



EDITORIAL

El arte de la medicina Agustín Hidalgo Balsera	189
---	-----

ARTÍCULOS / ARTICLES

<i>Proyecto lázaro (2016): de la criopreservación celular a humana. Mito y realidad para la formación docente en el área de ciencias de la salud</i> Nora Suleiman-Martos; Rubén Antonio García-Lara; Isaac Narbona-Sánchez; Germán Domínguez-Vías	193
<i>Los celos patológicos en el discurso cinematográfico</i> Constantino Mañez Arocas; Vicente Ramón Cabedo García	205
<i>Not just escapism—medicine-related fiction films as therapeutical and education tools amid pandemic: a film and literature research</i> Dennis Henkel.....	225
Un <i>baokuan</i> film sobre la leucemia mieloide crónica como impulsor de reformas en el sistema sanitario chino: el caso de <i>dying to survive</i> (2018) Sergio Jesús Villén Higuera; Marta Cabrera Corres	237
<i>Neuroética en fotogramas</i> José Miguel Biscaia Fernández; Rosa Belén Mohedano Del Pozo.....	249
Cuando los médicos nos volvemos pacientes. A propósito del filme <i>el doctor</i> (1991) Oscar Bottasso	259
Tattoos in cinema: an overview Nicolas Kluger	271
Imágenes de tareas universitarias a través de autobiografías, memorias y otros textos literarios Claudio Hidalgo-Cantabrana; Agustín Hidalgo	279

Fotogramas

<i>Un traductor</i> (2018): enfermedad mental y trastorno de adaptación Willian Henrique Cândido Moura; Maykon Luiz Reberte Cunha Rossi	293
--	-----