



BIOGRAFIAS IMPOSIBLES

Freddy «Cook» Matthews nació en Liverpool hacia el año 1948, y formó en 1968, con Mick Rates (bajo), John Eastbourne (punteo) y Catfield Barnes (guitarra segunda), el grupo Little Boobs under gross Victoria Cross que, siguiendo los pasos de los Beatles, causó impacto durante todo el año de su fundación y el siguiente con «hits» de la categoría y popularidad de «Tell me a poem» o «The daisy is dead in my garden». Freddy «Cook» Matthews era el batería de aquel conjunto famoso. Tras alcanzar memorables éxitos, se incorporó a la compañía de Manolo Escobar presentando en el teatro Calderón la bonita función «Esta es España, seño-

res», en la que Freddy tenía una gran actuación formando en el conjunto Los Escobarinos, en el que tocaba el laúd tenor, destacando sobre todo en los contracantos de la alegre canción del maestro Solano, «Es mi caballo lucero», que arrancó tempestuosos aplausos de los aficionados al género.

Después que la función se hizo milenaria, Freddy fue contratado por Coisada para sustituir a Juanito Navarro en la obra del maestro Parada, libro de Pasillo Algete, «Mi marido es un perdido», en la que lucía la espléndida belleza de Paquita Madrid, con la que se rumoreó que había tenido un fogoso romance, aunque no se concretó en lazos duraderos. Formó después compañía propia de zarzuela, con la que salió en gira artística por España con un selecto repertorio que incluía «La del manojo de rosas», «Los de Aragón», «La verbera de la Paloma» y otras joyas de nuestro género lírico; tuvo un éxito de clamor en Tarazona, Valladolid, Plasencia, Villena y Cádiz. En Tomelloso ofreció su desinteresada actuación en el festival pro manto de la Virgen de los Remedios, interpretando en el Teatro Principal la canción «Virgencita María del Carmen», acompañado a la guitarra por un aficionado local, y luego, en el Círculo de Labradores, en el curso de un ágape ofrecido a los artistas, dijo lo siguiente: «La zarzuela —dijo— no puede morir». A los postres hizo unas declaraciones al diario «Lanza», de Ciudad Real, en las que comunicaba su compromiso con la sobrina del cura de Los Palacios, Petrita Muñoz. Anunció también que se retiraba y comenzaba oposiciones a oficial de primera de la Administración y que allí acababa su vida artística. Sensacional.

Ahora vive en Peñafior, es socio del casino y pesca peces en el Guadalquivir. Tiene un niño que se llama Juan Carlos, y la chiquilla que espera se llamará Regla. Ea, la vida.

AEMILIUS



MATEMATICAS PARA TECNOCRATAS

La matemática moderna, para el que estudió bajo la tutela de otros ministros de Educación y, por consiguiente, con otros Planes de Estudios, se presenta muy difícil de asimilar. Pero como entre los tecnócratas es imprescindible su conocimiento, HERMANO LOBO le brinda la oportunidad de aprenderla tranquilamente desde su domicilio. He aquí la primera lección:

CONCEPTO DE CONJUNTO: Es la colección de individuos con la misma afición, tendencia o ideología. En este último caso, en el extranjero se le denomina «partido».

UNIÓN DE DOS O MÁS CONJUNTOS: Es cuando se unen varios conjuntos para obtener la mayoría y formar Gobierno. Ejemplo: los social-demócratas de Brandt y los liberales de Scheel en Alemania. La unión de varios conjuntos también se denomina en ciertos casos «sistema», que puede tener incógnitas, como, por ejemplo, ¿se nombrará este otoño presidente de Gobierno? La incógnita suele repetirse todos los otoños.

RELACIÓN DE «PERTENENCIA»: Todo individuo pertenece al Sistema mientras ostenta un cargo público; una vez dimitido, la relación se extingue.

CONJUNTOS DISJUNTOS: Dos conjuntos son disjuntos cuando no tienen elementos comunes. Por ejemplo, la organización Septiembre Negro y la Asociación de Damas Caritativas.

SÍMBOLO DE IMPLICACIÓN LÓGICA: Cuando supuesta una aserción verdadera, de ella se desprende otra verdadera. Ejemplo: el cese de un ministro implica la reorganización del Departamento.

INTERSECCIÓN DE DOS CONJUNTOS: Es el conjunto de individuos que pertenecen a ambos. Por ejemplo: los señores que además de su cargo en el Consejo de Administración de Refinerías Reunidas, S. A., son consejeros de Industrias Sabrosas, S. L.

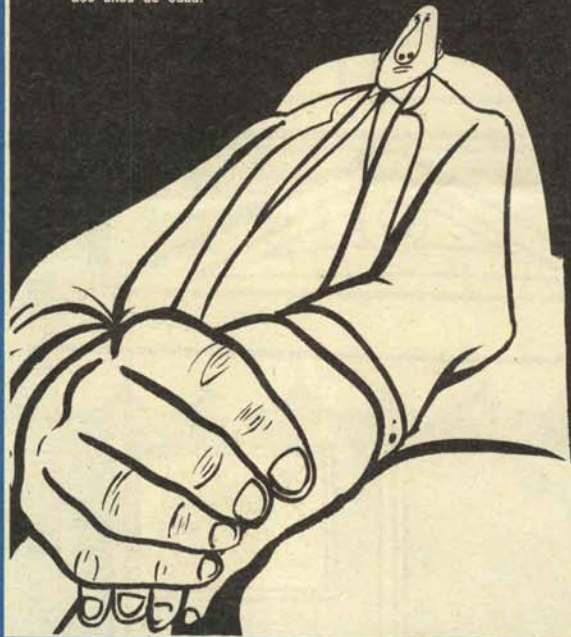
APLICACIÓN DE UN CONJUNTO EN OTRO: Se llama así cuando las normas dictadas por un conjunto se aplican a otro conjunto, que generalmente tiene que acatarlas. Pueden ser *inyectivas*, si el acatamiento es a la fuerza; *sobreyectivas*, si no queda otro remedio; *biyectivas*, las más corrientes, si son a la vez las dos anteriores.

GRUPO: Casualmente de presión, está compuesto por el par, formado por un conjunto y una ley de composición interna, verificándose: *Propiedad asociativa:* Es una asociación con fines políticos, a pesar de que las asociaciones están prohibidas. *Existencia de elemento neutro:* Lo manda un individuo, al que todo el mundo conoce, pero nadie se atreve a nombrar. *Existencia de simétricos:* Si el Grupo es de izquierdas, tiene otro que le contrarresta en la derecha, y que emplea los mismos métodos. Y viceversa.

PIBE HAMETAGORAS

RETRATO DE PAPA

Pintura de un precoz artista realizada a los dos años de edad.



VALE POR UN
INDULTO DE
UN DÍA.

CORTAR POR LA LINEA DE PUNTOS



OBSEQUIO PARA ESTUDIANTES DE IZQUIERDAS

HERMANO LOBO se complace en ofrecer a sus lectores la oportunidad de rebajar su pena (caso de haber sido sorprendidos por las autoridades con propaganda marxista, pintando paredes o volando estatuas) con estos simpáticos vales.

De momento, sólo hemos podido conseguir esto, pero a través de nuestros organismos competentes estamos gestionando para el futuro unos indultos que se van ustedes a chupar los dedos. ¡Paciencia!