

7 PREGUNTAS al LOBO

¿Hasta cuándo van a seguir dándonos escotes por aperturas?



¿Cuándo se va a trasvasar el río Guadiana a Canarias que anda tan necesitada de agua?



¿Cuándo va a limitarse el número de muertos en carretera en vez de limitar la velocidad?



¿Cuándo va a encargarse el Proyecto de Selectividad a una agencia publicitaria, a ver si cuela?



¿Cuándo va a haber una Ley de Hidrocarburos que ordene que cada provincia española tenga en su subsuelo uno o dos pozos de petróleo, como mínimo?



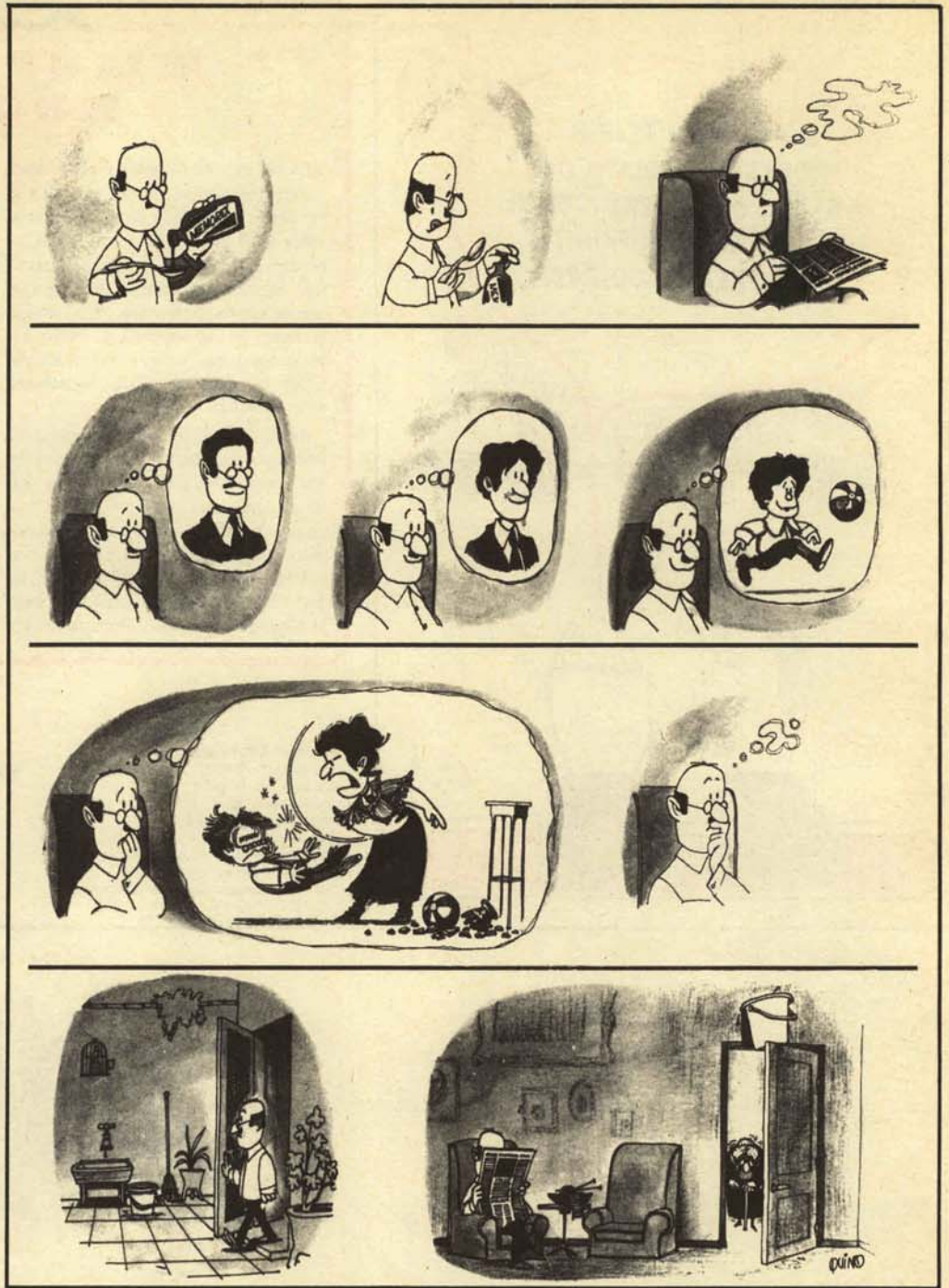
¿Cuándo se va a dar un escarmiento a algunos tantos por ciento para que un aumento del 2,17 por 100 en el coste de la vida no haga que las cosas cuesten el doble?



¿Cuándo desaparecerá la censura cinematográfica?



EL AÑO QUE VIENE, SI DIOS QUIERE.



Francamente el discurso pronunciado anoche me pareció trascendente, un gol que batió a la clase política por el ángulo más insólito. El discurso ha producido perplejidades y admiraciones de imposible digestión para los que por anquilosamiento de su fantasía han perdido el tren de la realidad desde hace más de una década. Hay en la pieza oratoria una prudente combinación de lo necesario y de lo imaginativamente aleatorio, porque al futuro, en política tenemos que pasarle la factura antes de que nos lance una

¡CUMBA LA MACUMBA!

andana y nos desarbole. Es preciso recordar que cuando en esta magnífica pieza parlamentaria se aborda el tema del desarrollo pluridimensional se afirma tajante y previsoramente:

«Cumba la macumba, hachancunga ponga. Eñi mene edo lundo, cumba la cumba bachancunga».

Dado el orden de prioridades, el tema de las materias primas debía ser sometido a un análisis de guante blanco, sí, pero también de atrevido bisturi. Resaltan por su trascendencia los párrafos dedicados al petróleo.

«Caba la bachura chura la chura hipecacuana. Anda la bazungameque di tamborile. Cauca, caucas y caucas».

Más brillantez y osadía en el despeje de este ardiente balón parece fuera del alcance de las posibilidades humanas...

EL SEPULTURERO

HERMANO LOBO • SEMANARIO DE HUMOR DENTRO DE LO QUE CABE • Director: BERNARDO DE ARRIZABALAGA AMOROTO • Editor: EDICIONES PLEYADES, S. A. • Redacción y administración: Plaza Conde Valle de Suchil, 20 MADRID-15 - Tel. 447 27 00 • Impresión: HAUSER Y MENET, S. A.-Plomo, 19-MADRID-5 DEP. LEGAL: M. 12.974-1972