

TABLE OF CONTENTS / ÍNDICE

ARTICLES / ARTÍCULOS

- La traducción audiovisual del lenguaje tabú entre lenguas romances: el caso de los somatismos en *Todo sobre mi madre* al portugués brasileño
[The audiovisual translation of taboo language between Romance languages: The case of somatisms in *Todo sobre mi madre* into Brazilian Portuguese]
Willian Henrique CÂNDIDO MOURA..... 9-29
- El tratamiento del multilingüismo en la traducción audiovisual catalán-español: estudio de caso de *Las del hockey*
[The treatment of multilingualism in Catalan-Spanish audiovisual translation: a case study of *The Hockey Girls*]
Anna TUDELA-ISANTA y Blanca ARIAS-BADIA 31-55
- Pintosas, bafônicas! ¡Fabulosos, reinas! ¡Fabulosas, divinas!: representaciones sexo-diversas en el doblaje de *Super Drags*
[Pintosas, bafônicas! ¡Fabulosos, reinas! ¡Fabulosas, divinas!: Sexually Diverse Representations in the Dubbed Versions of *Super Drags*]
Tainara BUSTAMANTE, Diego COTRINA y Iván VILLANUEVA-JORDÁN 57-75

INTERVIEWS / ENTREVISTAS

- De los placeres y los peligros de las distancias (más o menos) cortas
[Pleasures and dangers in short distance]
Elena BORRÁS GARCÍA y Itziar HERNÁNDEZ RODILLA 79-83

BOOKS REVIEWS / RESEÑAS

ERLENSDÓTTIR, Erla; MARTINELL, Emma; SÖHRMAN, Ingmar (eds.) 2017. <i>De América a Europa. Denominaciones de alimentos americanos en lenguas europeas</i> . Madrid-Frankfurt: Iberoamericana-Vervuert, 415 pp. ISBN 978-84-16922-53-6. <i>Iciar ALONSO-ARAGUÁS</i>	87-91
CLINA STYLESHEET / NORMAS PARA AUTORES/AS	93-96