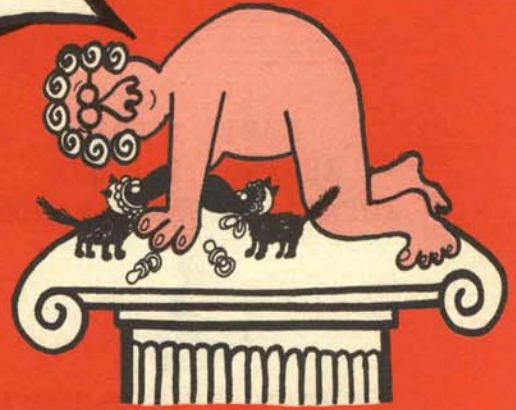
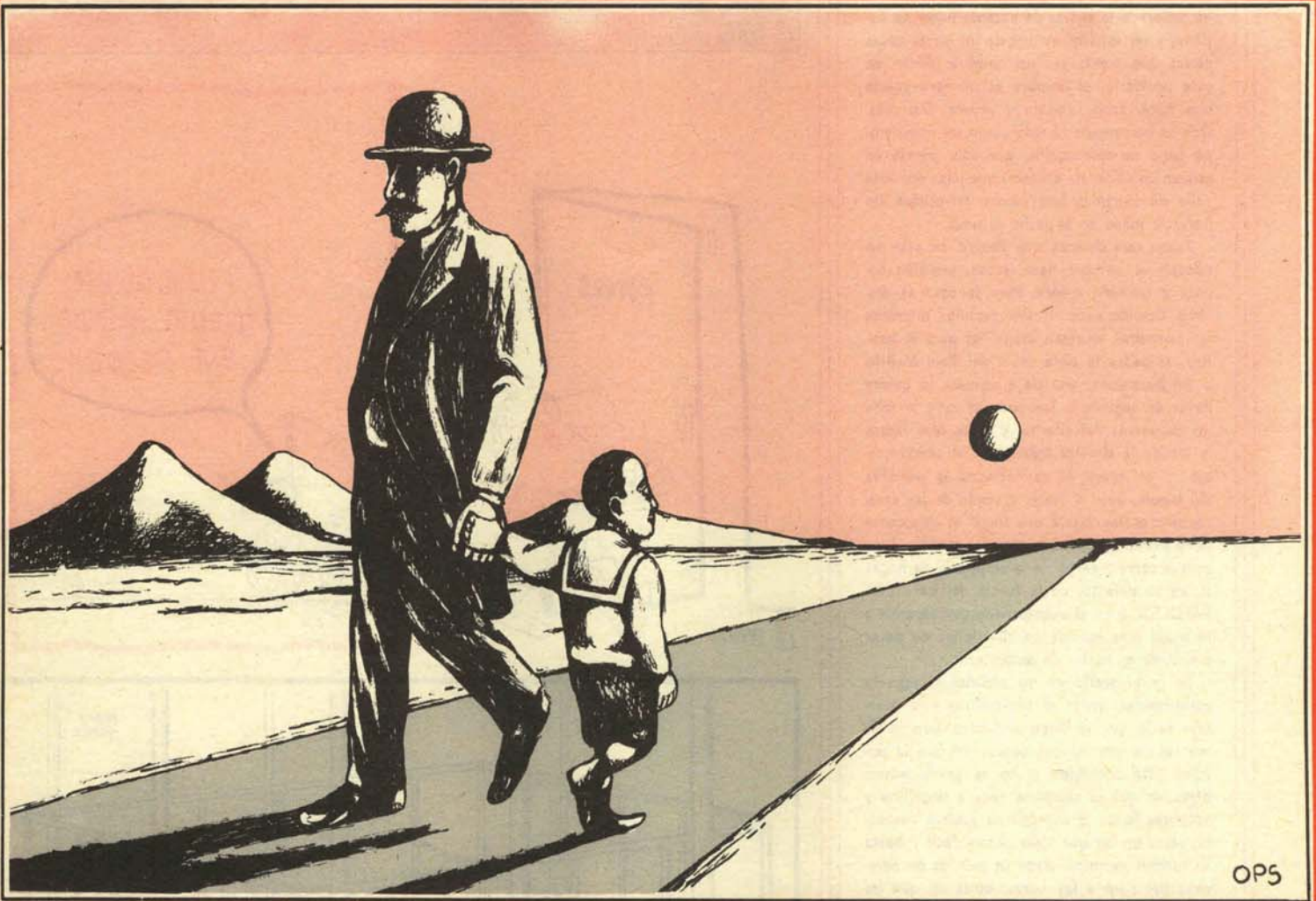


EL FUTURO
ES DE LOS
NIÑOS DE PECHO



HERMANO LOBO



O, masho, o sá, tú, ya no soy un niño infantil. Oye, que me doy, tú, cuenta de que, dentro de ná, o sá, no nos comemos una rocha ni tú ni yo y no hago mass que recordarme que mi tío, o sá, Telesforo, que's'harmano de mi madre, cuando yo le enseñaba losafoto de los ligue, tú, que había ligad un servidor, tú, en las turneses, porque, masho, yo, ligue que hago, oye, afoto que me cassco, porque, oye, para qué leshe vasa ligár, o sá, si luego no fardass un taco, es como dise er chiste de que le disen, tú, a un tío que sí, masho, se quiere sepliyá a la Sopía y va er gashó y dise: «Peroye. ¿Lo puedo contá losamiguete?». Bueno, er caso es que a mi tío, o sá, le se ponían losoho que paresía er negro los terroress de los flins de miedo y no hasía máss que desí: «¡Madre mía, Periquito, si yo tuviera tu edá!». Pueseso es lo que me pasa a mí cuando m'imahino, oye, cómo se lo van a pasá los niñosinfantile d'ahora, si no les polusionan musho el environé y cascan rebosaos de mierda.

Y digo yo que la cosa der mundo es der niño de tetass d'ahora porque los de las tetass de antes, tú, noshan dado tanto por saco, masho, qu'estamos maleadoss y no somos legales. Porquehombre, cuando uno s'ha raspado una niñlés, tú, donde yo, masho, ayí que pasábamosuna gusa qu'era la mundiar. Y para más ini, tú, yegaban los domingososá de la dostrina y te venían las páhara oye y los curass a traerte, o sá, los bocadiyo oye, yer carsetín mayormente. Y los bocadiyo, la leshe, eran que se los recohían ener colehio de los cura a los alunios, porqu'eyo, caridá la que quierass, pero sortáun duro, una poca mierda seca pinshá en un palo, los tíos de la enseñansa que tienen parné a punta pala.

Yo, puehombre, porque la Yaqui no es legal, que s'astrahera, oye, y no ta vas a casar, tú, conuna astrahera, pero arguna ves dan ganass de fabricá un niño, qu'es un coñaso, o sá, no la fabricasión, er niño, para que no pase las fatigass que uno, oye, yer tío se coma sus porvos Pinos y se ponga máss gordo que una pelota, que tiene mis primass, tú, unos niños con siete meses que no le farta más que blasfemar, tú, de lo hermoso qu'está, oye, y la fuersa que tiene, yer gashó mirando pa'cá y pa'yá que parese un ispestor, er hodío, y le tengo qu'enseñá a tocálosinstrumentoss pa que ligue máh que su tito, servidor, Arbe Mac Arra, que con er preterto delistrumento, oye, tuyamentiendess, pueseso. Y la cosa no es que uno sea un sortí, que disen los fransese, sino que oye, cuando no se funsiona er cuerpo a modo, se cría una leshe de hormiga y tó la cosa es hasele la puñeta ar personar der próhimo.

Ahora hay que despabilá, que las nuevass, osá, deheneraciones, vanarrojá una cosa mala. Así que a huntá passta ya maque love, tú, porque no nos vana dehá ni pa muestra: ni una tía, masho, ni una hodía perra.

ALBERT McARRA