αποτεορηαι

περισσόν δ' ἐνταῦθα τὸ τοι· ἢ δ'
 π' αὐτίαν ἔστ' ἄλλοις ἰγάδα ἠδ' ἄλλοι
 ἢ ἀπὸ τῆς ἀττικῆς· αὐτίανος γὰρ
 ἀήμεος ἐν τῷ ἀθηναίῳ ἐπὶ οὐτὲ
 ἀόφης φέρτερος· ἢ βέντιον τῆτινος
 ἢ κιδέτοι· ἢ ἰδὸν τὸ δέπας θεέ
 σαι φίλος ὅπως ἠεὶ γὰρ οὐκ ἐλὼ πέν
 πη Λοκίος· ἢ Δόξος νομίου
 πεπλῶσαι αὐτὸ αὐτὸ τῷ πητῆι
 τῶν ἄλλων οὕτως ἐστὶ δῆλον ὅτι ὡρεῖ
 ὡρεῖ ἢ ἴστω Λαυρεῖ ἐπὶ αὐτὸ κινῶν
 θα οὐδ' ἀμύγρε αὐτὴν αὐτὴν γίγναι
 εἶναι οὐκ ἐπισημαίνεται τῆς συννό
 μων δῆλον ὅτι ἔρουνται μὴ ὁ
 βῆτος τὸ οὐ ἀπὸ κινῶν ἢ οὐκ ἐπὶ
 αὐτῶν αὐτῶν δῆλον ὅτι ὁ βῆτος
 νῆπ

argum e Idyllii 12ⁱ
 ἴσται σιμεῖθα Δία φίδος
 μινδίου τινός τε ἐρώσα ὅτ' πα
 δικῶν προγαλαπορῶν τε ἐν πα
 λίστρα ἢ σιμεῖθα φίλοις ἢ

φαρμακός διά τινος θεραπεύειν θε
 γύλιδος υποδιακονουμένη ἐφ' αὐτὴν
 πρῶτον μετὰ τὴν ἀδικηγουμένη τὴν
 σελήνην ἢ τὴν ἐκάστην ὡς αὐτὴ τοῦ
 ἡωτί ουμβραμουμένης νυκτερινῆς
 τὴν δὲ θεγύλιδα ὁ θεοκεῖτος ἀπελ
 ρουάγως ἐν τῶν σοφρονος μετίνεκα
 κιδων φαρμακέν τειαι κέχρηται
 ὡδὸν ἀπειδί διαλέκτο

Scholia in Pharmaceutica
 εἰς ἑκτον β.

Ἔφορ τῶν κητέων κεφαλαῖο ἢ κε
 λέβην τῶ λεπτότατο ἢ ἐξαιρετῶ ἐξεί
 του προβατοῦ τῶ φοινικῶ. ἢ τῶ κοκ
 κίρω ξυλιν δὲ ποδύρον φασὶν ἄναι τὴν
 κητέων. ὡς τ' ἐν βαρυνέν τῶ
 ἴνα τὸν ἐμὸν φῖλον ἀνδρος βαρῶν
 τῶ με καταγύσσομαι. ἢ καταλόντεν
 οὐσα ἐν πνεὶ κείονσα τὰ ἄδι τοῦ
 του σιντῆροντῶ φάρμακα. ὡσαυτε
 τὸ κητέων λέγεται μεν ἢ ἀντὶ τοῦ
 σπένδον λέγεται δὲ ἢ ἀντὶ τοῦ τῶ
 ἀπῶς, οὕτω ἢ τὸ θύδν λέγεται μεν

:: ἴσ. ἄδν

ἢ ἀντὶ τοῦ τ' πρῶτων ἀπάρεχον
κατὰ τὴν τῶν παλαιῶν χερῶν (ὅτι
τι γὰρ οὐκ ἐπὶ τοῦ φάσκειν τοῦτο
ἐτίθει ὡς οἱ νεώτεροι ἀγέμει τοῦ
ἀπ' ἔχοντα τ' πρῶτων. τὸ ἐφ' ἃν
δὲ ἕτερον ἢ τὸ ῥέζειν ἐπὶ τῶν φασκίων)
ἀετέται δὲ ἢ ἀντὶ τοῦ ἡγίον ἀπὸ
ἢ ἐν πνεύματι ἡγεθῶνται
ὄντωνθα. ἵνα ἡγεθῶσιν οὐδὲν
ἀντὶ τοῦ ὑποτακτικοῦ ὡς ἐν τῷ ἵνα
ἔδοκεν βδωσῶντα ἀντὶ τοῦ βδω
σῶντα ἀποῶντα μέγιστον ἀντὶ ἀνεστῶτος
οὗτος γὰρ συνεφάνη τῷ μέγιστον βδω
χὶ ἔχον τὸ π. τὰ γὰρ ἀπὸ τοῦ
ἐνεσῶντα ἀντὶ τοῦ μέγιστον ἀδ βδω
χὶ τὸ διχρονίον ἔχον οἶον ἡγίον καὶ
τῷ ἀρῶν ἀρῶν ἀρῶντα
ἀρῶντα δι' ἑνός. ρ. οἱ ποινταί δὲ
ὅτε ἔχοντα χερῶν ἐκτείναν τὸ δ.
ἢ ἐτεσ. ρ. προσθέσιν ἀντὶ ἢ ἐν
τῷ παρατακτικῷ ἐκκαίνοντες τὸ ἡγί
ον ἀρῶντα ἀρῶντα τῷ πρῶτον.

του. ε. την ἀρχουσαν αυξοντες. σα
λεϊσρον παλαισρα ο τόπος.
 εἶθε παλαιουσι ηῦ αὐτη η πάση
 ενταῦθα ἀδι του προτέρου λεϊσρον
 οικουμένου σκυλακες τὰ μί
 κρο, τ κινωῶν. ὑποκθειςτῆ γάρ
 ο σκυλαξ ενταῦθα δε σκυλακες
 ἀδι του κινωῶν. την ενταῦτη την
 αὐτη ἀνα τῆ προσφουνη. την δε ενά
 την η την σεγηνην επικαθητῆως
 νυκτερινας θεας η τα κατὰ την
 νυκτεσ πραττομενα εφορωσα
φίλτρα τὰ ες φιλίαν κινουῶτα
φάρμακα δωδεκαταίος δῶδε
 κα, ημέραι ἄσι ἀφου. ἀρρασεν
ἐκρουσεν ἀνάροτος ο ἀνάροτος
ἀξιλος σι αὐτῶ ἀγα ἀγα
χόσε ταχινῶς κούφας ἀβαβι
εἰ θυσῶν καβαθύσσαι τῶν εν
 τῶ ποτικῶ νομοκλήων φαρμάκων,
γονταῖω φάινε λάμβπε ποταφ
σσαι προσλαλήσω ἐπικαθημενῆν
 ἡούχας

Λαίμον. ὡς δὲ κενῶν ἀναπεία,
ἢ διὰ τῶν κενῶν ἢ τοῦ μέγανος αι-
ματος τῶν κενῶν λαοπλήτι. ἢ οὐ
ἀλλὰ προσηλάουσα πρὸς ἡθρον
ἐς τέλος μέχρι τέλους παράγει
φαρμακα, τὰς μαρτὰ τὰυτὰς. / /
ἴντε ἔχε τὸ ἴντον ἴντε ἢ λεγομένη
σοφοπυλὶς ἢ φασὶν ἐν τῷ φθύσῳ ἔχον
ἐρωτικὴν τινὰ πρὸς ἀφῆς ἢ πάντα
ἀπὸς τὰ ἄς φιλίαν κινουῦσα, φάρ-
μακα, ἴντεας λείουσι ἢ τὰ ἐπασῶ-
γα. ἄγως ἢ χαρίεντα ἢ ἄς μεταφο-
ρᾶς ἐν ταῦτα δῖως τὴν σοφοπυλὶδα
λεία ἢ ἐν ἡσασκενῆ τινὶ ἢ οὐκ ἔχον
ἔχουσα ~~ἢ~~ ἠδὲ τοῦ πυρὸς ἔχουσα
ἢ ταῦτα ἐπάσῳ. δουὶ τακέται ἠδὲ
κρυοῦ ἢ χιονος ἢ τῶν τοιούτων λείετα
τὸ ἴντεται τῶν ἡσασκενῶν ἀναγισκο-
μένων ἐν ταῦτα δὲ τὸ ἴντεται ἀπὸ
ἠδὲ τοῦ ἀναλίσκεται φέρεται. ἠδὲ
δεάφιδι ἢ τὰ τοῦ δεάφιδος καπν
εἰόασα πυρακτωῖα οὐδὲ λαίμονι

τακω

ως

συν ἀλαγῆ τὴν ἀναγίωκω - ὡς τάχοι
 το ὡς ὅτε σκεῖν τὸ οὕτως ἢ τὸ ὅμω
 πεισάται ἄγως δὲ ὀξύνεται θυσοῦ
 ἀν' πνεύματι κένωσιν ῥ' ἀσφαματὰ πρὶ
 ἀγόν το' ῥα· ὡς τάχος ὡς-η-κασθόλ
 ἢ ἔτι περ ἀσφαγῆς ἀγο ἢ ἔτις ἐστ
 ἐκ τῶ ἀδῆ ἀσφαματ οὐκιστότερος ὡν τοῦ
 πρὸ ἡμῶν ἀσφαματος ἢ ἡστὰ κινεῖται
 κινηθῆναι μαγὰ τεταθαι ἀσφαματ ἢ
 τοῦτο κινηθῆσαι ἀν' ἀντὶ τοῦ μαγὰ ξαυ
 ἢ ἔτι περ ἀσφαγῆς ἀγο-η-ξερνον
 ἢ κιν' ἀσφαματ μαγὰ τεταθαι ἀσφαματ
 δὲ ἢ αὐτῆ ἢ σελῆνι ἐκτὶ τίνω-η-
 χάειν ἐκθῆναι ἀντὶ γυναικὸς ἐξῆκ
 ἀντὶ τοῦ μαγὰ ξαυ ἐκθῆναι γυναικὸς
 ἐπίοικε ἀνα ἀγεννῆ ἢ ἀσφαματ . α
 ποσῆνδω . οἶνον ἢ τὶ τοιοῦτο πρὸ πύρεσ
 χέουσα πφισὶ τοῦτον ἔθε φυτόν
 ἐστ φυτόν ἐστ πρὸ τοῖς ἀρῆσιν
 ἰππομανῆς ἐκτὶ τούτω πρὸ πᾶσαι
 αὐτῶλοι μαίνονται κατ' τὰ ὅση αὐ
 ταχθῆαι ἰπποι . τοῦτο ὡσπερ ἐφερμῆ
 νευτικόν

...αὐτὸ

ἐξ αὐτῶν τοῦ ἱπποκράτους οὐ δὲ οὐνοὶ δὲ
 τίνα μενίδην λέει μένειν αὐτῶν
 τὰς ἱπποὺς ἡγίας πόλους ἴσως ἕκη
 αὐτῶν τὰς ἐφ' αὐτῶν ἢ ἐν γουσιαν
 ποιδ' αὐτῶν τὴν αὐτῶν ἕκτου οὐφρα
 νομίου. Καὶ ἐς τὸδε δόξα πρῶτον
 ἢ ἄς τὸδε οἶκμα ἄδε ἕκη ἐν τῆς
 ἀπαρῆς παγίστρας μενομίου ο
 μοιοσ. ἀπαρῆς δὲ λέει τὴν παγί
 στραν ἐπὶ οἱ παγίοντες ἕκτου πρῶ
 τῶν ἡλίου ἢ ἡλίου τοῦ ἕκτου ἐπάγειον
Κράσσει τὸ ἀνθρῶ του ἡλίου μέρους
 τοῦ ἐνδύματος. ἐν τῶνδε δὲ τὸ κράσει
 ἀλέει ἀντὶ τοῦ μέρος τοῦ κρῆσσειδου
ἐρως ἀνθρῶ ἢ ἐρως ἀνθρῶ διὰ τῶν
 τὸ μέγαν ἀνθρῶ ἢ ἐπὶ πῶνδε
 ἐρως με. ἢ κατὰ τῶν με ὡς ἰδέμα
 ἀνθρῶ τῶν τοῖσδε ἕκτου. ἡλίου
κρῆσσει κατὰ τῶν ἐν τῶ ἕκτου τῶ
 ἀνθρῶ ἢ τῶν δὲ κρῆσσει. σάυραν
 τὴν κρῆσσει κρῆσσει σάυραν οἶσων
 φέρουσα δῶσω αὐτῶ. ἡπόμαζον

ἤναι ἀλλοῦσα ἢ τὰ τοιαῦτα τινά. ἢ
ἠέτουσ' ὡς ἀθελαθὴν ἡράσαθ'
τὴν πομπὴν. Ἐν γίδη Ἰωνικόν
ἄνδρα ἐστὶν ἢ ἔστι θεσοπικῆ
ὡς ἀπὸ Ἰωνασίου. καὶ θὰ ἀπὸ
τῆς παλαιῆς ἐξήθουσι ἀντικα
τότε καὶ πόνον Λιπούσι τούτες
τούς γενναίους ἀκούσας τῆς παι
πούσι. ἢ οὐκέτι πομπῆς ἢ οὐδα.
καὶ οὐτε τῆς πομπῆς ἐκένυ αἰθρῶ
ἔγον οὐδέ ἔσως τὸν οἶκον μου
ἐπανέστρεψα. τούτο γάρ ὁ μοῦ το
πάλιν ἀπῆλθον ἄνων. μετὰ γοῖτος
πολύ οἶκρά. ἠμάρι τὸν ἠγρόν
δου ἐλῶ Ἐμφισφλαμένα μετὰ
σφλαμένη. κατὰ ἀμαξίτ' κατὰ
τόμεσον τῆς ὁδοῦ τῆς πλατῆς ἐκ
ὄπου δοί οἰκίματα λύκωνος Λικού
των. ἢ Λιπούσι. ἕως ἰδ' ἠού
τῶς ἔσον. ἀντικα ὡς ἔσον ἐπίτα
σι γάρ ἐχ' τὸ ἐν τούτοις. ἰάφθη
περισώ πάλιν ἐπέστ'

Οὐδέ σπας

Τις ηα πυρά νόσος Τις νόσος πυρά
 λυς τουτέστι πυρετός Τις εδαπάνη
 χρώς σώμα, πολλάκι ητ' κοού
θα τω χροούλω. τω ηγινώει
 τάω δέμα το παρὰ τοῖς ηγιν
 ἀκύν τινος δυνατοῖ δόμον ε
 πο ηγινού. & nota quod legendū
 est cum interrogatione: Alius sentus
 esset nullus. ἀντο ἠνύετο, δι
 ἠεχετο ἔων φοιτῆ γραβῆ. ἀνα
 σρέφεται κῆ πῆνα νιν ἠεπεδῶ
 αὐτόν μερόν ὄρτα ἴδης ηεχωροῦν
 δυνατοῖ τῶν ἀγῶν κούχος νεύο
ἠπερ οὐδὸν ἀεφθούων. ἠ ἠπερ
 βάνοντα ποδι ἠαφρω. οὐδέ τι
φωνάσαι οὐδέ φωνῶσαι τι ἔδωά
 μιν οὐδῶσον ἠ τῶ ἠπνω κνυζῶν
 τῶν τὰ τέκνα φωνοῦντα πρὸς τὴν
 φίλην αὐτῶν μετέρ. τὸ κνυζ
 κνυζῶσαι εἰσι τ' κνωῶν λέτεται
 ηεείως ὅτε προσερχόμενοι τινί
 φωνῶν τινά ἀποχῶν ἀφίασι.

Κνυζῶσαι
 quid. nota

K. m

ἰταῦτα δὲ ἐπὶ τῶν βρεφῶν τοῦτο τί
θνος μεταφορικῶς. νοτίσμων ὑγείας
ἐξέσαις δόσοις ἀμ' ἐπ' αὐτὴν τοῦ
το τοῦ ἔπος οὐκ ἐστὶν ἐν τοῖς ἀγούσι
βιβλίοις ἄσοχος ὁ ἄσοχος
ὁ ἐπὶ φιλίᾳ ἀβέβαιος ἢ καὶ με
σημαία οὕτως ὡς σημαία τοσοῦ
τον με προέλαβες ἢ τοῦ σὸν τοῦ
το οἴκημα κατέσασα ὅπου με
παρῆναι ἐκείσεως δηλονότι ἀπο
κοινοῦ ὅσαν ἐπὶ πρώην ποτὶ βρεφ
προέλαβον τὸν φίλιν) τὸν χαρίεν
τα ἦλθον γὰρ ἠὲ καὶ ἦλθον γὰρ ἂν
ἐπὶ νῆ τὸν γλυκεῖον ἔρωτα ἦλθον φί
λος ὢν ἢ μετὰ δύο ἀγούς ἢ μετὰ
ἢ ἀντίκ' ἐπὶ τῆς νυκτός ἢ καὶ
τὴν παρούσαν νύκτα ἐν τῷ πάλπω
μῶν φυλάσων μάχα τοῦ διονύσου
ἴσως ἀπὸ τοῦ οὗτος ἀφιερωμένου
πῶ διονύσω. ἐν τῇ κερραῖᾳ δὲ ἔχων
τὴν ἕξιν ἀπὸ τῆς κερραῖᾳ λεύκης
τοῦ φῶτος τοῦ ἡρακλέους. ἐπὶ αὐ
τὸν

βίη προήρται. Το δ' ε' εδος επινωμ
 ας. κωμάσσω ἀπέχομαι. ε' γ' α' ν
νδ βούκφ εἰν ὑπέκομ. το καλ
 κατὰ τὴν ἀδιάφρακτον φιλίαν ε' ν ο' ρ
χαν τοὺς ὄχθας μελῶδους ἔχοντα,
κράκων, ἢ κνικόν χροιδν ἔχοντα,
φυλάσσω ἐκφυγε ἰνα μή σέ πε
 ραίση ὄνητι οὐδ αμδ' ἐρωτύλ
ὑποχρησικδ ἀντι τοῦ ἐρασίν
ἤρα γέ τοι σιμος ἄρα σοι τῶ νύμφη
 σιμος φαίνομαι εἶναι ἀπὸ τοῦ παρ
 σί. ἢ σιωβηκῆν ἔχων τὴν εἶνα ἢ
προφγένης. ἢ προμήκας τὴν γενε
 ἀδα. νύμφην δ' εἰς αὐτὴν ὡς πε
 εικαγῆ ἢ νύμφης εἰσηγῆν. νύμ
 φαι δέ εἰσι τὰ ἐν τωαικῶ χήματι
 ἐν τοῖς ὄρεσι φαίνονται λαίμονια
ἤρα λαίνας οὕτως λαίνας μεζόν
 εθῆπαζε ἢ ἐν τῶ λενω π' ἀνέρε
 φεν ἢ κέντηρ αὐτοῦ αὐτόν. τὸ ἄλει
 αὐτοῦ ἢ δρασηει διὰ τοῦτο δεικ
 αλοῦν. ἀλειος δ' εἰς τὸ ἔρας ἢ

* πρὸς τὴν ἀμα
 ρταν, ἀπο
 πρῶτον ἀπο
 αὐτῆς διδόνῃ,
 ἢ λόγαν αὐτῆ
 τοῦτο σιωβηκῶν
 τοῦ ἢ ὅτι κίρ
 ὁμῆραν ἔχων
 ὄνητι ἐστὶν
 θα δ' ὄνομα,
 κύρι

ἀνήμερος ἀπὸ οὐκ ἐκείνου ἀγχοῖος
ποιδῆν ἄνήμερος. οὐκ ἔχω τὸ κῶμα
ν. φιλῶ οὐκ ἔχω δὲ τὸ παθεῖν. ἢ
ἐξ οὐκ ἢ οὐκ ἔχω τὸ σαπῶν. τὸ
παθῶν ἢ ἢ τὸ παθῶν ὁρῶσα, τούτῃ
ἢ ἢ παθῶν ἔχουσα ὁφθαλμοῦς τὸ
πάν λίγος ἐπιρρηματικῶς ἀπὸ τοῦ
διδόλου τούτῃ οὐκ ἔχω φῶδα,
ἢ ἀμείλιτος. ποιδῆν με ἀπὸ τῆς
τίλαι δὲ λεπτά. ἢ διασπαράξει
τέμνον τὸν σέφανι ὄν χέειν σου
ἀμαρτυρία φιλία φυλάσσει ἐμπέ
ξας ἀπὸ τῆς κίνας ἀπὸ τῆς
οὐκ ἔχω ἢ ἀπὸ τῆς οὐκ ἔχω. / /
παθαίνουμαι παθαίνου ἢ παθαίνου
ἀπάξασθαι ἀπὸ τῆς τῆς τῆς
ἐκείνου παθαίνου καταβιβάζω
ἀπὸ τῆς ἢ με ἀπὸ τῆς θυμῆς
τὸ ἐμὸν ἀπὸ τῆς τῆς τῆς
ἀπὸ τῆς ἀπὸ τῆς ἀπὸ τῆς
διεργῶν πτείνω ἀπὸ τῆς
βλαῖνον ἢ οὐκ ἔχω ἀπὸ τῆς τῆς

ὄρνυμι ἐν τῷ ἀέρι ὅς με βλάπτει
 μέγαι τοῦ ὄσου ηὐλαφίαν ἄχει
 πῦλον τὸ ἄχει προσυξί με πρὸς
 δέξι κενεοῖσι ἔχου ἐστειμένους
 φιλάμασιν ἀπὸ τοῦ φυλάττομαι ὁ
 που φυλάττονται τὰ πράγματα
 ηὐλαφίαν πῦλον ἢ ηὐλαφίαν κενεοῖσι
 ἐν κενεοῖσι ηὐλαφίαν κενεοῖσι ἐμπί
 ξας συμπλέξας ὁδομοιοι· ὁ
 ὁδομοιοι τὰν βίαται· ἢ· διφθέραν
 ἄρῃμαι πεσοῦμαι· ἐμαυτὸν εἴτω
 ἄυατος δυσκόλως σωζόμενος
 ὑπακούει οὐ προσδέχεται ἀί
 ῖσιν μου ὡπρὸς οὐ σκηπιάζει
 ἀπὸ μετέωρου σκηπέυει ἡίηα
 ἐἀποθάνω ἢ ἐάν μὴ ἀποθάνω
 τότε μὲν τέως τὸ πρᾶγμα ὁ σε
 τέως γεγέννηται· ἐῖρων πρην
 πρὸ ὀλίγου, ὄηα μὲν μεμνα
 ὅτε σκηπτον θεγοντος μου λαβὴν· οὐ
 δε τὸ φιλέφια ποτε μάξατο τὸ ππα
 τάσημα, βετ εἴ νεκρὸν εἴη

Scriptum est in duobus codicibus manu
scriptis & hanc interpretes agnoscit
hic exponens Τυλέφιλον Τὸ φύλλον
δίου ἢ φιλία δηλοῦται ὑπὸ τῶν
χρῶν πηπτόμεν) ἐφῆκε τὸν φόφ)
ποτεμάξαστο ἐφῆκε ἀγ' αὐτως
οὕτως μηδὲν δυνόσας ἀπαρῶ ποτὶ
πάχει πεί τῶ ἀπαρῶ πῆχει ἀντί
τοῖς ἀπαρῶ δακτύλοις ἀγ' αὐ
ἢ ὄνομα, ἢ ἀεικὴ * Κοοκινόμαρ
τις ἢ διὰ κοοκίνου μαρτυρομένη
ἀπρην ἢ φρῶν σοιολογεῖσα
σαυλολογεῖσα παραφάτις ἐπο
μένη παρακλουθούσα τοῖς φερεῖ
ἀντί τῶ παραφάτις οὐνεκα ὅτι
τὴν ὁλως ἐπέκειμαι τῶ σῶ ἐρωτὶ διοίου
ἐμμεθῶ ἢ ὄντως τοῖ χάριν σου
αδμήνωσ δὴ θυλάτης ἰνδιαθρῶ
τῆ σὺ πρὸς ἐκὲ ἀκίβη τὸ κρινῶς
ηθανίβη ἀμῆται πᾶμῆται πη
λα ὡδε ἀποκλιβῆς ἢ ἐνένος
βαπῆς ὡδε πρὸς τὴν φῆτιω ἄσο
μαι

Καὶ μίλλως ποτίδην ἢ μείλλως δὲ
 προσίδην ἐστὶ οὐκ ἔστιν ἀδαμαντίνην
 ἢ ἀπὸ λίθου ἀδαμαντος κατεσκευ
 ασμένην ἀγάρθρωπος ἔστι δὲ σωματι
 θέν δέξασθαι δυναμένη ὡς δὲ βα
θύν ἔρωτα αὐτῶν ἀγέτο ἀπὸ τοῦ ἴνα
 τοῦ τῆς ἀνέπεσθ. βαθύν δὲ λέγει
 τοῦ ῥῶτα ἀπὸ μεταφορᾶς τῆς βαθῆ
 ὑλης ἢ τοῦ βάθος. τῶν ἀλέξαν
τῆς ἢ ὁ μάντις ὁ μεγαμπῆ τὴν ἀγέ
 λην τῆ βοῶν τοῦ ἰφικλου ἦεν ἀπὸ τοῦ
 ὕδατος δὲ τὴν πύλον ἔστι δὲ ὄψους
 ὄρος θεσσαλίᾳ ἐπὶ τῇ πόλει ἢ Φυλάκη
 ἢς ἦρχεν ὁ ἰφικλος οὐ ἦσαν αἱ βο
 ῆς. ἢ δὲ πῆρ᾽ ἢ χαεῖτων πλήρης
 ἢ μῆτις τῆς πειρήτης τὴν φρόνησιν
 ἀφροειβοῖ ἐκλίθη. ἢ ἀνεπαύσατο
 ἐν τῇ ἀγκύρας τοῦ βίαντος τοῦ ἀδελ
 φοῦ τοῦ μεγαμπῆτος. τῶν δὲ παρὰ
κεδέρεδην τὴν δὲ πειρήτην ἀφροει
 τῆς ὁ ἀδανίς πρόβατα βοσκήων ἐν
 τοῖς ὄρεσιν οὐ χούτως ἐπίπολῶ ἦσαν

εἰς μοι τούτου
μῆς μοι τοδε

αδ
δew

ἐκλυτός μακάριος
ἄφρον ἀμεταβολή
ἢ ἰάνων ἀνάνη
ζαεῶ μακαρίζω
ἐκύρουν ἐπέτω
χεν πνώσαδε
πνώσαδε ἢ μα
θῆσαδε βέβη
λοι ἢ ἀνάξιοι
ἢ μυσείων ἢ
ἔρατος ὡς
ἰνα βροχθοιο
φάρυτος /

μανι ἔφτινῆς ὡσε οὐδὲ ἀποδ
νόντα ἀντὸν χωεῖς τοῦ μαζοῦ ἀντῆς
τίθνοι . Τιν δὲ μῆς σοὶ δὲ οὐ φρον
τίς ἐστὶ τούτου δὲ γνῶσι . μῆς μοι τοῦ
δε . ἢ μῆς μοι τοδε ποικτικῶ ἀφού
σημαινομένου ἢ πρῶτον ἔχῃ προ
σωπ ἢ δεύτερον ὡς ἀντὸν τοις . οὐ
ἴαζ πικρίδουσι τοῦ μῆς ὅσον
ἔρατι . Ἐπιδὲ τοῦ προτέρου ση
μαινομένου οὔτε πρῶτον ἔχῃ προ
σωπ οὔτε δεύτερον ὡς τὸ δὲ τὸ
σημαῖνον τὸ πρέπῃ . τὸ γὰρ
σημαῖνον τὸ ἀφπέται ἔχῃ πρῶ
πῃ προσ πρῶσωπ τὸ δέω .

Εἰδύλλιον . Δ . ὁδοιπόροι

Ἐπιγράφεται τὸ εἰδύλλιον αἰπολῆ
ἢ ποιμνῆται . ὁδοιπόροι
δὲ ἀμύλοισ ἀιδί ἰταγί ποιμνῆ ἢ
αἰπολος . ἀρακατικώτερον δὲ ἐστὶ
τούτο τὸ εἰδύλλιον τοῦ προσώπου

Τὸν ποιητικῶς ἐμφανισθένον. ἔστι δὲ
 τοῦ αἰθόλου τὸ ὄνομα Κομάτας ὃς ἢ
 ἡμέρα τοῦ σφραγίτου νέων τὰς αἰγας
 τοῦ δὲ ποιμένος λακων ὃς θούριον
 τοῦ σφραγίτου νέωντος θρέμαται
 ἔχθ δὲ ὁ μὲν νομάτας. ἔχθ δὲ ὁ μὲν
 ηγεάτας πόρην ἐρωμένην ἀγνίπλω
 τούνομα ὃ δὲ λακων ἐραμένην ἀγνίπλω
 ἀγνίλους οὖν παρακαλοῦνται πρὸς
 ἀγνοοῖ ἐπίβουτες ἢ ἐπαθλ τῆς νί
 κας τῆς ἐλατ ὃ μὲν αἰπόλος φάτον. ὃ
 δὲ ὃ δὲ ποιμὴν ἀγνί μώρσονα δὲ
 τῶν ὠδῶν κριτὴν αἰργῶνται. Τηροδῶν
 τῶν δὲ τῶν ἀγνίλων ὃ κριτὴς μώρ
 σαν τῶν αἰπόλος τῆ νίκη ἀπονεμῶν
 ὃ δὲ αὐτὴ νίκη ταύρος γενόμενος προς
 διαφέτεται ταῖς αἰετὶ ἢ τῆν τοῦ φάτου
 ἐπὶ τῆ αἰετὶ ὀρέξειν πρὸς τῆς ηγετῆ
 γέμων ἐπὶ νικητῆ ὀνοματῆ τῆ νικητῆς
 ὃς ἐπίβουτον σφραγίτου τὸν ἀπὸ σφ
 βάρος ἔστι δὲ ἢ σφραγίτου πόλις ὃν
 ἰταγία ἢ ἢ θούριον λέτεται. θούριος

.. ἢ. ὡς
 .. ἢ. νέωντος

.. ἢ. νύμφ

δε ὄνομα νέρον ηἴ ο ἔργον. Τὸ
μά ναος ὡς τὸ τῆς αἰσῆς δέμα. . 11
οἷτι ἀννάδες ἀποσῆσθε ὠφθαλμ
ἢ φούραδε ἢ τι τοιούτου ὁ δὲ ταῦτα
ἀφῆς τῆ σωζήσθων τῶν δεινῶν
χρῆται. Τι δὲ οὐκίτι. Τιδὲ οὐδὲ
ἀπὸ κρημνῶν ἢ ἀπὸ κρημνῶν ἐμ
πνῆν αὐτῶ τούτο ἵαε τὸ πομπύζην.
σὺν τῶ πομπύζην τούτῃ ομοίως τῶ
πομπύζην ἢ κατὰ τῆνας. τῆν κατὰ
τῶ ἴσῃων δὲ σωάντιον ποιη
τικῶς γὰρ διέρεσιαι τοῦ ἔμαστος
αὐ ταῦτῃ τῆ σημασία, ὡς πρὸς ὀμι
ρω. ἢ δὲ κατὰ τὸν ποιο κρημνῶν. πρὸ
δὲ τῶ πρὸς ἄρα συνημερῶν ἐστίν
ἀφῆν τοῖς τοιούτοις τῶ ἔμαστι ὡς παρὰ
φίλοσφάτω ὁ δὲ πενδύς τῶ ἀναρρημῶν
ἢ δὲ βαδίζῃ τῶ οὐλύμπου κατὰ τῶν
ἐξ δὲ τὸ πᾶν οὗτος ἔπ ἢ δὲ τούτο
ἐποίησα κατὰ κρημνῶν ἐνδρῶν
τῆς πέρας ὡ ἀνδρῶν πε δὲ τὸν κρημνῶν

:: ἡ διαίρεσις
 γίνεται

ἀμάνης. ποταμός δ' ἐστὶ ὁ κράγις
 πρὸ τῆς οὐβασίης. τὰν μοι ἔδωκε
 πρὸς τὸ ποίαν ἀποτῆναι ἢ ἀπ' αὐτῆς
 οὐς ἀλεύγρε κατ' ἄρρωτάν. τινδὲ
 σου δὲ ποίου νάκος ἢ δέρμα ἔβα
ἔβη ἀπ' αὐτῆς δμάρα ὄνομα κῆρι
ἢς τοι ἐνέυδει ἢν νάκος ὡς εὐδὲν
 ἢ ἀναπαύεσθαι ἐν αὐτῷ μεταγοί
αθια ἐπιρρηματικῶς ἀντὶ τοῦ τέλει
 ταῖον ἔθικας ἐποίησας τ' ἄκτιον
ἀπτικόν ὁ καγαίθιδος ἦος ἐγὼ
μάνης δὲ μανίαν ἐμπεσὼν ἀγοί
μαν πηδύσαιμι. μαν μὴν οὐτάν
τας τ' λιμνάς οὐδ' αὖτ' μα τὰς ἀνα
 σρεφοκῆρας ἐν τ' αὐτῷ ἀροίμην
ἀναγάβοιμι ἀέσομαι ἀδων ἐρίσω
ἐξέχ' ἀπάπης ἐως δὲ ἀκατορένοισ
 τὴν ἠτταν ἀμολορήσας ἄβροτ ἄβρα
 φῆ φέρων κατὰ γου πινάδε πανούρ
 γε ἄξ' ἰσοῦ ἀμμιν ἐξ' ἰσοῦ μέδου ἡμῶν
τις βίγας ἀντίειών. βίγας αἱ παχταί
 ἢ τεταμῆναι ὡς αὐτὸς εἶλος. εἶλια

ε
 βίγας
 εἶλια

τὰ λεπτά ἢ οὐλα, ὡς τὰ ἤ προβάτων
ἐποίξατο πόκους ἐποίησάν παρ
νοας πρῶτος, πρωτοτόκοιο. ἢ ἢ
 μερ. αὐτῶν πρώτων ἔγενε ὄσις νικασθῆν
 ἐκείνος ταῦτα ποιῶ ὄσις πέποιθ' νικῶ
 σθῆν τὸν πανοὶ καθὰ οὐ πέποιθ' ἐκ
ἴσοπαυς ἢ ἴση μοίρα μὴ ἀπευθε
ἀπευθα ἐνὶ ἀμελεπαυτοῦ ἐπίσασθ
δουδέτερον πυρὶ θαλάσσης ὑπὸ πυρός
 φαεῖν ἀδιον ἀσθ ἀπὸ τοῦ ἡδῶς
 μάγον τυρῆ ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ καταγῆ
βεται ἢ καταγεῖ σιβας ἔδος βολέ
 νος ὀρθοῖσι ἀστέτοις θρέψαι ἢ
ἀνικθῆ παροιμία ἐπὶ τῶν καθὰ
 ἤ ποιούτων τὶ ἀνικθῆ ἔφορα ἀν
 κων ἰδῆ χάρις θέασαι ἔστι προσφ
 κτ ἀπὸ τοῦ τρυφῆς ἢ χάρις ἢ ὄφλο
 μένη μοι δηλονότι παροιμία ἀπὸ
 ἀπὸ τῆς ἰσθῆτος τοῦ ὑπὸ ἤ ἰδῶν νικῶν
 βρωγάντος ταῦτα εἶται δὲ ἢ ἐπὶ τῶν καθ
 ὀμορολοῦστων χάρις τοῖς ἀεργέταις
 ἢ πῶτα Φρονεῖ ἔξουδερωμένων

ἀπευθα ἐνὶ
 ἰδιαπευθα ἔτερον

ἄφες ἄφες αὐτὸς αὐτὸς· ἢ ἐν
 οὐδενίᾳ χροῖα εὐλίβον ~~εὐλίβον~~
 ἐπέρανι ἐβάτων χίμαρι αἶγες
Κοιτεβληχῶτο ἀντι τοῦ ἐμνησῶτο
 τὸ βληχῶσαι γὰρ ἐπὶ τῷ προβάτ
 λέγεται. ἴθι μὴ ἐβαυτέρω τὰ
 φωταφῆς ἐκένου τοῦ πωλοῦματος
λίβε. ἢ οὐκ ἐκασθενε τὸν βάλυλ
 μαγαλὸν τὸ χαῦνον ἢ ὑπὲρ ἢ
 ἐνανθὸν τὸ σκληρὸν ἢ ἀνένδοτον. λέ
 γεται δὲ ἢ μαγαλα, εἰς ἢ κηρός
 ἢ τὰ τοιαῦτα, ὅδε ὑπὸς οὐ κατὰ
 ταῦτα λέγεται μαγαλὸς ἀγῶς μα
 γαλοποιός. ἴσκει ὁ μέγαν σῆσιν
 ἢ δωκεῖν σαῶν οἱ γὰρ δωκεῖς τοὺς
 μέγαντας πειραῶσιν. ἴσάν τὸ βυ
 ρογαλῆν ἢ τὸ ὄρθον τι γέναι τι ἐνταῦθα
 ἐφύπη ὡχεν βωπολιαξῆς τῆ
 βωπολαιῆ ὡδῆ χροῖα εἰζων Τυρφ.
 ἢ εἰς αὐτὸ τὸ μέρος σκάνεσι. ἢ ἐν
 τῷ οὐμφορις τὴν σοι κῶρους σορ
βίλους ἀρνανίδ σορὰς ἀρῶν.

Ζαρκάι δορὰι τῶν Ζαίων μόνας
ἔθους γαλακτός τὸ νοινῶς βλαχο
νιον γαλακτός γαλακοί τὰ ἐύνηνα
ἀρτὰς ἢ οἷς τὸ γάλα ἀεγλῶνας
συντοῦ τῶν ποδοβανόας
πριοςόν τὸ ποτέ ποτιδεύομαι
χρῆται ἔγω δρυτόμ τὸν ὑπὸ τόμου
βοσπρήομας ηγεόομα ἐυλοχίοδέτῃ
τέμνων συνάτῃ βωσπρήομας οἰ
στῆ αὐτῆ ὑποτακτικῶν ἴθι ἀέ.
Τῆδε ὡδε ἐερίδομας εἰζόντες
πέρωμα γνώμαι ναυχίωμα ἀντῆ
ναυχῶμαι φινουδλομας λαγιδουῶν
φίλος ἔα ἀέτε ἔτι ἀέτε ἀέτε
τε ἔτι ἀέτε ἢ τὸν ξένου ἀέτε
ζῶντα ἀέτε ἀπὸ γῆν δουλονότι οἰοῦ
ἀντῆ τοῦ ἐκ παρασπρέβαι ἔς τὴν ἐαυτοῦ
πόαν τὰ ἀπὸ τοῦ τῆν συνάτῃ
ἔμην προπαρξίωεται ῶ ἄτος
δοκοῖ ἔδῃ προξίωεται ἐν ῆδῃ
ὡς ἢ τὰ πρὸ τοῦ τῆν ἢ ῆδῃ
οἶον πρωτοτογος ὁ πρῶτος τε ῆδῃ

ε
 |
 κανών

Αιδυματόνος αἰετὴ ἢ δίδυμα τὰ το
 κῆρα. Δοκῆ δὲ τὸ δίδυμα τόνος
 ἀπὸ τοῦ δίδυμο τόνος λίνεσθαι
 Ἰοπῆ τοῦ ο. ἄς. ἢ ἄρα τοῦ. ἢ.
 ἄς. α. διὸ ἢ μακρὸν ἔχῃ τὸ α.
τὰς αἰτας πρηνῶτα πρὸς ἄλλας
ἀντὶ τοῦ πρηνῶτα. ἢ. ἐρίκυσεν
 ἐνταῦθα τὸ πρηνῶτα ἐστὶ τοῦ πρην
 ἡσθουδῆν ἢ ἐνάουδν λέλεται. /
 αἰ ἀκυαοι ἀρρεόδια ἴσοι δὴ οὐκ
 κείνεσθαι τὴν ταχύτητα θῆρα δὴ οὐκ
 τὸ ἀντίκα ἐπὶ ἀγῶας πῶς ἀντίκα
 δῶσθ ἢν οὐκ ἀπὸ δὲ ἀρνεύθου
 ἡσθῆσθαι. πρηνῆν κρείως τὸ
 ξηραῖν ἐνταῦθα τὸ κρῆν αἰετ
 ἢ παρ' ἰσοδοῦ κρῆν οἰς πρηνῆν
 ἢ δὲ εὐφρονα καρπὸν ἀμείβεται
ὡ πρηνῆν ἐστὶ ἀθανάτικος ἐνταῦθα
ἢ ἀθήνησθαι εὐμύθος λάθος
ταῖ μοῖσθαι με φιλέωτι. ἢ. φιλοῦσι
αἰοιδ' ἢ ἡγοῖς ἢ εὐδοκίαν κέρως
 ἢ εὐστὴ αἰετὴ τοῦ ἀπόλλωνος. /

/
 ἡσθῆσθαι
 /
 ἡσοδοῦς

l. my.

ἔφρα ἐπύχεται τούτοις πρῶτον
ἀπᾶς τῆς ἀγνότητος λέει τὴν
ἐρωμένων αὐτοῦ. φύσιν ἐστὶ τῶν
ματῶν τοῦ πρῶτον τῶν τοῦ. ταγά
ρως ἡ γαλιόνης ἀκλαρίδα
ἡ δολιχὴ τοῦ κλαρίου ἀγνί
πππ ἢ ἀδύτι ποππυαίας δὲ
ἢ ἡδύτινα ουροποιὸν ουρίδα
ἰδός ἀρέδος ἐμαίνε ἕως μανι 16
ἔρωτος ἐμβόρυδα τῶν ἀνδρῶν
ἀρτί τῶν ἀγνί τῶν κυνοβάτωρ δηλον
ὅτι ἢ τῶν ἀγνῶν ἀγνῶν τοῖς
βαγάνοις τοῦ πρῶτον ὄριμαγίδες
τῶν ἀγνῶν μῆλα λεπύριον
φλοιοῦ μηγίρας ὄριμαγίδες τῶν
ἡδύτι ἐφίσοδ τοῖς ὡοῖς ἐστὶν
ἡδύτι ἡδύτι ἕως τῶν πλάξοις
πέξω ἡδύτι πρῶτον μηγίρας
κῶναρος ὄνομα κῶναρος κῶναρος
τοῦτι ἐπιρρηματικῶς ἀπὸ τοῦ
ἔνταυθα φάραγος ἢ ὁ κῶναρος ὁ
λευκὸς πραξιτέλεως τοιοῦτον

οἶον δὲ ὁ πραξιτέλης ἀρχάσατο Οι
λοπόμνιος ἐν τῇ ποίμνῃ φωνῶν
 ἀναγγέλλειν ἀλλ' ἅπαντες δὴ δὴ
 ὡσεὶ γαῦνεν πῖντα τὰ θνητὰ λίθη
 τὸ δὴ δὴ ἐν τῇ αὐτῇ τοῦ ἀφῶν ἀφῶν
ἄβαι ἀπὸ ἡρώων ἢ ἀκμάζουσα
ἡύματα ἡμῶν ἀδόντες διεγέρτετε τοὺς
θεοὺς ἀσ λαοῦ κέρκος τὰς ἐχούσ
 τὰς οὐρὰς δασίας τὰ μύκωνος
 ἢ τὰς τοῦ μίνωνος ἀμ-θέλου ἐα
χιζοτι ἑαλοῦσι ἀπὸ τῶν ὑπὸ κλίμασι
ἀνάριοι φασίοντες φερόντες ὑπὸ
 τοῦ ἀνέμου τατῆρα ἐπίστανα
σοσαρῶς γελῶν ὅ καὶ ὡς ποτι
κετῆλιζου ~~ὑμῶν~~ ἐκίνοῦ προσε
 χόμενος ἢ οὐκ ἀποφύσαν τοῦτο
 ἢ δὴ δὴ πρὸς ἄγχο ἡπτοῦ ἕα
 βάλου ἐπέθρε ἀπὸ τοῦ ἐπιλάμνε
κνίβα ἀπὸ λυπῶ. κνίβα τινὰ ἀπὸ
 τοῦ ἀπὸ πρὸς λεῦσος ὄρα
ἡμῶν ἡμῶν ποῖς ἢ οὐκ ἐγὼ, ἢ πη
 τῇ ἀφῶν ποταμὸς ὁμωνύμως τῇ

Αἰώων

Κνίβα τινὰ

πάλιν παρὰ τὸν ἄνθρωπον. ὡς τὰς τ' ὅσας
 λέγει. ταύτας οἶνον πορφυροῖς
 ταύτας δὲ οἶνον ἄθε μὴ μεταβαί-
 νης ἀνάγει ἐνθέρπαι συβαρίτις
 ὡς ἂν οὐκ ἔστι τὸ ποτόρθρι κ' ἢ
 τὸ πρὸς ὀρθρι ἐπαῖς ἢ δούλη
καρπίδα ὑδρῶν κεία βάται
 δὲ κηρύκει μεταβάσαι χίνον
 ἀντὶ τοῦ κηρύκει χίνου ημετέροις
 κηρύκει ημετέροις κίοντες ἢ
 κηρύκει. Φῆβεται ὡς βόσκου
 αἶμα ἀντὶ πράν πρῶν. πρὸ
 ὀλίγου τῶν ὡτων λαβοῦσα με
 ἀπὸ τ' ὡτων ἄκρως ἕτερος
 οὗτος ὡς ἔοικε ἐρώμενος ἀντὶ
ἄρεξας ἕδωκα. ὄρετω τὸ ἐπὶ τῶν
 ὅτι δὲ ὁ δίδων τις ὄρεται τὴν
 ἄρα δίδων ἄρεξας λέγει ἀντὶ
 τοῦ ἕδωκα φιλῶντος φιλῶντος
φειμάσσο οκίρτα φουῶσα τ'
 λευκῆσσι φαιῶν αὐτῶν τ' ἢ
 τῶν ἀρεξῆ παχάξω παχάξω

ὄρετω

Τὸν δὲ βῆσαν ταῦτα πυνθανόμεθα
καὶ αἰετοῦ ὅτι κακοῦ αἰ βόες
ἐστὶν βουκόλου καὶ τοῖς ἀετοῖς
Τὰ δὲ πράγματα συνέβαινον ἐν
κρότων τῆς ἰταλίας ἀρχαιότερον
δὲ μίαν τὴν ἐφοδῶν πρὸς
μιν ὁ δὲ θεόκετος τὴν ἐπι-
στὴν ἀνεκρίθη ἡκμαστὴ
ἦπα ἦπου ὄντας με αὐτὰς
κεκρίθαι λέγει τὰ ποθέεσα
ρα κατὰ πρὸς εἰσέειν
τερον ὁ πατήρ τοῦ αἵματος
ὑφίστη ὑποβάσει φωνάσει
παρὰ τῆς ἀφροῦ ἀδελφῆ
ἀνεκρίθη δὲ ἡ δὲ εἰς ἐπὶ
ὁ ἀφροῦ ἢ πόνος ἢ πόνος
ἐκείνος ἄδεν ἐπὶ ἀναιμῆ
ὀφθαλμῶν αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ
ἐλαίου ἢ ἀσπῆρα θῆξεν δὲ ἄλλω
βίβη ἢ νεώτος κατὰ τὴν βίβη
ἢ τὸ κρῖτος ἐν πρῶτον ἢ
κατὰ τὴν ἰσὴν εἰς αὐτὸν

ἰσοῦσθαι οὐκέτι οὐδέχαι σιζέται
 σοφὴν ποιῆσθαι οὐτάρ μὰ τὴν γῆν
 ἐπ' αἰσάροιο πρὶ τὸν αἰσάειν
 ποταμὸς δ' ἐστὶ ὁ αἰσάειν μα
λακῶ ἀπαγοῦ δροσεροῦ κώμυθα
~~μα~~ δ' ἐστὶ ἰσάνον δ' ἐξ ἔργων
 κώμυθ' ἡσάροιο ὡς κόρυς ἡσά
 ρος. ἄγωνα δ' οὐκ αἰσάει . η . σκιε
 τῶν ἀνασρέφεται . ἀπὸ τῆς ἀνα
 σρέφης δ' τὴν νομὴν δέλεθ' ἀλλοῦ
πρὶ τὸ λάτυμι τὸ ὑπὸ σωματῶν
 δένδρων οὐσιαζόμενον τούτου γὰρ
 τὸ βαθύσκιον . λάτυμι δ' ὄρος ἐν
 τῇ λακωνικῇ . λεπτός μὲν γὰρ
 ταῦρος ὁ πυρρός, ἄθις τοιοῦδε λαχοῖ
 οἱ δυνάται τοῦ λακπειλάδου . η .
 ἀπὸ τοῦ λακπειλάδου ἡσάροιο
 ὅτε θύουσι τῇ ἡσάει ἵνα διληθῶσι μὴ
 προσδεχθῆ αὐτῶν ἡ θυσία ὑπὸ
 τῶν φυλῶν ἢ ζυμωθῶσι . ἡσ
ποχράσμι γὰρ δ' ἡσάρος . η . ἡσάρος

λάτυμι

Φύσικος

νύκτιος

πύργος ἀπὸ τοῦ πύργος, πύργος
 γὰρ κατὰ παραβολήν. ἔστι τὰ
φύσικα ἢ δὲ τὰ τοῦ φύσικου με
 ρη ὄνομα ὅπου ὁ φύσικος νύκτιος
 ποταμὸς ὁ νύκτιος ὠνομάσθαι δὲ
 οὕτω φασὶν ὅτι ἐν αὐτῷ νύκτιος
 ποταμὸς ὄνομα ὅτε ἀντὶ τοῦ ἐπὶ κα
κας δὲ καὶ ἀποβαίνουσιν ὄν
νύκτιος καὶ τὰς νύκτιος πύργος
 ὀνομασία. Καὶ δὲ μὲν τὰ τῆς
 γαλίας μὲν ἀναρροῦσθαι ἢ
 δὲ τὰ τοῦ πύργου ἀπὸ τῶν προ
 γῶν ὀργάνων λέγεται ἀναρροῦ
 εσθαι ἐν αὐτῷ δὲ ἀναρροῦσθαι
 ἀντὶ τοῦ μέγιστον ἀπὸ τῶν
 ἢ γαλίας αὐτῶν τὸ ἔχει ἐπὶ
 νῦ τῶν τε κρύσταλλοις ἢ τὸ ποταμῶν
 τὸ λακίρι. Τὸ γὰρ ποταμὸς ἢ γα
 λίας διὰ μέσου λέγεται μετὰ
 ἐπιμερίσει. Τὸ ποταμῶν ποταμῶν
 τῶν λέγεται οὕτω δὲ γὰρ ἢ τὸ πρὸς
 ἔω λέγεται ἢ ἢ τὸ πρὸς ἀνατολῆν

Κρύσταλλοις ἢ γαλίας
 ἀπὸ τῶν

λακίρι

Τηραμενι η το εωρον χρις της προ
 θεος το δι λανιον ανωμαμενι /
οσον αιτες εμοι προσφινς τουου
τον ου φιν ουσα δηλονοτι απροφης
 η εξηγες απεγανες . Ανεπιστοι
δε θωνοντες ανεπιστοι ο ουκ εστι
 ηη τις λαβαν η ηατορθωσαι η τοι
 ουτοητι . Ανεπιστοι ηη το εστιδων εζε
 ρικωνον ηαθο λελεη ενταυθα ανεη
 πιστοι ηω ηεις ηη ο ηεις τον δια
 λελεη τον αυτιον των νετων αυτι
 του αερος αν ω συναλεγονται αι
 νεφηαι . Θαυος λελεται ιδιως
 ο της ελαι κλαδος θυρσοος δε
 απηδ ο της ελαι κλαδος . Απε
λασας ηη σαμαλιη υπο αναν
θης ενυπη ηη εστα του κορυθου
εξεη αυτην . / μερικτας μεση εως
εργαζεσθαι ηη ηα πολισ ανα
ηρονομα δηλονοτι οτι απη ο
πυκτας οπου ο πυκην ανωνι
ζουερος ηα ηα δαμοατο εφαγε

Οσορ αιτες εμ
 φιλαι τοσορ
 αθεοφαι

ανεπιστοι

θαυος
 θυρσοος

#

Τυνά . η . εν τω λακινίω ούρος . η .
όρους αντι του ηλάτην φανού ηρα
τύοας αυτοι από της χυαύς αντι
του από του ποδός η εδωκ αυτοι
ην αεφυμίδι μακρ' εφουον
δ' αναύοδν δ'εβόνοδν χυ βορό
λος εξεταδασ αντι του πλάσθιν
εργασ' γένωτα
δ'υστε αίθριος δ'εθερος . β'αγε
ηεσταδε αντι του β'αγε ηεστα
τουτέστι κεταβίβαοι λέπαστος
ο λευκός τ'υος δ'ανατ' εοικ'
καμπύλον αφ' ασπαράγι
παρφαί δ'ασφαί χασμύνη
αποκλέπων . τ' νούο εχον
αδε ταυτο δ'εωατ τω ιδε επιερν
ματι . οσ'ιχ' εστ' το τ'υμα
βαβαί οσον το τ'υν κλυτν ποιου
δ'ητικ' εμεφαίρε τοτε μελετος του
δ'ηδρος η τ'υν κινεσ'ητοη ην αναν
δης οχ'επιδε οτε εχου δ'αναγιος
δ'υνοδυτος κομω οτι κομωσ

Τού ξέφορτα άύξουσι το γερόντιον
 τον πατέρα του άδελφου μυλά πε
ράιντ Τύραν Τίν κνάνοφρω ξήν
 Τίν μυλάιν οφρυσ έχουσαν Ιωσ
Τίν ερωμένην ης ενεκα κατέ σαν
ερωδι πάρος εδύατο η αμος
οπλίνος άνηρα Τίν μ άντις
δουαρότι μίζιν Δι ώνθρω πε
Τ σοι γένοιτο φιαγι φας φιασσω
ουσιας η σατυρίσσης εξιδύ
ήλου αμιαλάται από του πανοί
η πάσι ηαηοκνήμοις

Ειδύλιον. Ζ. Δαμοίτας
 ημδύλιος βουνογασαί

Δαμοίτ ημδύλιος θέρου όντος
 μεσημβει ας εν τα θέρματ
σων γάνων η αμοιβαίως Τίν
π η κ νυκλωπος υπό θεσιν άδουσι
δέχεται μην της αδης ο αδύλιος
ως προς του κνυκλωπε Τίν απο

δοσι ποιούμενον. Δαμοίτας ἀπο
κρίνεται ὡς ἐν προσώπου τοῦ πο
λυφώνου δῶδ. τὰ πράγματα
ἐν σιδηρία. τοῦ δὲ ἀργεῖου ὡς προ
φωρεῖται ἐν τοῖς θερμοστοῖς ἡ ἀμα
χου κερμηονῶν. Αἰώματα δὲ οὗτος
ἔχει ὁ τὸ φαινομένων ποιητής. /
βουνοιασὰς δαμοίτας ἡ δῶδης
δαμοίτας ἡ δῶδης ὁ βουνοιασ
ἐναντίας ἐστὶ τοῦτο τὸ ἀποφωρῶν
ἀσημαντῶν παντῶντα, καὶ ἐν ἑνῶν
ἐπείσεται ἐπὶ τὸ δῶδ. ἐν δὲ
πανδῶντι ἀέεται μετὰ τὸ ἐν οἶον
αὐτὸ δὲ ἡ ἀέρος ἀέρος κῆρος
ἢ φλοῖβος ἀπολλῶν / ἡ ἕται δὲ ἐν
το μὲν ὑπὸ βῶν οἶον δὲ ἡ ἀέρος
ἢ φλοῖβος ἀπολλῶν ἀέρος κῆρος
τοῦτο δὲ ἀπὸ ἡγινῶν ἀσεβῶν
τὸ ὁ βουνοιασ. / ἔρατε πῶς
sed ut mihi videtur nomen proprium
est poete arati symbron theocriti
quē nunc theocritus allegatur ut

etiam in hypotheti edyllij interpres
 dicit. ἡσδόμεν αὐτὰς ἀντι τοῦ ἡρ
πάρου τὴν γένω πεπληρωμένων
ἔων γένων πύρρος τὸ γένον
ἡμειρέτος ἢ πύρροῦδος ἄδδον
τὸ νοιρῶς ἔφαλῶδω δυσέρωτα
μὴ ἄδῶτα ἐπᾶν ποθῶρῶτα
ἢ προβαίης βαίη τοῖς
μύοις ονοπὸς φύναξ . βαί
οδδ τὸ βαίξδν ἐπὶ τῶν ονονα
ἡτῶν νοπῶς αὐτὸς ἢ τῶν
κωῶν ἡσᾶτῶν ὡς τὸ βαίξδ
ὀταῶτα ἀντι τοῦ ἡσᾶτῆ ἡεῖτα
ἔς ἄηα δερημένα θῶρασαν
βαίηνοσα τὰ δ᾽ ἐν τὰ δ᾽ ἡεῖ
κῶματα φαίηδ δ᾽ ἐνὺδ ἀντὶ
τὴν γῶατῶδω αὐρε κῶπως
ἡεῖζόντα ἡναβρατῶμῶνα
φράξο ονοπῶ ἡνα μὴ αὐτὸς
ἡνῶμας τῶ παρῶς ὀρούση
ὀρμῶση . ἀρῶη τὰταμῶη δ᾽
τὸ εὐδῶς σῶμα . ἡ ἡεῖταξᾶν

ἔδ
 ἔφαλῶδω

οἰσρα μετὰ οἰσρον ἐξβρομένη ἀπο
 βλέπει πρὸς τὸ ἄνθρωπον τὸ ἐμὸν οἴ
 ρα ἡρέμα γινάσκων ἢ τὰ κωλι
 δηλοῦσι ἐπιτάττω ἐκνυζάτο ἢ
 κύων πρὸς τὰ ἰχθία τὰς σαλατὰς εὐγ
χος εἰς ἐπιάνων. εὐγχος ὑπὲρ
 κωῶν. εἰς ἐπιάνων. εὐγχος ὑπὲρ
τα ποιῶντα. Οὐ μάλιστα δὲ οὐτὴ
 λεμος ἐχθρὰ ἀφορεύων. ἢ μαντεν
 οὐδνος ἐχθρὰ ἄθε φέρχοι ἀπὸ τῆς ἐνέ
 ηαι πρὸς τὸν εἰς τὸ οἶνον ὅπως τοῖς
 εἰς αὐτοῦ ἐργόνοις φυλάξῃ αὐτὰς τούτῃ
 ἐχθρὰ ἄθε ἀπολογηθῆσαι ἐν αὐτῷ.
 πρὸς τὸ οἶνον αὐτοῦ ταῦτα φυλάξῃ.
 ὡσαυτὲρ τὸ φίλος ἐνίοτε μὲν λέλεται
 ἐπὶ τοῦ φιλοῦντος ἐνίοτε δὲ ἐπὶ τοῦ
 φιλουμένου οὕτω ἢ τὸ ἐχθρὸς τὸ ἴαν
 τῶν αὐτὸ ἐνίοτε δὲ ἐπὶ τοῦ ἀπύχου
 μῆνου κατὰ λέλεται ὑπὲρ αὐτῶν ἐχθρὰ
 μελωδὴν ἐστὶ τὸ καίπτονα, τινὰ δὲ μνύ
 δν ἢ φεύγοντα, ἢ τοιοῦτο ποιῶντα, ἢ
 μελωδὴν ὑπὲρ τούτων. μελωδὴν ἢ τὸ οἶ
 μανδν

εἰς
 εὐγχος
 εἰς
 εὐγχος

φίλος
 ἐχθρὸς

οἴσρα
 οἰσρον

...φ. κ. ρ. α. μ. ο. ς

ἀρτέλλω

ἀρτέγος .

ἀπλῆς ἢ διπλοῦν ὅσον ὁ τῆς πορεύωντος
 κρύβειος χρεώδης μελωδία . Ἀρτέγος
 δὲ τῆς λόφους τινὰς πρὸς τινὰ ἢ δια-
 νομήσθῃ ἢ ἀρτέγην τὸ ἀξένου τινὰ
 λέγειν πρὸς τινος ἢ ἀρτέγος ἀδῆ του-
 των . κλασῶ κλάω ἀφού μῆμ
 κλάω πρᾶ τῆ ποιῶν ἢ χρῆσθ
 οἱ ποιηταὶ δὲ κληίσω λέγουσιν δια-
 λυοῦ τῆς διφθόρου ἢ βοπή του
 ε. 45. η. ἄτα βοπή του. η. 45. α.
 ἢ προσηγορευμένου του. ι. κλασῶ
 ἢ κλασῶ δωρηῶ . Δοκῆ δὲ ἢ
 κληίω ἄνα πρᾶ ἐν τοῖς ἐπι-
 τούτου του σημανομένου ἀφού
 μῆμων δωρηῶ κληίω ἢ βοπή τ
 η. 45. α. ἢ προσηγορευμένου του. ι.
 κλάω ἢ κλαξῶ ἀφού κλαξ
 ἢ κλάς ὑπέφαινε ἢ θάλασσα
ἀμῶντεον χάειν τῆ θειζόντων
χῶ μὲν δαμοίτας τῶ λάφριδι
οδε λάφρις ἀνλῆ τῶ ἀνλῶ
ἐμῆ π ούειοδε τῆ ούειοδε ἐμῆ
 πε

νίνα, ζίνα, ούδαμος ούδέτος ανά
σάτοι δ'ένουτο ἔξω δ' ἕπης
ἀμφότεροι ἔένουτο

Εἰδύλιον. Η. θαγύσια
ἢ ἔαρινή ὁδοιπόροι διησ
μοτιν" το' δ'ύλι

ἐπιτελεθῆμεν το' δ'ύλι τοῦτο θα
λύσια. τὰ δὲ πράγματα ἐν κώ. ἐπι
δικήσας γὰρ τῷ νήσω ὁ θεόκετος
ὄτε πρὸς πτολιμαί ἄς ἀγξάνδρην
ἀπὸ φίλος κατέστη φρασιδῶν ἢ
ἀντιθέσ λυκοπέως ἡοῖς. ἢ κληθῆς
ἢ πάντων ἄς ἀρῶν ἔσι θαγύσια
δυνατέρος ἀπὸς μετὰ ἀνείτου ἢ
ἀμύτου. ὁ θανὴ διησται ὡς ἡθῶ
δὸν ἐπὶ χαλκῶ λυκίδα, τῶ κυδωνίῳ
τῷ ἐν κρήτῃ ἢ ὄσως ἀγύλοις. οὐμίου
σι ἢ διέξῃσται τοῦς ἐαντῶν ἐρωτῆς
ἦρα δ' ὁ λυκίδας ἀτῆαντος μετὸ λη
ναίου ὁ θεόκετος μυστοῦς. λαμβάν

m. m.

χρόνος

καιρός

ἢ δὲ θεοκείτος λαϊκῶν πρᾶξις αὐτῶν
 ἢ οὕτω χαρίζονται ἀγγέλοις. ἢ χρόνος
 τὸ συμπαρατεχνούμενον τῆς οὐσίας τοῦ
 κόσμου διάγραμμα. λέγειται γὰρ ἐνίοτε
 μὲν καθόλου ἐνίοτε δὲ ἐστὶ μέρους ὡς
 ἐν ταῦθ' ἡμετέροις δὲ ἐστὶ χρόνος δέων
 λέγονται ἢ αἰ ἐν αὐτοῦ ὥραι. ἢ
 χρόνος ὅποτε ἐστὶν ἢ κρείττος ἢ βίσις
 οὐκ ἡμῶν ἀμύττες ἐποικῶν ἀντί
 ἀπαρχόμεθα ὡς τ' ἄλλα ἐν τῆς
 πόλει. θάλασσα ἢ ἐορτὴ ἢ ἐστὶν
 τῆς δυνάμει ἢ τῆς συγκομιδῆς τῶν
 καρπῶν. ἢ τὶ πρὸς ἑορτῶν ἢ τὶ ἀσάθων
 οὐκ ἀπὸ ἀσάθων ἢ τοῖς δυνάμει
 ἀεχαιοτάτων τούτο ἕως δυνάμει
 τὸ τῶν ἐτῶν ἢ μεταστέμνοι. ἀπὸ
 τῆς τῆς κλυτῆς λέγει ἢ αὐτοῦ τοῦ χρό
 νου ὅς τινι πᾶσι τὴν βούρβιναν
 ἢ τὶς φαοὶν οὕτως ὠνομάσθη διὰ τὸ
 πρᾶξις ἀναί τὸν τόπον ὅς τινι
 μνηστῆρι ποὶς ἐν ποδὸς ἢ νυσοῦν ἀντί
 τοῦ ἀναδιδόσθαι ἐποικῶν. ἢ ἢ ἢ ἢ
 μένος

τῆ πέτρα, τὸ σὺν. αὐτὸς γὰρ φασιν ὑπὲρ
 οὐκ ἔστι τῶ τόπῳ τὴν ἐκ ἐκρηξίν τῆς πη-
 λῆς ταύτης ὑδατοῦ ἀπορροῶν ὅτι
 χαρμῶν ἀνδράντων ὡς τὴν ἐαυτοῦ κα-
 τασκευάσας ἦρθε αὐτὸν τῆ πέτρα, ὅτι
 ἢ πηλὴ ῥῆ ἢ ἀπὸ τοῦ ποδὸς αὐτοῦ ἐπι-
 ποσει αὐτὴν ἀναδιδόσθαι. ἢ τινεσιν
 οὐδὲν ἔργον ἀπὸ τοῦ ἔργου ἀνδρῶν
 μονοικὸν ἀλαγὸν κυδωνικὸν τούτοις
 κρητινὸν κυδῶν γὰρ πόσις τῆς κρητινῆς
 ἐκ μὲν γὰρ λαοῖο ἀπὸ τοῦ τε βίχου
 μένου ἐνταῦθα, οὐκ ἀπὸ τοῦ δασέος
 ἢ ἀπὸ ἰσῶς ὑπὲρ τοῦ σωματοῦ ἔχον. ὁ
 φάσι τὸ λέειον λαμβάνειν αὐτὸν
 ἔστι δὲ λυκῶπῆς ἢ ἄλλῃ λυκῶπῆς
 ὡς γὰρ κινὸν ἐνεργάμενος ἐργῶν
 ταῖς δὲ παρ' αὐτῶν πανοσιτάτα δὲ
 ἢ παρὰ. λίγροι κλέθροι δὲ
 ὑπὲρ οὐρανοῦ. λίγρος δὲ ἀνιότης
 ὑπὲρ ἀρσενικοῦ ἀνιότης ἐπισημνοῦ
 ἔφασκεν πρότερον. ἐποίησεν. Κα
τυρεφῆς οὐσι δὲ ἀνοῖσι. τὰν μεσῶ
τῶν

.. ρ. π. 125


Κούπω τὴν μέσσην ὁδὸν ἠνύομεν ἀπὸ
τοῦ μέσθ' ἕως ὁδοῦ. μέσσην ἠγινόν με
σάτη πρὸς ποικταῖς. Κρακὸν Κνή
κου χροῖαν ἔχον. νέας Ταμίσοιο
προσβάτου πρὸς ὄσον. ἢ ὄσμεν πέν
πον πλακέρῳ πλάτῃ ροικτῶν
ησμπύλην ησρῶν κορίων ἢ
ρόπη] τὸ αὐτὸ ἀζέμας ἠρέμα
σεσαρῶς γδῶν, μεθιοῶντι μεθι,
ῶντι χαροπῶ ἔχετο ἠπτετο τοῦ χέ
λους αὐτοῦ σάυρος ἢ ησινῶς χαυρο
σάυρα, αἰμασιαῖοι φρασμοῖς ἐπι
τυμβίδιοι αἱ ἐπὶ τὴν κεφαλήν τ'
τύμβον φέρουσαι. lege mos tropulū
de nominibus atticis in dictione κορυθα
λίδες ἠλαίνονται. ἢ γρέφονται πη
νώμελαι ἐπέγραι σσεύσας ὡστὶ
οὕτως πορευομένην σου ταῖς ποσὶ
θάσας λίγος προασταίονσα. ἢ προς
κροβύονσα ταῖς ἀρβυλίον ἐμμεγῶς
ἢ χέ. φ' ἀμέφθην πρὸς τούτον ἀπε
περναμένη σουλκτῶν σουείβην τὸ

διασώριτος μέανη η̄ ουρανὸς αὐτῷ
 τούτου ἐνταῦθα δὲ ουρανὸν λέγει
 τὸ κοινῶς βασιλευσίν . Ἐκάρη τὰς
 ἐκείνου καὶ ἀλλή τὴν ἡμερῶν αὐτῶν
 ἢ εὐ ἔχουσαν ἀνεκα τῆς πληθῆος
 τῆς αἰσίων μέτω κατὰ πολὺ μου
 οἶω . Ἐείβω δὲ πρὸς αὐτὸν ὡσπερ
 τίς βάρανος ἐείβω πρὸς τὰς ἀκεί
 ἢ τὸ αὐτῶν δὲ τὸ οὐρανὸν πρὸς
 αὐτοὺς οἶδω ἔχω βάρανος πρὸς ἀκεί
 να . ὅρα δὲ ἐμοὶ κροῖται ἢ ὁ
 τέλει ἐκείνος ὅστις ἐρῶν αὐτῶν τοῦ
 ζυγῆ ἐπλάσσανται ὅτι ἴσον ἢ ἡγεῖν
 φῶν τοῦ ὄρους τοῦ ὠρομέδων . ἐν
 τῷ κῶ φασὶν ἐστὶ τοῦτο τὸ ὄρος .
ὑπὲρ οὗ κατὰ πολὺ ὑπὲρ οὗτα
λαίνα ἀκείνουσι θεοῖσιν τὸ δὴ
καὶ τὸ ἔδωκε λαίνα λίαν ευφραί
νη τὸν ἡμέτερον θυμὸν αὐτῶν τοῦ
τῆν ἐμὴν θυμὸν κατὰ ἐμὸν νόον
κατὰ τῆν ἐμὴν κείνου ἰσοφροσύνῃ
ἰσοῦσαι θάλασσας ἐπίσταν ὑ
οἶα

ὠρομέδων
 mons

ἄδοντες οὐκ ἀντὶ τοῦ βίβοντες μάταια
 προνοῦσι μοχλοῦσιν τοῦ ἐξίματαιο κο
 ρούσι. ἄγως ἀρξάμενος ἄγως ἀποδίδο
 σιν ὡσαυτὲ ἀπὸ μεταυγίας ἡ γὰρ ἡστίς
 ἡν ἀπολογίαν ἡν ἀρχὴν ἀποδίδο ἔχει
 ἢ ὁ λόγος οὗτος. ὡ σιμυλίδα, ἡ ἐπὶ μέ
 ἄνω τοῦ μὲν ἡδὲ ὁ πρὸ ἀλήθου ἐν τῷ ὄρῳ
 πονήσας ἀργασαμένον οὐδὲ ὄρα ἔσοι
 τοῦτο ἀρίστη. Καὶ ὅταν ὁ νότος τὰ
 ἕλκα, ἐγάνθη κύματα, ἐπὶ τοῖς βίβοις
 δύνουσι τοῦτο γὰρ δύνει τὸ ἐσπερίοις
 τοῦ ἐξίματαιο ἢ ἡστίς ὅτι οἱ ἔσπεροι
 ἐσπερίοι σίνονται ἢ ἡστίς τὸν δὲ τὸν
 οὐρίστη τοῦ ἐξίματαιο δύνουσι τὴν ἐῶν δὴ
 ἢ ὅτι ὁ ὡρίων δύνει τὴν ἐῶν δύνου
 τὴ δύνου δύνει δὲ οὗτος τὴν ἐῶν ἡσ
 τὰ παρὰ τὰς δύνει ἐσπερίοι ἀντὶ
 τοῦ ἢ ἡστίς ἐπὶ τὴν δύνει, ἀνα
 ἀνίδουσι δύνει ἐσπερίοι δύνει
 ἀντὶ τοῦ ἢ ἡστίς οὐτὲν ἡστίς
 ἡστίς ἀντὶ τοῦ ἐσπερίοι
 ἐσπερίοι ἢ ἡστίς ἀνομήσοιεν.

ἔχεται πρωτότατοι ἀγνοῦντες ἔτρα
νάγητις ταῖς αἰ ἀγνοῦντες ὄρνι
θων πασῶν τῶν ὄρνιθων ἐφίλατ'
ἐφιλήθησαν ἐξ ἀγῶς ἐστὶν ἐν ἑνὶ θῷ
λάσῃ ἄρῃ ἔγχετο ἰδιόμορφ
φυλάσων τι θῶς σεφουλατῆν ἄντων
ἔχων πληστικῶν ἀπὸ πτελέας το
που ἀφύξω ἢ ἀφύξω ἢ ἀφύξω
στibas στρωμνῆ πεπνησμένα
στibas ἔσε ἐπὶ πῆχυν ἢ
ἐς πῆχυν τούτῃ μέγχι πῆχως
πρῶτῃ γὰρ ἔστι πολυτάμπος
ἢ πολυτάμπος πολυτάμπος
μογαλῶς ἐν ἀναπαύσει ἀγαρκῆς
ἀττικῶς ἀναπαύσει ἀνατῆ το
δῖαν μῆτρῃ ἰστανῶς ἀναπαύσει
σιν ἀττικῶν ἀσπονδῶν λυσιππίτας
αἰτωλῶς ἀπὸ λυσιππίτας πόλιος
αἰτωλῶς ἕως ὄρος ἀμφεπολίτου
ἢ ὄρος περὶ ἔρχο το ὄρος ἕως ἄν
των ἔντε ὄπλων κατετά
νετο διερχέτο ὑπὸ τοῦ ἔρωτος ἄθω



 ἀγαρκῆς.η.
 ἀττικῶς

ὑπὸ τ' ἄθω ροδόπιν ὑπὸ τὴν
 ροδόπιν. αἶμος ἢ ροδόπιν ὄρν' ἄοι
 τῆν θρακῆς ἢ ἐπὶ ὁ ἄθως ἄσπ' ἄς
 ἀπολλωνίω τῷ ροδίῳ ἄθω ἀνέστρεψε
 κωλῶν θρηνίην. ὡς ἐνν' ἔδει
το εἰδέετο ἕρπια πλατῆα κα
κῆσιν ἀτασθαλίῃσιν διὰ νηπιόσο
πους δυσεβείας τοῦ θεωτοῦ αὐ
τοῦ. ὡς ἐνν' ὅπως τε αὐτὸν δι
οιμαὶ μέγιστοι ἐρεθ) ἀπὸ τοῦ ἀγ
μῶρος δι' ἀνδρῶν ἀπαγωγῶν ἔχοντι
ἄς τὴν νέδρην τὴν ἀέρναση ἢ τις
ἦν ἀπὸ κέρου κατὰ σενναομένην τὴν
ἡσθῆν δια τὴν ἐπιστοκοπὴν διλογί
τῶν θεῶν χεε νένταρ ἐπὶ ἀοεί
ἔχεν. τὸ πρῶτον πρόσωπ) αὐτοῦ
ἔχεα. νένταρ τὸ τῶν θεῶν ποῦα
αἰκροσία δὲ ἢ τούτων φοφῆ. ὡς
να. οἱ γανκὺ διότι ἔχε κατὰ τ
σομάτος αὐτοῦ ἡμοῦσα γανκὺ
νένταρ. ἢ διότι ἦν ἀείρος μονοικός
κίερα κινρόμηι. ἔτος ὡς τ' χρο

ἢ μίας ὥρας ἢ μίας ὥρας
τοῦ χρόνου ἢ τοῦ ἔργου ὅτε
τοῦ μὴ γινώσκοντος εἰ μὴ γινώσκοντος
ὡς τοῖς ἰσχυροῦς τὰς ἡγεσίας αὐτῶν
σου κατὰ τὰ ὄρη ἔκδοσιν) ἢς οὐκ
φωνῆς ἀκούων. τὰ δὲ πον
περιουσίαν. ἀλλὰ τότε ἀγα
εἰ πάντων τούτου ἐστὶ κατὰ πον
ὑπὸ ἄλλου ὅπως ἄλλου ἀρξομένη
ἐπιπέταρ) ἐπιπέταρ) ἐπιπέταρ)
πνευστῶν ἐπιπέταρ) ἐπιπέταρ)
ἄθλιος ἔργος ὁ ἔργος
τὰ πάντα κατὰ ἀντι τῶν
ἐπιπέταρ) τῶν ἐπιπέταρ) ἢ τῶν ἐπιπέταρ)
ἀλλὰ οἰδὲ ἀρξομένη οἰδὲ ὁ ἀρξομένη
ἢ οἰδὲ ἀρξομένη ὁ ἀρξομένη ἀρξομένη
ὁ ἀρξομένη ὁ ἀρξομένη ὁ ἀρξομένη
οἰδὲ αὐτοῦ ἀρξομένη ὁ ἀρξομένη
τῶν ἐπιπέταρ) κατὰ ἀρξομένη ἀρξομένη
κατὰ αὐτοῦ ὅπως ἀρξομένη ἀρξομένη
ὁ ἀρξομένη κατὰ ὑπὸ ἔργος
ὑπὸ ἔργος ἢ κατὰ ἀρξομένη

η̄ ὑπο̄ το̄ ε̄ντος̄ δοῡοῑ ἄτᾱνθα . με̄τα
 ἀεῑρος̄ ἀντῑ τοῦ̄ κᾱτᾱ πολὺ̄ ἀεῑρος̄
 ποῑων̄ δὲ̄ ἢ̄ αὐ̄τω̄ ἢ̄ ἐξοῡσίᾱ το̄ ἢ̄
 πρ̄θε̄τῑνο̄ις̄ χρ̄η̄σαῑ με̄τᾱ ἀπ̄ῑτάσε̄ς /
 το̄ με̄τᾱρ̄ον̄ το̄ φ̄ρον̄ον̄ δοῡοῑ . ἄτᾱν
 θᾱ δὲ̄ το̄ με̄τᾱρ̄οῑ ἀντῑ τοῦ̄ με̄μ̄φο̄ιτο
 λέ̄εῑ . οὐ̄νω̄τες̄ δὲ̄ τοῦ̄το̄ ~~τ~~ το̄ῑς̄ ποῑων̄
 το̄ φ̄ρον̄ον̄ ἀντῑ τοῦ̄ με̄μ̄φο̄σαῑ χρ̄η̄
 σαῑ ἢ̄ τῶ̄ φ̄ρον̄ω̄ ἀντῑ τ̄ με̄μ̄φ̄εω̄ς
 ὡ̄ς̄ πᾱρ̄εν̄εῑ π̄ιδ̄ον̄ . ὡ̄ς̄ ἀπο̄ν̄τ̄ον̄
 φ̄ρον̄ος̄ Ἰω̄αν̄νης̄ ε̄ς̄ το̄ πρ̄ω̄τον̄ οὐ̄ν
 ε̄ᾱτ̄ον̄τε̄ . ἢ̄ ἐὰ̄ν̄ με̄ν̄ τοῦ̄το̄ ποῑ
 ἡ̄σαῑ ὡ̄ π̄αν̄ φ̄ίλε̄ ἴθε̄ με̄ν̄δ̄ε̄
 σε̄ οἱ̄ πᾱιδ̄ες̄ οἱ̄ ἀρη̄ᾱδ̄ῑνη̄ῑ μᾱγ̄ῑζοῑ
 ὑ̄πο̄ τὰ̄ς̄ πᾱλεῡρ̄ες̄ ἢ̄ τοῦ̄ς̄ ὤ̄μο̄ν̄ς̄ τ̄ῡρι
 η̄ᾱν̄τᾱ ὅ̄τε̄ ὀ̄λῑβᾱ κ̄ρέᾱ πᾱρ̄ον̄ . /
 ε̄ο̄ρ̄τη̄ φᾱσιν̄ ε̄τε̄ρ̄ῶ̄ν̄ ἐ̄ν̄ τῇ̄ ἀρη̄ᾱδ̄ῑ
 ἢ̄ ἢ̄ οἱ̄ πᾱιδ̄ες̄ το̄ν̄ πᾱνᾱ σ̄κ̄ῑλλ̄ᾱς̄
 ἐ̄τῡπ̄ον̄ ὅ̄τε̄ οἱ̄ χο̄ρ̄οῑ ἀε̄ το̄ν̄ ἱε̄ρ̄ον̄
 ἐ̄δ̄ον̄ ἢ̄ με̄ ἰ̄νη̄ον̄ τ̄ ε̄ᾱδ̄ῑον̄σιν̄ . λέ̄εῑ
 ὑ̄πο̄ τῇ̄ ἀ̄ρε̄ . ἢ̄ τῶ̄ ὄρ̄ᾱ τοῦ̄ βᾱσῑλέ̄ων̄
 ἀ̄φ̄οῡ ὁ̄ ν̄ῶ̄λος̄ οὐ̄δ̄ε̄ μ̄ω̄ς̄ ἐ̄σῑ ὄρᾱτος̄

φ̄ρον̄ον̄ ἀντῑ
 τοῦ̄ με̄μ̄φ̄ε
 σαῑ

· η· κλεισάδας δυνάμενος· ἔθνος αἰ
διοδικον οἱ κλειμενες ἐν τῷ ἐγατ
ᾠκισμένον· / / Τὸν ὑψηλὸν γὰρ
τῆς ξανθῆς διώνης· η· τὸν ἀφίραμ^{ον}
τῆς ξανθῆς διώνης τῷ κυρί τῆς ἀφρο
δίτης· / / Τὸ ἡσυχῶν ἄνθος σου· η· η·
ἀνδρῶν ἢ κίμορφος ὄφεις σου δια
ρεφται φέρεται· γενεαγενῶν δὲ
τὸ ἐξῆς ἀρατε αἰδι τῷ προγύροισ
τῶν ζωμένων γενθήμενοι ονοσῶ
μεν μετε τὸν σῶσαι ἡμῶν ἡσθα
ζήσωμεν· η· ἡσθα ποναῖον αἰδι
τῶν ζήτων αὐτῶν δυνατότι κινουῦτες
αὐτοῦς· Ὁ δὲ ἀγέτωρ κωκκῶν,
ὄρθριος ἀπὸ τοῦ κτῆ τὸν ὄρθρον ἀ
λα) διότω ἀπραξίαις ἀγιδναῖς· / /
Τούτο δὲ φησὶ ἐστὶ μετὰ τὰς φων
τῶν ἀγετοῦρων διεξρομῶν ἡδὴ
τῶν ἀνθρώπων αἰδι τὰ ἐσθαι,
ἢ ἀπραξία γίνονται οἱ τὰς κρυφί
ζήτωντες ομίλι· ὡς ἐκ παλῶς
τούτο ἐστὶ ὁ οἶδ' ἀείρις· τὸν μοι

μόλος

ὄν δι' ἐμὴν χάριν ὡς ἔλαχες πάντος
 ἔλαχες . ὀμόλου ὄρος δευταρίως
 ὁ μόλος . ἀπλήτορ μὴ κεκλημένῳ
 αὐθόρμητον κἀμοῦ κάνοιο ἐκείν
 ἄρτου φίλας ἐς χάρας ἄλων ἐμ
 βάσῃσι ἀντὶ τῶν ἄλων ἐμβασῆ) μαθ
 θαπὸς . βυφερός ἢ δ' ἄλλως νέουσις
ποιῶν πρῶτον κἀμοῦ κνάσαιο καὶ
τακνήσαιο ἐν κνίδωταιοι καθεύ
 σοις ἐστὶ κνιδῶν κατὰ ἀπλήτορ τετά
μενός λέγω ἐκείν, τοῦ ἄρτου ἢ
 τοῦ βορῆου ἴστω μῆρος ἐρευθόμε
ροισιν ποικίλῳ βάσει κεχρω
 ματισμένοις βάσειέ μοι βάσειτε
 τῶν ἐμῶν τοῖσι . ἢ τοξένετε διέ
 μὴν χάριν τοῦ ἐστέραςοι φίλων
ἐσθ' ἔδνον ὡς δ' τοῦ ἐμ φίλον οὐκ
 ἔσθ' ὁ δύσμορος ἢ ὁ παχρὸς ἀπο
 θανούμενος πεπαιτερος χαμῶ
 τερος ἀσθενέτερος γένοιτο δουλονότι
 ὁ φίλος φαυτὶ ἀντὶ τοῦ λέγει
ἢ δ' ὑπὸ τῆσδε . ἄλλοσδ' ὑπὸ .

∴ ἱ. παλαιοῦ

τῆς ἐπιφάνειας τῆς ῥωτικῆς ἀρχῆς
 ἡδὴ μετὰ δυνάμει αὐτῆν ἀπολύει
ἀουχίας τε μὲν ἢ οὐχί μὲν
ἐπιφάνειοισα ἐπ' ἀδουσα. τὰ
μητὰ δὲ δέξωσ ἢ κείν' ἀρχαῖο
 αὐτὰ νοῦσιν γὰρ εἰς ἡμῶν ἀπο
σέφουσα ῥῆνοι Κατέχοι ὡς
πρὸς καθά ὅτερον ἐξέλασεν
ἐν κοιοσῶν ἕνεκα, ~~τῶν~~ μου
 σῶν, ἀποκλίνας ῥαπόμῳ ἐπ'
ἀεισφῶν τὰ μὲν αὐτὴ πύξαι
ἀδουσα ἀπολύει ἐλόντε ἐγὼ
 δὲ ὄρατος ὅτε. ἴσ' φρασιδῶν
μὲν ἴσ' τὰ τοῦ φρασιδῶμον ἀικῆ
μαστα γραφήντες γραφεῖτες
 ἀντὶ τοῦ πορευθέντες ἀμύντι
 ἢ ὑπονοητικῶς ἀντὶ τοῦ ἀμύντ
βαθφαις ἴσ' βάθος ἐπιβαθμῶν
νεοτμάτοισιν ἢ φύλλοις ἀμύθηου
 νεοσι φρασιδῶν. πολλὰ δὲ
 πολλὰ δ' αἰετοῖ ἢ ὀφθαλμοῖ πᾶσι
 κατὰ τῆς νεοφθῆς ἡμῶν ἴδουσιν

ἴσ' τοῦτέστι τῆς
ἐκείνης ἀδου

Η ὑπό του πνεύματος ἐπιλογούντο.
 ἐπινοούντο. Τὸ δ' ἐστὶν τὸ δε με
 τὰ τάξεως, ὡς ἐπὶ διαφέρεσιν
 σχηματίζῃ τὸν λόγον τατὰ βόμην
κατὰ βόμην κατὰρξεν. Οἱ δὲ
 τέττιες οἱ ἀγαθίονες ἵδωσιν οἱ ἐν
 τῷ ἔργῳ τοῦ κτίου χαίροντες πόν
 ἴου. ἢ ἐξόνου ἀδόντες ἐπὶ τοῖς
 κλάδοις τοῖς σκιεροῖς. ἢ τ' ἀσέσι
 τ' οἰκίαν ἐμποιούσι τῷ σωματικῷ
 τῶν φύλων. Ὁροδάμινους λέγουσι
 κυρίως ἢ ὀροδάμινίδες τοὺς ἐν
 ὄρφ θάμινους ἀπὸ τούτου δὲ λέγον
 ται ἀπλῶς οὕτω ἢ οἱ κλάδοι τῶν
 δένδρων ὡς ἐν τούτοις πάντες δ' ἀ
 ηρεμόνας τε ἢ ἡδοναίαν ὀροδάμ
 νους κέκλασμαι. ἐχουσαι. ἢ οἱ
 κούσαι τὸ ὑψος τοῦ πύργου. /
 ὄρος ἐν τοῖς δειφοῖς ὁ παρνασός
 ἐν ὧ ἦν τὸ μεντήρον τοῦ ἀσπλάγους. /
 κατὰ τὸ λίγιν ἀσπλάγιον τοῦ φύλου
 ἰκποκένταυρον ἦσαν ὁ χάρων ἢ

Ὁροδάμινος
 Ὁροδάμινος

οφύλος. αβελιχίαν δ' ἔχ' τὸ λι
γυλὸν ἀπύλαμον. / ὀλολυτῶν ἢ ἀ
πύλων ἢ τὸν ἴτην ὀλοφυρομένην. /
Πηλοῦ μακροῦ ἐυζέου
ἔξυζεν τούτῃσι ὠλόυζε σοτῶν
το πύριε θέτουτο ξανθὰ μέλιον
πύρι τὰς σοτῆς. ἀμφὶ πύρι
σίδακ ἐν πύραυλῳ. πύρι
δεν δέρεος ὀσπύ ἐθεμεσε
ἀκάρ πύρι θρινῶς. πίονος κα
θ' ἃ πολὺ πύουσιον. ἢ ἀκάρ
του. ὄχμαι πύρι σοτῆ. ὄσπια
μεν πύρι τοῖς ποσὶν ἢ πλου
σίδ ἐκυλίετο πύρι δ' ἴτ' πύρι
ἡμῶν μέλι ἐπέχρωτο. κλέδοι
ἐκλίνοντο ἔς τὴν γῆν βραβύλαις
πύρι βαρούμενοι τεζάενες. τεζά
εἶς ἀπὸ τῆς πίου ἔχ' ἴτο πύρι
τῆς κερφαῆς ἔλαμον πύρι
σὸν τὸ πύρι. ἐξάσατο ἔγνευ
ἢ πύρι πύρι πύρι ἐνάσω τὸν
πύρι τὸν ἀνάποι σοταρός

οὗτος ἐν αὐτῷ οὐρανοῦ. ἀεὶ
ἐπα. παλαιόν. ὀρώρεσι. τ
 ἰσχυρὸν λέγω ὡς λίθους ἐπέμπει αὐτῷ
 τοῖς ὄρεσι νέκταρ τοιοῦτ' ἔπος
ἰσοδύναμι τῷ νέκταρι. ἔσθωσθε
 her est vera lectio nō ἔσθωσθε. /
ἔσθωσθε κατ' εὐλαία, δεικτέρε κατ' εὐ
τὴν ἀλλήν τῶν, τότε διεκπαρά,
σατε ἀδελφάσθε βρομῶ πρ' πρῶ,
 τῷ ναῶ τ' ἰσχυρὸς τ' ἐφόρου
 πῶν ἄγωνων ἀεὶ κατ' ὀρώρε ἀντὶ
 λέγει ἀδελφάσθε τὸν σαρὸν ὅτι ἀντὶ
 δίδωμι αὐτὸν. ἀντὶς ἀεὶ τὸ
ἐπιὸν ἔπος ἐξέσθωσθε ἀεὶ ἀεὶ
τῆνον ἐν ἀεὶστέρας τ' χροσὶ
 ἰσχυροσὶ

Ἐιδύμιον θ. βουκαλιασ αἰ
 ἀεὶστέρας ἰσχυροσὶ

τῶν ἀεὶστέρας ἀδελφάσθε ἀδελφάσθε
 λόφος ἐν τοῦ οὐρανοῦ προσώπου

ἄφοι δὲ βίζοντες ἀμύλοισι λάβρις ὁ
βουκόλος ἢ μὲν ἀγνας ποιμὴν ἔ
ληφότες περὶ τὴν αἰπόλῃ ἔσθλαρον ἢ
τεθνήκασι τὰς οὐρεύτας - βουνο
λιασαὶ λάβρις ἢ μὲν ἀγνας ποι
μὴν βουνολιότι βουνορέμον
τι ἀμφο πυρροβίχῳ ἀμφοτέροι
οὔτοι ἢ ὅσον πυρροβίχοι, ἀμφο
τέροι δὲ ἀνθοί. ἢ ἀτῆς ἔτι
τὴν ἡλικίαν. πυρροβίχῳ ἢ ἕ
δῆς ὁ πυρροβίχος ὡς ὁμαρ
φύρος. τῶν δὲ τούτων ἐστὶ τὸ τ
κενήσας ποιῆν ἕδῆς δεδοικησῶν
ἀμφοτέροι διὰ οὐρεύτας μὴ πᾶσι
δεδοικησῶν ἀφῶρε ἢ φῶρε.
ἀφῶρε ἢ φῶρε. ἀφῶρε ἢ φῶρε
σαί. φῶρε ἢ φῶρε ὅπως ἐμὲ
ἀφῶρε ὅσον φῶρε ἢ φῶρε
τοῦ ἡαθῶσον, ἢ φῶρε ἢ φῶρε
ὅπως διατεθῆς ἀφῶρε ἢ φῶρε
τὸ δὲ οὐκ ἐστὶ τὸ φῶρε ἢ φῶρε
τῶν ἐκ ἡλικίας, δὲ ἀφῶρε τὸ

κοινῶς ἄλλοιμα, ὁ ἀμφεται ὁ νικησών
 ηἰσά, τὴν ὠδὴν. ἐπόνοα ἀντι
 τῶν ἐπόνοα, διὰ τὸ μέζον ἐννε
ἀφωλ ἀντίσφ ὁ πᾶς ἔχουσαν. ἐπάνοα
ᾧ ποτὶ τ' ἱίφοις τὸν ἀιπόλ ου ἰακροατῆς
 πρᾶ ταῖς ἱίφοις ὁ κύων ὁ λευ
 κός ὑλακτῆ ἐάν πδ ἐνταῦθα ἀντι
 τοῦ δεύρο κηγήσωκ κρινᾶ δηλοῦσι
 ἡμᾶς. τοῦτέσι δ' ἂν ἔσπος ὁ πδ δν
 δαῦρο ἐπαγέσωκ ἐκτῆ) τὸν ἀιπό
 λον ου πρᾶ τ' ἱίφοις ὁ κύων ὁ λευ
 κός ὑλακτῆ ἐκτῆ δν ἡμᾶς φα
λαρος λευκός. αἰσῶν ἐφώνησαν
 ἔσθῆσ ἐκτῆ) ἰνκτᾶ. ἡ λίπο
φθορᾶ ααχῶν κληρωθῆς α,
 φθῶν λαμῶς ὁ κλῆρος ποῖντι
 κδ ἄτα δαμοικ. ἄτα δα ἄμοι
 βαίων ὠδὴν βουκόλοις ἀρμόζονο
 ὁ δαφνις διαδέχόμενος ἡδεν ἀίκεα
 τᾶ κοῖλα τ' ὄρων ᾧ ἡποχ' ὁ πδ δι
 ασὸν τὸ πη. διὸ ὁξέτωται οὐ
 γὰρ οὐ γὰρ ἴδιλ ἐχδ τὸν τόνον.

—
 ④

καυκόν φυτόν καυκόντος μετέχον
καυκόν φυτόν αείδ τας καυκόν
βοτάνας δια το έφην τα υπαν
τον νερόμενα ζωα μενοίσοι
άλοι άνδονίσι άνδονίσι τιδε
ωδε άφγονα πάντα χάριον τι
βοσκέτω πάντα άφγονας. εαν
ζωωτινον άποδίδωσι εντ το τι
αοριςως αελομενον πανζωωτινου
δύναμιν έφ παντα εαν παν
ταχού ισιν εαν ενθα η καρι
ωαις ενδιαειβι ενθα το που
αα τινος δυναυ άορις δε αελο
μεν πανζωωτινου δύναμιν έφ
διο προς το πανταχού ναυ απο
διδεται η τον αορι ομοιδ τα άνωτε
ρω εντι μνάνας τιν άεταοι
χαριον άφγονα εαντα νεοι
ο καρδύαται το τι εντ τουτο
ενταυθα το ενθα η ο εντ το πάντα
τουτο εντ ενταυθα το πανταχού
πανταχού δε εοι νεοι νεοις εοι
ντιν

νομή κρινον. λέγεται δ' ούτως η' εν
 ρα. η' αυτο το βοσκεισθαι η' ο χορτος
 ο ες νομην αυτησος η' ο τοσος ο
 ρον χορτον εχων. επι αυτα δ' ο νομος
αυτι δευτερου λεγεται σμεινονμενου
ιντα παρτασ οσον η' εμμορφος
παις ινδιαριβη εφσπη εν δ' ε
αποδυμη η' εαυσ δυναοτη. / χω
ποιμην εμρος ενδθεν αποδυμη
 η' ο ποιμην εμρος εστ. η' του κηθε
 ρου η' ευβαφους εσερμηλνους η' αι
 βοταναι τοι αυτα εντα ενδθεν
διδυμαστοι εσθο κρινον η' διδυμ
τηκτουσασ σμάντα αυτι του σμ
 βλα παρτουσ κηθίου δυνα
 νωτι υψητεραι η' ενδ' εσιν υψη
 λοτερα χω τασ βωσ βοσκων η' ο
 τ' βουσ βοσκων αυοτερος απη κοι
 νου αυτι του αυος. η' εμρος του αν
 θρωπου η' ευβαφους εσερμηλνους
 η' αι βοεσ αυαι. / βαγος υλασ το
δ' ευρο σωνυσακούδν δ' ε' αυο

νομος
 νομην

κοινῶν ἢ ἀναβολῶν τοῦ προση-
θέντος ἴνῃ τὸ πᾶν οὕτως ὡς ἔστι
τῶν λευκῶν αἰσῶν ὄχνητά δ' εὖρο ὡς
ὄσον ἄσιν αἰ σιμαὶ μετρίως δὲ
τε βίβοι ἀδὶ τὸ ὕδωρ ἐν ἐκδύω
τῶ ὕδατι δυλονότι ἐστὶν ἀνδρὸς ἢ
ὁμίλων. ἀσπιδὶ ὡς παροβέ σπός
ἔστιν τινα ἀκροῦν ἢ κινρὸν ἢ λέ-
ρε τῶ μίω ἀπὶ τοῦ μίωρι οἱ
ὁ σπιδεύς φῶνας ἐβουή ἢ περ
ὁ θεός. Ταλαυτον ὁ ζυγός. χεῦ
σδα ὁ πηρ ἐπίταυε τῶντα
τῶντα ἢ τὰ τῶ ζυγῶ σταυροῦ
μῆνα, ἰντῶντα το δ' αὐτῆ) μυδὲ
πυδα μῆν' ἢ ἐπὶ ἀδρῶμῶ
τοῦ ἀνέμου τῶντα ἀπὸς
ἀπὸ τ' ἀπὸς ἐφῶν σε τὸν μί-
λων, ἀπὸ σύννομα ὁμοῦ νεμό-
μῆνα, ἀένδρῶν μ' πρὸς τὰ δένδρα
μῆν' ἐστὶ πακὸν φοβερ' ὁ χεῦν.
πρὸς τὰ ὕδατα δ' ἢ ἀνομβρία
ὑπολατῆ ἄσος παλῖδος. ἀσπιδὶ
ργίς

οὐ πρὸς δὲ δὸν χεῖρας αἰετῶν
 σὺν τῷ ὄνομα. ὅτι γὰρ δὴ αὐτοῦ
 διὰ τούτου ὅτι ἢ αὐτὸς ἐστὶν ἄριστος ἐστὶ
 ὡς αὐτῶν ἕτεροι δὴ αὐτοῦ ἢ οὐ μόνον αὐ-
 τῶν, ἢ αὐτῶν ὁρῶσα ἐπαυροῦσιν
 ἀλλ' ἢ αὐτὸν κέρη τις ἰδοῦσα ἐστὶν
 οὐκ ἔστιν ἀποκρίσιν αὐτῶν ἀπὸ τοῦ
 ἀποκρίσιν τοῦ ἀποκρίσιν ἵερ
 τοῦ ἐπαυροῦ δὴ αὐτοῦ. οὐ μόνον αὐτοῦ
 ἀλλ' αὐτοῦ τὸν ἀποκρίσιν ἢ τὸν ἐ-
 παυροῦ τὸν ἀποκρίσιν πνεῦμα ἢ φῶ-
 ς ἢ αὐτῶν ἀδὲ ἡδὲ γὰρ ἕτεροι
μνηστῶν. ἀδὲ δὲ γὰρ ἕτεροι
ἢ οὐ μόνον μνηστῶν ἀδὲ δὲ τῶν ἕ-
τεροι ἀδὲ δὲ ἐστὶν ἀπὸ τῶν ἕτεροι
 τοῦ ἕτεροι ἐπὶ ἀποκρίσιν τὸ ὄνομα
 αὐτοῦ πάντων ἕτεροι ἕτεροι.
μαρτυροῦν τῶν ἕτεροι. ὡς οὕτως
ἀποκρίσιν ὅν αὐτοῦ κέρη αὐτῶν ἐ-
 παυροῦ οὐκ ἔστιν ἕτεροι ἐπὶ
ἕτεροι. ἀποκρίσιν ἀποκρίσιν ἢ ἀποκρίσιν
 ἕτεροι

ἀποκρίσιν
 ἀποκρίσιν

ἀδελφοί τινὰς ἃ δὲ ἐγγύς ἐσὶ
 ἀντ' διδάξαι τὴν σοὶ τὰς αἰσῶν
 προσκόντα, δώσω σοὶ τὰ διδασκὰ
 καὶ τὴν μισθὸν τὸν ἕνεκα τῆς διδασκαλίας
 ἐκείνης τὴν αἰσῶν, τὴν μετῴλην ὑπὲρ
 κερφαῶν ἐσκέφρα, τὴν χερῶν ἀμ
 ολγίας κιοῦρη) ὡς μὲν οὕτως μὲν
ἀνίστατο ἀνεπαίδευτος ἀσπλά
γισσεν ἐκπρότισεν οὕτως ἀδὲ μὲν
 ἀντὶ τοῦ ὡσαύτ' ἀνεπαίδευτος ἐσθλ
 ἡγάθη ἀνδρῶν ὡς οὕτως κατε
σύνχθη κατεπένη ἀνεπαίδευτος
κατέπεσεν. ἔτασσέ μιν κατὰ
 τὸν λογιζομένον ὑπὸ τῶν ἀπηνῶν
ἕτερος ὁ ἕτερος οὕτως ἢ νυμφα
ἡσυχία ἀνὴρ ἢ ἡσυχία ἀπηνῶν
ἢ ἡσυχία ἀπηνῶν ἀπηνῶν
ἡσυχία ἀπηνῶν ἀπηνῶν
ἡσυχία ἀπηνῶν ἀπηνῶν

ἡσυχία ἀπηνῶν

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper. It appears to be organized into several lines or paragraphs, but the specific words and sentences cannot be discerned.

Ἐκ τῆς ἱερᾶς ἀποστολῆς πρὸς
 τοὺς ῥωμαίους . ~ .

Ἐπειδὴ οἱ ῥωμαῖοι τὸ μὲν ἐξ ἀρχῆς ἐχρῶντο βασιλείαν
 σωοικησάντων δ' ἐξ ἰωνος αὐτῶν τότε πρῶτον
 τὸν ἰωνος ἐκλήθησαν, ῥωμαίων δὲ βασιλεύσας
 μετὰ δεκάτῃ διέδραμε τὴν ἀρχὴν
 τῆς ἰουδαίας ἢ διέτλησαν οὗτοι γὰρ ἄλλοι
 ἦσαν . Ἰσραὴλ δ' ἐκέρηξε ἢ ἰουδαίαν τοῦ
 ἰωνος ἐξ ἰσραὴλ ἢ ὁμοίως ἦσαν . οὗτος ἦν ἰων
 ἢ οὐκ ἔστιν ἐστὶν ἐστὶν ἰωνος ὡς οὗτος
 μετὰ τὰς ἐξ ἰων ἢ ἰουδαίαν πο
 ροῦν ἰωνος αὐτῶν ἀπεκρίθησαν τὴν νῆσον .
 ῥωμαῖοι δ' ἔπειτα πρὸς τὰς ἰουδαίας
 μετέκρινον αὐτοῦ τὰς ἐξ ἰων . Ἄλλο
 δὲ κριθίων οὐκ ἔστι βασιλεὺς ἰουδαίας
 διὰ τὸ δοῦναι βυβαίαν ἢ ἰουδαίαν γε
 γέναι . ἰουδαίαν δ' ἐξ ἰων κριθίων
 δὲ βουλομένης ἀπώσασθαι τὴν ἰουδαίαν
 βουλομένης ἐστὶ τὴν γυλαδίαν ἀφαιρῶν
 μετὰ τὴν γυλαδίαν τὴν ἀφαιρῶν . τὴν
 δὲ ἰουδαίαν σκεπάζουσαν ἕως ἀπόλωνται .
 τοὺς μετὰ, κινῶντας διὰ τὴν ἰουδαίαν
 αὐτῶν

ἰωνος

In Ibin
 Ut qz nouū passū
 est genus hippo
 menia poene .
 trahit in actum
 festum aduiter
 humo . Et ibide
 alibi . sola qz
 limone poenn
 ne fensert
 illa & tun dente
 ferox visceru
 carpat equus

O. 1.

ἐπὶ τῷ θεῷ τῷ θεῷ θεοφύλακας οἱ πρὸς
καταλήκας ἀποκτείναν ἢ τοὺς ἀγα-
πῆτας ὡς ἐναγῆς ἢ λων.

σφραγισθῆναι

Colων νομοθέτης ἀγνωσίων χρεῶν ἀ-
πονοπῶν ἐργασίας τῶν σφραγισθῆναι
ἀποκτείναν ὡς δὲ διώκων αὐτῶν
τινὲς πρὸς τὸ νόμον ἀπεδύνασαν
ἄς ἀνίστη. ὁ τοῖς πατοῖς. Ἄρ. ἐστὶ
τυραννίαν σφραγισθῆναι ἀποκτείναν.

Ἰσχυρὸς ἢ πρὸς τῶν πατοῖς τῶν πα-
τιῶν ἢ τῶν πατοῖς ἢ τῶν πατοῖς.
θεοφύλακας δὲ νεώτερος ἢ πατοῖς. τῶν
τῶν τυραννῶν καὶ ἀποκτείναν ἀπο-
κτείναν ἢ τῶν πατοῖς ἀποκτείναν τῶν ἀπο-
κτείναν αὐτῶν. Ἰσχυρὸς δὲ σφραγισθῆναι
ἐστὶν ἢ τῶν πατοῖς ὁ σφραγισθῆναι νό-
μος ἀποκτείναν ὡς ἐστὶν διὰ τῶν τυρα-
ννῶν ἢ ἀποκτείναν ὡς πατοῖς ἢ
ἐστὶν πρὸς ἢ ἀποκτείναν.

Ἐφραγισθῆναι τοὺς ἰδίους ἀποκτείναν ὡς πα-
τιῶν ἀποκτείναν τοῖς νομοθετοῖς ἐστὶν
νομῶν ἐστὶν ἀποκτείναν. Κλειῶν σφρα-
γισθῆναι

ἀγκυρῶν

δὲ ἀγκυρῶν οἰκίης ἢ ἀσπίδος. ὡς
φύης δὲ ὡν ἡλευθέρωσιν ἢ ποινῆς ἀ
πείρη.

Λυκούργος ἐν σάμῳ ἐβένετο ἢ δὴν ομη
ρου ποίνοι ἄρα ἢ ἀποτόνων κρε
οφύλου λαβὼν ἄρατος διεκόμισεν
ἄς ἀποτόνοισι. Καταγαθῶν δὲ
πομπὴν ἀνομίαν ἐν τῷ ἀφίδι ἢ τῷ
χάριμα τυραννικῶν ἔρχοντα μετέστη
σε ἢ κοινὸν ἀλαζόν τὰς ἐκκεῖρας
κατέστησε. Λέγεται δὲ ἢ τὴν κρη
τὴν δουλιόσασθαι καθεὶν ἔτι ἢ νῦν
ἐξίοντες ἡμέρας κρύπτονται τὰς ἢ νύκ
τας μεθόπλων ἢ ἀναίρουσι τῶν ἢ
λῶτων ὄσους ἢ ἐπὶ τῷ ἴδιον ἢ.

Κενώτη

ἔφοροι

Καθιστῶσι δὲ ἢ ἔφορους ἢ μέλις
οὗτο δάναται, οὐδενὶ γὰρ ὑπὸν
σανταί πλὴν βασιλῆς ἢ ἔφορῶ. οἱ
δὲ Τεγεωνίου βασιλεὺς Ἰβίων ἡμερῶν
αὐτῶν οὐδὲν πωλεῖται ἢ ἀχίροισι
ἢ ἀλορὴ κατὰ πάσασται. πωλεῖται
δὲ τῶν λακεδαίμονιόις ἀίχρῳ κενό
μειται

.. π. τῶν

τὰ ἀρχαῖα μίτρας οὐδέ' ἔξεσι . . . τὸ ἐν
 λαπεδαίμονι γυναικῶν ἠγόσιος ἀβή
 ρηται οὐδέ' ἠομᾶν ἔξεσι οὐδέ' χρυ
 σοφορᾶν . βρέφανοι δὲ τὰ τέκνα, ὡς ε
 μνέ' ὅτε πληροῦν ἰν' ἐθίζονται δύναι
 σθαι ἀβήν . ἐθίζουσι δ' αὐτοὺς ἢ
 κλέσθην ἢ τὸν ἀγόντα, κολάζουσι
 παιλαῖς ἰν' ἐν τούτων ὄσοντι ἢ ἀβή
 πνήν δύνωνται ἰν' τοῖς πολέμοις .
 μελετῶσι δὲ ἐν παιδῶν ἄγους βρα
 χυλοῦν ἄτα κωμῶς ἢ σκώσθην
 ἢ σκώσθησαι . ἄτελές δὲ ταφαί
 ἢ ἰοσι παύσιν ὄσιν / ὅτι δὲ ἐν
 αὐτῷ σίτον οὐδέ' οὐδέ' ἄλλο ἄλλο
 ρα κομίζουσι σιτοῦνται δ' ἀγῶντα
 Κέντων

Γυναικῶν
ἠγόσιος

Τέκνα

Κλέσθην

Βραχυλοῦν

Ταφαί

σίτος

Κέντων

τὴν κρητικὴν πολιτείαν λέγεται πρῶ
 τος ἠφ' ἡσπασίσει μίνως, ὁρατικῶς
 τε ἄμα, ἢ νομοθέτης αὐσοδαίσιος τε
 νόμος . ἐξοικῆτο δὲ δι' ἐνάτου ἔτους
 τὴν ἐπανόρθωσιν τῶν νόμων . ὅτι

ο. η.

.. εν οίς

ἀρχαιοτάτη τῶ πολιτικῶν ἢ κρητι
 κῆ ἐμφάνει ἢ οὐκ ἔστιν ἄλλω τῶν
 πόλεως αὐτῆς ἀνεμεταώσεως ἢ ἀρ
 χιλοχρῶς ἐπισημῶσαν τινὰ φησὶ
 νόμος κρητικὸς διδάσκειται ./. Οἱ
 παῖδες οἱ ἐν κρητῇ μετ' ἀμύλων
 διατῶνται ἐνὶ ἡμαθίᾳ θέρους ἢ
 χειμῶνος ἀθροίζονται ἀλέγαι τούτων
 ἢ ἐφέκασιν ἀρχῶν γίνονται ὃν κρη
 οῦσιν ἀλεάτην ἢ ἀθροίβη αὐτοῦς
 ὅπου θέλει ἢ ἐπὶ θύραν ἐξέρχεται
 τὰ πολλα κρημῶνται μετ' ἀμύλων .
 ὅσοι αὐτοὶ δὲ ἢ μάχ' κατὰ νόμον
 τῶν τε κ' ἐύλοισ ἢ ὅταν συμεβῶν
 οὔται ἀνλοῦσι τινες ἢ μισθίζουσι
 ἢ πρὸς ἀνδρείαν ἢ καρτίαν ἐθίζον
 ται . Γράμματα δὲ μόνον παρθεύ
 οὔται ἢ τὰντα μετρίως . Τὰς δ'
 πρὸς τοὺς ἀρνας ἐρωτῆσ' ἀμιαί"
 εἰκοσι πρῶτοι κεχρηῆσαι ἢ οὐκ
 ἀνχρὸν πρῶτοις τούτο . ὅταν δὲ
 κρητισμοῦ ἀπέλθουσιν δὲ ὄρος .

ἀρχαιοτάτος ἐν
 κρητῇ . de quo &
 plutarchus πρὸς
 παῖδας ἀμύλων
 & alij . /

η̄ τους̄ ε̄αῡτ̄ χω̄ρους̄ νᾱν̄ ε̄ᾱτῑων̄
 η̄με̄ρας̄ . ξ̄ . πᾱρ̄ ε̄λᾱ οὐ̄ν̄ ε̄ξ̄ε̄ς̄ η̄
 δῑδω̄σῑν̄ ο̄ φ̄ῑν̄τω̄ς̄ ε̄ᾱν̄τᾱ η̄ ἀ̄μᾱ
 δ̄ω̄ρᾱ η̄ β̄ω̄ν̄ . διᾱτω̄ν̄τᾱ δ̄ε̄ ν̄ε̄ν̄
 τε̄ς̄ π̄ᾱν̄τες̄ νᾱν̄η̄δ̄οῑ θ̄ε̄ο̄ν̄ο̄ῑς̄ . ἀ̄ρ
 χ̄ο̄ν̄τᾱ δ̄ε̄ τ̄ π̄η̄ρ̄ε̄τῑς̄ μ̄ε̄ν̄ων̄ ἀ̄πο̄ τ̄
 ξ̄ε̄ν̄ων̄ . με̄τᾱ δ̄ε̄ το̄ῡς̄ ξ̄ε̄ν̄ο̄ῡς̄ τ̄ω̄ ἀ̄ρχ̄ο̄ν̄
 η̄ δῑδ̄ᾱσῑ . Ᾱ . με̄ο̄ῑρᾱς̄ . με̄ῑδ̄ῡ με̄ν̄
 η̄ν̄ το̄ῑς̄ ἀ̄μο̄ῑς̄ . δ̄ῑκ̄ε̄ρᾱν̄ δ̄ε̄ ἀ̄ρχ̄ο̄ν̄
 δ̄ῑτη̄ν̄ δ̄ε̄ το̄ῡ ο̄ί̄κοῡ τε̄τᾱρ̄τη̄ν̄ δ̄ε̄ τ̄ων̄
 σ̄κε̄ν̄ων̄ . Κᾱθ̄ό̄λοῡ δ̄ε̄ π̄ο̄λλ̄η̄ φ̄ῑ
 ἀ̄ν̄δ̄ρω̄σῑᾱ το̄ῑς̄ ξ̄ε̄ν̄ο̄ῑς̄ ε̄σῑν̄ ἄ̄ν̄ε̄ρ̄τη̄
 η̄ δ̄ε̄ π̄ρο̄σ̄δ̄ο̄ν̄η̄ᾱν̄ η̄ γ̄ο̄ν̄τω̄ν̄ . ὅ̄τῑ
 το̄ῡς̄ ἄ̄νᾱτες̄ η̄ γ̄ε̄τε̄δ̄οῡλ̄ω̄σαν̄το̄ π̄ο̄τε̄
 λᾱκε̄δ̄αῑκ̄ο̄ν̄ο̄ῑ θε̄τᾱγο̄ῑ δ̄ε̄ το̄ῡς̄
 π̄εν̄ε̄ρᾱς̄

ἄ̄νᾱτες̄
 π̄εν̄ε̄ρᾱς̄

Κυρηναίων

Κυρηνην ἄ̄κιο̄ς̄ β̄άρ̄τος̄ ὅ̄ς̄ ἐ̄νᾱρ̄κ̄το̄
 π̄ρο̄τ̄ρον̄ ἀ̄ε̄ῑς̄ο̄τε̄ρ̄ης̄ . τ̄ης̄ δ̄ε̄ π̄οῡδῑ
 β̄άρ̄τοῡ αὐ̄τοῦ̄ ἀ̄π̄οῦ̄σῑς̄ ὄ̄νο̄μᾱ τ̄οῦ̄
 το̄ ε̄ἰ̄ρη̄ν̄η̄ . Οὗ̄τος̄ ἦ̄λ̄θεν̄ ἀ̄ς̄ δε̄λ̄
 φ̄οῦ̄ς̄

ὑβριστής ἢ χυδαῖος. οὗτος ἐπίβουλος
 πρὸς αὐτὸν ἑστὸν ἐπιτεμνὸν ἡνάρ
 κενε καταβαρῶν τοὺς ὄφθαλμους.
 Τένεος ἢ νησος τὸ μὲν ἐξ ἀρχαῖς λευ
 κος ἐσηγήτο χρόνῳ δὲ ὑπερπρό
 τῶν βωικῶν Τέννης διενεχθεὶς πρὸς
 τὴν ὁμοίαν σωσῆσεν αὐτὴν. λέ
 γεται δὲ καταβουσαμῆς αὐτοῦ τ
 κηρῆας καταμαρτυρήσαντος αὐλοῦ
 τινὸς βιάζεσθαι ταύτην ἕως λαβρῆς
 ἐκβληθεὶς ὑπὸ τοῦ βαβυλῶν κύνου
 ἢ ἕως θάλασσαν ριφῆς διασωθῆναι
 πρὸς τὴν νησον διὰ τὸ καταβουσα
 μῆσαι τοῦ αὐλοῦ. διὰ οὖν νόμιμον
 ἕως τὸ ἱερὸν αὐλοῦ φοιτῆσαι. ὅτι
 ἀμαυρὸς γὰρ τοὺς πόδας ἔβασί
 λευσε ταύτης. ἢ μοι τινὰ φα
 σὶν τὸν βασιλεὺς Τέννην διαθέσθαι
 ἢ τις λαβοιμοχὸν ἀποπτήναι τοῦ τ
 οῦ γένους. ἀπόντος δὲ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ
 ἢ τοῦ λαβόντος ἐροῦμένου τοῦ βασιλεῖ
 τι γρηῖ ποιεῖν ἀποκρίσασθαι τῶ

∴ ἢ Τέννην

νόμω χρῆσθαι ἢ διὰ τοῦτο τοῦ νο-
 μίσματος αὐτοῦ ἐπιθέσει, πρῶ-
 τος κεχάραται, ἀπὸ εἰσέπει' ἔξ,
 ἐνὸς ἀνέρος ἄρσων ἢ ἀνδρὸς ἢ
 ἱουδαϊκός. ἢ ἐν τούτῳ λέγεται ἐπὶ
 τῶν ἀποστόλων τὸ ἀποκριθῆναι
 τινὲς πρῶτος . /

ἑξῆς

ἄρον τὴν νῆα ὄνομα ἄρσων
 ἐξ ἀρσων ἑξῆς ἄρον . ἀρχή
 λογα τὸν ποῦντι νόμας ὄνομα
 ἐπὶ τὸν ἄρον ὅν φασὶ ἄρον τὴν
 οὐδὴν ἔξει νηὸς τούτου δὲ ἄ
 ἄρον ἀπὸ καθαρὸς ἀπὸ ἀναξ
 ἔξῆς γὰρ νόμας ἐπὶ τὸν . Καθῆ
 ται δὲ μὲν ἄρον ἢ νῆος .
 λέγονται δὲ οἰκῆσαι νῆος ἀπό
 τει ἀπὸν . φασὶ οὐκ ἀπὸν ἀπὸ
 οὐτος ἀπὸ νῆος διαβῆναι διὸ ἢ
 ἀπὸν τὴν νῆον λέων κατὰ τὴν .
 Κῶς δὲ ἐν ναυπύκτου ἀπὸν

ἢ ἐπὶ

ὡς ἂν ἢ ἀπ' αὐτοῦ ταύτην ὠνομα
ἀδοῦν . . . ἀρισταίον φασίματ'
τὴν τ' ἀποβάτων ἢ θοῶν ἐπιστήμην,
ἀρισταίους ἐπιστήμους ἰωαννῶν
ὕψους . . . τὸ παρὸν ἕδωκε
οὐκ οὐκ αἰδέσθαι ἢ αἰ νόμοι μεχρὶ
γὰμου . . . ἐν ταύτη τῇ νόσῳ τ'
τῆς ἑστῶσιν οὐδὲν ἐστὶ σέβος,
πρὶ ἐδῶτα ἢ νοσηρὰ μὲν δὲ ἐκ
νόου τῆς ἑστῶσιν ἐπιαντός .
Οὐκ οὐκ ἐπιαντός τῆς νόσου ἢ
ἐπιαντός τῶν ἀνθρώπων ἀρισταίον
δὲ ἰωαννῶν οὐκ ἀρισταίον γὰ
ραῖον τελευτῶν ἀπὸ οὐκ ἀπὸ
νόου ἢ φασίματ' ἢ οὐκ ἀπὸ μὲν κω
νόου οὐκ ἀπὸ μὲν ἐπιαντός .

σαςίωμ

ὡς ἂν τὸ ἐξ ἀρχῆς ἐπιαντός οὐκ οὐκ
ἀπὸ οὐκ ἀπὸ οὐκ ἀπὸ οὐκ ἀπὸ
μὲν φῶν ἀπὸ οὐκ ἀπὸ οὐκ ἀπὸ οὐκ ἀπὸ

τα τρυφά κνίδες ή δέ κνίδος πρηνία
 υγροί δέ δρυόσας. εφασίλευσαν αὐτῶν
 ἀδικαῖος ἐφ' οὗ ή πολλή μεταξύ πηγῆς
 κύλιος ή χάλιος ἀκρου προμίας
 ἐρρέθη :: ὅτι ἐν τοῖς σακίοις ἐφ' αὐτῶν
 κνί χλιδῶν οὐκ ἔσται πρηνος. φε
 ρεκύδης ὁ οὐριος υἱὸς φεφῆς μετα
 πρῶτης ἐν σάμω ἐτεγύντησαν, ὅτε ή
 ἐγδόντι ἀνδραγα. τοῖ δ' ἀντυλον διά
 τῆς ὁσῆς ἐσθῆς ἀμεφρακῶν ::
 αἰσῶσας δέ λλοσσοῖς κνιδάκας
 τότε θραξ τό γένος ἠλευθερώθη δέ
 ὑπὸ ἰάμοκος τοῦ κωφῶ. ἐγίνετο
 πρῶτον ξάνθου δούλος :: τὴν δέ
 πορτίδων τῶν σακίων ουλοσῶν ἠράμω
 σε, ὅθεν ή ἔργια ἐάντι ουλοσῶν τ
 ἀρκακίᾳ :: ὅτι θεαίως τῶν σα
 κίων τις εὐφρῆς κνί δῆως δέ ἀσωτος
 ή πορτιός φεύων τὴν οὐρα διαβί
 βων δέ ἀγνήτοι ἀρῆνεισίδη ή τό
 γάμων αὐτοῦ διαφθῆρων σωερωτῶν
 αὐτοῦ χ' ὅσθα τοῖς ἀγνήτοις διγι
 λίουσ

λευ κη

ἔργια
 πολλὰ με
 τὰ ὅσθα
 ἠτάλοισα

φρεκύδης

κνωσος

ουλοσῶν

ὅς δ' ἀπέλασσε τῆς οἰδ' ἐργότες
πάντας ἐξέβαλον

Κυμαίων

Τὸν ἐπὶ τῶν ἐβασίλευσε πάντας ὅς
ἐξέφυγε τὴν κυμαίων χώραν. Αὐτοὶ
δὲ χεῖρα δὲ διασολοῦνοι σπός τινος
ἐνδοῦνοι ἐν νύκτι ἀνὰ τινὰ ἐπέει
ψαυὰς ἡμῶν κροῦντες. οὗτος ἐτύ
χαν) ἐν ἀμαξο σπῶν δουλεύων. Δου
τες αὖν οἱ ἀνδρὶ ἀφ' αὐτοῦ ἐπέειψα)
αὐτοῦ τῶν δὲ ἐν νύκτι ἐνδοῦνοι
ἀμαξάν αὐτῶν κατέχευαν αὐτόν. ὅπως
καροῦντων δὲ πολλῶν οὐκ ἔστι σπο
συνῶς κροῦντων κ' ἄλλων πρὶ πολλ
σοῖδου ἐν τῶν ἀνδρῶν βασιλείας
ἐπρασαμένων ἐχρὸν ἀμαξάν. ἔπειτα
δὴν ἐν τῶν τῶν Φρυγῶν βασιλείας
μίδου φασὶν ἰσχυρὰ διαφθῆναι ἀπὸ τῆς
σοφίας ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἢ ἐπὶ τῶν νο
μομα, κροῦσαι κυμαίοις. ἔργος δὲ
ἢν αὐτοῖς ἔστι τὰ κροῦσαι αὐτοῖς
βῆσθαι

ἔπειτα μίδου
ρωή

Vis daret que .1
merit munt .1
ra mitte toga .1
nota pro mar .1
tiale . χιτών . n .
toga virilis est .1
habitus . χιτών)
autē mulieris
ammonio .

ψευδοειδίους

ἐν χιτῶνι διαφανὲ ἰσῶσι ἢ ἀσινῶν
σι .

Λυκίων

Λυκιοὶ δὴτεν Ἀγγεούτες . νόμοις
οὐ χρωταὶ ἀπ' ἄδειο ἢ ἐκ παλαιῶν
ἢ ῥωμαϊκοῦ ῥατοῦντα . ἑωλοῦσι
δὲ τοὺς ψευδοειδίους ἢ τὰς οὐ
σίαις αὐτῶν διμεύουσι

Τυρρηνῶν

Οὗτοι τεχνὰς ἔχουσι παῖδες ἴσῶν
τες δὲ αὐτῶν αὐτῶν ἰματίῳ με ,
τὰ τῶν ῥωμαϊκῶν πατάνονται ἢ δὲ
ἑωλοῖσι τινὲς . ἢ τοὺς πατάνοντας
ξένους φιλῶσιν . ὅταν δὲ τις
ὀφθαλμῶν χρέος μὲν ἀποδιδῶν ἑωλοῦ
καλοῦσιν οἱ παῖδες ἔχοντες με
νον ἰσῶν δὲ δὴσῶν ἑωλοῦ

Ἀνοσῶν

μεσοτήτων

μολοῦσσι δὲ τῆς ἀρτέμιδος οὐλίαν
τες τὸ ἱερόν ἢ τοῦ ξοάνου χρυσοῦ ἀφει-
λόμηνι σέφνον θουσίαν ἐτίθεισαν ἀν-
ταύτου. τῆ δὲ κεφαλήνων ἄγον ἐπι-
θέτων τούτων ἀπέθεσαν ἢ θεός ἢ
χαμαὶ κέμενος ὀρέθη. κεφαλήνες
δὲ ἀπὸ κεφαλῆου ἐκλήθησαν

Cephalones
unde dicitur

Φασιανῶν

Φάσιν ὡς τὸ ἐξ ἀρχῆς ἠνίοχοι κατώ-
κοιω φύλον ἀνθρώποφαθορ ἢ ἐν
δέρων τούς ἀνθρώπους, ἔσθητα μὲν
ἀήσιοι. φιλόξενοι δὲ ἴσιν ὡς τούς
ναυαγούς ἐφοδιάζην ἢ τῆς μεγάλης
διδόντας ἀποπαλῶν.

Hemochi

ἄμορσιῶν

ἄμορσιός τινον φέρει πολὺν ἢ ἔλαιον
ἢ ὄσῳραν

Λωπηνοί

φιλόξενοι ἢ δῖοι, ἐβασιλευσε τού-
των λαμισκος ὅς ἔχε λύκον τὸν

Ἰστον δαΐτυλον τοῦ ποδός

σαμοθράκηαι

Ἡ σαμοθράκη τὸ μὲν ἐξ ἀρχῆς ἐπαθῆ
το λευκανία διὰ τὸ λευκὴν εἶναι .
ὑπερδὲ θρακῶν κατὰσχόντων . θρα
κίας . τούτωνδὲ ἐπιλαθόντων ὑπερ
ἔτερον ψ . σάμοι κατώκησαν αὐτῶν
ἐκπεσόντες τῆς οἰκίας ἢ σαμοθρά
κην ἐκάλεσαν .

μαλνῆτων

Οὗτοι δὲ ὑπερβολῶς ἀτυχημάτων πο
λλὰ ἐπέκωσθησαν ὅθεν ἢ ἀρχιλοχος
φασὶ τὰ μαλνῆτων κελαι . ἢ ἰσσο
βοφοὶ εἶσιν ὅν βοθον ἢ οἱ πολοφώ
νιοι πεδιάδα χώραν ἔχοντες . φάμεις
ἀρχων ἦν ἢ τούτου τοὺς υἱοὺς ὡς
ἱεροσούλιος σικώλερον γυόντες οἱ
φασὶ ἢ παρὶ εἰσωπῆ Ἰννέαδαι ἢ γὰρ
ἐκένος ἐστὶ ἱεροσουλίων διεφθάρη
φιάμης χρυσῆς φαραζῆους ἐν τ
σπρώμασιν αὐτοῦ .

μαλνῆτων κα
κα

Attollit tendente
pabula magnis
campus equos
nidisse putant do
loperia busta.
Valerius Flamm
aragonautis 4.

χώρα Γεωργουσι μεν αι Γυναικες νεμον
σι δε οι ανδρες . Κυθηριοι οφω τυ
ρω χρωνται η ουκεις φερει γαρ η νησος
πολλα η μηλι η οινον . Φιλαρτυροι
δε εστι η φιλοσοφοι

Ἐπιγράμματα

Ἐπιθιον ωκισαν χερη κιδες οι αδευειπ
δια λιμον ανασαντες . παρελαβον
δε η εν δηροπονυσου τους με
μεσσηνιους τους εν μακισω τυχωντ
δια την υβρει των σααφιατιδων εδ
θενων . η σωωκισαν περι τον ιο
κασου (ταφ) ενος των διωλου πα
δων ου φασιν αποθανεν ελκεντι
υπο δρακοντος . η χρησιμον ελαβ
ου σου αν η δυλα του ερενα . η
ιδουτες εεινω περι εφυκησαν αε
εδη τουτον ενα τον τοπον σωησαν
το δε χωριον εν ω την εολινωκισαν
εημοι εκασητο απο τινος εχρωειν
ηρωος . εολιθαν δε ηατεσησαν το

Ἰόνιας

Ἐπιθιον εστ

ἀριστοκρατικὴν. χίλιοι γὰρ πάντες
διοικῶσιν ἀρετοὶ ἀπὸ τιμημάτων.
μόμοις δὲ ἐχρῶντο τοῖς χαρῶνδου
τοῦ ηἰαταρίου. Ἐτυράνησε δὲ
αὐτῶν ἀναξίλας μεσοῦνιος ἢ νικη-
σας ὀλύμπια, κημιόνοισι ἑστίασα
τοὺς ἑθνητας. ἢ τις αὐτὸν ἐπέσκηπ-
τ' ἑσθῶν οὗτος τὶ ἀν' ἐσθῆδι νικησας
ἑσθῶσις. ἐπέσκησε δὲ ἢ ἐπιβίβιον
σημωνίδης. χαίρει ἄελλοσόδων
θυλάτερες ἑσθῶν

τῶν ἀντίων

εἰ
Ὅτι ὅτε λακεδαίμονιοι μεσοῦνιοις ἐπο-
λέμου Ἰωνάητες ἀπόντων τούτων
παῖδας τινὰς ἐβούνησαν ὅτις ἀν' ὑπο-
ψίας ἔχον οἱ πατέρες ὡς οὐκ ὄντας
αὐτῶν καὶ τῶν θεοῦ ἐπέσκησαν. οἱ
δὲ ἠτανάητων

θεραπῶν

χαμεῖ εκασος . γ . ἢ . δ . ἄοι δ' αἰ ἢ
οἱ ἢ . λ . ἢ ὡς θεραπαίναις χρῶν

ται. η̄ ἐκ θείουσι οἱ γάμοι η̄ ἐκ
 θρόνου σίμφου αὐταῖς. η̄ λούθη
 διακονῆ η̄ πλῆσαι μετὰ τὴν χρεῖσιν
 χαμαὶ κοιμῶνται. πᾶν οὐδαμῶς
 νη τις οἱ λούθς ἀποδόντες ὁ ἔλαβ
 ἀπεκομίσαντο τὴν θυσιατέραν, τιμῶν,
 ἢ λαμβάνοντες σιωπῶσιν αὐτ
 ἢ ἀποθανόντος τοῦ ἀνδρός ὕψω
 τῶμα, οὕτω η̄ τὰς βασιλῆας κληρο
 νομοῦσι

μείνων. τὴν σιγητὴν μακρὰν ἐπέθ
 σων πρότερον ἔπειτα μείνων ἀπύων
 δαίδαλῃ ἐνταῦθα μετὰ γόλου πῆρα
 βετονέναι η̄ ἀναρὰς ἐπὶ τὸν λυκ
 ὄσταμον τῆς πολέως τούτης ἐκυρίευ
 σε η̄ νικῆσας τοὺς βαρβάρους ἀφε
 αὐτοῦ προσωνόμασεν αὐτὴν κομῶν
 κρητικῶν θῆς αὐτῆ

Λοκρῶν.

ἔβηνετα Λοκρὸς ξενόπειτος τυφλὸς
 ἐν τανέτις ποιητῆς η̄ ρᾶσι θῆος

ξενόπειτος
 ποιητῆς

πρῶτοις ὀδύρεσθαι οὐκ ἔστιν ἐστὶ τ
 τρευτῶσιν ἀμ' ἐπιδάκ^{ἐκ} νομίσωσιν
 ὡχρῶται. Καθ' ἑλθόν οὐκ ἔστι με
 παρολιπόν ἢ αὐτοῖς ἀμὸ Γεωργος
 πωλῆ τὰ ἴδια. ἐάν ἀμὸ τίς
 κλέστων τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐξορύ
 πτεται. Ζαλεύκου ἠγὸς εἰσὶν ἢ
 τ' λοκροῖς αὐτὸν ἀφιεῖται οὐχ ἔπε
 μθεν. αὐτὸν δὲ ἐνα ἢ τοῦ ἠγὸν
 ἐνα ἐξῆλεν. / /

Ζαλεύκος

15 Πολέμῳ
 ἠγὸς ἐπιτορ
 κησάντων
 τ' κερ. ἐφυ
 ρην.

Πολέμαρχου ἐπιτορμήσας τὸν τῶν
 πορινθίων ἀσέφυτον πόλον ἢ μεσο
 λοφῶσιν ὅτε ηγεθεῖται νύκτωρ τὰς
 Γελας δακνῆν αὐτὸν ἢ τὸς τῶν δι
 ἀποροῦντα, εἰς αὐτὸν ἀνθῆν. Κατ' ἠ
 κισαν δὲ ἢ κλειωνὰς χαρμίδης οἱ ἐν
 τῷ ἄγω ἐξαναστάντες ὑπὸ μιν αἰ
 τὰ ἄλλα, κατ' ἠθῆν αὐτῶν ἢ τὸν οἶον
 ρ. νόμος δὲ ἦν χαρμίδεῦσι μὴ ἀρ
 ξαι μὴ δὲ σπρεοθεῖσαι νεώτερον ἐπὶ
 δευτήρησιν. ὅτι κεφαλαῖα, σπρεο
 μήσου ἠγὸς ἐπράττει ἢ χαρμίδεος

ἢν ἢ εὐφρασίαν πλὴν οὐκ οὐκ ἐδέχετο
 οὐδὲν δὲν πόλιν διατάσσει τὸν
 ἡμῶν δέξαι τοῦ μινός. Τὰς τε κέρ
 οὐκ τοῦ γαμίσκου αὐτὸς εἰρήως
 κεν. ἀντὶνως δὲ λαβῶν ξιφίδι ἢ
 ἰωαννῶν εἰδήται ἐνδουαυλνός ὡς
 τὴν πόλιν ἀδέκτινε. ἢ ὁ δῆμος αὖ
 ἢ ἐτίμπε ἢ ἡλεμόνας κατέστησε
 ἢ ἡ πόρπ ἢ οὐκ ἢς αὐτὸς ὡσεὶ
 ἐπιπέλος ἐγένετο. μαρτυρεῖται
 δὲ ἢ ἐκτυρρηνί οὐκπος οὐραβασῆ
 ὡς κερφρηνιὰν ὅτε ἢ τοὺς ὀφθαλ
 μούς λέγειται διαφθαρήναι νοσοῦσας ./.
 ὅσον τὴν νῆσ. τὸ σαλαγιὸν κερν
 φθαι λέγουσιν ὑπὸ τῆς θαλάσσης
 ἀναφανῆναι δὲ ὑπερξικρανηθῶσαν
 ἐκαστῆρο ὀφιοῦσα διὰ τὸ πλῆθος
 τῶν κνόντων ὀφειων. Ἐφεσον
 κληθῆναι φασὶ ἀπὸ μίας τῶν ἀμα
 βόνων οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ τὸν ἡρακλῆα
 τὰμαζῶσιν ἐφάναι τὰ ἀπὸ μινά
 λης ἕως οὐρανῶν. ἢ φῶνησαν

ἔοδος

ἔφεσος

φῶνησαν

Κρότων

Φάραξ

Ἀγαμέμνων

Ἀγαμέμνων
:: γρ. βλ.
Τεγνω

οὐ μὲν ἀπὸ φώνου ἡλεμόνος ὄνομασ
οἱ δὲ ὅτι φώνην ἄς τὸ ξηρόν εἶδον
εὐφραίνουσαν :: Κρότων, ἔξ ἀεγῶν
κρότων ὤκησε :: ἀκρασαντῶν
Φάραξ ἐτυράνησε ὄφρανομία
ἄντας ἢ ὄφραγων. οὐ γὰρ μόνον
ἐφόνυσε πολλοὺς ἀλλὰ ἢ τιμωρεῖ
ὄφρανομίαις ἐκρήσατο ἢ τοὺς ἔ
ἄς λεβήτας ζέοντας, τοὺς δὲ ἄς τοὺς
πρατήρας τοῦ ἄσπρος ἀπέβλασε. τ)
δὲ ἢ ἄς χαρηκοῦν ταύρου ὄφραγων
ἠελκιδεῖ. οὐ γὰρ ὁ δῆμος ἐτιμωρή
σατο. ἐνέσπρωσε δὲ ἢ τὴν κεντῆρα
ἢ τοὺς φίλους. μεθ' οὗ ἀγαμέμνων
ὄφρακατε τὰ ὄφρακατε ἢ μετὰ
τοῦτον ἀγαμέμνων σπρέου ἀνὴρ
ἐσπίδης ἢ ἐνδενήσαν οὐτὸς ἄς
πυλποφύρα ἔχον ἰμάτια :: κε
ματένοαχθῆνα ὄφρα σάιδων ὄ
θεὸς φπει ἄς δὴ ἐντύχο σπῶτον
συσπενιάδα. τοὺς δὲ ὄφρατυχ' ἀρῶν
ἢ ὄφραλοισάσαντα, ὄφρανηται ὄφρακα

ἔξ ἧς τὸν ἀρκίσσιον φερωνύμως ὄνομα
μαθητῶν λέγουσιν

Ἰδακνοί

Προσθμεύς ἔφ' ὄνομα λευκῶν
διεπροσθμεύσε. προσβύτην ἀγχε
ἀγαθὸν ἢ σίτην ἢ ἀνάτην τῶν
τα πρὸ τῶν λευκῶν δευτέρου τοῦ
προσβύτου. ἦν δὲ ἐν τῇ σίτῃ κε
κρυμμένον χρυσοῖον. ἠλουθῆσας
οὐκ ἔγνωσαν λέγεσθαι τῷ προσβύτῃ
βοῶν διὸ ἢ ἔς τὴν οἰμίαν ἠλθεν
οὐδὲς πᾶσι ποτε ἐνεπέδῃ βοῶν ἔγνω
ἀπὸ τῆς ἀφ' αὐτῶν

ἠλοῦται

ἀφ' αὐτῶν

Δικαίς ἢ σφρόνας βιοῦσι ἢ ἀγο
ρίων οὐ θιγγάνουσι ἀνεωκλήτων
τῶν θυρῶν. φασὶ δὲ ποτε ξέρον
πρίαμενον οἶνον μὴ ἀναγαθὸν ἔ
σθ' ἕαντος τοῦ πλοῦ καταγισθῆν
δι' αὐτὸν ἐν τῇ ἀσσοσάσῃ οὐδὲν ἔφα
δούτα, ἔστρε δὲ κατ' αἴτην ἐμσο
σαν

θιγγάνουσι

ἀπὸ τῆς
ἐπίσης

ἰσθόντα ὑπὲρ τούτου ἀδικτον
ἰσθόντων

τούτοις οὐκ ἔστιν ἐν λαμοίς παίδους
παίδους ἑστάν . 1. ἢ βιωαρκῶν ἰσ
οὐδὲ ἰσθόντων παίδων ἡμερῶν
δυο. ὑπεροπῶν δὲ ἢ τούς ὄφθα
λμούς ὡς παρῆκοντα ἢ τὰς οὐσίας
αὐτοῖς ἀποδίδουσαν ἤμοσαν ἑτῶν
βινουμένων

ἰσθός ἢ ἦμος ἰσθούσας ἰσθόστο
διὰ το ἦμος τὸν αὐτὸν βινουμένων
ἰσθών. ὅπως ἢ ἰσθός ὄφθαλμῶν
ἄφου ἢ τούνομα ἔχει. ὅδε
μύθος ὅπως αὐτὸν ἀπο κρήτης
φραίν ἕστάν. οἱ δὲ ἀποδράντα με
τὰ τοῦ παρῆκος ἐπὶ βινουμένων διὰ
τὸ δάξαι τὴν δε λαβύροντα ἕσθον
τῶ ἦμος. ἄριστον τοῖ μὲν παρῆ
ουσι θράνης οἱς ὄφθαλμῶν παρῆκος
μετὰ χρῆσιμον ἑστῆσαν ἢ ἄριστον

ἄριστος

ὠνόμασθαι ἢ
 πρὸ θεοποιῶν αἰχρὸν ἢν Τεχ
 νην μαθῆν ἢ ἐπὶ γεωργίαν διαβί
 βην ἢ Διὰ τοῦτο πδύντες οἱ
 πηλούς ἦσαν ἢ θηβείοις οὔσι φθ
 δωλοῖς πολλὰ ὠφελον . . . /

θεοποιῶν

ἴσος οὖν
 θεῶ

Epeus phocensis ob audax consiliū grata ferens minuerat
 uiragini deę siliam dono dedit secunum quo tempore turri
 ū cacumina deorū manibus erecta solo equauit cum urbē
 sacram incendit igne fatali gentemq; troianā funditus
 euertit nequaquā inter grecorū proceres annumeratus uerū
 qui semper in gloria aequatum isset frequens. Nunc ille
 quidē tuis auspicijs o consultissima pallas per immortales
 nullo q; tempore oblivioni cesuros homeri calles lectus
 incedit. O ter q; quater q; beatus quē tu respexeris beni-
 gna. huic semper delicta spirant. /

Carmina ipsius securis si coniugaueris sic. ἀνδρογεία.
 Ὀπεία — Τάμος. Ἀρπυγιάδων. — ~~Ἰφίτη~~
 οὐκ ἐναπίθμιος ἢ ἀμείνων. — Ἰφίτη
 σὺν Ἰφίτη. — Σιομάνδρ. Ἰλαός. —
 τὸν ἀδ'. nihil in quo errare possit uel medio
 eius eruditio erit. / Quibus autem parentibus
 natus sit ipse epeus & eue timidus & imbellis &
 unde fuerit patebit ei qui lycophronē & eius interpre-
 tem zezē leget ubi omnia que ad epeū pertinet
 copiose explicantur. & &

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several lines of text.

Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or footer.

Faint, illegible text on the top page of the manuscript, possibly bleed-through from the reverse side.

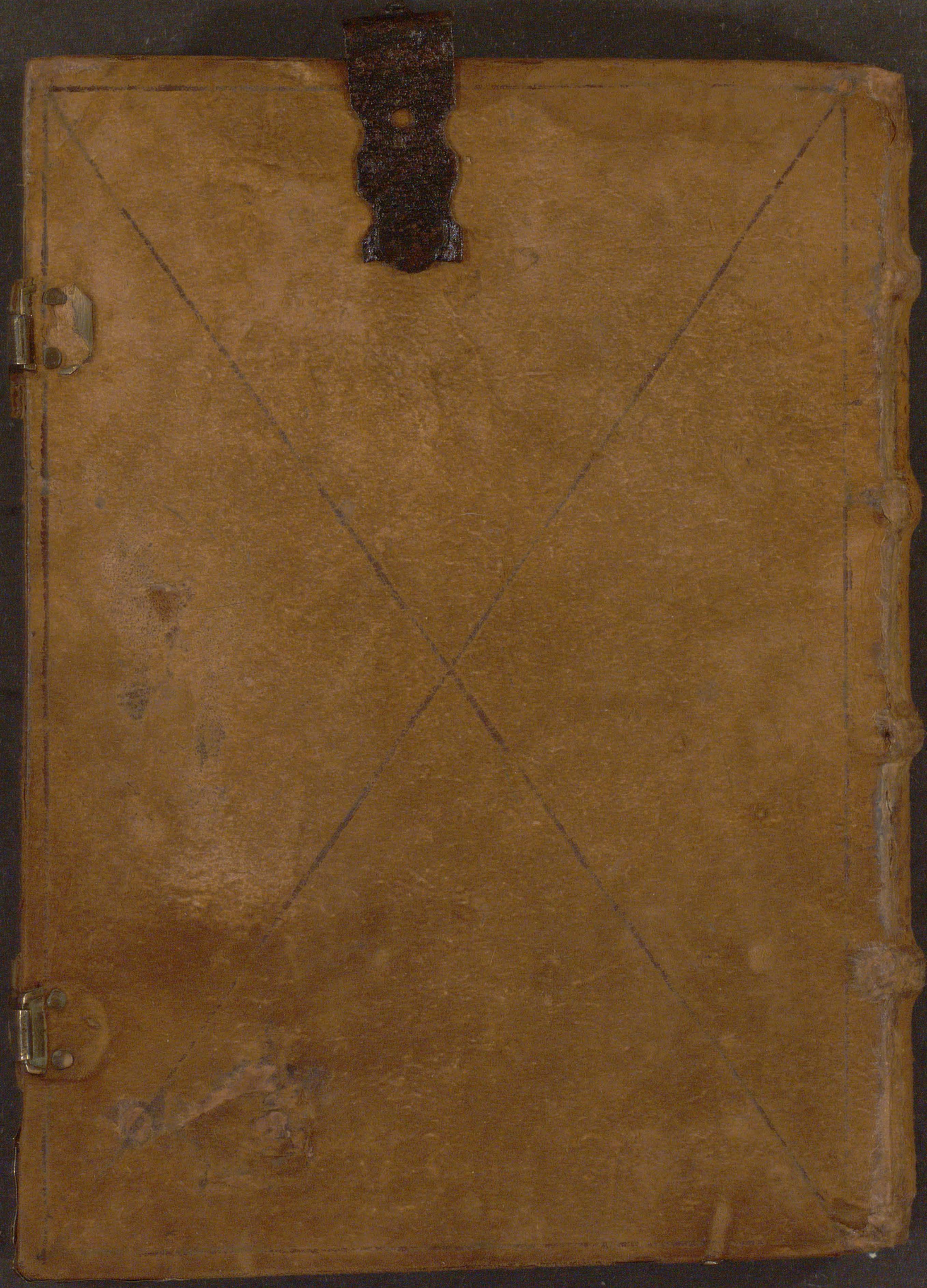
121
Faint, illegible text on the bottom page of the manuscript, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Handwritten" and some illegible characters.

Handwritten text on the left side of the page, oriented vertically. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory.

Handwritten text in the middle-left section, possibly a sub-header or a specific entry.

Large handwritten text on the right side of the page, oriented vertically. It contains several lines of text, possibly a detailed description or a list of items.







SCOTTISH
HIGHLANDS
AND
ISLANDS
OF
SCOTLAND
AND
THE
SHETLAND
ISLANDS