



Facultad de Geografía e Historia

Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

Doctorado en Prehistoria y Ciencias de la Antigüedad

Área: Arqueología

Año académico: 2022/2023

# La construcción pública de época romana en Hispania y el Norte de África: agentes, procesos y costes económicos

Resumen de Tesis Doctoral

Autor: Santiago Sánchez de la Parra Pérez

Directores: Dra. Cruces Blázquez Cerrato (Universidad de Salamanca) y Dr. Enrique Melchor Gil (Universidad de Córdoba)

Firmado por  
SANCHEZ DE LA  
PARRA PEREZ

Firma del autor

MELCHOR  
GIL ENRIQUE  
- 30477243N

Firmado digitalmente por  
MELCHOR GIL ENRIQUE -  
30477243N  
Nombre de reconocimiento (DN):  
c=ES,  
serialNumber=IDCES-30477243N,  
givenName=ENRIQUE,  
sn=MELCHOR GIL, cn=MELCHOR  
GIL ENRIQUE - 30477243N  
Fecha: 2023.06.06 19:15:37 +02'00'

BLAZQUEZ  
CERRATO  
MARIA DE  
LA CRUCES  
09155985F

Firmado digitalmente por  
BLAZQUEZ  
CERRATO MARIA  
DE LA CRUCES -  
09155985F  
Fecha: 2023.06.06  
20:51:18 +02'00'

Firma de los directores

## Preámbulo

El presente trabajo supone el requisito final para la obtención del Título de Doctor en el Programa de Doctorado *Prehistoria y Ciencias de la Antigüedad* de la Universidad de Salamanca. Dado que el plan de investigación doctoral está orientado a la formación docente, profesional e investigadora de los doctorandos, siendo la tesis doctoral el objetivo final de este proceso, considero que es importante dedicar unas líneas a las fases de trabajo, sus antecedentes, las instituciones donde las he llevado a cabo y los organismos financiadores.

Me introduje en el estudio de las ‘inscripciones edilicias’ en el año 2015, gracias al Trabajo de Fin de Grado *Inscripciones y construcciones públicas en Hispania. Las obras hidráulicas hispanorromanas y la epigrafía latina*, ya tutorizado por la Dra. Blázquez Cerrato. Posteriormente, lo amplié en un estudio homónimo presentado como Trabajo de Fin de Máster, codirigido por la Dras. Orfila Pons y Sánchez López. Gracias a ellos, obtuve el título de Graduado en Historia por la Universidad de Salamanca y de Máster en Arqueología por la Universidad de Granada y la Universidad de Sevilla, respectivamente. Este primer acercamiento, me sirvió para comenzar a valorar el potencial de este tipo de estudios y me animó a comenzar mi formación predoctoral a finales del año 2016, dirigida por la Dra. Blázquez Cerrato, Profesora Titular de Arqueología de la Universidad de Salamanca, y el Dr. Melchor Gil, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Córdoba.

Ésta se enmarca en el Programa de Doctorado *Prehistoria y Ciencias de la Antigüedad* de la Universidad de Salamanca. A inicios de 2017, obtuve una beca de investigación predoctoral de larga duración financiada por la Fundación de promoción de la investigación José Luis de Oriol – Catalina de Urquijo, de la cual fui beneficiario hasta el mes de junio de 2019. Gracias a ella, pude entrar a formar parte, como miembro colaborador, del Grupo de Investigación Reconocido (GIR) *Hesperia. Grupo de investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad*, cuyo investigador responsable es el Dr. Salinas de Frías, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Salamanca.

En el año 2018, esta beca me permitió realizar una estancia de investigación internacional, de tres meses de duración, en la *York University* –Toronto, Canadá–, bajo la supervisión del Dr. Jonathan Edmondson, *Distinguished Research Professor of Roman History and Classical Studies*. Además de ampliar y enriquecer mi formación, dicha estancia sumó un importante hito en mi *curriculum vitae*. Así, desde el 14 de junio de 2019 hasta el 14 de junio de 2023 he sido beneficiario de un Contrato Predoctoral cofinanciado por la Junta de Castilla y León y el Fondo Social Europeo (Orden EDU/556/2019 de 05 de junio), adscrito al Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universidad de Salamanca. Durante este periodo, he podido colaborar en las tareas docentes de las asignaturas optativas *Arqueología Clásica*, *Arqueología Hispanorromana*, *Epigrafía y Numismática*; y de la obligatoria *Epigrafía y Numismática*, *Paleografía y Diplomática*, con un total de 180 horas.

También he participado en diversos proyectos de investigación, tanto nacionales como internacionales, como *Paisaje y territorio militarizado en la Hispania romana: movilidad y transferencia cultural (siglos II a.C.-IV d.C.)*, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (Referencia HAR 2017-85929-P), o el grupo *ADOPLA. Atlas Digital Onomastique de la Péninsule Ibérique*, codirigido por el Dr. Jonathan Edmondson y la Dra. Milagros Navarro Caballero, *Directeur de Recherche*, CNRS – Institut Ausonius, Université de Bordeaux-Montaigne.

Posteriormente, he realizado otras estancias de investigación, tanto en territorio nacional como internacional. Me refiero, respectivamente, a la llevada a cabo en el Departamento de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Valladolid, con una semana de duración y tutorizada por el Dr. Santiago Carretero Vaquero, Profesor Titular de Arqueología (año 2022); y a la supervisada por el Dr. Amílcar Guerra, *Professor Associado com Agregação* en la Universidad de Lisboa –Portugal– de tres meses de duración (año 2021). Ambas fueron financiadas, respectivamente, gracias a la Convocatoria de Ayudas para la estancia de investigadores de otras instituciones para la realización de actividades de formación doctoral de la Universidad de Valladolid (Convocatoria de 2022) y al Programa de Movilidad de Personal Investigador -Modalidad b- de la Universidad de Salamanca.

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

ABREVIATURAS UTILIZADAS .....	14
ÍNDICE DE TABLAS.....	18
ÍNDICE DE FIGURAS.....	22
RESUMEN .....	26
ABSTRACT.....	27
BLOQUE I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN .....	30
CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN .....	30
CAPÍTULO 2. ESTADO DE LA CUESTIÓN .....	40
2.1. Obras generales sobre economía romana .....	41
2.2. Trabajos específicos sobre construcción pública en la Antigüedad.....	47
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA .....	64
3.1. Criterios de inclusión de la muestra de estudio.....	65
3.2. Análisis estadístico .....	68
3.3. Estimación del coste a través del análisis arqueológico.....	71
CAPÍTULO 4. LA INICIATIVA Y LA FINANCIACIÓN DE LAS OBRAS .....	78
4.1. Precisiones.....	78
4.2. Indicadores para rastrear el origen de la iniciativa y de la financiación.....	84
4.3. Iniciativa y Financiación: conclusiones.....	112
BLOQUE II – LA RECONSTRUCCIÓN DEL PROCESO CONSTRUCTIVO .....	114
CAPÍTULO 5. FASES PREVIAS A LA OBRA .....	116
5.1. Propuesta del proyecto y aceptación.....	117
5.2. El terreno .....	142
CAPÍTULO 6. FASES DURANTE EL DESARROLLO DE LA OBRA .....	162
6.1. Adjudicación y control de las obras .....	162
6.2. El trabajo de la materia prima: la piedra como ejemplo .....	202
6.3. Personal cualificado y no cualificado en la obra .....	222
6.4. Los sistemas de contratación .....	246
CAPÍTULO 7. TRAS LA FINALIZACIÓN DE LA OBRA.....	254
7.1. La supervisión final.....	254
7.2. <i>Dedicatio</i> .....	271
7.3. Mantenimiento .....	288
CAPÍTULO 8. ANÁLISIS CONJUNTO DE LOS DATOS DEL BLOQUE II.....	294
8.1. ¿En qué contexto registran los <i>tituli</i> la participación de agentes administrativos?.....	294
8.2. ¿Se atestiguan todos los agentes de igual manera? ¿El grado de involucramiento de los agentes fue uniforme? .....	301
8.3. ¿Influyó el origen de la iniciativa y de la financiación? ¿Se perciben variaciones cronológicas y geográficas en el proceso? ¿Qué relación tienen estos factores en la especialización de la ‘industria’? .....	307

BLOQUE III – LOS COSTES CONSTRUCTIVOS.....	310
CAPÍTULO 9. LOS COSTES INDICADOS EN LAS FUENTES EPIGRÁFICAS .....	310
CAPÍTULO 10. ANÁLISIS DE CASO: LOS <i>TEMPLA CONCORDIAE, FRUGIFERI, LIBERI PATRI</i> Y <i>NEPTUNI</i> .....	346
10.1. La información epigráfica.....	346
10.2. La identificación arqueológica .....	352
10.3. El cálculo de costes del Santuario B de <i>Thugga</i> .....	358
CONCLUSIONES.....	390
LIMITACIONES Y PERSPECTIVAS DE FUTURO.....	406
CONCLUDING REMARKS.....	410
LIMITATIONS AND FUTURE PERSPECTIVES .....	425
BIBLIOGRAFÍA .....	428
ANEXO 1: Catálogo de inscripciones.....	502
<i>HISPANIA CITERIOR</i> .....	504
Archena (Murcia, España) .....	504
<i>Barcino</i> (Barcelona, España) .....	505
<i>Baria</i> (Villaricos, Almería, España) .....	506
<i>Caesarangusta</i> (Zaragoza, España) .....	507
Caldas de Vizela (Guimarães, Braga, Portugal) .....	508
<i>Carthago Nova</i> (Cartagena, Murcia, España).....	509
<i>Castulo</i> (Linares, Jaén, España) .....	518
Cerro de Peñarubia (Los Villares, Elche de la Sierra, Albacete, España) .....	519
<i>Dertosa</i> (Tortosa, Tarragona, España) .....	520
<i>Emporiae</i> (Ampurias, L'Escala, España) .....	521
<i>Lucentum</i> (Tossal de Manises, Alicante, España) .....	523
<i>Oretum</i> (Granátula de Calatrava, Ciudad Real, España).....	526
<i>Pollentia</i> (Alcudia, Mallorca, España) .....	527
<i>Saguntum</i> (Sagunto, Valencia, España).....	528
<i>Segovia</i> (Segovia, España) .....	529
<i>Tagili</i> (Tíjola, España) .....	530
<i>HISPANIA BAETICA</i> .....	531
<i>Arucci</i> (Aroche, Huelva, España) .....	531
<i>Astigi</i> (Écija, Sevilla, España) .....	532
Burguillos del Cerro (Badajoz, España).....	533
<i>Celti</i> (Peñaflor, Sevilla, España).....	534
<i>Hispalis</i> (Sevilla, España) .....	535
<i>Ipolcobulcula</i> (Carcabuey, Córdoba, España).....	537
<i>Mellaria</i> (Fuente Obejuna, Córdoba, España).....	538

<i>Murgi</i> (El Ejido, Almería, España) .....	539
<i>Regina</i> (Casas de Reina, Badajoz) .....	540
Villanueva del Trabuco (Málaga, España) .....	541
<i>HISPANIA LUSITANA</i> .....	542
<i>Metellinum</i> (Medellín, Badajoz, España) .....	542
<i>AFRICA PROCONSULARIS</i> .....	543
<i>Abitinae</i> (Chou-houd el-Batin, Túnez) .....	543
<i>Ad Maiores</i> (Henchir Bessieriani, Argelia) .....	544
Ain Rchine (Argelia) .....	546
<i>Ammaedara</i> (Haidra, Túnez) .....	547
<i>Apisa Minus</i> (Tarf el-Schna, Túnez) .....	550
<i>Aptuca</i> (Henchir Oudeka, Túnez) .....	551
<i>Aquae Thibilitanae</i> (Hammam Meskoutine, Argelia) .....	552
<i>Aradi</i> (Sidi Jdidi, Túnez) .....	553
<i>Aubuzza</i> (Djezza, Túnez) .....	554
<i>Avitta Bibba</i> (Henchir Bou Ftis, Túnez) .....	555
<i>Calceus Herculis</i> (El-Kantara, Argelia) .....	556
<i>Capsa</i> (Gafsa, Túnez) .....	557
<i>Carpis</i> (El-Merissa, Túnez) .....	559
<i>Carthago</i> (Qartāj, Túnez) .....	560
<i>Celtianis</i> (El-Meraba, Argelia) .....	564
Choud-el-Batel (Túnez) .....	564
<i>Cidamus</i> (Ghadames, Libia) .....	565
<i>Cirta</i> (Constantine, Argelia) .....	566
<i>Civitas Se[---]</i> (Henchir Damous, Argelia) .....	568
<i>Civitas Vazitana Sarra</i> (Henchir Bez, Túnez) .....	569
<i>Cuicul</i> (Djemila, Argelia) .....	572
<i>Curubis</i> (Kourba, Túnez) .....	583
<i>Diana Veteranorum</i> (Ain Zana, Argelia) .....	586
Douar Guettara (Argelia) .....	588
<i>Furnos Minus</i> (Henchir el-Msaadine Túnez) .....	589
<i>Gales</i> (Henchir el-Charoub, Túnez) .....	591
Gheriat el-Garbia o Wadi Zamzam (Libia) .....	592
<i>Gibba</i> (Henchir Diba, Argelia) .....	593
<i>Gigthis</i> (Bou Grara, Túnez) .....	594
<i>Golas</i> (Bu Njem, Libia) .....	596
Henchir Bir-el-Fauwara (Túnez) .....	598
Henchir el-Hammam (Túnez) .....	600

Henchir Sidi Naui (Túnez).....	601
Henchir Sidi Soltan (Túnez) .....	602
<i>Hippo Regius</i> (Annaba, Argelia) .....	603
<i>Lambaesis</i> (Tazoult-Lambèse, Argelia) .....	604
<i>Lares</i> (Henchir Lorbeus, Túnez) .....	613
<i>Leptis Magna</i> (Khoms, Libia) .....	614
<i>Limisa</i> (Ksar Lemsa, Túnez) .....	645
<i>Mactaris</i> (Makthar, Túnez) .....	647
<i>Madaurus</i> (Mdaourouch, Argelia) .....	652
<i>Matera</i> (Mateur, Túnez) .....	653
<i>Membressa</i> (Medjez el-Bab, Túnez) .....	654
<i>Mesarfelta</i> (El-Outaya, Algeria) .....	655
<i>Milev</i> (Mila, Argelia).....	656
<i>Municipium Seressitanum</i> (Henchir Oum el-Abouab, Túnez) .....	656
<i>Mustis</i> (Henchir Mest, Túnez).....	657
<i>Muzuca</i> (Henchir Khaschûn, Túnez) .....	666
<i>Numlulis</i> (El-Maatria, Túnez) .....	668
<i>Oea</i> (Trípoli, Libia) .....	670
<i>Praesidium</i> [---] (Si Aoun, Túnez).....	672
Rouached (Argelia).....	673
<i>Rusicade</i> (Ras Skikda, Argelia).....	674
<i>Sabratha</i> (Libia).....	676
Saniet Duib (Libia) .....	677
<i>Sivalis</i> (Ignoto, Túnez) .....	679
<i>Sustri</i> (Henchir Ver Ergueia, Túnez) .....	680
<i>Thagura</i> (Taoura, Argelia) .....	680
<i>Taphrura</i> (Henchir Ballich, Sidi Mediene, Túnez).....	681
<i>Thala</i> (Talah, Túnez) .....	682
<i>Thamugadi</i> (Timgad, Argelia) .....	683
<i>Tapphugabensis</i> (Henchir Chaïeb, Túnez) .....	711
<i>Thenadassa</i> (Ain Wif, Libia).....	712
<i>Theveste</i> (Tebessa, Argelia) .....	713
<i>Tibica</i> (Bir Magra, Túnez) .....	716
<i>Thuburbo Maius</i> (Henchir Khasbat, Túnez).....	717
<i>Thubursicu Bure</i> (Teboursouk, Túnez) .....	722
<i>Thubursicu Numidarum</i> (Henchir Khamissa, Argelia) .....	724
<i>Thugga</i> (Dougga, Túnez) .....	727
<i>Tuccabor</i> (Toulabeur, Túnez) .....	757

<i>Turrís Rutundae</i> (Sidi Khalifa, Túnez) .....	758
<i>Uchi Maius</i> (Henchir Douemis, Túnez) .....	759
<i>Uchi Minus</i> (Henchir el-Krima) .....	761
<i>Utica</i> (Henchir Bou Chateur, Túnez) .....	762
<i>Vaga</i> (Beja, Túnez) .....	763
<i>Verecunda</i> (Markouna, Argelia) .....	765
<i>Zaouiet el-Laala</i> (Túnez) .....	773
<i>Zitha</i> (Ziane, Túnez) .....	774
NUMIDIA .....	775
Ain Cherchar (Argelia) .....	775
Bir Bouraoui (Bahiret el-Arnab, Argelia) .....	776
<i>Bulla Regia</i> (Hamma Darradji, Túnez) .....	777
<i>Calama</i> (Guelma, Argelia) .....	778
<i>Calceus Herculis</i> (El-Kantara, Argelia) .....	780
<i>Celtianis</i> (El-Meraba, Argelia) .....	782
<i>Cirta</i> (Constantine, Argelia) .....	783
<i>Civitas Gentis Suburburum Colonorum</i> (Aziz Ben Tellis, Argelia) .....	785
<i>Civitas Poptbensis</i> (Ksiba, Argelia) .....	786
<i>Cuicul</i> (Djemila, Argelia) .....	787
<i>Lambaesis</i> (Tazoult-Lambèse, Argelia) .....	790
<i>Lambiridi</i> (Kherbet Ouled Arif, Argelia) .....	801
<i>Macomades</i> (Mrikeb Thala, Argelia) .....	802
<i>Madaurus</i> (Mdaourouch, Argelia) .....	803
<i>Mastar</i> (Ibn Ziad, Argelia) .....	807
<i>Rusicade</i> (Ras Skikda, Argelia) .....	808
<i>Thagaste</i> (Souk Ahras, Argelia) .....	809
<i>Thamugadi</i> (Timgad, Argelia) .....	811
<i>Theveste</i> (Tebessa, Argelia) .....	815
<i>Thubursicu Numidarum</i> (Henchir Khamissa, Argelia) .....	818
<i>Tiddis</i> (Kheneg, Argelia) .....	819
<i>Tinfadi</i> (Henchir Metkides, Argelia) .....	820
<i>Verecunda</i> (Markouna, Argelia) .....	822
MAURETANIA CAESARIENSIS .....	824
<i>Aras</i> (Tarmount, Argelia) .....	824
Ain Grimidi (Argelia) .....	825
<i>Albulae</i> (Ain Temouchent, Argelia) .....	826
<i>Altava</i> (Ouled Mimoun, Argelia) .....	827
<i>Auzia</i> (Sour el-Ghozlane, Argelia) .....	828



Bou Tlelis (Argelia) .....	830
<i>Caesarea</i> (Cherchell, Argelia) .....	831
<i>Castellum</i> [---] (El-Hadjar, Duzerville, Argelia) .....	833
<i>Castellum Citofactensis</i> (Kherbet ain Soltan, Argelia) .....	834
<i>Castellum Dimmidi</i> (Mesad, Argelia) .....	835
<i>Castellum Thib</i> [---] (Ain Mellul, Argelia) .....	839
<i>Castellum Vanarzanense</i> (Ksar Tir, Argelia) .....	841
<i>Castellum Vartaniense</i> (Ignoto).....	842
<i>Choba</i> (Ziama Mansouria, Argelia) .....	842
<i>Equizetum</i> (Ouled Adla, Argelia) .....	843
Kerhab des Ouled Hellal (Argelia) .....	844
<i>Lemellef</i> (Bordj Rhedir, Argelia) .....	846
<i>Novaricia</i> (Beni Fouda, Argelia) .....	848
<i>Perdices</i> (Kherbet el Marhder, Argelia) .....	849
<i>Rapidum</i> (Sour Djouab, Argelia) .....	850
<i>Rusazus</i> (Azeffoun, Argelia) .....	852
<i>Sertei</i> (Kherbet Gidra, Argelia).....	854
<i>Tatilti</i> (Taraess, Argelia) .....	856
<i>Tubusuctu</i> (Tiklat, Argelia).....	857
<i>Uzinaza</i> (Saneg, Argelia) .....	858
<i>MAURETANIA TINGITANA</i> .....	859
<i>Banasa</i> (Sidi Ali Bou Djenoun, Marruecos) .....	859
<i>Volubilis</i> (Ain Schkour, Marruecos) .....	860
ANEXO 2: Tabulaciones y operaciones realizadas en el cálculo de costes del capítulo 10.....	868

## ABREVIATURAS UTILIZADAS

ABREVIATURAS NORMALIZADAS			
ABREVIATURA	DESARROLLO	ABREVIATURA	DESARROLLO
a. C.	antes de Cristo	lin.	línea
D	denarios	líns.	líneas
d. C.	después de Cristo	m <sup>3</sup>	metros cúbicos
dcha.	derecha	p <sup>3</sup>	pies cúbicos
h	horas	s./ss.	siglo/s
HS	sestercios	SIG	Sistemas de Información Geográfica
inf.	inferior	sup.	tuperior
Izda.	izquierda	Tn	toneladas
kg	kilogramos		
ABREVIATURAS BIBLIOGRÁFICAS <sup>1</sup>			
ABREVIATURA	DESARROLLO		
AAA	GSELL, S. (1911) : <i>Atlas archéologique de l'Algérie</i> . Alger, Paris : Adolphe Jourdan, Fontemoing & C.		
AE	L'Année Épigraphique		
CAILPML	DUCROUX, S. (1975): <i>Catalogue analytique des inscriptions latines sur pierre conservées au Musée du Louvre</i> . Paris : Musée du Louvre.		
CIDER	PIERNAVIEJA, P. (1977): <i>Corpus de inscripciones deportivas de la España romana</i> . Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.		
CIG	<i>Corpus Inscriptionum Graecarum</i>		
CIAEmerita	RAMÍREZ SÁDABA, J.L. (2002): <i>Catálogo de las inscripciones imperiales de Augusta Emerita</i> . Mérida: Museo Nacional de Arte Romano.		
CIL	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>		
CILA	<i>Corpus de Inscripciones Latinas de Andalucía</i>		
Corinth	MERRITT, B.D. (1931-1975): <i>Corinth. Results of excavations conducted by the American School of Classical Studies of Athens</i> . Cambridge: Harvard University Press.		
DECar	ABASCAL PALAZÓN, J.M. y RAMALLO ASENSIO, S. F. (1997): <i>La ciudad de Carthago Nova: la documentación epigráfica</i> . Murcia: Universidad de Murcia.		
Dougga	KHLANOYSSI, M. y MAURIN, L. (2000) : <i>Dougga, fragments d'histoire. Choix d'inscriptions latines éditées, traduites et commentées</i> . Bourdeaux-Tunis : Ausonius publications.		
EAA	<i>Enciclopedia dell'Arte Antica</i> [Disponible en: <a href="https://www.treccani.it/enciclopedia/elenco-opere/Enciclopedia_dell%27_Arte_Antica">https://www.treccani.it/enciclopedia/elenco-opere/Enciclopedia_dell%27_Arte_Antica</a> ]		
ECas	CABRERO, J. (1999) : "Varia V. Epigrafía Castulonense", en Blázquez Martínez, J.M. y García Gelabert, M.P. (eds.): <i>Castulo, Jaén, España: II. El conjunto arquitectónico del olivar</i> . Oxford: British archaeological Reports, pp. 256-309.		
EDCS	<i>Epigraphik-Datenbank Clausii/Slaby</i> [Disponible en: <a href="http://www.manfredclaus.de/es/">http://www.manfredclaus.de/es/</a> ]		
EDH-HD	<i>Epigraphic Database Heidelberg</i> [Disponible en: <a href="https://edh.ub.uni-heidelberg.de/">https://edh.ub.uni-heidelberg.de/</a> ]		
EE	<i>Ephemeris Epigraphica</i>		
ELRH	DÍAZ ARINO, B. (2008): <i>Epigrafía latina republicana de Hispania</i> . Barcelona: Universitat de Barcelona.		
E <sub>p</sub> H	ABASCAL, J.M., y GIMENO, H. (2000): <i>Epigrafía hispánica. Catálogo del Gabinete de Antigüedades</i> , Madrid: Real Academia de la Historia.		
EpiRom	<i>Epigraphica Romana</i> [Disponible en : <a href="http://www.epigraphica-romana.fr/">http://www.epigraphica-romana.fr/</a> ]		
ERBC	CANTO, A. (1997): <i>Epigrafía romana de la Beturia Célitica</i> . Madrid: Universidad Autónoma.		
ERSeg	SANTOS YANGUAS, J. y HOCES DE LA GUARDIA BERMEJO, A.L. (2005): <i>Epigrafía romana de Segovia y su provincia</i> . Segovia: Caja Segovia.		
ERZ	FATAS, G. y MARTIN BUENO, M. A. (1977): <i>Epigrafía romana de Zaragoza y su provincia</i> . Zaragoza: Diputación Provincial.		
HAE	<i>Hispania Antiqua Epigraphica</i>		
HE <sub>p</sub>	<i>Hispania Epigraphica</i> [Disponible en: <a href="https://www.ucm.es/archivoepigraficohispania/numeros-de-hispania-epigraphica">https://www.ucm.es/archivoepigraficohispania/numeros-de-hispania-epigraphica</a> ]		
HEpOl	<i>Hispania Epigraphica Online</i> [Disponible en: <a href="http://eda-bea.es/">http://eda-bea.es/</a> ]		
LAGIL	ALMAGRO, M. (1952): <i>Las inscripciones ampuritanas griegas ibéricas y latinas</i> . Madrid: Instituto Rodrigo Caro.		
LAM	EUZENNAT, M., MARION, J., GASCOU, J. ; y DE KISCH, Y. (1982) : <i>Inscriptions antiques du Maroc 2. Inscriptions latines (Études d'Antiquités africaines 1)</i> , Paris : Éditions du CNRS		
IFCC	ENNABLI, I. (1991): <i>Les inscriptions funéraires chrétiennes de Carthage. Vol. 3. Carthage intra e extra muros</i> . Roma : École française de Rome.		
IG	<i>Inscriptiones Graecae</i> [Disponible en: <a href="http://telota.bbaw.de/ig/">http://telota.bbaw.de/ig/</a> ]		
IL <sub>Afr</sub>	CAGNAT, R., MERLIN, A., y CHATELAIN, L. (1923) : <i>Inscriptions latines d'Afrique (Tripolitaine, Tunisie, Maroc)</i> , Paris : Editions Ernest Leroux.		
IL <sub>Alg</sub> I	GSELL, S. (1922): <i>Inscriptions latines de l'Algérie. I</i> . Paris : Librairie Ancienne Honoré Champion. [Disponible en : <a href="https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8528276">https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8528276</a> ]		
IL <sub>Alg</sub> II	Inscriptions latines de l'Algérie II		
ILER	VIVES, J. (1971-1972): <i>Inscripciones latinas de la España romana</i> . Barcelona: Universidad de Barcelona		
ILGN	Espérandieu, E. (1929): <i>Inscriptions latines de Gaule (Narbonnaise)</i> . Paris : Ernest Leroux.		
ILLRP	DEGRASSI, A. (1965): <i>Inscriptiones Latinae Liberae Rei Publicae</i> . Firenze : La Nuova Italia		
ILM	CHATELAIN, M. L. (1942): <i>Inscriptions Latines du Maroc</i> , Paris : P. Geuthner.		
ILPBardo	BEN ABDALLAH, Z.B. (1986): <i>Catalogue des inscriptions latines païennes du Musée du Bardo</i> . Roma : École Française de Rome.		

<sup>1</sup> Los *corpora* divididos en distintos volúmenes firmados por diferentes autores son referenciados con el nombre común de la publicación.

ABREVIATURAS BIBLIOGRÁFICAS	
ABREVIATURA	DESARROLLO
IL Tun	MERLIN, A. (1944): <i>Inscriptions latines de la Tunisie</i> . Paris: Presses Universitaires de France.
ILS	DESSAU, H. (1974): <i>Inscriptiones Latinae Selectae</i> , Züzihi: Apud Weidmannos. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/inscripcioneslat01dessuoft">https://archive.org/details/inscripcioneslat01dessuoft</a> ]
IMustis	BESCHAOUCH, A. (1968): <i>Mustitana: recueil des nouvelles inscriptions de Mustis, cité romaine de Tunisie</i> . Paris: C. Klincksieck.
IRAl	LÁZARO PÉREZ, R. (1980): <i>Inscripciones romanas de Almería</i> . Almería: Cajal.
IRB	MARINER BIGORRA, S. (1973): <i>Inscripciones romanas de Barcelona</i> . Barcelona: Ayto. de Barcelona
IRC	FABRE, G.; MAYER, M.; y RODA, I. (1984-2002): <i>Inscriptions romaines de Catalogne</i> . Paris: Diffusion de Bocard
IRCP	ENCARNACAO, J. D' (1984): <i>Inscrições Romanas do Conventus Paecensis</i> . Coimbra: Universidade de Coimbra.
IRIlici	CORELL, J. (1999): <i>Inscripciones romanas d'Ilici, Lucentum, Allons, Dianium i el seus territoris</i> . Valencia: Nau Llibres.
IRPA	RABANAL ALONSO, M.A. y ABASCAL PALAZÓN, J.M. (1985): "Inscripciones romanas de la provincia de Alicante", <i>Lucentum</i> IV, pp. 191-244.
IRPAlb	ABASCAL PALAZÓN, J.M. (1990): <i>Inscripciones romanas de la provincia de Albacete</i> . Albacete: CSIC
IRPCR	GOZALBES CRAVIOTO, E. (2004): "Inscripciones romanas de la provincia de Ciudad Real", <i>Cuadernos de estudios manchegos</i> , 28, pp. 55-92.
IRSAT	CORELL, J. (2002): <i>Inscripciones romanas del País Valencià. I. Saguntum i el seu territori</i> . Valencia: Publicacions de la Universitat de Valencia.
IRT	REYNOLDS, J.M.; WARD-PERKINS, J.B.; BODARD, G. y ROUECHÉ, C. (2021): <i>The Inscriptions of Roman Tripolitania</i> [Disponible en: <a href="https://irt2021.inslib.kcl.ac.uk/en/">https://irt2021.inslib.kcl.ac.uk/en/</a> ]
LBIRNA	SAASTAMOINEN, A. (2010): <i>The phraseology and structure of Latin building inscriptions in Roman north Africa</i> , Helsinki: Societas Scientiarum Fennica.
LEHR	CEBALLOS HORNERO, A. (2004): <i>Los espectáculos en la Hispania romana. La documentación epigráfica</i> . Mérida: Museo Nacional de Arte Romano.
LILP	MELLO, M. y VOZA, G. (1968): <i>Le iscrizioni latine di paestum</i> . Napoli: s.n.
O. Claud.	Cuvigny, H. (2000): <i>Mons Claudianus. Ostraca Graeca et Latina</i> . Le Caire: Institut français d'archéologie orientale du Caire.
OCD	HORNBLLOWER, S.; SPAWFORTH, A. y EDINOW, E. (2012): <i>The Oxford Classical Dictionary</i> , Oxford: Oxford University Press.
PETRAE	PETRAE. <i>Programme d'Enregistrement, Traitement et Reconnaissance Automatique en Epigraphie</i> [Disponible en: <a href="https://petrae.huma-num.fr/fr/projet">https://petrae.huma-num.fr/fr/projet</a> ]
Rus-Afr	Khanoussi, M.; Aounallah, S.; Vos Raaijmakers, M. de (2017): <i>Rus.Africum.org. Thugga Survey</i> . [Disponible en: <a href="http://rusafricum.org/">http://rusafricum.org/</a> ]
SEG	<i>Supplementum Epigraphicum Graecum</i>
TH	KOLB, A. (2022): <i>Tituli Helvetici. Die römischen Inschriften der West- und Ostschweiz</i> , Bonn: Habelt.
TM	Trismegistos [Disponible en: <a href="https://www.trismegistos.org/">https://www.trismegistos.org/</a> ]
VDBE	CESARETTI, C. (2008): <i>Gestione e studio delle iscrizioni latine volubilitane. Volubilis Database Epigrafico</i> . Ancona: Affinità elettive.
ZPE	<i>Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik</i>
ABREVIATURAS DE FUENTES CLÁSICAS	
ABREVIATURA	DESARROLLO
App., B.C.	APPIANUS ALEXANDRINUS (1879): <i>Appiani Historia romana, Volumen Alterum</i> . Editado por L. Mendelssohn. Lipsiae: B.G. Teubneri [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.01.0231">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.01.0231</a> ]
Apul., Met.	L. APULEIUS (1915): <i>The Golden Ass, being the Metamorphoses of Lucius Apuleius</i> . Editado por S. GASELEE, London: WillAM Heinemann. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/goldenassbeingme00apuluoft">https://archive.org/details/goldenassbeingme00apuluoft</a> ]
Atticus	C. NEPOS (1886): "Atticus", en <i>Cornelii Nepotis Vitae</i> . Editado por K. HALM. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0136:life=att.">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0136:life=att.</a> ]
Cassiod., Var.	CASSIOROUS (2020): <i>Variae</i> . Editado y traducido por TH. MOMMSEN. Berlin: Monumenta Germaniae Historica. [Disponible en: <a href="http://www.monumenta.ch/latein/verzeichnis4.php?tabelle=Cassiodorus&amp;xy=Cassiodorus,%20Variae&amp;lev el=3&amp;nummer=&amp;apparat=&amp;step=&amp;domain=&amp;lang=0&amp;inframe=1&amp;hide_apparat=1">http://www.monumenta.ch/latein/verzeichnis4.php?tabelle=Cassiodorus&amp;xy=Cassiodorus,%20Variae&amp;lev el=3&amp;nummer=&amp;apparat=&amp;step=&amp;domain=&amp;lang=0&amp;inframe=1&amp;hide_apparat=1</a> ]
Cat. Agr.	M. PORCIUS CATO (1982): <i>De agri cultura</i> . Editado por A. NAZZARINO, Leipzig: Teubner. [Disponible en: <a href="https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/104449/1">https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/104449/1</a> ]
Cic. Ad Att.	M. TULLIUS CICERO (1903). <i>Letters to Atticus</i> . Editado por L. C. PURSER. Oxford: Oxford University Press. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/p1epistulaerecog02ciceuoft/page/n5/mode/2up">https://archive.org/details/p1epistulaerecog02ciceuoft/page/n5/mode/2up</a> ].
Cic. Ad Q. fr.	M. TULLIUS CICERO (1901-1903): "Epistularum ad Quintum fratrem. Libri tres", en <i>Epistulae, vol. III</i> . Editado por L. C. PURSER. Oxford: Oxford University Press. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/epistulaerecogno03ciceuoft/page/n11/mode/2up?view=theater">https://archive.org/details/epistulaerecogno03ciceuoft/page/n11/mode/2up?view=theater</a> ]
Cic. Agr.	M. TULLIUS CICERO (1905): "De lege agraria orationes" <i>Orationes, vol. IV</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/orationesrecogno04ciceuoft/page/110/mode/2up?view=theater">https://archive.org/details/orationesrecogno04ciceuoft/page/110/mode/2up?view=theater</a> ].
Cic. Catil	M. TULLIUS CICERO (1905): "In L. Catilinam oratio", en <i>Orationes, vol. I</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/orationesrecogno01ciceuoft/page/n207/mode/2up?view=theater">https://archive.org/details/orationesrecogno01ciceuoft/page/n207/mode/2up?view=theater</a> ]
Cic. Dom.	M. TULLIUS CICERO (1952): "De domo sua ad pontifices oratio", en <i>Orationes, Volume V</i> . Editado por W. PETERSON. Oxford: Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/orationesrecogno05ciceuoft/page/23/mode/2up?view=theater">https://archive.org/details/orationesrecogno05ciceuoft/page/23/mode/2up?view=theater</a> ]
Cic. Fin.	M. TULLIUS CICERO (1931): <i>De finibus bonorum et malorum</i> . Editado por H. RACKMAN. London-NewYork: The Macmillan Co. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/definibusbonorum00cice">https://archive.org/details/definibusbonorum00cice</a> ]
Cic. Font.	M. TULLIUS CICERO (1911): "Pro Fonteio" en <i>Orationes, Volume VI</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: E. Typographieo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0015:text=Font.">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0015:text=Font.</a> ]

ABREVIATURAS DE FUENTES CLÁSICAS	
ABREVIATURA	DESARROLLO
<i>Cic. Phil.</i>	M. TULLIUS CICERO (1911): « <i>Philippicae I-XIV</i> » en <i>Orationes, Volume VI</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: E. Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/orationesrecogno06cice/page/n115/mode/2up">https://archive.org/details/orationesrecogno06cice/page/n115/mode/2up</a> ]
<i>Cic. Planc.</i>	M. TULLIUS CICERO (1911): « <i>Pro Plancio</i> », en <i>Orationes, Volume VI</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: E. Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0015:text=Planc.">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0015:text=Planc.</a> ]
<i>Cic. Sest.</i>	M. TULLIUS CICERO (1909): « <i>Pro Sestio</i> », en <i>Orationes, Volume V</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: E. Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0014:text=Sest.">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0014:text=Sest.</a> ]
<i>Cic. Verr.</i>	M. TULLIUS CICERO (1922): « <i>In Verrem</i> », en <i>Orationes: volume III</i> . Editado por W. PETERSON. Oxford: E. Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0012:text=Ver.">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0012:text=Ver.</a> ]
<i>Cic., Cael.</i>	M. TULLIUS CICERO (1908): « <i>Pro M. Caelio oratio</i> », en <i>Orationes, vol. I</i> . Editado por A. C. CLARK. Oxford: Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/orationesrecogno01ciceuoft/page/n315/mode/2up?view=theater">https://archive.org/details/orationesrecogno01ciceuoft/page/n315/mode/2up?view=theater</a> ]
<i>Cic., De Off.</i>	M. TULLIUS CICERO (1913): <i>De officiis</i> . Editado por W. MILLER. Cambridge: Harvard University Press. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0047">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0047</a> ]
<i>Cic., Fam.</i>	M. TULLIUS CICERO (1901): <i>Epistulae ad Familiares</i> . Editado por L.C. PURSER. Oxford: E. Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0009">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0009</a> ]
<i>Colum.</i>	L. I. MODERATUS COLUMELLA (1940): <i>De re Rustica</i> . Editado por H. BOYD. London: Cambridge. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A2008.01.0504%3Abook%3D1%3Achapter%3Dpr%3Asection%3D1">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A2008.01.0504%3Abook%3D1%3Achapter%3Dpr%3Asection%3D1</a> ]
<i>D. Chr.</i>	CUVIGNY, M. (1994): <i>Dion de Pruse: discours bithyniens (discours 38-51)</i> . Besançon : Université de Franche-Comté.
<i>D. C.</i>	D. CASSIUS COCCELANUS (1914-1927): <i>Historiae Romanae</i> . Editado por H.B. FOSTER. London-New York: The Macmillan co.
<i>D.H.</i>	DIONYSIUS HALICARNASSENSIS (1885-1905): <i>Antiquitates Romanae</i> . Editado por C. JACOBY. Lipsiae: B.G. Teubneri.
<i>De bello civ.</i>	G. IULIUS CAESAR (1900): « <i>De bello civili</i> », en <i>C. Iuli Caesaris Commentariorum pars prio qua continentur, Libri III De bello civili, cum libris auctorum de bello alexandrino, africo hispaniensi</i> . Editado por R. DU PONTET, Oxford: E. Typographeo Clarendoniano [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/commentariorumpa02caesuoft/page/n11/mode/2up?view=theater">https://archive.org/details/commentariorumpa02caesuoft/page/n11/mode/2up?view=theater</a> ]
<i>Dig.</i>	MOMMSEEM, TH. (1905): « <i>Iustiniani Digesta</i> » en <i>Corpus Iuris Civilis. Volumen Primum Institutiones</i> . Berolini: apud Weidmannos. [Disponible en: <a href="https://droitromain.univ-grenoble-alpes.fr/">https://droitromain.univ-grenoble-alpes.fr/</a> ]
<i>Epit. Caes.</i>	S. AURELIUS VICTOR (1970): <i>Epitome de Caesaribus</i> . Editado por R. GRÜNDEL. Lipsiae: Teubner. [Disponible en: <a href="https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/104695/135">https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/104695/135</a> ]
<i>Fest.</i>	S. POMPEIUS FESTUS (1913): <i>De verborum significatione quae supersunt</i> . Editado por W.M. LINDSAY. Lipsiae : B.G. Teubneri. [Disponible en : <a href="https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=njp.3210107773990&amp;view=page&amp;seq=56">https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=njp.3210107773990&amp;view=page&amp;seq=56</a> ]
<i>Front. Aq.</i>	S. IULIUS FRONTINUS (1922): <i>De aquaeductu urbis Romae commentarius</i> . Editado por F. KROHN. Lipsiae : Teubner. [Disponible en : <a href="https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/109755/1">https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/109755/1</a> ]
<i>Gain. Inst.</i>	GAIUS (1935): <i>Institutiones</i> . Editado por B. KÜBLER. [Disponible en: <a href="https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/103345/1">https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/103345/1</a> ]
<i>Gell.</i>	A. GELLIUS (1927): <i>Noctes Atticae</i> . Editado por J.C. ROLFE. Cambridge-London: Harvard University. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0071">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0071</a> ]
<i>Hist. Aug.</i>	ANONYMI EPICI ET LYRICI (1927): « <i>Versus in Caesares Romanos ex Historia Augusta</i> », en <i>Fragmenta poetarum Latinorum epicorum et lyricorum praeter Ennium et Lucilium</i> . Editado por W. MOREL. Stuttgartiae: Teubner. pp. 153-286 [Disponible en: <a href="https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/106843/159">https://digital.slub-dresden.de/werkansicht/df/106843/159</a> ]
<i>It. Ant.</i>	CUNTZ, O. (1929): « <i>Imperatoris Antonini Augusti Itineraria Provinciarum</i> » en <i>Itineraria Romana</i> , vol. 1. Leipzig: Teuber.
<i>L.C.G.I.</i>	CIL II <sup>2</sup> /5, 1102: <i>Lex Coloniae Genetivae Iuliae</i>
<i>Lex Irm.</i>	CIL A II, 1201: <i>Lex Irmiana</i>
<i>Liv.</i>	T. LIVIUS (2010): <i>Ab Urbe Condita libri</i> . Editado por W.L. CAREY [Disponible en: <a href="https://www.thelatinlibrary.com/liv.html">https://www.thelatinlibrary.com/liv.html</a> ]
<i>P. Hib.</i>	TUNER, E.G. (1955): <i>The Hibeh papyri</i> . London: Egypt Exploration Society.
<i>Petron.</i>	PETRONIUS ARBITER (1913): <i>Petronius, with an English translation by M. Heseltine, Seneca</i> . London-New York: G.P. Putnam's Sons [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0001:text=Satyricon">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0001:text=Satyricon</a> ]
<i>Philostr., V.S.</i>	L. FLAVIUS PHILOSTRATUS (1871): « <i>Vite sophistarum</i> » en <i>Flavii Philostrati Opera, Volume II</i> . Editado por C.L. KAYSER. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0596">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0596</a> ]
<i>Plb.</i>	POLYBIUS (1882-1904): <i>Historiae</i> . Editado por T. BÜTTNER-WOBST. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.01.0233">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.01.0233</a> ]
<i>Plin. Ep.</i>	C. PLINIUS CAECILIUS SECUNDUS (1962): <i>Epistulae</i> . Editado por S. E. STOUT. Bloomington: Indiana University Press..
<i>Plin., N.H.</i>	C. PLINIUS SECUNDUS (1906): <i>Naturalis historia</i> . Editado por K.F.T. MAYHOFF. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0138">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0138</a> ]
<i>Plut. Crass.</i>	PLUTARCHUS (1916): « <i>Crassus</i> », en <i>Plutarch's Lives, Volume III</i> . Editado por B. PERRIN. Cambridge-London: Harvard University Press. pp. 313-423. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0110">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0110</a> ]

ABREVIATURAS DE FUENTES CLÁSICAS	
ABREVIATURA	DESARROLLO
<i>Plut., Mor., An. Vit.</i>	PLUTARCHUS (1891) : « <i>An vitiositas ad infelicitatem sufficit</i> », en <i>Plutarchi Chaeronensis Moralia, Vol. III</i> . Editado por G.N. VERNARDAKĒS. Lipsiae, Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0278">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0278</a> ]
<i>Plut., Mor., Praec.</i>	PLUTARCHUS (1893): « <i>Praecepta gerendae reipublicae</i> », en <i>Plutarchi Chaeronensis Moralia, Vol. V</i> . Editado por G.N. VERNARDAKĒS. pp. 798a-825f. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0332">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0332</a> ]
<i>Plut. Pomp.</i>	PLUTARCHUS (1917): « <i>Pompeius</i> », en <i>Plutarch's Lives, Vol. V</i> . Editado por B. PERRIN. London: Harvard University Press, pp. 115-236. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0123">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2008.01.0123</a> ]
<i>Ptol.</i>	C. PTOLEMY (1843): <i>Claudii Ptolemaei geographia, Tomus I</i> . Editado por K.F.A. Nobbe. Lipsiae: C. TAUCHNITII. [Disponible en: <a href="https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=mdp.39015022717592&amp;view=page&amp;seq=7">https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=mdp.39015022717592&amp;view=page&amp;seq=7</a> ]
<i>Quint. Inst.</i>	QUINTILIANUS (1920-1922): <i>Instituto Oratoria</i> . Editado por H.E. BUTLER. [Disponible en: <a href="https://catalog.perseus.org/catalog/urn:cts:latinLit:phi1002.phi001.perseus-lat1">https://catalog.perseus.org/catalog/urn:cts:latinLit:phi1002.phi001.perseus-lat1</a> ]
<i>Res Gestae</i>	IMP. CAES. DIVI F. AUGUSTUS. (2010) : <i>Ab Urbe Condita libri</i> . Editado por W.L. CAREY [Disponible en: <a href="https://www.thelatinlibrary.com/aug.html">https://www.thelatinlibrary.com/aug.html</a> ]
<i>Sen. Ep.</i>	L. ANNAEUS SENECA (1917-1925): <i>Ad Lucilium Epistulae Morales</i> . Editado por R. M. GUMMERE. Cambridge: William Heinemann. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A2007.01.0080%3Aletter%3D1%3Asection%3D1">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A2007.01.0080%3Aletter%3D1%3Asection%3D1</a> ]
<i>Sen., Ben.</i>	L. ANNAEUS SENECA (1935) : « <i>De Beneficiis</i> » en <i>Moral essays, vol. 3</i> . Editado por J.W. BASORE. London: Heinemann. pp. 2-526. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0023">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:2007.01.0023</a> ]
<i>Str.</i>	STRABO (1877) : <i>Strabonis Geographica</i> . Editado por A. MEINEKE. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.01.0197">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.01.0197</a> ]
<i>Suet., Caes.</i>	C. SÜETONIUS TRANQUILUS (1908): « <i>Divus Iulius</i> » en <i>De vita Caesarum, Libri VIII</i> . Editado por M. IHM. Lipsiae: B.G. Teubneri. pp. 1-45. [Disponible en: <a href="https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=njp.3210107774014&amp;view=page&amp;seq=25">https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=njp.3210107774014&amp;view=page&amp;seq=25</a> ]
<i>Suet., Cal.</i>	C. SÜETONIUS TRANQUILUS (1908): « <i>Caligula</i> » en <i>De vita Caesarum, Libri VIII</i> . Editado por M. IHM. Lipsiae: B.G. Teubneri, pp. 153-189. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0061:life=cal">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0061:life=cal</a> ]
<i>Suet., Claud.</i>	C. SÜETONIUS TRANQUILUS (1908): « <i>Divus Claudius</i> » en <i>De vita Caesarum, Libri VIII</i> . Editado por M. IHM. Lipsiae: B.G. Teubneri. pp. 190-221. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0061:life=cl">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0061:life=cl</a> ]
<i>Suet., Nero</i>	C. SÜETONIUS TRANQUILUS (1908): « <i>Nero</i> » en <i>De vita Caesarum, Libri VIII</i> . Editado por M. IHM. Lipsiae: B.G. Teubneri. pp. 222-259. [Disponible en : <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0061:life=nero">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0061:life=nero</a> ]
<i>Tab. Peur</i>	CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS (2023): <i>Pentinger Map Names and Features</i> . [Disponible en: <a href="https://www.cambridge.org/us/talbert/talbertdatabase/prm.html">https://www.cambridge.org/us/talbert/talbertdatabase/prm.html</a> ]
<i>Tac. Agr.</i>	C. TACITUS (1900) : <i>Di vita Iulii Agricolae</i> . Editado por H. FURNEAUX. Oxford: E Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0084">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0084</a> ]
<i>Tac. Ann.</i>	C. TACITUS (1906) : <i>Cornelii Taciti Annalium ab excessu divi Augusti libri</i> . Oxford: E Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0077">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0077</a> ]
<i>Tac. Hist.</i>	C. TACITUS (1910) : <i>Cornelii Taciti Historiarum libri</i> . Oxford: E Typographeo Clarendoniano. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0079">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.02.0079</a> ]
<i>Tit. Ulp.</i>	GIRARD, P.F. y SENN, F. (1967): « <i>Titulli ex corpore Ulpiani qui vulgo domitio Ulpiano adhuc tribuuntur</i> » en <i>Textes de droit romain, vol. I</i> . Paris: Dalloz. pp. 414-419. [Disponible en: <a href="https://droitromain.univ-grenoble-alpes.fr/Responsa/uiipian.htm">https://droitromain.univ-grenoble-alpes.fr/Responsa/uiipian.htm</a> ]
<i>Varro, R.R.</i>	M. TERENTIUS VARRO (1912) : <i>Rerum rusticarum, libri tres</i> . Editado por H. KEIL. Lipsia: Teubner. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/rerumrusticarum00varruoft">https://archive.org/details/rerumrusticarum00varruoft</a> ]
<i>Veg.</i>	F. VEGETIUS RENATUS (1885) : <i>Epitoma rei militaris</i> . Editado por C. LANG. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="https://archive.org/details/flavivegetirenat00vegeuoft/page/n3/mode/2up">https://archive.org/details/flavivegetirenat00vegeuoft/page/n3/mode/2up</a> ]
<i>Vitr.</i>	M. VITRUVIUS POLLIO (1912): <i>De architectura libri decem</i> . Editado por F. KROHN. Lipsiae: B.G. Teubneri. [Disponible en: <a href="http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0072">http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text.jsp?doc=Perseus:text:1999.02.0072</a> ]

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA I. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios ejecutados por las legiones y dirigidas por un alto cargo provincial o el emperador. ....	85
TABLA II. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios en los que un alto cargo provincial o un procurator imperial se involucran administrativamente en el proceso constructivo. ....	87
TABLA III. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios con la participación de los emperadores como principales constructores. Ø = el verbo se omite o no se conserva.....	89
TABLA IV. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios según la participación de los altos cargos provinciales como principales constructores.....	92
TABLA V. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios en los que aparentemente un mandato imperial/provincial podría ser el origen de la iniciativa de las obras.....	95
TABLA VI. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios con fórmulas que remiten a una financiación local o a una aprobación por decreto decurional de las obras. ....	98
TABLA VII. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios ejecutados por los núcleos cívicos, siendo éstos el sujeto de la acción. ....	100
TABLA VIII. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios en los que intervinieron agentes municipales desempeñando las prerrogativas de su cargo....	102
TABLA IX. Clasificación cronológica de los proyectos edilicios en los que se señala explícitamente la realización de la probatio operis. ....	103
TABLA X. Clasificación cronológica de las inscripciones con ausencia de fórmulas y léxico explícito sobre el tipo de proyecto constructivo. ....	106
TABLA XI. Clasificación cronológica de las inscripciones con fórmulas que indiquen la mención explícita del pago por parte de particulares.....	107
TABLA XII. Clasificación cronológica de las inscripciones con fórmulas que indiquen la mención explícita del pago a partir de colectas públicas. ....	109
TABLA XIII. Clasificación cronológica de las inscripciones con fórmulas que posiblemente indiquen el origen privado de la iniciativa constructiva. ....	112
TABLA XIV. Clasificación de las inscripciones que registran la ejecución de proyectos en época republicana que fueron impulsados por gobiernos locales.....	119
TABLA XV. Clasificación cronológica de las inscripciones que registran proyectos de iniciativa local, divididas por provincias. ....	125
TABLA XVI. Clasificación cronológica de las inscripciones que registran proyectos de iniciativa local, divididas por el tipo de edificio. ....	126

TABLA XVII Clasificación de las inscripciones imperiales que registran la aprobación decurional en ejecución de proyectos de iniciativa local.....	127
TABLA XVIII. Clasificación de las inscripciones imperiales que registran la construcción per pedes de una obra de clara iniciativa pública.....	128
TABLA XIX. Clasificación de las inscripciones imperiales que registran de manera explícita la concesión del permiso por parte de un alto cargo imperial.....	132
TABLA XX. Clasificación de las inscripciones que registran de manera explícita la participación del curator rei publicae según sus funciones. ....	136
TABLA XXI. Clasificación de las inscripciones que aluden a la donación del terreno al gobierno local por parte de evergetas.....	159
TABLA XXII. Clasificación cronológica de las inscripciones que registran proyectos de iniciativa local divididos según el tipo de magistrado local que se encontraba al frente del proyecto. ....	165
TABLA XXIII. Clasificación cronológica de las inscripciones que registran proyectos de iniciativa local y que aluden a funciones de curatela por parte de los magistrados locales. ....	166
TABLA XXIV. Clasificación cronológica de las inscripciones que mencionan el cargo de curator en proyectos de iniciativa local sin estar asociados a una magistratura de manera clara.....	171
TABLA XXV. Clasificación cronológica de las inscripciones que registran proyectos de iniciativa imperial en ciudades según los agentes involucrados en el proceso. ....	188
TABLA XXVI. Clasificación de las inscripciones que registran la constitución de asentamientos militares por parte de la iniciativa imperial según los agentes que las ordenaron, administraron y ejecutaron.....	192
TABLA XXVII. Clasificación de las inscripciones que registran la reparación de estructuras concretas en ambientes militares por parte de la iniciativa imperial según los agentes que las ordenaron, administraron y ejecutaron.....	193
TABLA XXVIII. Clasificación cronológica de las inscripciones honoríficas que mencionan el desempeño de un cargo perteneciente a la statio operum publicorum. ....	195
TABLA XXIX. Clasificación cronológica de las inscripciones con mención a arquitectos según su temática.....	223
TABLA XXX. Clasificación cronológica de las inscripciones con mención a arquitectos según su estatus.....	229
TABLA XXXI. Clasificación cronológica de las inscripciones que mencionan oficios relacionados con la construcción. ....	238

TABLA XXXII. Clasificación de las inscripciones de Italia y las provincias occidentales que registran la <i>probatio</i> de manera explícita, según los agentes que la llevaron a cabo y su cronología.....	262
TABLA XXXIII. Clasificación cronológica de las alusiones epigráficas a agentes que dedicaron edificios construidos por su misma esfera. ....	281
TABLA XXXIV. Clasificación cronológica de las alusiones epigráficas a agentes que dedicaron edificios construidos por otras esferas. ....	288
Tabla XXXV. Distribución de las inscripciones con referencias explícitas a la aprobación o concesión del permiso de un proyecto constructivo, según los agentes de los que procedió y el origen de la iniciativa/financiación de los proyectos.....	303
TABLA XXXVI. Distribución cronológica y geográfica de las inscripciones con indicación de costes relacionados con proyectos edilicios. ....	312
TABLA XXXVII. Distribución cronológica y geográficas de las inscripciones procedentes de la Proconsularis y la Numidia independientemente de si ésta última era considerada provincia.....	313
TABLA XXXVIII. Distribución cronológica de las inscripciones que indican los costes de un proyecto edilicio según el tipo de acto constructivo y el origen de la financiación. Dos inscripciones están duplicadas por contener información sobre dos tipos de intervenciones de las que sabemos el monto –CIL VIII, 7983 e IRAL 31–.....	316
TABLA XXXIX. Relación de los motivos explicitados por las inscripciones que aluden al precio de las construcciones públicas sufragadas por <i>privati</i> . ....	321
TABLA XL. Listado de inscripciones con indicación de la ampliación de una suma explicitada en el texto. ....	323
TABLA XLI. Clasificación de las inscripciones de nuestra muestra de estudio que hacen referencia expresa a las <i>summae honorariae</i> y <i>legitimae</i> , según el contexto en el que se encuentran.....	329
TABLA XLII. Relación de las inscripciones, con datación incierta y fechables hasta el reinado de Adriano, con referencias al precio de edificios identificados de manera segura a restos arqueológicos, con equivalencias del coste respecto al reinado de Adriano. ....	337
TABLA XLIII. Relación de las inscripciones, fechables desde el reinado de Antonino Pío hasta el final de los Antoninos, con referencias al precio de edificios identificados de manera segura a restos arqueológicos, con equivalencias del coste respecto al reinado de Adriano. ....	342
TABLA XLIV. Relación de las inscripciones, fechables desde el reinado de Septimio Severo en adelante, con referencias al precio de edificios identificados de manera segura a restos arqueológicos, con equivalencias del coste respecto al reinado de Adriano. ....	344



TABLA XLV. Síntesis de la información básica aportada por las inscripciones vinculadas con la construcción del Templo Concordiae de Thugga.....	348
TABLA XLVI. Relación de otros templos de Thugga y la suma con la que se financian, las dimensiones de cada estructura, la fecha de la construcción, la relación entre el valor de los HS en dicha época con el reinado de Adriano y la equivalencia de la suma teniendo en cuenta la devaluación. El asterisco expresa el coste mínimo al que alude la inscripción, al cual debe añadirse una suma indeterminada. ....	349
TABLA XLVII. Resumen del cálculo del coste base del material empleado para el zócalo del Santuario B en Thugga. ....	361
TABLA XLVIII. Resumen del coste base del material pétreo empleado en la estructura del Santuario B de Thugga. ....	373
TABLA XLIX. Cálculo del coste del transporte por tierra según el volumen y el peso del material empleado en el Templo B de Thugga.....	375
TABLA L. Relación del cálculo del coste de la fabricación de argamasa, puesta en obra, escuadrado, semielaboración y acabado de los elementos pétreos empleados en el Templo B de Thugga. ....	382
TABLA LI. Relación final del costo mínimo aproximado de los materiales pétreos empleados en el Templo B de Thugga.....	383

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA I. Mapa de distribución de las ciudades donde documentamos al menos una inscripción de nuestra muestra de estudio. Se representan en mayúscula la denominación de los lugares cuyo nombre clásico permanece ignoto.....	32
FIGURA II. Distribución de los asentamientos militares y castella según las inscripciones de nuestra muestra de estudio. Se representan en mayúscula la denominación de los lugares cuyo nombre clásico permanece ignoto.....	190
FIGURA III. Mapa de los yacimientos donde se han atestiguado labores de cantería de época romana, según los datos de Russell (2003: 62). En rojo Simitthus.....	205
FIGURA IV. Distribución cronológica de las inscripciones analizadas en el bloque II.....	294
FIGURA V Distribución cronológica de las inscripciones analizadas en el bloque II, agrupadas por provincias.....	295
FIGURA VI. Distribución geográfica de las inscripciones analizadas en el bloque II, según la provincia a la que pertenecían en el momento de su elaboración –izda.– y según su territorio, independientemente de a qué provincia estaban adscritos –dcha.–.....	296
FIGURA VII. Gráfico de barras con la distribución del número de inscripciones por centuria, según el territorio al que se adscriban independientemente de que éste sea considerado provincia.....	297
FIGURA VIII. Comparación del número de dedicaciones procedentes del territorio de la Numidia –arriba– y de la Proconsularis –abajo–.....	297
FIGURA IX. Distribución de las inscripciones con alusión a cargos administrativos participando en un proyecto constructivo, según las ciudades en las que se documentan –arriba– y detalle de la zona con mayor concentración de estas ciudades –abajo–. Se representan en mayúscula la denominación de los lugares cuyo nombre clásico permanece ignoto.....	299
FIGURA X. Porcentaje de inscripciones que aluden a agentes administrativos participando en proyectos edilicios, según el tipo de iniciativa –arriba– y de la financiación –abajo–.....	300
Figura XI. A: Cantidad de menciones del permiso o aceptación explícita del proyecto; B: a su ejecución; C: a la curatio y D: a la dedicación, todas ellas según el tipo de agente protagonista.....	302
FIGURA XII. Frecuencias de los distintos cargos que dedicaron las obras aprobadas por decreto decurional.....	302
FIGURA XIII. Número de atestiguaciones de agentes realizando la curatio, distribuidos según el origen de la iniciativa.....	305
FIGURA XIV. Ubicación de las ciudades a las que se adscriben los tituli con mención del coste de un proyecto edilicio, clasificadas según el número de	

atestiguaciones. Se representan en mayúscula la denominación de los lugares cuyo nombre clásico permanece ignoto..... 311

FIGURA XV. Mapa de detalle con la situación de las ciudades africanas a las que se adscriben la mayoría de *tituli* con mención del coste de un proyecto edilicio, clasificadas según el número de atestiguaciones..... 314

FIGURA XVI. Gráfico de dispersión del coste final de las estructuras según la epigrafía, vinculadas con seguridad a restos arqueológicos, en relación con los m<sup>2</sup> que ocupaban en el entramado urbano. .... 334

FIGURA XVII. Comparación de la planta del Templo B, de *Thugga* –izda.–, y del Templo flavio, de *Leptis Magna* –dcha.–. Obtenidos de Golvin *et al.* (2016: 505, fig. 44) y Dolciotti *et al.* (2013-2014a: 138) respectivamente..... 336

FIGURA XVIII. Situación del Santuario de la Concordia en el foro de Gigthis –izda.–, detalle de su planimetría –centro– e imagen del nicho situado al fondo del santuario, con CIL VIII, 22692 aún dispuestas bajo el frontón, y que soportaba la estatua a la que hace alusión CIL VIII, 22693. (Constans, 1916a: pl. VII; 1916b: pl. II). .... 338

FIGURA XIX. Situación de la exedra dedicada a *Pietas* en *Thugga* –izda.– y detalle de los restos en su estado actual –dcha.– (Aounallah y Golvin, 2016: 12, fig. 2; Saint-Amans, 2004: fig. 72)..... 339

FIGURA XX. Plantas de los templos dedicados a Saturno en *Theveste* –izda.–, Mercurio en *Thugga* –centro– y el capitolio de *Numlulis* –dcha.– según Farges (1879-1880: pl. XXXII), Aounallah y Golvin (2016: 12) y Cagnat *et al.* (1898: pl. VI) respectivamente..... 340

Figura XXI. Planta del templo consagrado al Genio *Thamugadi* –izda.– según Boeswillwalds *et al.* (1905: 306) y el santuario de *Dar Lachlab* –dcha.– según Aounallah y Golvin (2016: 12)..... 341

FIGURA XXII. Plantas y situación de los templos consagrados a Mercurio Sobrio en *Civitas Vazitana Sarra* –izda.–, según Cagnat *et al.* (1898: pl. XX)–; a Saturno en *Thugga* –central, superior, según Aounallah y Golvin (2016: 10)–; a Apolo en *Leptis Magna* –central, inferior, según Di Vita-Evrard (2008: 75.)–; del capitolio de *Volubilis* –dcha., superior, según Domingo 2012c: 148, fig. 3–; y el de *Lambaesis* –dcha., inferior, según Gsell (1901: fig. 42)–..... 343

FIGURA XXIII. Situación del Santuario A y B en *Thugga* con la señalización de las termas antoninas –rojo–, el teatro cultural –verde–, el santuario de la fortuna –azul– y el teatro –rosa– (Modificado a partir de Aounallah y Golvin, 2016: 17)..... 352

FIGURA XXIV. Interpretación tradicional del complejo cultural identificado con los *templa Concordiae*, (Saint-Amans, 2004: fig. 11, a partir de Poinssot, 1961: 256). 353

FIGURA XXV. Mapa 1:5000 elaborado por Carton y Denis (1893), que proponen por primera vez la localización de los *templa Concordiae* –rojo–, al sur del capitolio –azul–. .... 354

FIGURA XXVI. Planimetría de los restos arquitectónicos visibles según el estado actual del santuario B (modificado a partir de Golvin et al., 2016: 479, fig. 3). En rojo hemos señalado las cellae, en azul los pórticos, en verde los nichos conservados, en amarillo los accesos.....	356
FIGURA XXVII. Detalle del muro sur, con el zócalo rústico en su parte inferior. (Golvin et al., 2016: 480, figura 4). .....	359
FIGURA XXVIII. Planimetría del Santuario B según la restitución de Golvin et al. (2016: 505, fig. 44). En rojo, el espacio medido para obtener la longitud del zócalo. ....	360
FIGURA XXIX. Muro de opus africanum con restos del nicho, situado en el ángulo de las galerías norte y oeste (Golvin et al., 2016: 484, figura 10).....	361
FIGURA XXX. Planimetría del Santuario B según la restitución de Golvin et al. (2016: 505, fig. 44). En rojo, los segmentos de mampostería, en verde los grandes sillares, en su mayoría irregulares, de piedra calcárea local; y en azul, las partes elaboradas con mampostería con menor espesor, dado que contenían los nichos de 0,30 m. ....	362
FIGURA XXXI. Sección longitudinal restaurada del Santuario B con el lado interior decorado con nichos. Figura 9 de Golvin et al., (2016: 483) escalada a partir de la figura 8.....	363
FIGURA XXXII. Sección longitudinal restaurada del Santuario B con el lado interior decorado con nichos. Figura 9 de Golvin et al., (2016: 483) escalada a partir de la figura 8. Los colores indican los diferentes tipos de segmentos diferenciados para el cálculo del volumen del revestimiento. Verde: muro no interrumpido por nicho; rojo: muro interrumpido por nicho; azul: nicho.....	364

## RESUMEN

La construcción pública de época romana en áreas urbanas ha sido ampliamente analizada desde inicios del s. XX, desde un punto de vista regional o local, a través de enfoques muy concretos, como la evolución formal y estilística de aspectos puramente arquitectónicos o, por ejemplo, el perfil social y político de sus financiadores, adquiriendo el evergetismo una especial relevancia. En cambio, los procesos administrativos vinculados a la consecución de un proyecto edilicio han sido poco tratados. Los trabajos se han centrado principalmente en las distintas fases que debían cumplirse durante una intervención financiada por el tesoro local de las ciudades de provincia.

La presente tesis doctoral analiza, principalmente, 365 inscripciones que aluden a la intervención explícita de agentes administrativos o bien registran el coste de un proyecto edilicio público. De ellas, 274 hacen referencia a la primera cuestión, mientras que 116 aluden a la segunda. Se distribuyen entre el s. I a.C. y el 284 d. C., el primer año del reinado de Diocleciano, y se adscriben a las provincias hispanas – *Citerior*, *Baetica* y *Lusitania*– o norteafricanas –*Proconsularis*, *Numidia*, *Mauretania Caesariensis* y *Tingitana*–. Los *tituli* han sido analizados exhaustivamente, atendiendo tanto a su contenido como al contexto arqueológico de su hallazgo. Se han estudiado detalladamente los términos que registra cada inscripción, con el fin de evaluar su ambigüedad y rastrear las actividades precisas de los actores administrativos involucrados. Todo ello, se fundamenta en la definición de una serie de indicadores que nos permiten identificar el origen de la iniciativa y de la financiación de cada proyecto. Completamos el análisis con los datos procedentes de las fuentes literarias y de los restos arqueológicos de las estructuras referenciadas en los epígrafes.

Tenemos dos objetivos principales. El primero es reconstruir el proceso administrativo a seguir en la consecución de un proyecto edilicio de época romana. Para ello, no nos centramos únicamente en los financiados por el tesoro local de las ciudades de provincia, sino que analizamos las variantes motivadas por el origen de la iniciativa y de la financiación, dos conceptos tradicionalmente tratados como sinónimos. También rastreamos el grado de involucramiento de cada agente, las

posibles variantes geográficas y cronológicas y los mecanismos de colaboración entre las distintas esferas.

El segundo objetivo de esta tesis doctoral es evaluar el coste económico de una obra pública. Para ello, abordamos el contexto en el que se reseñó el monto de los edificios y estimamos su alcance real. Hemos valorado la devaluación de la moneda y contextualizado la cuantía con los restos de las infraestructuras identificadas arqueológicamente. Finalmente, estimamos el coste de un proyecto edilicio, el Templo B de *Thugga* –Dougga, Túnez–, conocido a partir de la epigrafía. Aplicamos una metodología, en boga desde finales del s. XX, basada en el análisis de los restos arqueológicos conservados. El resultado obtenido es coincidente con la información aportada por los *tituli*, revelándose así como una excelente herramienta para aproximarnos al coste de estos edificios y contrastar los datos reseñados en las inscripciones.

Palabras clave: Arqueología; Epigrafía latina; Inscripciones edilicias; Construcción pública; Agentes administrativos; Cálculo de costes.

#### ABSTRACT

Since the beginning of the 20th century, Roman public construction in urban areas has been widely analysed from a regional or local point of view and through very specific approaches, such as the formal and stylistic evolution of architectural aspects or, for example, the social and political profile of its financiers, with evergetism acquiring a special relevance. On the other hand, the administrative processes linked to the execution of a construction project have been poorly dealt with. These studies were mainly focused on the different phases that had to be completed during an intervention financed by the local treasury of the provincial towns.

This PhD dissertation analyses 365 inscriptions that refer to the explicit intervention of administrative agents or record the cost of a public construction project. Of these, 274 refer to the former, while 116 refer to the latter. They are distributed between the 1st century BC and 284 AD, the first year of Diocletian's reign, and are assigned to the Hispanic -*Citerior*, *Baetica* and *Lusitania*- or North African

provinces -*Proconsularis, Numidia, Mauretania Caesariensis* and *Tingitana*-. *Tituli* have been exhaustively analysed, both in terms of their content and the archaeological context in which they were found. The terms recorded in each inscription have been studied in detail to assess their ambiguity and to trace the precise activities of the administrative actors involved. All this has allowed us to define a series of indicators to identify the origin of the initiative and the financing of each project. The data from literary sources and the archaeological remains of the structures referenced in the epigraphy complete the analysis.

We have two main objectives. The first is to reconstruct the administrative process involved in achieving a building project in Roman times. To do so, we focus on the projects funded by the local treasury of the provincial cities and analyse the variants motivated by the initiative's and funding's origin, two concepts traditionally treated as synonyms. The degree of involvement of each agent, the possible geographical and chronological variants and the mechanisms of collaboration between the different spheres are also traced.

The second objective of this doctoral thesis is to evaluate the economic cost of a public work. To this end, we analysed the context in which the cost of the buildings was recorded and estimated their real scope. We also valued the devaluation of the currency and compared the amount with the remains of the infrastructures identified archaeologically. Finally, we estimate the cost of Temple B of *Thugga* -Dougga, Tunisia-, known from epigraphy. A methodology in vogue since the end of the 20th century based on the analysis of the preserved archaeological remains was applied. The result obtained coincides with the information provided by the *tituli*, thus proving to be an excellent tool for approaching the cost of these buildings and contrasting the epigraphic data.

Keywords: Archaeology; Latin epigraphy; Building inscriptions; Public construction; Administrative agents; Calculation of costs.

# BLOQUE I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

## CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN

En las siguientes páginas pretendemos analizar la industria de la edilicia pública de época romana en las provincias, su nivel de complejización, el alcance de la intervención de los diferentes agentes administrativos involucrados y su influencia en la economía del Imperio romano. En este último caso prestaremos especial atención al coste de algunos edificios públicos.

Al iniciar un trabajo de este tipo tendremos que analizar las distintas fases en las que se podían dividir los proyectos constructivos, las disposiciones legales que los enmarcaban, los agentes que podían intervenir, sus prerrogativas, los especialistas y mano de obra no cualificada que intervino en cada fase, la obtención de material y su traslado. En definitiva, todo el entramado logístico y económico que permitía llevar a término un proyecto edilicio en época romana. Al analizar el monto total que supuso un proyecto en las provincias, debemos atender igualmente a los agentes administrativos que intervinieron, al material empleado, a las características arquitectónicas de la estructura, a su condicionamiento geográfico, a los encargados de la financiación o a los sistemas de pago.

Existen estudios previos que abordan el análisis del proceso constructivo y los agentes que participaron en proyectos públicos, así como trabajos que se focalizan en diferentes aspectos económicos vinculados a la industria de la edilicia pública<sup>2</sup>. Sin embargo, los primeros a menudo se centran exclusivamente en el estudio de los proyectos impulsados por la esfera pública municipal/colonial, es decir, por el gobierno local de una ciudad. De esta manera, aunque se conocen las principales fases a seguir, no suelen rastrearse las variaciones a nivel cronológico y geográfico ni se plantean las diferencias existentes entre un proyecto de este tipo y los de iniciativa privada o imperial. Por su parte, los análisis precedentes sobre el monto total de las construcciones o bien se han centrado en calcular aproximadamente el coste de un

---

<sup>2</sup> *Vide* Capítulo 2. Estado de la Cuestión.



edificio concreto o generalmente se limitan a una única fuente de información, ya sea epigráfica, literaria o arqueológica.

El interés de nuestro estudio radica en la posibilidad de obtener conclusiones sobre el procedimiento a seguir en un proyecto constructivo y sobre el monto de las construcciones públicas. Esto a su vez puede ayudarnos a conocer mejor una parte del sistema económico y organizativo del Imperio, las relaciones entre las distintas esferas administrativas, los recursos con los que debía contar el agente impulsor de un proyecto de *opera publica* o, por ejemplo, el marco jurídico desarrollado en torno a la construcción.

Evidentemente, la cantidad de información sobre esta materia nos obliga a marcar unos límites cronológicos y geográficos claros que permitan dar término a más de cinco años de investigación. Por ello, a continuación, nos centraremos exclusivamente en la información que aportan las fuentes epigráficas, los restos arqueológicos y las fuentes escritas adscribibles a más tres centurias completas, desde el inicio del s. I a.C. hasta el reinado de Diocleciano en el 284 d. C. A su vez, el trabajo se centra en dos grandes áreas geográficas, las provincias norteafricanas –*Africa Proconsularis*, *Numidia* y las *Mauretaniae Caesariensis* y *Tingitana*– e hispanas –*Citerior*, *Baetica* y *Lusitania*–. En este punto, debemos precisar que aquellos *tituli* procedentes de la circunscripción de *Numidia* fechables con anterioridad a la creación de la provincia por Septimio Severo han sido analizados como pertenecientes a *Africa Proconsularis* con la intención de rastrear posibles variaciones según la zona fuera considerada *provincia* o no.

Creemos que la elección de este marco puede garantizar la obtención de una imagen representativa de la industria de construcción pública romana en las provincias. El Principado de Augusto marcó el inicio del desarrollo de las intervenciones edilicias ‘al modo romano’ fuera de Roma e Italia, que se mantuvo estable más o menos hasta finales del s. III d. C. A partir del 284 d. C., la reforma provincial de Diocleciano conllevó la creación de numerosos agentes administrativos, la mutación de los modos en los que se relacionó la ciudad de provincia con el poder central y la exagerada devaluación del numerario, iniciada en el s. II d. C. Esto provocó que el marco contextual a nivel político, económico y social variara tanto que analizar

además los ss. IV d. C. – V d. C. superaría las ambiciones de un proyecto de tesis doctoral.

A nivel geográfico –Figura I–, la notable cantidad de *tituli* documentados hasta el momento en las provincias escogidas y sus diferentes características garantizan que la muestra de estudio sea representativa para el resto de provincias. El contexto subyacente a la llegada de los romanos a cada territorio, los diferentes momentos en los que se puede afirmar que existió un control efectivo por su parte y las variaciones regionales –alimentadas por el sustrato indígena y la diversidad de respuestas frente al poder central– permiten obtener una imagen general variable cronológica y geográficamente que resulta fácil de exportar al estudio de otras zonas del Imperio.



FIGURA I. Mapa de distribución de las ciudades donde documentamos al menos una inscripción de nuestra muestra de estudio. Se representan en mayúscula la denominación de los lugares cuyo nombre clásico permanece ignoto

Para analizar dicha industria tendremos en cuenta la participación explícita de agentes administrativos a través de las inscripciones edilicias. Este tipo de fuente histórica aporta información imposible de rastrear a partir de otros restos arqueológicos, como el nombre de los agentes involucrados, su cargo, las funciones que desempeñaron en un proyecto concreto, sus motivaciones y las relaciones de dependencia establecidas con otros agentes y/o esferas. Además, en ocasiones las inscripciones aluden también al monto con el que se costeó la estructura a la que hacen referencia, permitiendo no sólo conocer dicha suma, sino también rastrear las motivaciones de su indicación.

Con el concepto ‘inscripciones edilicias’ nos referimos a aquellos *tituli* cuya finalidad principal era registrar un acto constructivo protagonizado por un particular, una asociación, un agente administrativo, una ciudad o por la esfera imperial. Esta clasificación no depende de que formaran parte de un edificio<sup>3</sup>, ya que existen tanto *tituli* grabados sobre una estructura que hacen referencia a otras vicisitudes, como epígrafes sobre aras o pedestales cuyo principal objetivo fue registrar un acto edilicio concreto<sup>4</sup>. Sirva como ejemplo para el primero de los casos el texto perfectamente grabado en ambas pilastras del arco del triunfo de *Thiggiba Bure* –Djebba, Túnez–. A una altura visible para los ojos, se pudo leer *Si quic urinam / fecerit // Habebit Martem / iratum*<sup>5</sup>, lo que supone un aviso, amenaza o un intento de mantener en buen estado el ornato público, más que propiamente la referencia a un proyecto constructivo. Por otro lado, un epígrafe<sup>6</sup> de *Muzuca* –Henchir Kaschûn, Túnez–, inscrito sobre un ara, recoge la construcción de un templete consagrado a Apolo Augusto y ofrece detalles sobre el nombre de los financiadores, la suma desembolsada, los motivos de tal evergesía y precisiones sobre su estructura.

También consideramos ‘inscripciones edilicias’ aquellos textos que formaban parte de un edificio y únicamente contienen la dedicación imperial junto a *p(ecunia p(ublica) d(ecreto) d(ecurionum)*. Creemos que, en estos casos, aunque es evidente tanto su intención de mostrar lealtad política como su función propagandística, tales fórmulas hacen referencia a la financiación local y a la aprobación decurional del proyecto constructivo y no a la propia dedicación imperial<sup>7</sup>, lo que sumado a su localización en la estructura nos lleva a pensar que su principal motivación era registrar un acto constructivo. Sirva como ejemplo el arco de triunfo en honor a Marco Aurelio en

---

<sup>3</sup> No nos referimos, por tanto, a la clasificación de *tituli operum publicorum* o *bauinschriften*, por su traducción al alemán, que abunda en los manuales sobre Epigrafía latina y en el propio *Corpus Inscriptionum Latinarum*. *Vide*, por ejemplo, Cagnat (1914a: 263), Calabi (1953: 131), Batlle (1963: 81-83); Bloch (1969: 78-88); Meyer (1973: 59-61); Schmidt (2004: 57-58); Andreu (2009a: 399-401). En cambio, Calabi (1968: 297-299) y, más tarde, Andreu (2009a: 400-401) sí reconocen la existencia de “inscripciones subsidiarias” que, aunque hacen referencia a actos edilicios podrían clasificarse en otra de las tipologías clásicas, como inscripciones votivas u honoríficas.

<sup>4</sup> El formulario presente en los textos ha provocado que otros autores prefieran clasificarlas en otra categoría, como inscripciones honoríficas o votivas dependiendo del caso. *Vide* Gast (1965: 41), Braccisi (1966: 29-30), Calabi (1968: 254); Susini (1982: 112); y Leglay (1990: 84-85), que consideran votiva toda inscripción que comience con una consagración a una divinidad. Creemos que, aunque es innegable el carácter sacro de este tipo de inscripciones, en ocasiones su principal función es reseñar el acto edilicio. *Vide* Eck (1997a: 104) y Saastamoinen (2010: 19-20)

<sup>5</sup> *AE* 1949, 48.

<sup>6</sup> *CIL* VIII, 12058.

<sup>7</sup> En contra, *vide* Calabi (1968: 254).

*Verecunda* –Markouna, Argelia–. La inscripción del friso de uno de sus lados recoge únicamente la dedicación por parte del *legatus Augusti pro praetore* junto con el citado formulario<sup>8</sup>. En cambio, en el lado opuesto se puede leer una mención explícita a la ciudad como constructor<sup>9</sup>.

No hemos tenido en cuenta algunos *ex voto*, dado que están íntimamente relacionados con las prácticas religiosas y no suelen ensalzar la figura de un constructor, ni los pedestales honoríficos, que mencionan cargos vinculados con la construcción pública entre la serie de motivos por los que un personaje es honrado. Por ejemplo, una inscripción en *Lambaesis* –Tazoult-Lambèse, Argelia– registra la resolución de un voto a *Iovi Optimo Maximo Dolicheno* por parte de dos *agentes cura(m) macelli*<sup>10</sup>; o en *Baetulo* –Badalona, España– un pedestal elogia la figura de *M. Fabius Nepos*, que ejerció de *curator balinei novi* entre otros cargos<sup>11</sup>.

Por tanto, para esta tesis doctoral únicamente nos centraremos en los edificios, no en las estatuas. Aunque formaran parte del ornato público, su encargo, fabricación y erección dista del de las estructuras que también lo componían. Igualmente, sólo analizaremos aquellos *tituli* que hagan referencia a edificios localizables en el interior del recinto urbano o a núcleos cívicos en su conjunto. De esta manera, tendremos en cuenta las inscripciones que aludan a la construcción o reparación de las calles que configuraban el trazado de la ciudad<sup>12</sup>, no a las vías que comunicaban unos núcleos con otros<sup>13</sup>.

La información de los restos arqueológicos adscribibles con seguridad a los edificios concretos mencionados en los epígrafes complementa la aportada por éstos. Podemos rastrear las diferentes fases de una obra concreta, el origen del material constructivo, la presencia de mano de obra especializada y, en último término, estimar su coste en base a unos supuestos establecidos previamente. Somos conscientes de que el análisis exhaustivo de una estructura puede abarcar el contenido de una tesis

---

<sup>8</sup> *CIL* VIII, 4209.

<sup>9</sup> *CIL* VIII, 18498.

<sup>10</sup> *CIL* VIII, 18224.

<sup>11</sup> *CIL* II, 4610.

<sup>12</sup> Por ejemplo, *IRT* 330.

<sup>13</sup> Por ejemplo, *CIL* II, 3167.

doctoral<sup>14</sup>, por lo que aplicaremos la metodología a seguir en un caso concreto, además de centrarnos en comparar y complementar las conclusiones obtenidas por trabajos de este tipo con la información epigráfica que poseemos.

Por último, los autores clásicos también aportan información sobre algunos episodios edilicios, aunque a menudo con referencias aisladas. En este caso, prestaremos especial atención tanto a los costes como a los agentes administrativos que se involucraron en un proyecto concreto. De esta manera, nos apoyaremos en los textos clásicos para contextualizar y comparar las afirmaciones derivadas de las otras dos fuentes de información analizadas.

Al abordar la reconstrucción del proceso constructivo y el impacto de la industria edilicia en el sistema económico del Imperio nos hemos planteado las siguientes cuestiones:

- ¿Los *tituli* conservados atestiguan de manera uniforme la intervención de los distintos tipos de agentes?
- ¿El origen de la iniciativa y de la financiación influyó en el procedimiento a seguir?
- ¿Existieron variaciones en el proceso y los actores involucrados según la cronología del proyecto? ¿y en las distintas áreas geográficas?
- ¿Hasta qué punto se involucraron los distintos agentes administrativos en los proyectos públicos?
- ¿En qué medida colaboraron las distintas esferas administrativas? ¿con qué mecanismos?
- ¿Qué grado de especialización alcanzó la industria de edilicia pública en época romana?
- ¿En qué contexto registran los *tituli* la indicación del precio de la obra? ¿Existen variaciones cronológicas y/o geográficas? ¿Depende del tipo de edificio? ¿del origen de la iniciativa y/o de la financiación?

---

<sup>14</sup> *Vide*, por ejemplo, DeLaine (1992); Durán (1996); o Jiménez Hernández (2016); o, sobre las técnicas constructivas en una ciudad concreta *vide* Pizzo (2007).

- ¿Las inscripciones indican el monto total del coste? ¿Coinciden las estimaciones arqueológicas con lo reseñado por los epígrafes?
- ¿Qué suponen tales cifras en el marco económico del Imperio?

Para responder a estas cuestiones hemos marcado dos objetivos principales. En primer lugar, nos proponemos reconstruir, a través de la información epigráfica, las fases de un proyecto de construcción pública<sup>15</sup>, diferenciando según el origen de la financiación y de la iniciativa constructiva. Éste, a su vez, puede desglosarse en los siguientes objetivos secundarios:

- Identificar, registrar y analizar los *tituli* que aluden a todo tipo de agentes administrativos vinculados con un proyecto de construcción pública dentro de nuestro marco geográfico y cronológico.
- Rastrear los procedimientos a seguir en un proyecto de construcción pública.
- Constatar las diferencias motivadas por el origen de la financiación y de la iniciativa constructiva en el proceder administrativo.
- Comprobar la presencia o ausencia de patrones de funcionamiento a nivel geográfico, provincial y/o cronológico, analizando las posibles similitudes entre provincias adscribibles a una misma ‘área geográfica’.
- Examinar la influencia del hábito epigráfico en la configuración del texto de las inscripciones y en la mención más o menos detallada de los distintos agentes involucrados.
- Verificar o negar la existencia de variaciones en el proceso constructivo a lo largo de los tres siglos que abarca esta tesis doctoral.
- Analizar los distintos mecanismos de colaboración entre agentes pertenecientes a distintas esferas administrativas.

En segundo lugar, pretendemos comprobar en qué medida resulta posible conocer el impacto del monto de las construcciones públicas romanas<sup>16</sup> en la estructura

---

<sup>15</sup> *Vide* Bloque II. La reconstrucción del proceso constructivo.

<sup>16</sup> *Vide* Bloque II. Los costes constructivos.

económico del Imperio romano, concretamente en el marco cívico de su parte occidental. En concreto, los objetivos secundarios son:

- Identificar la posible existencia de patrones que motivaran la indicación del coste en los *tituli*.
- Comprobar el alcance de las cifras mencionadas en los textos.
- A modo de ejemplo, y sin ánimo de ser exhaustivos, calcular el coste de una estructura mencionada en las inscripciones con indicación de precios, a través de la metodología arqueológica<sup>17</sup> desarrollada por DeLaine (1997) y Barresi (2002).

La redacción final se ha estructurado en tres grandes bloques que a su vez contienen varios capítulos, según el caso. El primero aborda el planteamiento de la investigación con la descripción de la muestra de estudio, las preguntas iniciales y los objetivos descritos *supra*. Además, desarrollamos un extenso estado de la cuestión, no sólo de los estudios precedentes sobre los agentes administrativos y las fases de un proyecto constructivo, sino también de los estudios económicos de época romana, la historia de los precios, el evergetismo y los procesos de construcción pública. Este primer bloque termina con una serie de reflexiones acerca de las diferencias entre iniciativa y financiación de los proyectos públicos, a menudo tratados como sinónimos, y la propuesta y valoración de una serie de indicadores establecidos en nuestra muestra de estudio con el fin de distinguir el origen de ambos elementos para cada proyecto edilicio.

Los capítulos del segundo bloque, titulado “La reconstrucción del proceso constructivo”, abordan paso a paso las distintas fases y procedimientos que debía seguir un proyecto de construcción pública en época romana, desde las fases previas a la obra –Capítulo 5–, pasando por las pertenecientes a la ejecución del proyecto –Capítulo 6–, hasta las tareas y ceremonias a cumplir tras su finalización –Capítulo 7–. Durante todo el bloque, analizamos principalmente las inscripciones recogidas en el Anexo I, contextualizadas en su un marco jurídico por distintas *leges* recopiladas en otros *tituli* y por las disposiciones del *Digestum*. También recurrimos a las noticias de

---

<sup>17</sup> Vide Capítulo 3. Metodología.

las fuentes literarias aportadas por los distintos autores clásicos. La información va en todo momento acompañada de distintas tabulaciones, colocadas junto al texto y referenciadas convenientemente. Dada la extensión del bloque, y dado que intenta responder a uno de los dos objetivos principales de esta tesis doctoral, finalizamos su redacción con un estudio conjunto de los datos pertenecientes al Bloque II, con la intención de que las principales ideas obtenidas queden lo más claras posibles.

El tercer y último bloque, denominado “Los costes constructivos” responde al segundo objetivo principal de esta tesis doctoral. Estructurado en dos grandes capítulos más, en él abordamos los costes indicados en las inscripciones edilicias seleccionadas, el alcance de dicho monto dentro de un proyecto constructivo completo y su comparación con una de las principales fuentes de ingreso para las ciudades, la *summa honoraria*. Además, contextualizaremos tales gastos con los cálculos de costes realizados por otros autores a partir del análisis de restos arqueológicos. Finalmente, en el Capítulo 10 intentaremos aplicar dicha metodología en una estructura conocida gracias a las excavaciones y a los *tituli*. Nos referimos al complejo cultural de los *Gabinii* dedicado a *Condordia*, *Frugifer*, *Liber Pater* y *Neptuno* en *Thugga* – *Dougga*, Túnez–. A pesar de las limitaciones intrínsecas a no haber intervenido personalmente en las excavaciones ni haber estado presentes en el yacimiento, consideramos que se han publicado suficientes trabajos arqueológicos como para hacer apreciaciones de este tipo. Además, contamos con una serie de *tituli* –*CIL* VIII, 26471; *CIL* VIII, 26467; *CIL* VIII, 26470 y *AE* 1997, 1663– que aportan el nombre de los financiadores y aluden a la suma gastada y a los *curatores* del proyecto.

Tras las conclusiones finales y la bibliografía, en el Anexo 1 recopilamos todas las inscripciones seleccionadas y analizadas en esta tesis doctoral. Está estructurado según las provincias que componen el marco geográfico de nuestro proyecto y éstas, a su vez, en los distintos núcleos cívicos<sup>18</sup> de los que proceden los *tituli*. La iteración de algunos núcleos cívicos entre *Africa Proconsularis* y *Numidia* se debe a la cronología de los epígrafes. Tal y como explicamos en la introducción del catálogo, si se fechan con

---

<sup>18</sup> Cuando se conoce, aportamos en una nota al pie una brevísima historia de las ciudades.



anterioridad al 198 d. C. los hemos clasificado en la primera de ellas, mientras que todos aquellos datables a partir de los Severos pertenecen a la *Numidia*.

Finalmente, en el Anexo 2 aportamos una serie de tabulaciones que contienen las operaciones y resultados desarrollados durante la estimación del coste del Templo B de *Thugga*, explicados en el Capítulo 10.

## BIBLIOGRAFÍA

ABASCAL PALAZÓN, J.M. (2002): “La fecha de la promoción colonial de *Carthago Nova* y sus repercusiones edilicias”, *Mastia*, 1, pp. 21-44.

ABASCAL PALAZÓN, J.M. (2009): “Los tres viajes de Augusto a *Hispania* y su relación con la promoción jurídica de ciudades”, *Iberia*, 9, pp. 63-78.

ABASCAL PALAZÓN, J.M. (2019): “CIL II 3538. Una curia en las comarcas del Alto Segura”, en *Estudios sobre el hábito epigráfico en Hispania citerior*. Zaragoza: Libros Pórtico, pp. 269-274.

ABASCAL PALAZÓN, J.M. y RAMALLO ASENSIO, S. F. (1997): *La ciudad de Carthago Nova: la documentación epigráfica*. Murcia: Universidad de Murcia.

ABBOT, F. F. y JOHNSON, A. C. (1926): *Municipal administration in the Roman Empire*. Cambridge: W. Lewis.

ABRAMS, E. M. (1984): *The Organization of Labor in Late Classic Copan, Honduras: The Energetics of Construction*. Tesis de Doctorado. Pennsylvania State University.

ABRAMS, E. M. (1994): *How the Maya Built Their World Energetics and Ancient Architecture By Elliot M. Abrams*. Austin: University of Texas.

ACCAME, S. (1941): “Il testamento di C. Cornelio Egriliano a l’arco di Caracalla in Tebessa”, *Epigraphica*, 3, pp. 237-243.

ALBA, M. (2002): “Datos para la reconstrucción diacrónica del paisaje urbano de *Emerita*: las calles porticadas desde la etapa romana a la visigoda”, *Mérida Excavaciones Arqueológicas*, 6, pp. 371-396.

ALBA, M. (2004): “Arquitectura doméstica”, en DUPRÉ, X. (ed.): *Las capitales provinciales de Hispania, Mérida, Colonia Augusta Emerita*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 67-83.

ALBERTINI, E. (1939): “Note sur l’histoire de la *legio III Gallica*”, en *Melanges syriens offerts a monsieur René Dussaud*. Paris: Librairie Orientaliste Paul Gauthner, pp. 345-349.

ALBERTINI, E. (1943): “Une nouvelle basilique civile à Cuicul (Djemila)”, *Comptes rendus des seances de l’Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 87(3), pp. 376-386.

ALBERTINI, E. y MASSIERA, P. (1939): “Le poste romain de Messad (Algérie)”, *Revue des Études Anciennes*, 41(3), pp. 223-244.

ALBERTINI, M. (1924): “Note suivante sur deux découvertes faites à Cuicul, aujourd’hui Djemila”, *Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques*, 1924, p. CLIX-CLXIV.

ALFÖLDY, G. (1969): *Fasti Hispanienses: senatorische reichsbeamte und offiziere in den Spanischen provinzen des Römischen Reiches von Augustus bis Diokletian*. Wiesbaden: Franz Steiner.

ALFÖLDY, G. (1984): “Epigraphica Hispanica V: Inschriften aus Jérica und Umgebung”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 54, pp. 221-245.

ALFÖLDY, G. (1992a): “*Aqua Augusta per Roma*”, en *Studi sull’epigrafia augustea e tiberiana di Roma*.. Roma: Quasar (Vetera, 8), pp. 59-64.

ALFÖLDY, G. (1992b): “Die Inschrift des Aquäduktes von Segovia Ein Vorbericht”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 94, pp. 231-248.

ALFÖLDY, G. (1997a): *Die Bauinschriften des Aquäduktes von Segovia und des Amphitheaters von Tarraco*. Berlin [etc]: Walter de Gruyter (Madrider Forschungen, 19).

ALFÖLDY, G. (1997b): “Euergetismus und Epigrafik in der Augusteischen Zeit”, en CHRISTOL, M. y MASSON, O. (eds.): *Actes du Xe Congrès International d’Épigraphie Grecque et Latine*. Paris: Éditions de la Sorbonne, pp. 293-304.

ALFÖLDY, G. (2002): “Zu kaiserlichen Bauinschriften aus Italien”, *Epigraphica*, 64, pp. 113-146.

ALFÖLDY, G. (2003): “Administración, Urbanización, Instituciones, Vida Pública y Orden Social”, *Canelobre*, 38, pp. 35-57.

ALMAGRO BASCH, M. (1955): “El anfiteatro y la palestra de Ampurias”, *Ampurias*, 17-18, pp. 1-26.

ALMAGRO BASCH, M. (1984): *Segobriga II. Inscripciones ibéricas, latinas paganas y latinas cristianas*. Madrid: Ministerio de Cultura.

ÁLVAREZ, A. (1995): “Clasificación automatizada de mármoles mediante procesamiento digital de imagen”, en *Les marbres blancs des pyrénées : approches scientifiques et historiques*. Saint-Bertrand-de-Comminge: Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges, pp. 71-85.

ÁLVAREZ, A., CEBRIÁN FERNÁNDEZ, R., y RODÀ DE LLANZA, I. (2008): “El mármol de Almadén de la Plata y los *marmora* importados del foro de Segobriga”, en NOGALES BASARRATE, T. y BELTRÁN FORTÉS, J. (eds.): *Marmora hispana: explotación y uso de materiales pétreos en la Hispania romana*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 101-120.

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M. y MOSQUERA MÜLLER, J. L. (1991): “Excavaciones en Regina (1986-1990)”, *Extremadura arqueológica*, 2, pp. 361-372.

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M., RODRÍGUEZ MARTÍN, F. G., y NOGALES BASARRATE, T. (2015): “Regina: un proceso urbanizador de un centro de la Baetica”, en NOGALES BASARRATE, T. y PÉREZ DEL CASTILLO, M.J. (eds.): *Ciudades Romanas de Extremadura*. Mérida (*Studia Lusitania*, 9), pp. 163-194.

ALZON, C. (1963): “Réflexions sur l’histoire de la *locatio-conductio*”, *Revue Historique de droit française et étranger*, 41, pp. 553-591.

AMANDRY, M. (1990): “Une dédicace à Saturne de la *civitas* Chul”, *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, pp. 266-269.

AMBROSINO, R. (1939): “Riferimenti all’ordinamento associativo romano (a proposito di alcune iscrizioni inedite sui fabri)”, *Bolletino della Commissione Archeologica Comunale in Roma*, LXVII, pp. 85-99.

AMIRANTE, L. (1959): “Ricerche in tema di locazione”, *Bullettino dell’Istituto di Diritto Romano Vittorio Scialoja*, 1, pp. 9-119.

ANDERSON, J. (1997): *Roman Architecture and Society*. Baltimore; London: The Johns Hopkins University Press.

ANDREAU, J. (1977): “Fondations privées et rapports sociaux en Italie romaine (Ier-IIIe siècles)”, *Ktema*, 2, pp. 157-209.

ANDREAU, J., BRIANT, P., y DESCAT, R. (eds.) (1997): *Économie antique: Prix et formation des prix dans les économies antiques*. Toulouse: Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges.

ANDREU PINTADO, J. (1999a): “Munificencia y munificientes: Riqueza y manifestaciones de riqueza de las élites en la provincia Lusitania”, en *Économie et territoire en Lusitanie romaine*. Madrid: Casa de Velázquez, pp. 453-471  
ANDREU PINTADO, J. (1999b): “Munificencia pública en la Provincia Lusitania: una síntesis de su desarrollo entre los siglos I y IV d.C.”, *Conimbriga*, 38, pp. 31-63.

ANDREU PINTADO, J. (2000): “Evergetismo edilicio sobre termas en Hispania”, en FERNÁNDEZ OCHOA, C. y GARCÍA-ENTERO, V. (eds.): *Termas romanas en el occidente del Imperio. II Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón*. Gijón: VTP Editorial (Serie Patrimonio), pp. 289-294.

ANDREU PINTADO, J. (2001a): “La participación de las élites en la mejora urbanística y el equipamiento ornamental de sus ciudades entre Tiberio y Trajano: el ejemplo de la provincia Lusitania”, en *De Augusto a Trajano: un siglo en la historia de Hispania*. Pamplona: EUNSA (Colección Mundo Antiguo. Series Minor, 6), pp. 239-264.

ANDREU PINTADO, J. (2001b): “*Thermae Cassiorum*: ocio y evergetismo en la *Olisipo* tardoantigua”, en *Hispania en la Antigüedad Tardía. Ocio y espectáculos*. Alcalá de Henares (*Acta Antiqua Complutensia*), pp. 239-253.

ANDREU PINTADO, J. (2004a): *Munificencia pública en la «Provincia Lusitania»: (siglos I-IV d.C.)*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico.

ANDREU PINTADO, J. (2004b): “Apuntes sobre la *Quirina Tribus* y la municipalización flavia de *Hispania*”, *Revista Portuguesa de Arqueología*, 7(1), pp. 343-364.

ANDREU PINTADO, J. (2004c): “Construcción pública y municipalización en la Provincia Hispania Citerior: la época flavia”, *Iberia*, 7, pp. 39-75.

ANDREU PINTADO, J. (2004d): *Edictum, Municipium y Lex: Hispania en época flavia (69-96 d.C.)*. Oxford: Archaeopress (BAR International Series, 1293).

ANDREU PINTADO, J. (2009a): *Fundamentos de Epigrafía Latina*. Madrid: Liceus.

ANDREU PINTADO, J. (2009b): “Reflexiones sobre la actividad edilicia de Domiciano en Roma como manifestación de la *Liberalitas Principis*”, *Florentia Iliberritana*, 20, pp. 7-37.

ANDREU PINTADO, J. (2017): “*Editis circiensibus*: el circo como espacio del evergetismo y la autorrepresentación cívica de las élites hispanas”, en LÓPEZ VILAR,

J. (ed.): *Tarraco Biennial. 3r Congrés Internacional d'Arqueologia i Món Antic. La Glòria del circ. Curses de Carros i Competicions Circenses. In memoriam Xavier Dupré i Raventós (Tarragona, 16 - 19 de novembre de 2016)*. Tarragona: ICAC, pp. 37-41.

AOUNALLAH, S. (2010a): *Pagus, castellum et civitas: études d'épigraphie et d'histoire sur le village et la cité en Afrique romaine*. Bordeaux: Ausonius.

AOUNALLAH, S. (2010b): "Le pagus en Afrique romaine", en MILANESE, M, RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L'Africa romana. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane. Atti dell XVIII convegno di studio, Olbia, 11-14 dicembre 2008*. Roma: Carocci editore, pp. 1615-1630.

AOUNALLAH, S. (2020a): "Les libertés des cités de l'Afrique romaine", *Cartagine. Studi e Ricerche*, 5, pp. 1-40.

AOUNALLAH, S. (2020b): "Les status juridiques des communautés de l'Afrique sous la République (146-27 a.C.)", en MASTINO, A. (ed.): *L'Epigrafia del Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi*, Faenza: Fratelli Lega editori, pp. 33-52.

AOUNALLAH, S. y BEN ABDALLAH, Z. (1997): "Les *Calpurnii* de *Thugga*", en KHANOUSI, M. y MAURIN, L. (eds.): *Dougga (Thugga). Études épigraphiques*. Pessac: Ausonius Éditions (Études, 1), pp. 77-96.

AOUNALLAH, S., BROUQUIER-REDDÉ, V., ABIDI, H., BEN ROMDHANE, H., CHÉRIF, A., y CUZEL, P. (2021): "Topographie, architecture et épigraphie culturelle de Dougga (Afrique proconsulaire)", en BEN ABID, L., PRADOS MARTÍNEZ, F., y GRIRA, M. (eds.): *De Carthage à Carthagène. Bâtir en Afrique et en Ibérie durant l'Antiquité*. Alicante: INAPH (Colección Petracos, 4), pp. 445-.

AOUNALLAH, S. y GOLVIN, J. C. (eds.) (2016): *Dougga, études d'architecture religieuse. 2: Les sanctuaires du forum, du centre de la agglomération et de la Grande rue courbe*. Bordeaux: Ausonius.

AOUNALLAH, S., MASTINO, A., y GANGA, S. (2019): "[E]x *permissu [et indulgentia] optimi maximi principis*: Cartagine tra il 159 e il 162 (con appendice nel 389): grandi lavori alle terme a mare di Antonino Pio, Marco Aurelio, Lucio Vero", en SARTORI, A. (ed.): *L'iscrizione Nascosta*. Faenza: Fratelli Lega, pp. 204-229.

AQUILUÉ ABADÍAS, X. (2012): *Empúries, Municipium Emporiae*. Roma: L'Erma di Bretschneider.

ARANGIO-RUIZ, V. (1972): *Fontes iuris romani antjustiniani in usum scholarum. Pars tertia, Negotia*. Florentia: G. Barbèra.

ARIAS BONET, J.A. (1948): "*Societas publicanorum*", *Anuario de historia del derecho español*, 19, pp. 218-303.

ARRIBAS, A. y TARRADELL, M. (1987): "El Foro de *Pollentia*. Noticias de las primeras investigaciones", en *Los foros romanos de las provincias occidentales*. Madrid: Ministerio de Cultura, pp. 121-136.

ASGARI, N. (1988): "The stages of workmanship of the Corinthian capital from Proconnesus and its export form", en HERZ, N. y WAELEKENS, M. (eds.): *Classical*

*Marble: Geochemistry, Technology, Trade*. Dordrecht, London, Boston: Kluwer Academic Publishers, pp. 115-125.

AUBERT, J. J. (1993): “Workshop managers”, en HARRIS, W. V. (ed.): *The inscribed economy. Production and distribution in the Roman Empire in the light of instrumentum domesticum. Proceedings Conference held at The American Academy in Rome, 1992*. Journal of Roman Archaeology: Ann Arbor, pp. 171-181.

AUBERT, J. J. (1994): *Business Managers in Ancient Rome. A Social Economic Study of Institores, 200 B.C. - A.D. 250*. Leiden, New York, Köln: Brill (Columbia Studies in the Classical Tradition, XXI).

AUBERT, J. J. (2003): “En guise d’introduction: contrats publics et cahiers des charges”, en *Tâches publiques et entreprise privée dans le monde romain*. Genève: Université de Neuchâtel, Faculté des Lettres et Sciences Humaines Librairie Droz, pp. 1-25.

AUDOLLENT, M. (1890): “Mission épigraphique en Algérie”, *Mélanges d’archéologie et d’histoire*, 10, pp. 397-588.

AUGUSTE (1909): “Quelques inscriptions de l’année 1909”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, XLIII, p. 266.

AUPERT, P. (1974): *Le nymphée de Tipasa et les nymphées et “septizonia” nord-africains*. Rome: École française de Rome.

AURIGEMMA, S. (1938): “L’arco quadrifronte di Marco Aurelio e di Lucio Vero in Tripoli”, en *I Monumenti italiani*. Roma: La Libreria dello Stato (Rilievi raccolti a cura della Reale Accademia d’Italia, XIII).

BACCHIELLI, L. (1987): “IL testamento di C. Cornelio Egriliano ed il coronamento dell’arco di Caracalla a Tebessa”, en MASTINO, A. (ed.): *L’Africa romana. Atti del IV convegno di studio. Sassari, 12–14 dicembre 1986*. Sassari, pp. 295-321.

BACCINI LEOTARDI, P. (1989): *Nuove testimonianze sul commercio dei marmi in età imperiale*. Rome: Istituto italiano per la storia antica (Studi pubblicati dall’Istituto Italiano per la storia antica, XLIV).

BACHRACH, B. S. (2010): “The Fortification of Gaul and the Economy of the Third and Fourth Centuries”, *Journal of Late Antiquity*, 3(1), pp. 38-64.

BADARACCO, E. (2015): “Il culto del Deus Sol a *Calceus Herculis* in Numidia”, *Sylloge epigraphica Barcinonensis*, 13, pp. 35-44.

BAGNALL, R. (1985): *Currency and Inflation in Fourth Century Egypt*. Chico, California: Scholars Press.

BALIL, A. (1964): “Liberalidades privadas en la España romana”, *Archivo Español de Arqueología*, XXXVII, pp. 172-173.

BALIL, A. (1972): *Economía en la Hispania romana (s. I - III d.C.)*. Santiago de Compostela: Seminario de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Santiago de Compostela (*Studia Archaeologica*, 15).

BALLU, M. A. (1907): “Rapport sur les travaux de fouilles exécutés en 1906 par le service des monuments historiques en Algérie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1907, pp. 231-301.

BALLU, M. A. (1911): “Rapport sur les fouilles exécutées en 1910 par le service des monuments historiques de l’Algérie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1911, pp. 91-134.

BALLU, M. A. (1913): “Certain nombre d’inscriptions découvertes cet été à Lambèse et Djemila”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1913, pp. CCXLVII-CCLII.

BALLU, M. A. (1916): “Rapport sur les fouilles exécutées en 1915 par le Service des Monuments Historiques de l’Algérie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1916, pp. 165-242.

BALLU, M. A. (1917): “Rapport sur les fouilles exécutées en 1916 par le service des monuments historiques de l’Algérie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1917, pp. 206-300.

BALLU, M. A. (1924): *Rapport officiel sur les fouilles et travaux des monuments historiques pendant l’exercice 1923*. Alger: Ancienne Maison Bastide-Jourdan.

BARADEZ, J. (1949): *Fossatum Africae: recherches aérienne sur l’organisation des confins sahariens à l’époque romaine*. Paris: Arts et Métiers Graphiques.

BARKER, S. J., HAYWARD, K., y COOMBE, P. (2021): “Londinium’s Landward Wall: Material Acquisition, Supply and Construction”, *Britannia*, 52, pp. 277-326.

BARONI, A.-F. (2020): “Le vocabulaire des établissements urbains antiques et les incertitudes du mot castellum en Afrique”, *Gaia*, 22-23. DOI: <https://doi.org/10.4000/gaia.792>.

BARRANDON, N. (2010): “Les modalités des échanges épistolaires entre les gouverneurs et le Sénat de la deuxième guerre punique à 43 avant J.-C.”, en KIRBIHLER, F. (ed.): *Administrer les provinces de la République romaine*. Rennes: Presses universitaires de Rennes (Histoire), pp. 77-98.

BARRESI, P. (2000): “Architettura pubblica e munificenza in Asia Minore. Ricchezza, costruzioni e marmi nelle province anatoliche dell’Impero”, *Mediterraneo Antico*, III(1), pp. 309-368.

BARRESI, P. (2002): “Il ruolo delle colonne nel costo degli edifici pubblici”, en DE NUCCIO, M. y UNGARO, L. (eds.): *I marmi colorati della Roma imperiale*. Venezia: Marsilio, pp. 69-81.

BARRESI, P. (2003): *Province dell’Asia minore. Costo dei marmi, architettura pubblica e committenza*. Roma: L’Erma di Bretschneider.

BARRESI, P. (2004): “Anfiteatro Flavio di Pozzuoli, portico in summa cavea. Una stima dei costi.”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Metodi e approcci archeologici. L’industria e il commercio nell’Italia antica. Archaeological methods and*

*approaches. Industry and commerce in ancient Italy*. Oxford (BAR International Series, 1262), pp. 262-267.

BARRESI, P. (2010): “I teatri di Aphrodisias e di Nicea: marmi e committenza nell’Asia Minore di età imperiale”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la Construcción II. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias orientales*. Mérida-Madrid: Instituto de Arqueología de Mérida (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 57), pp. 337-350.

BARRESI, P. (2015): “Calculating the cost of columns: the case of the Temple of Apollo at Didyma”, en PENSABENE, P. y GASPARINI, E. (eds.): *ASMOSIA X. Proceedings of the Tenth International Conference. Interdisciplinary Studies on Ancient Stone*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 933-939.

BARTOCCINI, R. (1925): “I recenti scavi di Sabratha e di Leptis Magna”, *Rivista della Tripolitania*, I(V), pp. 281-322.

BARTOCCINI, R. (1964): “Il tempio Antoniniano di Sabratha”, *Libya Antiqua*, 1, pp. 21-42.

BARTON, I. M. (1977): “The effects of imperial favour: Septimius Severus and Lepcis Magna”, *Museum Africum*, 6, pp. 60-63.

BARTON, I. M. (1982): “Capitoline Temples in Italy and The Provinces (especially Africa)”, *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, 12(1), pp. 259-342.

BATLE, P. (1963): *Epigrafía latina*. Barcelona: Instituto Antonio de Nebrija.

BECATTI, G. (1967): *The art of ancient Greece and Rome: from the rise of Greece to the fall of Rome*. New York: Harry N. Abrams.

BELTRÁN FORTÉS, J., LOZA AZUAGA, M. L., ONTIVEROS ORTEGA, E., RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, O., y TAYLOR, R. (2011): “La explotación y el empleo de marmora en la Baetica: un proyecto de investigación de base arqueométrica”, *Itálica*, 1, pp. 51-73.

BELTRÁN LLORIS, F. (1997): “Epigrafía romana”, *Caesaraugusta*, 72(II), pp. 275-333.

BELTRÁN LLORÍS, F. (2007): “Introducción histórica”, en BELTRÁN LLORIS, F. (ed.): *Zaragoza. Colonia Caesar Augusta*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 3-14.

BELTRÁN LLORIS, F. (2017): “Acerca del concepto de romanización”, en TORTOSA, T. y RAMALLO ASENSIO, S. F. (eds.): *El tiempo final de los santuarios ibéricos en los procesos de impacto y consolidación del mundo romano*. (Anejos de AEspA, 79), Madrid: CSIC, pp. 17-26.

BEN ABDALLAH, Z. (1988): “La mention des servitudes prédiales dans une dédicace à Ammaedara personnifiée, faite par un légat d’Afrique proconsulaire”, *Comptes rendus des séances de l’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 132(2), pp. 236-251.

BEN ABDALLAH, Z. (1994): “A la découverte d’une nouvelle cité sufétale en Afrique proconsulaire”, en MASTINO, A. y RUGGERI, P. (eds.): *L’Africa romana. Atti del X convegno di studio (Oristano, 11-13 dicembre 1992)*. Sassari: Archivio Fotografico Sardo, pp. 635-643.



BEN ABDALLAH, Z. (1996): “Sidi Amor Jedidi, civitas Sivalitana”, en KHANOUSSE, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L’Africa romana: atti del XI convegno di studio: Cartagine, 15 - 18 dicembre 1994*. Ozieri: Editrice Il Torchietto, pp. 1355-1367.

BEN ABDALLAH, Z. (1999): “Nouveaux documents épigraphiques d’Ammaedara”, en BARATTE, F., BEJAOU, F., y BEN ABDALLAH, Z. (eds.): *Recherches archéologiques à Haidra: Miscellanea 2*. Roma : École française de Rome, pp. 1-59.

BEN ABDALLAH, Z. (2000): “À propos d’un nouveau qualificatif du dieu Mars dans une inscription découverte à Thala”, *Africa*, 18, pp. 9-13.

BENABOU, M. (1976): *La résistance africaine à la romanisation*. Paris: François Maspero.

BENSEDDIK, N. (1992): “Usizana (Saneg): un nouveau témoignage de l’activité de P. Aelius Peregrinus sur la praetentura sévérienne”, en MASTINO, A. (ed.): *L’Africa romana. Atti del IX convegno di studio (Nuoro, 13-15 dicembre 1991)*. Sassari: Edizioni Gallizzi, pp. 425-438.

BENSEDDIK, N. (2005): *Thagaste. Souk Abras, ville natale de saint Augustin*. Argel: Inas.

BENZINA BEN ABDALLAH, Z. (2004): “Catalogue des inscriptions latines inédites de Limisa (Ksar Lemsa)”, *Antiquités Africaines*, 40-41, pp. 99-203.

BERBUGGER, A. (1864): “Épigraphie numidique”, *Revue Africaine*, 8, pp. 118-132.

BERNARD, S. (2017): “Workers in the Roman Imperial Building Industry”, en VERBOVEN, K. y LAES, C. (eds.): *Work, labour, and professions in the roman world*. Leiden, Boston: Brill, pp. 62-86.

BERNARD, S. (2018a): *Building mid-republican Rome. Labor, Architecture, and the Urban Economy*. Oxford: Oxford University Press.

BERNARD, S. (2018b): “Economy of work”, en LYTLE, E. (ed.): *A Cultural History of Work in Antiquity*. London: Bloomsbury Academic, pp. 19-32.

BERROCAL RANGEL, L. (1992): “Los pueblos célticos del suroeste de la Península Ibérica”, *Complutum*, 2, pp. 1-386.

BERSANETTI, G.M. (1951): “Perenne e Commodo”, *Athenaeum*, XXIX(III-IV), pp. 151-170.

BERTHIER, A. (1951): *Tiddis, antique castellum Tidditanorum*. Alger: Direction de l’intérieur et des beaux arts, Service des antiquités.

BERTOLAZZI, R. (2016): “Priestesses’ evergetism in Roman Africa: the case of Thugga”, *Epigraphica*, LXXVIII, pp. 85-109.

BERTRANDY, S. (1994): “Cirta”, en CAMPS (ed.): *Enciclopedia Berber*. Aix-en-Provence: Edisud, pp. 1964-1977.

BESCHAOUCH, A. (1967a): “La dédicace de l’arc de Mustis”, *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, pp. 273-274.

BESCHAOUCH, A. (1967b): “Taxatio et élections municipales en Afrique romaine”, *Revue historique de droit français et étranger*, 45, pp. 483-488.

BESCHAOUCH, A. (1974a): “La découverte de trois cités en Afrique proconsulaire (Tunisie): Alma, Vrev et Asadi. Une contribution à l'étude de la politique municipale de l'Empire romain”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 118(2), pp. 219-234.

BESCHAOUCH, A. (1974b): “Trois inscriptions romaines récemment découvertes en Tunisie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 10-11b, pp. 193-194.

BESCHAOUCH, A. (1976): “Sur la localisation d'Abitina, la cité des célèbres martyrs africains”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 120(2), pp. 255-266.

BESCHAOUCH, A. (1982): “*Apisa Minus*. Une cite de constitution punique dans le pays de Carthage romaine”, *Africa*, VII-VIII, pp. 169-177.

BESCHAOUCH, A. (1983): “Sur trois cités de l'Afrique chrétienne: Gunela, Aradi et Midicca”, *Comptes rendus des seances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 127(4), pp. 683-693.

BESCHAOUCH, A. (1988): “Le septième mille dans la topographie de deux aqueducs de Proconsulaire”, *Bulletin des travaux de l'INNA*, pp. 7-14.

BESCHAOUCH, A. (1996): “Aspects du droit latin en Afrique romaine”, *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, Année 1999, pp. 252-262.

BESCHAOUCH, A. (2014): “*Municipium Iulium Aurelium Mustitanum* de Tibère à Marc Aurèle, l'histoire municipale de *Mustis*, cité romaine de Tunisie”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 158(4), pp. 1585-1595.

BESSAC, J.C. (1986): “Carrières antiques du Bois des Lens (Gard). Inventaire préliminaire”, *Revue Archeologique de Narbonnaise*, 19, pp. 159-182.

BESSAC, J.C. (1988a): “Problems of identification and interpretation of tool marks on ancient marbles and decorative stones”, en HERZ, N. y WAELKENS, M. (eds.): *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade*. Dordrecht, London, Boston: Kluwer Academic Publishers, pp. 41-53.

BESSAC, J.C. (1988b): “Influences de la conquête romaine sur le travail de la pierre en Gaule méditerranéenne”, *Journal of Roman Archaeology*, 1, pp. 57-72.

BESSAC, J.C. (1993a): “État des recherches sur les carrières antiques du Bois des Lens (Nîmes)”, *Journal of Roman Archaeology*, 6, pp. 206-225.

BESSAC, J.C. (1993b): “Traces d'outils sur la pierre: méthodes d'étude et interprétation”, en FRANCOVICH, R. (ed.): *Archeologia delle attività estrattive e metallurgiche, V ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia, Cretosa di Pontignano (SI)-Campglia Maritima (LI), 9-21 settembre 1991*. Firenze: Consiglio Nazionale delle Ricerche, Università di Siena, pp. 143-176.

BESSAC, J.C. (1993c): “Pierres taillées à Ampurias: technologie, typologie, chronologie”, *Documents d'archeologie méridionale*, 16, pp. 294-315.

BESSAC, J.C. (1996): *La pierre en Gaule Narbonnaise et les carrières du Bois des Lens (Nîmes): Histoire, Archéologie, Ethnographie et Techniques*. Ann Arbor, Michigan: Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series, 16).

BESSAC, J.C. (1997): “Traces sur les pierres: quelques repaires chronologiques”, en *Actes du Xè Colloque International de Glyptographie du Mont-Sainte-Odile, 4-9 juillet 1996*. Brain-le-Château: Centre International de Recherches Glyptographiques, pp. 7-32.

BESSAC, J.C. (1999): “L’archéologie de la pierre de taille”, en *La construction. Les matériaux durs: pierre et terre cuite*. Paris: Editions errance, pp. 7-49.

BESSAC, J.C. (2002): “Les carrières du Bois des Lens (Gard)”, *Gallia*, 59, pp. 19-51.

BESSAC, J.C. (2003a): “À propos de l’approvisionnement et de la diffusion des pierres en Gaule méditerranéenne”, *Peuples et territoires en Gaule méditerranéenne. Hommage à Guy Barruol*, Montpellier: Association de la Revue archéologique de Narbonnaise (Revue Archéologique de Narbonnaise, Supp. 35), pp. 377-387.

BESSAC, J.C. (2003b): “L’extraction des pierres de taille et des roches marbrières dans l’Antiquité: les principales stratégies d’exploitation”, en POUPARD, L. y RICHARD, A. (eds.): *Marbres en Franche-Comté: actes des journées d’étude, Besançon, 10-12 juin 1999*. Besançon: Association pour la Promotion et le Développement de l’Inventaire comtos, pp. 21-34.

BESSAC, J.C. (2004a): “Le tournage des éléments architecturaux en pierre”, en *Le tournage des origines à l’an Mil, Actes du Colloque de Niederbronn*. Montagnac: Monique Mergoïl (Monographie Instrumentum, 27), pp. 187-200.

BESSAC, J.C. (2004b): “La technologie des roches décoratives antiques et son interprétation archéologique”, en SAURON, G., LAURENZ, J., RAT, P., y CHARDON-PICAULT, P. (eds.): *Les roches décoratives dans l’architecture antique et du Haut Moyen Age. Actes de la table ronde d’Autun, 18-19 novembre 1999*. Paris: Comité des travaux historiques et scientifiques (Mémoires de la section d’archéologie et histoire de l’art, 16), pp. 167-191.

BESSAC, J.C. (2005): “Anthropologie de la construction: de la trace d’outil au chantier”, en PARRON-KONTIS, I. y REVEYRON, N. (eds.): *Actes de la table ronde L’archéologie du bâti: pour une harmonisation des méthodes, Musée de Saint-Roman-en-Gal, 9-10 novembre 2004*. Paris: Editions errance, pp. 53-61.

BESSAC, J.C. (2006): “Techniques et économies des tailles et creusements rupestres: quelques repères”, en GUILLOT, F. (ed.): *De la specula à la roca: l’habitat troglodytique au Moyen Âge, Actes du Ier colloque pluridisciplinaire de Saint-Martin-le-Vieil, 11-12 juin 2005*. Saint-Martin-le-Vieil-Carcassonne: Amicale Laïque de Carcassonne-Association Les Cruzels de Saint-Martin-le-Vieil, pp. 18-27.

BESSAC, J.C. (2014): “Les ressources minérales face aux impératifs de la construction et de la décoration antique en pierre”, en BONETTO, J., CAMPOREALE, S., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la construcción IV. Las canteras en el mundo antiguo: sistemas de explotación y procesos constructivos*. Mérida-Madrid: Instituto de Arqueología de Mérida (Anejos de AEspA, LXIX), pp. 15-32.

BESSAC, J.C., DE FILIPPO, R., SEIGNE, J., PRIGENT, D., SAPIN, CH., CHAPELOT, O., y JOURNOT, F. (2020): *La Construction: Les matériaux durs: pierre et terre cuite*. Paris: Editions errance.

BESSAC, J.C. y SABLAYROLLES, R. (2002): “Problématique archéologique des carrières antiques en Gaule”, *Gallia*, 59, pp. 3-9.

BESSAC, J.C. y VACCA-GOUTOULLI, M. (2002): “La carrière romaine de l’Estel près du Pont du Gard”, *Gallia*, 59, pp. 11-28.

BIRLEY, A. R. (1981): *The fasti of Roman Britain*. Oxford: Clarendon Press.

BISCARDI, A. (1960): “Il concetto romano di «locatio» nelle testimonianze epigrafiche”, *Studi Senesi*, 73, pp. 409-447.

BLANC, A., BLANC, PH., y MAGNAN, D. (1995): “Les marbres blancs du site de la Bauve à Meaux: un grand absent, le marbre pyrénéen”, en *Les marbres blancs des Pyrénées*. Saint-Bertrand-de-Comminges: Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges, pp. 119-130.

BLANC, N., ERISTOV, H., y FINCKER, M. (2000): “*A fundamento restituit?* Reflections dans le temple d’Isis a Pompei”, *Revue archéologique*, 2, pp. 227-309.

BLANCH NOUGUÉS, J. M. (2007): *Régimen jurídico de las fundaciones en Derecho romano*. Madrid: Dykinson.

BLÁZQUEZ CERRATO, C. (2002): *Circulación monetaria en el área occidental de la península ibérica: la moneda en torno al Camino de la Plata*. Montagnac: Monique Mergoïl (Archéologie et Histoire Romaine, 6).

BLÁZQUEZ CERRATO, C. y SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2022): “Investments of Hispano-Roman Elites in Metal Statues: A First Costs Evaluation according to Epigraphy”, en HEINZELMANN, M. y BENTZ, M. (eds.): *Arcabeology and Economy in the Ancient World. Sessions 2-3, Single Contributions*. Heidelberg: Propylaeum.

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1975): *La romanización. 2: La sociedad y la economía en la Hispania romana*. Madrid: Istmo (Fundamentos, 43).

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1977): *Imagen y mito : estudios sobre religiones mediterráneas e ibéricas*. Madrid: Ediciones Cristiandad S.L.

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1978): *Economía de la Hispania romana*. Bilbao: Ediciones Nájera.

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1993): “El evergetismo en la Hispania romana”, en *Homenaje académico a D. Emilio García Gómez*. Madrid: Real Academia de la Historia, pp. 371-382.

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1994): “La situación de los artistas y artesanos en Grecia y Roma”, en *Artistas y artesanos en la antigüedad clásica*. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida (Cuadernos Emeritenses, 8), pp. 10-28.

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. y GARCÍA GELABERT, M. P. (1992): “Secuencia histórica de Cástulo (Linares, Jaén)”, en JUAN CABANILLES, J. (ed.): *Estudios de*

*arqueología ibérica y romana: homenaje a Enrique Pla Ballester*. Valencia: Museu de Prehistòria de València (Servicio de Investigación Prehistórica. Servicio de Trabajos Varios, 89), pp. 391-396.

BLOCH, R. (1969): *L'épigraphie latine*. Paris: Presses Universitaires de France.

BLOUIN, K. (2014): *Triangular Landscapes. Environment, Society, and the State in the Nile Delta under Roman Rule*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

BOECKH, A. (1817): *Die Staatshaushaltung der Athener*. Berlin: Bei G. Reimer.

BOESWILLWALDS, E., CAGNAT, R., y BALLU, M. A. (1905): *Timgad: une cité africaine sous l'Empire romain*. Paris: Ernest Leroux Éditeur.

BOLLETINO DELL'ASSOCIAZIONE ARCHEOLOGICA ROMANA (1912): "Notiziario", *Bolletino dell'Associazione Archeologica Romana*, 5, pp. 114-118.

BONETTO, J., BUKOWIECKI, É., VOLPE, R., METELLI, M. C., BERTELLI, A. y DILARIA, S. (eds.) (2019): *Alle origine del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I secolo a.C.* Roma: Quasar.

BONETTO, J., CAMPOREALE, S., y PIZZO, A. (eds.) (2014): *Arqueología de la construcción IV: las canteras en el mundo antiguo: sistemas de explotación y procesos productivos*. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 69).

BORGHINI, G. (ed.) (1998): *Marmi antichi*. Roma: Edizione di Luca.

BOUCHER, J.P. (1956): "Le temple rond de Tébessa Khalia", *Libyca*, IV(1), pp. 7-31.

BOUCHER-LECLERCQ, A. (1900): "Inauguratio", en DAREMBERG, C. y SAGLIO, E. (eds.): *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines: Tome Troisième: Première Partie: H - K*. Paris: Hachette, pp. 435-440.

BOULANGER, A. (1923): *Aelius Aristide et la sophistique dans la province d'Asie au IIe siècle de notre ère*. Paris: De Boccard.

BOURGAREL-MUSSO, A. (1934a): "Recherches économiques sur l'Afrique Romain (I)", *Revue africaine*, LXXV(360), pp. 354-411.

BOURGAREL-MUSSO, A. (1934b): "Recherches économiques sur l'Afrique Romain (II)", *Revue africaine*, LXXV(360), pp. 491-520.

BOURJADE (1888): "Notice sommaire sur l'histoire du paus avant l'occupation romaine", *Revue africaine*, 187, pp. 244-288.

BOUZIDI, R. (2000): "Nouvelle maison romaine de Volubilis", en KHANOUSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L'Africa romana. Geografi, viaggiatori, militari nel Maghreb: alle origini dell'archeologia nel Nord Africa. Atti dell'XIII convegno di studio (Djerba, 10-13 dicembre 1998)*. Roma: Carocci, pp. 1789-1802.

BOWMAN, A. (1996): "Provincial administration and taxation", en BOWMAN, A., CAMPLIN, E., y LINTOTT, A. (eds.): *The Cambridge Ancient History. X, the Augustan Empire, 43 B.C. - A.D. 69*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 344-370.

BOWMAN, A. y WILSON, A. (2009): *Quantifying the Roman Economy. Methods and Problems*. Oxford: Oxford University Press.

BOWMAN, A. y WILSON, A. (2011): *Settlement, Urbanization, and Population*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

BOWMAN, A. y WILSON, A. (2013): *The Roman Agricultural Economy*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

BRACCESI, L. (1966): *Appunti di epigrafia latina*. Bologna: Riccardo Patron.

BRACONI, P. (2003): "Les premiers propriétaires de la villa de Pline le Jeune in Tuscis", *Histoire et Sociétés Rurales*, 19(1), pp. 37-50.

BRACONI, P. y UROZ SÁEZ, J. (2001): "Il tempio della tenuta di Plinio il Giovane «in Tuscis»", *Comentarii novi de antiquitatibus totius europae*. (Nuova Serie), I(1-2), pp. 203-217.

BRACONI, P. y UROZ SÁEZ, J. (2008): "La Villa di Plinio il Giovane a San Giustino", en COARELLI, F. y PATTERSON, H. (eds.): *Mercator placidissimus. The Tiber Valley in Antiquity. New research in the upper and middle river valley. Atti del Convegno (Roma, British School at Rome, 27-28 febbraio 2004)*. Roma: Quasar, pp. 93-108.

BRELAZ, C. (2003): "Publicité, archives et séquence documentaire du contrat public à Rome", en AUBERT, J. J. (ed.): *Tâches publiques et entreprise privée dans le monde romain*. Genève: Université de Neuchâtel, Faculté des Lettres et Sciences Humaines Librairie Droz, pp. 27-56.

BRIAND-PONSART, C. (1999) : "Summa honoraria et ressources des cités d'Afrique", en *Il capitolo delle entrate nelle finanze municipali in Occidente ed in Oriente. Actes de la Xe Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain (Rome, 27-29 mai 1996)*. Rome: Publications de l'École française de Rome (Collection de l'École française de Rome, 256), pp. 217-234.

BRIAND-PONSART, C. (2005): "Le statut des communautés en Afrique Proconsulaire aux I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles", *Pallas*, 68, pp. 93-116.

BRIAND-PONSART, C. (2006): "Les relations de *Cirta* et de la Confédération cirtéenne avec le pouvoir pendant le Haut-Empire", *Cahiers du Centre G. Glotz*, 17, pp. 105-222.

BRIAND-PONSART, C. (2007): "Les lanciers de cadeaux (missilia): en Afrique du Nord romaine", *Antiquités Africaines*, 43, pp. 79-97.

BROGIOLO, G. P., CAMPOREALE, S., y ARNAU, A. C. (eds.) (2017): *Costi, tempi e metri cubi. Quantificare in architettura. Giornata di Studi (Padova, 28 ottobre 2016)*. Padova: All'Insegna del Giglio (Archeologia dell'Architettura, XXII).

BROUQUIER-REDDE, V. (2003): "La place du sanctuaire de la Victoire Germanique de Caracalla à Dougga dans la typologie de l'architecture religieuse païenne de

l'Afrique romaine”, en KHANOUSI, M. (ed.): *L'Afrique du Nord antique et médiévale: protohistoire, les cités de l'Afrique du Nord, fouilles et prospections récentes*. Tunis: Ministère de la Culture, de la Jeunesse et des Loisirs, pp. 457-470.

BROUQUIER-REDDE, V., GOLVIN, J. C., KAROU, KH., MAURIN, L., SAINT-AMANS, S., HAJ SAÏD, R., MARTINEZ, PH., BERTHELOT, M., DE LUCA, L., FLORENZANO, M., AMDOUNI, T., ORY, FR., y LEFEVRE, C. (2005): “Le sanctuaire de Caelestis”, en GOLVIN, J. C. y KHANOUSI, M. (eds.): *Dougga. Études d'architecture religieuse. Les sanctuaires des Victoires de Caracalla, de «Pluton» et de Caelestis*. Bordeaux: Ausonius, pp. 99-208.

BROUQUIER-REDDE, V. y SAINT-AMANS, S. (1997): “Épigraphie et architecture religieuse de Dougga : l'exemple des *templa Concordiae, Frugiferi, Liberi Patris, Neptuni*”, en KHANOUSI, M. y MAURIN, L. (eds.): *Dougga (Thugga). Études épigraphiques*. Pessac: Ausonius Éditions, pp. 175-199.

BRUGHMANS, T. y WILSON, A. (eds.) (2022): *Simulating Roman Economies. Theories, Methods, and Computational Models*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

BRUNT, P. A. (1966): “The Roman Mob”, *Past and Present*, 35, pp. 3-27.

BRUNT, P. A. (1980): “Free Labour and Public Works at Rome”, *The Journal of Roman Studies*, 70, pp. 81-100.

BRUTO, M. L. y VANNICOLA, C. (1990): “Strumenti e tecniche di lavorazione dei marmi antichi”, *Archeologia Classica*, XLII, pp. 287-324.

BRUZZA, L. (1870): “Iscrizioni dei marmi grezzi”, *Annali dell'Istituto di Corrispondenza Archaeologica*, 42, pp. 106-204.

BRYLSBAERT, A., KILINKERBERG, V., GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A., y VIKATOU, I. (eds.) (2018): *Constructing Monuments, Perceiving Monumentality and the Economics of Building: Theoretical and Methodological Approaches to the Built Environment*. Leiden: Sidestone Press.

BUCKLAND, W. (1934): “L'Edictum Provinciale”, *Revue Historique de droit française et étranger*, 13, pp. 81-96.

BUKOWIECKI, É., PIZZO, A. y VOLPE, R. (eds.) (2021): *Demolire, Riciclare, Reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*. Roma: Quasar.

BUKOWIECKI, E., VOLPE, R., y WULF-RHEIDT, U. (eds.) (2015): *Il laterizio nei cantieri imperiali. Roma e il Mediterraneo. Atti del I workshop “Laterizio” (Roma, 27-28 novembre 2014)*. Roma: All'Insegna del Giglio (Archeologia dell'Architettura, XX).

BÜLOW-JACOBSEN, A. (1996): *Mons Claudianus. Organisation, administration og teknik i et romersk stenbrud fra kejsertiden*. Copenhagen: Museum Tusulanum (Studier fra Sprog- og Oldsidsforskning, 326).

BURNELL, G. R. (1850): *A Rudimentary Treatise on Limes, Cements, Mortars, Concretes, Mastics, Plastering, etc.* London: Virtue.

BURTON, G. P. (1979): “The *Curator Rei Publicae*: Towards a Reappraisal”, *Chiron*, 9, pp. 465-488.

BURTON, G. P. (1993): “Provincial Procurators and the Public Provinces”, *Chiron*, 23, pp. 13-28.

BURTON, G. P. (2002): “The Roman Imperial State (A.D. 14-235): Evidence and Reality”, *Chiron*, 32, pp. 92-106.

BUTCHER, K. y PONTING, M. (2012): “The Beginning of the End? The Denarius in the Second Century”, *The Numismatic Chronicle*, 172, pp. 63-83.

BUTCHER, K. y PONTING, M. (2014): *The metallurgy of Roman silver coinage: from the reform of Nero to the reform of Trajan*. Cambridge: Cambridge University Press.

CABALLOS RUFINO, A. (2001): “Latinidad y municipalización de Hispania bajo los flavios. Estatuto y normativa”, *Mainake*, 23.

CABALLOS RUFINO, A. (2006): *El nuevo bronce de Osuna y la política colonizadora romana*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

CABALLOS RUFINO, A. y COLUBI FALCÓ, J.M. (2006): “Referentes genéticos de los estatutos municipales hispanorromanos: la *lex municipii Tarentini* y la *Tabula Heracleensis*”, en RODRÍGUEZ NEILA, J. F. y MELCHOR GIL, E. (eds.): *Poder central y autonomía municipal: la proyección pública de las élites romanas de Occidente*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

CABALLOS RUFINO, A. y MELCHOR GIL, E. (eds.) (2014): *De Roma a las provincias: las élites como instrumento de proyección de Roma*. Córdoba: UCOPress.

CABON, CH. (1912): “Inscription trouvée à Aïn-Aziz-Ben-Tellis (Comune mixte de Châteaudun-du-Rhumel)”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de Constantine*, XLVI, pp. 271-278.

CAGNAT, R. (1882): “Rapport sur une mission en Tunisie”, *Archives des missions scientifiques et littéraires*, pp. 61-169.

CAGNAT, R. (1885): “Rapport sur une mission en Tunisie (1882-1883)”, *Archives des missions scientifiques et littéraires*. (3), 12, pp. 107-272.

CAGNAT, R. (1893a): “Chronique d'épigraphie africaine”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1893, pp. 151-169.

CAGNAT, R. (1893b): “Découvertes des brigades topographiques de Tunisie en 1893”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1893, pp. 203-241.

CAGNAT, R. (1898a): “Inscriptions trouvées aux environs de Mateur”, *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1898, pp. 333-337.

CAGNAT, R. (1898b): “Séance de la Commission de L'Afrique du Nord (13 Décembre 1898)”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1898, pp. CLVIII-CLXIII.

CAGNAT, R. (1901): “Note des découvertes épigraphiques récentes faites en Afrique”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1901, pp. 110-119.



CAGNAT, R. (1903a): “Le *castellum* de Kherbet-Ksar-Tir (Algérie)”, en *Mélanges Perrot*. Paris: Albert Fontemoing Éditeur, pp. 37-39.

CAGNAT, R. (1907a): “Séance de la Commission de l’Afrique du Nord (19 Février 1907)”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1907, pp. CXC-CXCVII.

CAGNAT, R. (1907b): “Séance de la Commission de l’Afrique du Nord (11 Juin 1907)”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1907, pp. CCXVII-CCXXV.

CAGNAT, R. (1909): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord. 15 juin 1909”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1909, p. CLXXXIX-CCIV.

CAGNAT, R., GAUCKLER, P., y SADOUX, E. (1898): *Les monuments historiques de la Tunisie. Première partie: les monuments antiques. Les temples païens*. Paris: BRN Est Leroux Editor (Sciences archéologiques).

CAGNAT, R. (1913): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord. 16 Décembre 1913”, *Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques*, 1913, pp. CCXXXIX-CCLIV.

CAGNAT, R. (1914a): *Cours d’Épigraphie Latine*. Roma: L’Erma di Bretschneider.

CAGNAT, R. (1914b): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord. 10 Mars 1914”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1914, pp. CLXXV-CLXXXVIII.

CAGNAT, R. (1915a): “Les mines et carrières de l’Afrique romaine”, *Comptes rendus des séances de l’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 59(2), p. 134.

CAGNAT, R. (1915b): “Timgad. Inscriptions de la porte orientale”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1915, pp. 235-241.

CAGNAT, R. (1915c): “Inscription de Djemila”, *Revue des Études Anciennes*, 17(3), pp. 183-185.

CAGNAT, R. (1915d): “Le marché des *Cosinius* à Djemila”, *Comptes rendus des séances de l’Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 59(5), pp. 316-323.

CAGNAT, R. (1920): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord. 9 mars 1920”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1920, pp. LXXXIII-XCVIII.

CAGNAT, R. (1930): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1930, pp. 125-144.

CAGNAT, R. (1931): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1931, pp. 125-145.

CAGNAT, R. (1934): “Séance de la Commission de l’Afrique du Nord. 18 Juin 1935”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1934, pp. 347-362.

CALABI LIMENTANI, I. (1953): *L'uso storiografico delle iscrizioni latine*. Milan: Istituto Editoriale Cisalpino.

CALABI LIMENTANI, I. (1958): *Studi sulla società romana: il lavoro artistico*. Milano: Istituto Editoriale Cisalpino.

CALABI LIMENTANI, I. (1968): *Epigrafia latina*. Milan: Istituto Editoriale Cisalpino.

CAMACHO EVANGELISTA, F. (1988): “*Curator rei publicae*”, en ROSET ESTEVE, J. y IGLESIAS SANTOS, J. (eds.): *Estudios en homenaje al profesor Juan Iglesias*. Madrid: Seminario de Derecho Romano, pp. 1159-1165.

CAMIA, F. (2007): “*I curatores rei publicae* nella provincia d’Acaia”, *Mélanges de l’école française de Rome*, 119(2), pp. 409-419.

CAMODECA, G. (1980): “*Ricerche sui curatores rei publicae*”, *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, 2(13), pp. 453-534.

CAMODECA, G. (2003): “*L’attività dell’ordo decurionum nelle città della Campania dalla documentazione epigrafica*”, *Cahiers du Centre G. Glotz*, 14, pp. 173-186.

CAMODECA, G. (2008): “*I curatores rei publicae* in Italia: note di aggiornamento”, en BERRENDONNER, C., CÉBEILLAC, M., y LAMOINE, L. (eds.): *Le quotidien municipal dans l’Occident romain*. Paris: Press Universitaires Blaise-Pascal (Collection Histoires croisées), pp. 507-521.

CAMODECA, G. (2017): “*La munificenza di Adriano: costruzioni e restauri di opere pubbliche nelle città d’Italia*”, *Newsletter di Archeologia CISA*, 8, pp. 23-46.

CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.) (2008): *Arqueología de la construcción I: los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y las provincias occidentales*. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 50).

CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.) (2010): *Arqueología de la construcción II: los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y las provincias orientales*. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 57).

CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.) (2012): *Arqueología de la construcción III: los procesos constructivos en el mundo romano: la economía de las obras*. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 64).

CAMPOREALE, S., PAPI, E., y PASSALACQUA, L. (2010): “*L’organizzazione dei cantieri a Volubilis (Mauretania Tingitana): iscrizioni e opere pubbliche, la Maison aux deux Pressoirs e l’arco di Caracalla*”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la Construcción II. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias orientales*. Mérida-Madrid: Instituto de Arqueología de Mérida (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 57), pp. 285-308.

CAMPOS CARRASCO, J. M. y BERMEJO MELÉNDEZ, J. (2013): “*Arucci y Turobriga: Su problemática y reducción*”, *Archivo español de arqueología*, (86), pp. 113-130.

CAMPOS, J. y GONZÁLEZ, J. (1987): “Los foros de *Hispalis Colonia Romula*”, *Archivo Español de Arqueología*, 60(155-156), pp. 123-159.

CANNATA, C. A. (1969): *Per lo studio della responsabilità per colpa nel diritto romano classico*. Milano: La Goliardica.

CANTO, A. M. (1974): “Inscripciones inéditas andaluzas. I”, *Habis*, (5), pp. 221-236.

CANTO, A. M. (1977): “Avances sobre la explotación del mármol en la España romana”, *Archivo Español de Arqueología*, 50-51, pp. 165-189.

CANTO, A. M. (1978): “Una familia bética: los *Fabii Fabiani*”, *Habis*, 9, pp. 293-310.

CANTO, A. M. (1991): “Noticias arqueológicas y epigráficas de la Beturia céltica”, *Cuadernos de prehistoria y arqueología*, 18, pp. 275-298.

CAPUTO, G. (1950): “Architettura del teatro di *Leptis Magna*”, *Dionisio*, XIII, pp. 164-170.

CAPUTO, G. (1987): *Il teatro augusteo di Leptis Magna. Scavo e restauro (1937-1951)*. Roma: L’Erma di Bretschneider (Monografie di Archeologie Libica, III).

CAPUTO, G. y LEVI DELLA VIDA, G. (1935): “Il teatro Augusteo di *Leptis Magna* secondo le ultime scoperte e un’iscrizione Bilingue in latino e neo-punico”, *Africa Italiana*, 6(3-4), pp. 92-109.

CARCOPINO, J. (1906): “L’inscription d’Ain-el-Djemala. Contribution à l’histoire des saltus africains et du colonat partiaire”, *Mélanges de l’école française de Rome*, 26, pp. 365-481.

CARCOPINO, J. (1918): “Les *castella* de la plaine de Sétif”, *Revue Africaine*, 294, pp. 5-22.

CARCOPINO, J. (1941): “Sur les traces de l’hermétisme africain”, en CARCOPINO, J. (ed.): *Aspects mystiques de la Rome païenne*. Paris: L’Artisan du Livre, pp. 207-314.

CARCOPINO, J. (1948): *Le Maroc antique*. Paris: Gallimard.

CARMONA ÁVILA, R. (2012): “Priego de Córdoba. Museo Histórico Municipal”, *Boletín de la Asociación Provincial de Museos Locales de Córdoba*, (13), pp. 171-214.

CARTON, L. (1893): “Rapport sur la mission dont a été chargé M. le Docteur Carton”, *Comptes rendus des seances de l’Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 37(5), pp. 356-359.

CARTON, L. (1898): “Fouilles de Dougga”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, pp. 227-241.

CARTON, L. (1900): “*Municipium Numlulitanium*”, *Revue Tunisienne*, 28, pp. 395-410.

CARTON, L. y DENIS, CH. (1893): “Notice sur les fouilles exécutées à Dougga par MM. Carton & Denis”, *Bulletin de la société géographique et archéologique d’Orati*, 1893, pp. 69-82.

CASADO BAENA, M. (2007): “Localización de la Antigua Ciudad de Urci y delimitación de la Frontera Inerprovincial entre las Provincias Bética y Tarraconense en Tiempos de Tolomeo”, *Gerión*, 25, pp. 391-400.

CASTILLO GARCÍA, C. (1965): *Prosopographia Baetica*. Facultad de Filosofía y Letras.

CASTILLO GARCÍA, C. (1991): “Relaciones entre Hispania y África en época alto-imperial: documentación epigráfica”, en *L’Africa romana. Atti del’ VIII convegno di studio (Cagliari 14-16 dicembre 1990)*. Sassari: Gallizzi, pp. 79-99.

CASTILLO PASCUAL, M. J. (2000): “Las propiedades de los dioses: los *loca sacra*”, *Iberia*, 3, pp. 83-110.

CAZZONA, C., FLORIS, P., y IBBA, A. (2003): “*Non exiguum populum plebeium et vicos circa villam in modo municipiorum*. Iscrizioni funerarie da Aïn Wassel (Tunisia)”, en A. M. CORDA (ed.): *Cultus splendore. Studi in onore di Giovanna Sotgiu*. Senorbi: Nuove grafiche Puddi, pp. 138-168.

CEBALLOS HORNERO, A. (2004): “Los *ludi scaenici* en Hispania”, *Epigraphica*, LXVI, pp. 135-144.

CEBEILLAC, M. (1990): “L’évergétisme des magistrats du *Latium* et de la Campanie des Gracques à Auguste à travers les témoignages épigraphiques”, *Mélanges de l’Ecole française de Rome, Antiquité*, 102(2), pp. 699-722.

CHABASSIERE, M. (1866): “Inscriptions recueillies a *Thubursicum, Madauri et Tipasa*”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 10, pp. 129-172.

CHABOT (1941): “Séance de la Commission de l’Afrique du Nord (12 Janvier 1942)”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1941, pp. 193-212.

CHAOUALLI, M. (2013): “Une nouvelle inscription des carrières de marbre de Chemtou (l’antique *Simitthus*)”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 187, pp. 305-309.

CHASTAGNOL, A. (1997a): “*Gigthis* municipe latin d’Hadrien?”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1997, 24, pp. 89-94.

CHASTAGNOL, A. (1997b): “Les cités de la gaule narbonnaise les statuts”, en CHRISTOL, M. y MASSON, O. (eds.): *Actes du Xe Congrès International d’Épigraphie Grecque et Latine*. Paris: Éditions de la Sorbonne, pp. 51-73.

CHATELAIN, L. (1922): “Travaux et recherches du Service des antiquités du Maroc, depuis 1919”, *Comptes rendus des seances de l’Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 66(1), pp. 28-31.

CHATELAIN, L. (1942): “Un torse de statue cuirassée de Volubilis”, *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1942, pp. 148-157.

CHAUSA, A. (1997): *Veteranos en el África romana*. Barcelona: Universitat de Barcelona (Instrumenta, 3).

CHERBONNEAU, A. (1862): “Inscriptions découvertes dans la province de Constantine depuis le mois de septembre 1861”, *Annuaire de la Société archéologique de la province de Constantine*, 1862, pp. 76-260.

CHERBONNEAU, A. (1873): “Un monument de Marcouna. Dédié à Antonin par le légat D. *Fonteius Frontinianus*.”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 6, pp. 77-90.

CHERIF, A. (2019): “Le Fundus Tapp(hugabensis): - Henchir Chaïeb : Un domaine agricole de la région de Bou Arada (Tunisie)”, *Antiquités Africaines*, 55, pp. 97-126.

CHESTER-JONHSON, A. (1936): *An Economic Survey of Ancient Rome. Vol. II: Roman Egypt to the Reign of Diocletian*. Editado por Frank, T. Baltimore: The Johns Hopkins Press.

CHIC GARCÍA, G. (1990): *La navegación por el Guadalquivir entre Córdoba y Sevilla en época romana*. Écija: Gráficas Sol.

CHIC GARCÍA, G. (1991): “Estrabón y la práctica de la amalgama en el marco de la minería sudhispánica: un texto mal interpretado”, en GONZÁLEZ ROMÁN, C. (ed.): *La Bética en su problemática histórica*. Granada: Universidad de Granada, pp. 7-29.

CHOISY, A. (1984): *L'art de bâtir chez les romains*. Paris: Arnaldo Forni.

CHRISTOL, M. (1991): “Remarques sur une inscription de *Thugga*: le *pagus* dans la colonie de Carthage au Ier siècle ap. J.-C”, en *Epigraphia. Actes du colloque international d'épigraphie latine en mémoire de Attilio Degrassi pour le centenaire de sa naissance. Actes de colloque de Rome (27-28 mai 1988)*. Rome: École Française de Rome (Publications de l'École française de Rome, 143), pp. 607-628.

CHRISTOL, M. (1994): “L'oeuvre de C. *Octavius Pudens Caeius Honoratus* en Maurétanie Césarienne”, en MASTINO, A. y RUGGERI, P. (eds.): *L'Africa romana. Atti del X convegno di studio. Oristano, 11-13 dicembre 1992*. Sassari: Editrice Archivio Fotografico Sardo, pp. 1141-1152.

CHRISTOL, M. (2004): “Grands travaux à *Uchi Maius* sous Marc Aurèle”, *L'antiquité classique*, 73, pp. 165-189.

CHRISTOL, M. (2008): “Les cités et les autorités publiques: curatelle et patronat. Le cas des sénateurs en Italie”, en BERENDONER, C. ; CEBEILLAC-GERVASONI, C., y LAMOINE, M. (eds.): *Le quotidien municipal dans l'Occident romain*. Paris: Press Universitaires Blaise-Pascal, pp. 523-544.

CIMMA, M.R. (1981): *Ricerca sulle società di publicani*. Milano: Giuffrè.

CIOTTI, U. (1946): “Del coronamento degli archi quadrifronti: gli archi di Tebessa e di Tripoli”, *Bullettino della commissione archeologica comunale di Roma*, 72, pp. 21-42.

CISNEROS CUNCHILLOS, M. (1988): *Mármoles hispanos: su empleo en la España romana*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

CLARE, P.G.W. (2012): *Oxford Latin Dictionary*. 2a ed. Oxford: Oxford University Press.

COARELLI, F. (1979): “La riscoperta del sepolcro degli *Haterii*: una base con dedica a Silvano”, en KOPCKE, G. y MOORE, M. B. (eds.): *Studies in Classical Art and Archaeology: A tribute to P. H. von Blanckenhagen*. New York: Augustin, pp. 255-269.

COARELLI, F. (1997): *Il Campo Marzio: dalle origini alla fine della Repubblica*. Quasar.

COLIN, J. (1924): “Etude sur une inscription triple de *Lambiridi*”, *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, ser. 3. Rendiconti*, III, pp. 257-259.

COLLINGWOOD, R. G., VAN NOSTRAND, J. J., SCRAMUZZA, V. M., y GRENIER, A. (1937): *An Economic Survey of Ancient Rome. Vol. III: Roman Britain, Roman Spain, Roman Sicily and Roman Gaul*. Editado por FRANK, T. Baltimore: The Johns Hopkins Press.

CONSTANS, L. A. (1916a): *Gigthis. Études d'Histoire et d'Archéologie sur un emporium de la petite Syrte*. Paris: Imprimerie Nationale.

CONSTANS, L. A. (1916b): “Rapport sur une mission archéologique a Bou-Ghara (*Gigthis*) (1914 et 1915)”, *Nouvelles Archives des missions scientifiques et littéraires. Nouvelle série*, 14, pp. 1-113.

CONTRERAS DE LA PAZ, R. (1965): “Un gran bienhechor de *Castulo*: Quinto Torio Culeon”, *Oretania*, XX, pp. 63-96.

CONTRERAS DE LA PAZ, R. (1999): *Historia biográfica de la antigua Castulo*. Córdoba.

COOLEY, A. E. (ed.) (2012): *The Cambridge manual of Latin epigraphy*. Cambridge: Cambridge University Press.

CORBIER, M. (1985): “Dévaluations et évolution des prix (Ier-IIIe siècles)”, *Revue Numismatique*, XXVII, pp. 69-106.

CORBIER, M. (1991): “City, Territory and Taxation”, en RICH, J. y WALLACE-HADRILL, A. (eds.): *City and Country in the Ancient World*. London, New York: Routledge (Leicester-Nottingham Studies in Ancient Society, 2), pp. 214-243.

COULANGES, F. DE (1892): “*Epula*”, en DAREMBERG, C. y SAGLIO, E. (eds.): *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines: Tome Deuxième: Première Partie: D - E*. Paris: Hachette, pp. 736-738.

COURAULT, C. y DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2020): “Problemáticas sobre la cuantificación de los esfuerzos de producción en canteras (piedras locales y mármol): y su repercusión en el coste de los edificios de época romana”, en VINCI, M. A., OTTATI, A., y GOROSTIDI, D. (eds.): *La cava e il monumento. Materiali, officine, sistemi di costruzione e produzione nei cantieri edilizi di età imperiale*. Roma: Quasar, pp. 31-55.

COURAULT, C. y MÁRQUEZ, C. (eds.) (2020): *Quantitative Studies and Production Cost of Roman Public Construction*. Córdoba: UCOPress (Ancian, 4).

COURTOIS, C. (1951): *Timgad. Antique Thamugadi*. Alger: Imprimerie Officielle.

CRAWLEY QUINN, J. y WILSON, A. (2013): “*Capitolia*”, *Journal of Roman Studies*, 103, pp. 117-173.

CUMONT, F. (1925): “Les antiquités de la Tripolitaine au XVIIe siècle”, *Rivista della Tripolitania*, 2, pp. 151-167.

CUQ, E. (1920): “La cité punique et le municpe de *Volubilis*”, *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 64(4), pp. 339-350.

CURCHIN, L. (1983): “Personal Wealth in Roman Spain”, *Historia*, XXXII(2), pp. 227-244.

CUVIGNY, H. (1992): “Inscription inédite d'un ergodotès dans une carrière du *Mons Claudianus*”, en DECOBERT, C. (ed.): *Itinéraires d'Égypte. Mélanges offerts au père Maurice Martin*. Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale, pp. 73-88.

CUVIGNY, H. (1996a): “The amount of wages paid to the quarry-workers at *Mons Claudianus*”, *Journal of Roman Studies*, 86, pp. 139-145.

CUVIGNY, H. (1996b): “*Ulpis Himerus*, procurateur impérial: I Pan 53”, *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale*, 96, pp. 91-101.

CUVIGNY, H. (2000): *Mons Claudianus. Otraca Graeca et Latina III. es reçus pour avances à la familia (O. Claud. 417 à 631)*. Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale.

CUVIGNY, H. (2002): “*Vibius Alexander*, praefectus et épistratège de l'Heptanomie”, *Chronique d'Égypte*, 77, pp. 238-248.

CUVIGNY, H. (2003): “Les documents écrits de la route de Myos Hormos à l'époque grécoromaine”, en CUVIGNY, H. (ed.): *La route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert Oriental d'Égypte*. Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale, pp. 265-293.

CUVIGNY, H. (2005): “L'organigramme du personnel d'une carrière impériale d'après un ostracon du *Mons Claudianus*”, *Chiron*, 35, pp. 309-353.

CUVIGNY, H. y WAGNER, G. (1986): “Ostraca Grecs du *Mons Claudianus*”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 62.

CUVIGNY, M. (1994): *Dion de Pruse, Discours Bithyniens (Discours 38-51)*. Besançon: Université de Franche-Comté (Collection de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 520).

D'ORS, A. y D'ORS, J. (1988): *Lex Irnitana (Texto bilingüe)*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela (Cuadernos Compostelanos de Derecho romano, 1).

D'ORS, A., X. (1997): “Las relaciones contractuales con la administración pública a la luz de las leyes municipales en Derecho romano”, en *I rapporti contrattuali con la pubblica amministrazione nell'esperienza storico-giuridica (Torino, 1994)*. Nápoles: Jovene, pp. 79-111.

DAGUET-GAGEY, A. (1997): *Les opera publica à Rome (180-305 ap. J. C.)*. Paris: Institut d'Études Augustiniennes.

DALLA ROSA, A. (2015): “Mauretania”, en LETTA, C. y SEGENNI, S. (eds.): *Roma e la sue province*. Roma: Carocci editore, pp. 269-273.

DARDAINE, S. (1980): “Le fórmula epigraphique *impensam remisit* et l'évergetisme en Bétique”, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 16, pp. 39-55.

DARDAINE, S. (1993): “Libéralités chiffrées et richesse des notables municipaux en Bétique”, en RODRIGUEZ NEILA, J. F. (ed.): *Actas del I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía (Córdoba, 1988)*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de ahorros de Córdoba, pp. 57-72.

DARDAINE, S. y PAVIS D’ESCURAC-DOISY, H. (1986): “Ravitaillement des cités et évergétisme annonaire dans les provinces occidentales sous le Haut-Empire”, *Ktéma*, 11, pp. 291-302.

DAVIS, N. (1861): *Carthage and her Remains. Bring an Account of the Excavations and Researches of the Site of the Phoenician Metropolis in Africa and other Adjacent Places*. London: Richard Bentley.

DELAMARE, A. (1850): *Exploration scientifique de l’Algérie. Archéologie*. Paris: Imprimerie Nationale.

DELAPORTE, M. (1836): *Mémoire sur les ruines de Leptis Magna, régence de Tripoli de Barbarie*. Paris: Impr. Roy.

DE KISCH, Y. (1979): “Tarifs de donations en Gaule romaine d’après les inscriptions”, *Ktéma*, 4, pp. 259-280.

DEMAEGHT, L. (1885): “Inscriptions inédites de la province d’Oran”, *Bulletin trimestriel des antiquités africaines*, 3(4), pp. 3-6.

DE MARTINO, F. (1980): *Storica economica di Roma antica*. La nuova Italia: Firenze.

DE ROBERTIS, F. M. (1946): *I rapporti di lavoro nel diritto romano*. Milano: Dott. A. Giuffrè Editore.

DE ROCH, S. (1952): *Tébessa. Antique Theveste*. Argelia: Services des Antiquités.

DE ROMANIS, F. (2020): *The Indo-Roman Pepper Trade and the Muziris Papyrus*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

DE RUGGIERO, E. (1925): *Lo stato e le opere pubbliche in Roma antica*. Torino: Fratelli Bocca.

DE VOS RAAIJMAKERS, M. y ATTOUI, R. (2015): “Quarries in Rural Landscapes of North Africa”, en PENSABENE, P. y GASPARINI, E. (eds.): *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSLA Association for the Study of Marble & Other Stones in Antiquity Rome, 21-26 May 2012*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 689-698.

DEGRASSI, A. (1965): *Inscriptiones Latinae Liberae Rei Publicae*. Firenze: La Nuova Italia.

DELAINE, J. (1992): *Design and construction in Roman imperial architecture: the Baths of Caracalla in Rome*. Tesis de Doctorado. University of Adelaide.

DELAINE, J. (1997): *The Baths of Caracalla: A Study in the Design, Construction, and Economics of Large-scale Building Projects in Imperial Rome*. Portsmouth, Rhode Island: Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series, 25).



DELAINE, J. (2000): “Building the Eternal City: the construction industry of imperial Rome”, en DODGE, H. y COULSTON, J. C. (eds.): *Ancient Rome: the archaeology of the eternal city*. Oxford: Oxbow (Oxford University School of Archaeology Monographs, 54), pp. 119-141.

DELAINE, J. (2001): “Bricks and mortar: exploring the economics of building techniques at Rome and Ostia”, en MATTINGLY, D. J. y SALMON, J. (eds.): *Economics beyond Agriculture in the Classical World*. London, New York: Routledge (Leicester-Nottingham Studies in Ancient Society, 9), pp. 230-268.

DELAINE, J. (2004): “Designing for a market. Medianum apartments at Ostia”, *Journal of Roman Archaeology*, 7, pp. 146-176.

DELAINE, J. (2006): “The cost of creation. Technology at the service of construction”, en LO CASCIO, E. (ed.): *Innovazione tecnica e progresso economico nel mondo romano*. Bari: Edipuglia, pp. 237-252.

DELAINE, J. (2017): “Quantifying manpower and the cost of construction in Roman building projects: research perspectives”, en BROGIOLO, G. P., CAMPOREALE, S., y ARNAU, A. C. (eds.): *Costi, tempi e metri cubi: quantificare in architettura: giornata di studi (Padova, 28 ottobre 2016)*. Padova: Sesto Fiorentino (Archeologia dell'Architettura, 22), pp. 13-20.

DELAINE, J., CAMPOREALE, S., y PIZZO, A. (2016): *Arqueología de la construcción V: Man-made materials, engineering and infrastructure*. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 77).

DELGADO DELGADO, J. A. (1998): *Elites y organización de la religión en las provincias romanas de la Bética y las Mauritania: sacerdotes y sacerdocios*. Oxford: BAR (British Archaeological Reports, 724).

DEPEYROT, G. (2019a): *Money and Finances in the Roman Economy. The State*. Wtteren: Moneta (Collection Moneta, 203).

DEPEYROT, G. (2019b): *Money and Finances in the Roman Economy. Romans*. Wtteren: Moneta (Collection Moneta, 204).

DEPEYROT, G. (2019c): *Money and Finances in the Roman Economy. Banks and Prices*. Wtteren: Moneta (Collection Moneta, 205).

DES BOSCS, F. (2004): “La richesse des aristocraties de Bétique et de Tarraconaise (50 av. J.-C- fin du IIème siècle ap. J.-C.): essai de synthèse”, *Gerión*, 22(1), pp. 305-354.

DES BOSCS, F. (2022): *Évergétisme et Architectures dans le monde romain (IIe s. av. J.-C.- Ve s. ap. J.-C.)*. Pau et Pays de l'Adour: Université de Pau et des Pays de L'Adour (Achaia, V).

DESSALES, H. (2017): “L'archéologie de la construction: Une nouvelle approche de l'architecture romaine\*”, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 72(1), pp. 75-94.

DI PORTO, A. (1984): *Impresa collettiva e schiavo manager in Roma antica (II sec. aC. - II sec. dC.)*. Milano: Giuffrè.

DI VITA-EVRARD, G. (1963): “Un nouveau proconsul d’Afrique, parent de Septime-Sévère: *Caius Septimius Severus*.”, *Mélanges de l’Ecole française de Rome, Antiquité*, 75(2), pp. 389-414.

DI VITA-EVRARD, G. (1965): “Les dédicaces de l’amphithéâtre et du cirque de Lepcis”, *Libya Antiqua*, 2, pp. 29-41.

DI VITA-EVRARD, G. (1978): “Le plus ancien milliaire de Tripolitaine: A *Caecina Severus*, proconsul d’Afrique”, *Lybia Antiqua*, 15/16, pp. 9-44.

DI VITA-EVRARD, G. (1987): “En feuilletant les «Inscriptions Antiques du Maroc, 2»”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 68, pp. 193-225.

DI VITA-EVRARD, G. (2008): “Le temple d’Apollon à Lepcis Magna, Lieux de cultes : aires votives, temples, églises, mosquées”, *Études d’Antiquités africaines*, 1, pp. 73-81.

DÍAZ ARIÑO, B. (2008): “Las murallas romanas de Cartagena en la segunda mitad del siglo I a.C.”, *Zephyrus*, LXI(1), pp. 225-234.

DOBSON, E. (1843): *Student’s Guide to the Practice of Measuring and Valuing Artificer’s Works*. London: John Weale.

DOBSON, E. (1850): *A Rudimentary Treatise on the Manufacture of Brick and Tiles*. London: John Weale.

DODGE, H. y WARD-PERKINS, B. (eds.) (1992): *Marble in Antiquity. Collected Papers of J.B. Ward-Perkins*. London: British School at Rome.

DOISY, H. (1953): “Inscriptions latines de Timgad”, *Mélanges d’archéologie et d’histoire*, 65, pp. 99-137.

DOLCI, E. (1989): “Il marmo nel mondo romano: note sulla produzione e il commercio”, en *Il marmo nella civiltà romana. La produzione e il commercio*. Lucca: Cassa di Risparmio di Lucca, pp. 11-53.

DOLCI, E. (1995): “Due capitelli semilavorati da una cava lunense”, *Quaderni del Centro Studi Lunensi*, 1, pp. 127-136.

DOLCI, E. (1997): “Un officina imperiale nelle cave lunensi: il sito del monte Strinato a Carrara”, *Quaderni del Centro Studi Lunensi*, 3, pp. 27-46.

DOLCI, E. (2003): *Archeologia Apuana: iscrizioni, lavorazioni, cave antiche a Carrara*. Aulla: Mori.

DOLCIOTTI, A.M. (2012): “Il tempio della gens flavia a *Leptis Magna* (Libia).”, en ENSOLI, S. (ed.): *For the Preservation of the Cultural Heritage in Libya: a Dialogue among Institutions*. Pisa-Rome: Fabrizio Serra, pp. 43-47.

DOLCIOTTI, A.M., FIANDRA, E., y MIGHETTO, P. (2012): “Il complesso templare della *Gens Flavia* a *Leptis Magna* (Libia): tra scenografia, funzionalità e colorismo.”, en CAPOGROSSI COLOGNESI, L. y TASSI SCANDONE, E. (eds.): *Vespasiano e l’impero dei Flavi. Atti del convegno (Roma, 18-20 novembre 2009)*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 236-272.

DOLCIOTTI, A.M., MIGHETTO, P., DELL'ERA, F., y LOGLIO, A. (2013): “Il tempio della *gens flavia* a *Leptis Magna*. Studi in corso”, *Libya Antiqua*, 7, pp. 131-149.

DOLCIOTTI, A.M., MIGHETTO, P., y LIMONCELLI, M. (2013): “Architettura e informatica. Il tempio della *gens flavia* a *Leptis Magna*.”, *Libya Antiqua*, 7, pp. 151-156.

DOMERGUE, C. (1963): “L'arc de triomphe de Caracalla à *Volubilis*: le monument, la décoration, l'inscription”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1963, pp. 222-267.

DOMERGUE, C. (1985): “L'exploitation des mines d'argent de *Carthago Nova*: Son impact sur la structure sociale de la cité et sur les dépenses locales à la fin de la République et au début du Haut-Empire”, en *L'origine des richesses dépensées dans la ville antique. (Actes du Colloque organisé à Aix-en-Provence, les 11 et 12 mai 1984)*. Aix-en-Provence: Leveau, pp. 197-217.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2012a): “El coste del mármol. Problemas e incertidumbres de una metodología de cálculo”, *Marmora*, 8, pp.75-91.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2012b): “Los costes de la arquitectura romana: el capitolio de *Volubilis (Mauretania Tingitana)*”, *Arqueologia Classica. Nuova Serie*, LXIII(II), pp. 381-418.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2012c): “El coste de la arquitectura: avances, problemas e incertidumbres de una metodología de cálculo: *Volubilis* y *Dougga*”, *Archeologia dell'Architettura*, XVII, pp. 144-170.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2013): “The Differences in Roman Construction Costs: The Workers' Salary”, *Boreas*, 36, pp. 119-143.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2014): “El coste económico de la arquitectura romana. Algunos problemas metodológicos”, en ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, J. M., NOGALES BASARRATE, T., y RODÀ DE LLANZA, I. (eds.): *Centro y Periferia en el Mundo Clásico. CIAC. Actas XVIII Congreso Internacional Arqueología Clásica*. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, pp. 127-130.

DOMINGO MAGAÑA, J. A., BARRESI, P., PENSABENE, P., y DOMINGO MAGAÑA, J. R. (2022): “Una propuesta de reconstrucción de los costes de los teatros: el caso de *Leptis Magna*”, en HEINZELMANN, M. y BENTZ, M. (eds.): *Arcabeology and Economy in the Ancient World. Sessions 2-3, Single Contributions*. Heidelberg: Propylaeum, pp. 195-230.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. y COURAULT, C. (2021): “La reconstrucción volumétrica de la arquitectura como elemento fundamental para el cálculo del coste económico del proceso constructivo”, en MARTÍN-PÁRRAGA, J. y GARRIDO-ANGUITA, J. M. (eds.): *De Platón al Homo Technicus: las humanidades en el siglo XXI*. Valencia: Editorial Tirant, pp. 165-171.

DOMINGO MAGAÑA, J. A., COURAULT, C., y PENSABENE, P. (2020): “El Arco de Constantino: la gestión y el coste económico del reaprovechamiento de materiales antiguos en la Roma del s. IV d.C.”, en MATEOS CRUZ, P. y MORÁN SÁNCHEZ, C. J.

(eds.): *Exemplum et spolia: la reutilización arquitectónica en la transformación del paisaje urbano de las ciudades históricas*. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida, pp. 159-169.

DOMINGO MAGAÑA, J. A. y DOMINGO MAGAÑA, J. R. (2017): “El coste del Arco de Caracalla en *Theveste* (Tébessa, Argelia): verificación empírica de una metodología de cálculo”, *Archeologia dell’Architettura*, XXII, pp. 35-53.

DONAHUE, J. F. (2004a): “*Iunia Rustica* of *Cartima*: Female Munificence in the Roman West”, *Latomus*, 63(4), pp. 873-891.

DONAHUE, J. F. (2004b): *The Roman Community at Table during the Principate*. Ann Arbor: The University of Michigan Press.

DONDERER, M. (1996): *Die Architekten der späten römischen Republik und der Kaiserzeit*. Erlangen: Universitätsbund Erlangen - Nürnberg.

DONDIN-PAYRE, M. (1990): “L’intervention du proconsul d’Afrique dans la vie des cités”, en *L’Afrique dans l’Occident romain (Ier siècle av. J.-C. - IVe siècle ap. J.-C.)*. Actes du colloque de Rome (3-5 décembre 1987). Rome: École Française de Rome (Publications de l’École française de Rome), pp. 333-349.

DRINKWATER, F. (1979): “Gallic Personal Wealth”, *Chiron*, 9, pp. 237-242.

DUBOIS, CH. (1908): *Études sur l’administration et l’exploitation des carrières (marbre, porphyre, granit, ecc.): dans le monde romain*. Paris: Fontemoing.

DUCKWORTH, C. N. y WILSON, A. (eds.) (2020): *Recycling and Reuse in the Roman Economy*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

DUNCAN-JONES, R. P. (1962): “Costs, Outlays and *Summae Honorariae* from Roman Africa”, *Papers of the British School at Rome*, 30, pp. 47-115.

DUNCAN-JONES, R. P. (1963): “Wealth and munificence in Roman Africa”, *Papers of the British School at Rome*, 31, pp. 159-177.

DUNCAN-JONES, R. P. (1964): “Human numbers in towns-organisations of the Roman Empire: the evidence of gifts”, *Historia*, 13, pp. 199-208.

DUNCAN-JONES, R. P. (1965): “An epigraphic survey of Costs in Roman Italy”, *Papers of the British School at Rome*, 33, pp. 189-306.

DUNCAN-JONES, R. P. (1967): “Equestrian Rank in the Cities of the African Provinces under the Principate: An Epigraphic Survey”, *Papers of the British School at Rome*, 35, pp. 147-186.

DUNCAN-JONES, R. P. (1968): “The Chronology of the Priesthood of *Africa Proconsularis* under the Principate”, *Epigraphische Studien*, 5, pp. 151-158.

DUNCAN-JONES, R. P. (1974a): *The Economy of the Roman Empire: quantitative studies*. Cambridge: Cambridge University Press.

DUNCAN-JONES, R. P. (1974b): “The *Procurator* as Civic Benefactor”, *The Journal of Roman Studies*, 64, pp. 79-85.

DUNCAN-JONES, R. P. (1976): "The Size of the *Modius Castrensis*", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 21, pp. 53-62.

DUNCAN-JONES, R. P. (1981): "The Wealth of Gaul", *Chiron*, 11, pp. 217-220.

DUNCAN-JONES, R. P. (1985): "Who Paid for Public Buildings in Roman Cities?", en GREW, F. y HOBLEY, B. (eds.): *Roman Urban Topography in Britain and the Western Empire*. London: Council for British Archaeology Research Reports, pp. 28-35.

DUNCAN-JONES, R. P. (1994): *Money and government in the Roman Empire*. Cambridge: Cambridge University Press.

DUPUIS, X. (1992): "Constructions publiques et vie municipale en Afrique de 244 à 276", *Mélanges de l'École française de Rome, Antiquité*, 104(1), pp. 233-280.

DUPUIS, X. (1994): "La dédicace du temple anonyme de Lambèse", *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 23, pp. 81-99.

DURÁN CABELLO, R. M. (1996): *Estudio arquitectónico del teatro y del anfiteatro de Augusta Emérita: nuevas bases arqueológicas para la historia de la ciudad*. Madrid: Ediciones Universidad Autónoma de Madrid.

DUREAU DE LA MALLE, J. (1840): *Économie politique des Romains*. Paris: L. Hachette.

DUTHOY, R. (1979): "Curatores rei publicae en Occident durant le principat", *Ancient Society*, 10, pp. 171-238.

DUVAL, N. (1973): *Les églises africaines a deux absides*. Paris: Boccard.

DUVAL, N. (1995): "Djemila", en CAMPS, G. (ed.): *Enciclopedia bereber*. Aix-en-Provence: Esisud, pp. 1442-2449.

DUVAL, N. (1996): "L'Evergétisme chrétien et l'épigraphie en Afrique du Nord", en MAYER I OLIVE, M. y MIRO VINAIXA, M. (eds.): *Homenatge a F. Giunta. Committenza e committenti tra Antichità e Alto Medioevo.* Barcelona: Promociones y Publicaciones Universitarias, pp. 72-81.

DWORAKOWSKA, A. (1983): *Quarries in Roman Provinces*. Warsaw: Polskiej Akademii Nauk.

ECK, W. (1992): "Cura viarum und cura operum publicorum als kollegiale Ämter im frühen Prinzipat", *Klio*, 74, pp. 237-245.

ECK, W. (1994a): "M. Lucretius Iulianus, procurator Augustorum. Zur Funktion und sozialen Wertschätzung von Provinzialprokuratoren", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 100, pp. 559-576.

ECK, W. (1994b): "Kaiserliches Handeln in italischen Städten", en *L'Italie d'Auguste 'a Dioclétien*. Rome: École française de Rome (Collection de l'École française de Rome, 198), pp. 329-351.

ECK, W. (1997a): "Lateinische Epigraphik", en GRAF, F. (ed.): *Einleitung in die lateinische Philologie*. Leipzig: Teubner, pp. 92-111.

ECK, W. (1997b): “Der Euergetismus im Funktionszusammenhang der kaiserzeitlichen Städte”, en CHRISTOL, M. y MASSON, O. (eds.): *Actes du Xe Congrès International D’Épigraphie Grecque et Latine (Nîmes, 1992)*. Paris: Publications de la Sorbonne, pp. 305-331.

EGEA VIVANCOS, A. (2005): “Fuentes literarias aplicadas al estudio de la ingeniería hidráulica romana”, *Mastia*, 4, pp. 87-103.

ERDKAMP, P. (2005): *The Gran Market in the Roman Empire*. Cambridge: Cambridge University Press.

ERDKAMP, P., VERBOVEN, K., y ZUIDERHOEK, A. (eds.) (2015): *Ownership and Exploitation of Land and Natural Resources in the Roman World*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

ERDKAMP, P., VERBOVEN, K., y ZUIDERHOEK, A. (eds.) (2020): *Capital, Investment, and Innovation in the Roman World*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

ERNOUT, A. y MEILLET, A. (2001): *Dictionnaire étymologique de la langue latine*. Paris: Klincksieck.

ESPAÑA CHAMORRO, S. (2017): *Límites y territorios de la Bética romana*. Tesis de Doctorado. Universidad Complutense de Madrid.

ESPERANDIEU, E. (1883): *Notes sur quelques ruines romaines de la subdivision du Kef (Tunisie)*. Paris: Louis Languier.

ESPLUGA, X. y PAGAN, I. (1996): “*Dispunctores en Mauretania Caesariensis y en Mauretania Sitifensis*”, en KHANOUSSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L’Africa romana: atti del XI convegno di studio : Cartagine, 14 - 18 dicembre 1994*. Ozieri: Il Torchietto, pp. 1513-1534.

ÉTIENNE, R. (1960): *Le quartier nord-est de Volubilis*. Paris: E. de Boccard.

EUZENNAT, M. (1957): “Le temple C de *Volubilis* et les origines de la cité”, *Bulletin d’Archeologie Marocaine*, II, pp. 41-64.

EVANS, E. (1994): “Military Architects and Building Design in Roman Britain”, *Britannia*, 25, pp. 143-164.

FABRE, G. (1976): “Les affranchis et la vie municipale dans la péninsule ibérique sous le Haut-Empire romain : quelques remarques”, en *Actes du Groupe de Recherches sur l’Esclavage depuis l’Antiquité*. Besançon: Presses Universitaires de Franche-Comté, pp. 417-462.

FABRÈ, G., MAYER I OLIVÉ, M., y RODÀ DE LLANZA, I. (1982): “Inscripciones alienae en museos y colecciones de la provincia de Barcelona”, *Ampurias*, (44), pp. 185-242.

FABRE, G., MAYER I OLIVE, M., y RODA DE LLANZA, I. (1991): *Inscriptions romaines de Catalogne. III, Gérone*. Paris: Diffusion de Boccard.

FABRE, J.-M. y SABLAYROLLES, R. (1995): “Le dieu Erriape et les isotopes stables: les carrières antiques des Pyrénées, entre terrain et laboratoire”, en CABANOT, J., SABLAYROLLES, R., y SCHENK, J.-L. (eds.): *Les marbres blancs des Pyrénées: approches scientifiques et historiques*. Toulouse: Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges, pp. 131-168.

FAGAN, G. G. (1996): “The reliability of Roman rebuilding inscriptions”, *Papers of the British School at Rome*, 64, pp. 81-93.

FAGAN, G. G. (1999): “Gifts of gymnasia: A Test Case for Reading Quasi-Technical Jargon in Latin Inscriptions”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 124, pp. 263-275.

FANT, J. C. (1988): “The Roman emperors in the marble business: capitalists, middlemen or philanthropists”, en HERZ, N. y WAELKENS, M. (eds.): *Classical Marble: Geochemistry, Technology and Trade*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, pp. 147-158.

FANT, J. C. (1989): *Cavum Antrum Phrygiae: The Organization and Operations of the Roman Imperial Marble Quarries in Phrygia*. Oxford: BAR Publishing (BAR International Series, 482).

FANT, J. C. (1993): “Ideology, gift, and trade: a distribution model for the Roman imperial marbles”, en HARRIS, W. V. (ed.): *The inscribed economy. Production and distribution in the Roman Empire in the light of instrumentum domesticum. Proceedings Conference held at The American Academy in Rome, 1992*. Ann Arbor: Journal of Roman Archaeology, pp. 145-170.

FANT, J. C. (2001): “Rome’s marble yards”, *Journal of Roman Archaeology*, 14, pp. 167-198.

FARGES, M.A. (1879): “Simples réflexions au sujet de la découverte d’un sacrum a Tébéssa”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 20, pp. 215-245.

FARGES, M.A. (1883): “Appendice au sacrum de Theveste”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 23, pp. 135-151.

FELIPE, A. M. (2006): “Evidencias de una primera monumentalización de Colonia Augusta Firma Astigi (Écija): en su decoración arquitectónica”, *Romula*, 5, pp. 113-148.

FELIPE, A. M. (2008): “Los órdenes arquitectónicos de los capiteles de la Colonia Augusta Firma Astigi (Écija)”, *Anales de Arqueología Cordobesa*, 19, pp. 125-156.

FELIPE, A. M. (2012): “Producciones especializadas, influencias y modelos decorativos de los talleres marmóreos de la Colonia Augusta Firma Astigi, Écija (Sevilla)”, *Romula*, 11, pp. 137-160.

FERCHIOU, N. (1980): “Remarques sur la politique imperiale de colonisation en Proconsulaire, au cours du premier siècle après J.C.”, *Cahiers de Tunisie*, XXVIII(113-114), pp. 9-55.

FERCHIOU, N. (1982a): “Un entablement d’apis a minus daté du règne d’Antonin le Pieux”, *Africa*, VII-VIII, pp. 161-168.

FERCHIOU, N. (1982b): “Une cite dirigée par des *sufetes* au temps de Commode: *Civitas Abb...*”, *Cahiers de Tunisie*, XXX(119-120), pp. 15-42.

FERCHIOU, N. (2002): “Henchir Bez, l’antique Vazi Sarara”, *Antiquités africaines*, 38-39, pp. 415-421.

FERCHIOU, N. (2010): “Nouvelles données sur la cité d’Aïn Rchine (Tunisie): monuments, dédicace à Pluton par des *sufetes*, bas-relief”, *Antiquités africaines*, 46-48, pp. 147-161.

FERGUSON, J. F. (1918): “*Aere Conlato*”, *The Classical Journal*, 13(7), pp. 515-520.

FERNÁNDEZ DE BUJÁN, F. (2003): *Sistema contractual romano*. Madrid: Dykinson S.L.

FERRON, J. (1951): “Inscriptions juives de Carthage”, *Cahiers de Byrsa*, I, pp. 175-206.

FEVRIER, J. G. (1966): “Inscriptions inédites relatives aux domaines de la région de Sétif”, en CHEVALLIER, R. (ed.): *Mélanges d’Archéologie et d’Histoire offerts à André Piganiol*. Paris: S.E.V.P.E.N., pp. 217-228.

FIANDRA, E. (1997): “Il Tempio Flavio a *Leptis Magna*”, en *Missioni archeologiche italiane. La ricerca archeologica, antropologica, etnologica*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 191-194.

FINLEY, M. I. (1973): *The ancient economy*. London: Chatto and Windus.

FISKE, G. C. (1900): “Notes on the Worship of the Roman Emperors in Spain”, *Harvard Studies in Classical Philology*, 11, pp. 101-139.

FLOHR, M. (2013): *The World of the Fullo. Work, Economy and Society in Roman Italy*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

FLOHR, M. y WILSON, A. (eds.) (2016): *Urban craftsmen and traders in the Roman world*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

FLOHR, M. y WILSON, A. (eds.) (2017): *The Economy of Pompeii*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

FORBIS, E. (1990): “Women’s Public Image in Italy Honorary Inscriptions”, *American Journal of Philology* 111(4), pp. 493-512.

FORBIS, E. (1996): *Municipal Virtues in the Roman Empire*. Stuttgart und Leipzig: B.G. Teubner.

FRANK, T. (1920): *An Economic History of Rome to the End of the Republic*. Baltimore: The Johns Hopkins Press.

FRANK, T. (1933): *An Economic Survey of Ancient Rome. Vol. I: Rome and Italy of the Republic*. Baltimore: The Johns Hopkins Press.



FRANK, T. (1940a): *An economic survey of Ancient Rome. Vol V. Rome and Italy of the Empire*. London: Johns Hopkins Press.

FRANK, T. (1940b): *An economic survey of Ancient Rome. Vol VI: General Index to volumes I-V*. Baltimore: The Johns Hopkins Press.

FREZOULS, E. (1977): “Prix, salaries et niveaux de vie. Quelques enseignements de l’Edict du Maximus (I)”, *Ktema*, 2, pp. 253-268.

FREZOULS, E. (1978): “Prix, salaries et niveaux de vie. Quelques enseignements de l’Edict du Maximus (II)”, *Ktema*, 3, pp. 289-300.

FREZOULS, E. (1984): “Evergétisme et construction urbaine dans les Trois Gaules et les Germanies”, *Revue du Nord*, 66(260), pp. 27-54.

FREZOULS, E. (1987): “Évergétisme et constructions publiques, étude comparative: la VII région et la Gaule Narbonnaise”, en *Atti del Convegno Studi Lunensi e prospettive sull’Occidente Romano. Lerici, settembre 1985*. Luni: Quaderni del Centro di Studi Lunensi, pp. 211-222.

FRIEDLÄNDER, L. (1869): “Ueber den Kornpreis und den Sachwerth des Geldes in der Zeit von Nero bis Trajan”, *Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik*, 12, pp. 306-308.

FRIER, B. W. (1978): “Cicero’s management of his urban properties”, *The Classical Journal*, 74(1), pp. 1-6.

FULFORD, M. G. (1987): “Economic interdependence among urban communities of the Roman Mediterranean”, *World Archaeology*, 19(1), pp. 58-75.

GARCÍA ALFONSO, E., MARTÍNEZ ENAMORADO, V., y MORGADO RODRÍGUEZ, A. (1999): *Museos Arqueológicos de Andalucía II*. Málaga.

GARCÍA MORCILLO, M. (2005): *Las ventas por subasta en el mundo romano: la esfera privada*. Barcelona: Universitat de Barcelona (Col·lecció Instrumenta, 20).

GARCÍA MORCILLO, M. y ROSILLO-LÓPEZ, C. (eds.) (2023): *The Real Estate Market in the Roman World*. London: Routledge (Routledge Explorations in Economic History).

GARCÍA RIAZA, E. y SÁNCHEZ LEÓN, M. L. (2000): *Roma y la municipalización de las Baleares*. Palma: Universidad de las Islas Baleares.

GARCÍA y BELLIDO, A. (1959): “Las colonias romanas de Hispania”, *Anuario de historia del derecho español*, 29(29), pp. 447-512.

GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S. (2010): “El urbanismo de Colonia Augusta Firma Astigi (Écija-Sevilla). Muralla, viario y red de saneamiento”, *Romula*, 9, pp. 85-116.

GARCÍA-ENTERO, V. (ed.) (2012): *El marmor en Hispania: Explotación, uso y difusión en época romana*. Madrid: UNED.

GARNSEY, P. (1971): “Taxatio and Pollicitatio in Roman Africa”, *The Journal of Roman Studies*, 61, pp. 116-129.

GARNSEY, P. (1976): "Urban property investment", en FINLEY, M. I. (ed.): *Studies in Roman Property: By the Cambridge University Research Seminar in Ancient History*. Cambridge: Cambridge University Press (Cambridge Classical Studies), pp. 123-132.

GARNSEY, P. (1988): *Famine and Food Supply in the Graeco-Roman World. Responses to Risk and Crisis*. Cambridge: Cambridge University Press.

GARNSEY, P. y SALLER, R. (1987): *The Roman Empire. Economy, Society and Culture*. Berkeley & Los Angeles: University of California Press.

GARNSEY, P. y SALLER, R. (2014): *The Roman Empire. Economy, Society and Culture*. London: Bloomsbury Academic.

GASCOU, J. (1972): *La politique municipale de l'empire romain en Afrique proconsulaire de Trajan à Septime Sévère*. Roma: École Française de Rome.

GASCOU, J. (1976): "Les curies africaines: origine punique ou italienne?", *Antiquités africaines*, 10, pp. 33-48.

GASCOU, J. (1979): "P. Iulius Liberalis, sacerdotalis provinciae Africae, et la date du statut colonial de *Thysdrus*", *Antiquités africaines*, 14, pp. 189-196.

GASCOU, J. (1982): "La politique municipale de Rome en Afrique du Nord I. De la mort d'Auguste au début du IIIe siècle", *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II(10), pp. 139-229.

GASCOU, J. (1988): "Y avait-il un pagus carthaginois à *Thuburbo Maius*?", *Antiquités africaines*, 24, pp. 67-80.

GASCOU, J. (1996): "À propos d'une inscription de *Furnos Minus* (CIL VIII 14751 + ILT, 1267)", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 113, pp. 144-152.

GAST, K. (1965): *Die zensurischen Bauberichte bei Livius und die römischen Bauinschriften*. Tesis de Doctorado. Georg-August-Universität Göttingen.

GAUCKLER, P. (1904): "Dédicace latine relative à la construction d'un temple de Mercure par la cité de Gales, découverte au Djebel Mansour (Tunisie). Séance du 18 Mars", *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 48(2), pp. 156-157.

GEAGAN, D. J. (1989): "The Isthmian Dossier of P. Licinius Priscus Juventianus", *Hesperia*, 58(3), pp. 349-360.

GERMAIN, M. (1898): "Séance du 19 Janvier", *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, 1898, pp. 112-120.

GIACCHERO, M. (1970): "Prezzi e salari dell'antica Roma", *Studi Romani*, 18, pp. 149-162.

GIARDINA, A. (1988): "*Amor civicus*. Formule e immagini dell'evergetismo romano nella tradizione epigrafica", en *La Terza età dell'Epigrafia (Colloquio AIEGL, Bologna ottobre 1986)*. Faenza: Fratelli Lega editori, pp. 67-87.

GIMENO PASCUAL, H. (1988): *Artesanos y técnicos en la epigrafía de Hispania*. Bellaterra: Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona (Faventia. Monografías, 8).

GIRARD, D. (1685): *Histoire chronologique du royaume de Tripoly de Barbarie*. [Disponible en: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b107207394.image>]

GLOTZ, G. (1913a): “Les prix des denrées à Délos”, *Journal des Savants*, 1, pp. 16-29.

GLOTZ, G. (1913b): “Les salaires à Délos (premiere article)”, *Journal des Savants*, 5, pp. 205-215.

GLOTZ, G. (1913c): “Les salaires à Délos (deuxieme et dernier article)”, *Journal des Savants*, 6, pp. 251-260.

GLOTZ, G. (1916): “L’histoire de Délos d’après les prix d’une denrée”, *Revue des Études Grecques*, 29, pp. 281-325.

GNOLI, R. (1988): *Marmora romana*. Roma: Edizioni dell’Elefante.

GOFFAUX, B. (2001): “Municipal Intervention in the Public Construction of Towns and Cities in Roman *Hispaniae*”, *Habis*, 32, pp. 257-270.

GOFFAUX, B. (2003): “Évergétisme et sol public en Hispanie sous l’Empire”, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 33(33-2), pp. 225-247.

GOFFAUX, B. (2010): “Destruction matérielle et constructions mémorielles dans le discours épigraphique des cités de l’Occident méditerranéen sous le Haut-Empire”, *Pallas*, 82, pp. 489-500.

GÓMEZ-PANTOJA, J. y RODRÍGUEZ CEBALLOS, M. (2006): “¡Fiesta! Una nota sobre los festivales y espectáculos ciudadanos de Hispania”, en RODRÍGUEZ NEILA, J. F. y MELCHOR GIL, E. (eds.): *Poder central y autonomía municipal: la proyección pública de las élites romanas de Occidente*. Córdoba: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, pp. 359-384.

GONZÁLEZ ACUÑA, D. y ORDÓÑEZ AGULLA, S. (2011): “*Colonia Romula Hispalis*: líneas esenciales de su dinámica histórica y arqueológica”, en GONZÁLEZ, J. y SAQUETE CHAMIZO, J. C. (eds.): *Colonias de César y Augusto en la Andalucía romana*. Roma: L’Erma di Bretschneider, pp. 47-97.

GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R. y MATILLA SÉIQUER, G. (2007): “Dos nuevas estelas funerarias con mención de *origo* procedentes del balneario de Archena (Murcia)”, *Faventia*, 29(2), pp. 21-36.

GOODCHILD, R.G. (1950): “Two Monumental Inscriptions of Lepcis Magna”, *Papers of the British School at Rome*, 18, pp. 72-82.

GOODCHILD, R.G. y WARD-PERKINS, J. B. (1949): “The *Limes Tripolitanus* in the Light of Recent Discoveries”, *Journal of Roman Studies*, 39(1-2), pp. 81-95.

GOZALBES CRAVIOTO, E. (2006): “Documentos epigráficos acerca de las relaciones entre *Hispania* y *Mauretania Tingitana*”, en *L’Africa romana. Mobilità delle persone e di popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell’Impero romano. Atti del XVI convegno di studio (Rabat, 15-19 dicembre 2004)*. Roma, pp. 1337-1349.

GRANDINETTI, P. (2009): “Iscrizioni africane in mostra: le epigrafi del Ricetto delle Iscrizioni e la collezione di Villa Corsini a Firenze”, en MILANESE, M, RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L’Africa romana 18. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane*. Roma: Carocci editore, pp. 1667-1678.

GRANINO CECERE, M. G. (ed.) (2017): *Le curae cittadine nell’Italia romana. Atti del Convegno, Siena 18-19 aprile 2016*. Roma: Quasar.

GRASER, E. R. (1940): “The Edict of Diocletian on Maximum Prices”, en FRANK, T. (ed.): *An economic survey on Maximum Prices. Vol V: Rome and Italy of the Empire*. Baltimore: The Johns Hopkins Press, pp. 305-421.

GREENVILLE T. TEMPLE, B. (1835): *Excursions in the Mediterranean*. London: Saunders and Otley.

GROS, P. (1976): *Aurea Templi. Recherches sur l’architecture religieuse de Rome à l’époque d’Auguste*. Rome: Ecole Française de Rome.

GROS, P. (1983): “Statut social et rôle culturel des architectes (période hellénistique et augustéenne)”, en *Architecture et société. De l’archaïsme grec à la fin de la République. Actes du Colloque International (École Française de Rome, 2-4 décembre 1980)*, Rome : École Française de Rome, pp. 425-452.

GSELL, S. (1893): *Recherches archéologiques en Algérie*. Paris: Ernest Leroux Éditeur.

GSELL, S. (1897): “Inscriptions inédites de l’Algérie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1897, pp. 565-573.

GSELL, S. (1901a): *Les monuments antiques de l’Algérie*. Paris: Albert Fontemoing Éditeur.

GSELL, S. (1901b): “Notes d’Archéologie Algérienne”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1901, pp. 308-323.

GSELL, S. (1917): “Inscriptions latines découvertes en Algérie”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1917, pp. 309-348.

GSELL, S. (1930): *Histoire ancienne de l’Afrique du Nord. T. 8, Jules César et l’Afrique, fin des royaumes indigènes*. Paris: Librairie Hachette.

GSELL, S. y JOLY, C. A. (1914): *Khamissa, Mdaourouch, Announa : fouilles exécutées par le Service des Monuments historiques de l’Algerie*. Alger: A Jourdan.

GUENEAU, PH. (1907): “Ruines de la région de Négrine”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1907, pp. 314-335.

GUERIN, V. (1862): *Voyage archéologique dans la Régence de Tunis*. Paris: Henri Plon.

GUEY, J. (1937): “Ksiba et a propos de Ksiba. Civitas Poptbensis - Moloch et Molchomor”, *Mélanges d’archéologie et d’histoire*, 54, pp. 67-107.

GUILABERT MAS, A., OLCINA DOMENECH, M. y TENDERO PORRAS, E. (2015): “Lucentum, Tossal de Manises, Alicante : estudio de caso de un *municipium* de la Tarraconense sur.”, en BRASSOUS, L. y QUEVEDO, A. (eds.): *Urbanisme civique en temps*

*de crise : les espaces publics d'Hispanie et de l'Occident romain entre le IIIe et le IVe s.* Madrid: Casa de Velázquez, pp. 145-160.

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. (2008): “Recursos lapídeos del noreste de la península ibérica en época romana: canteras y ciudades”, *Bolletino di Archeologia On Line*, Volume Speciale, pp. 13-33.

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. (2009): *Roman Quarries in the Northeast of Hispania (Modern Catalonia)*. Tarragona: ICAC (Documenta, 10).

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. (2011): “The exploitation of local stone in Roman times: the case of north-eastern Spain”, *World Archaeology*, 43(2), pp. 318-341.

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. (2021): “El mercado de los materiales lapídeos: organización y complejidad, a través del caso Tarraconense (Hispania)”, en BOISSEUIL, D., RICO, CH., y GELICHI, S. (eds.): *Le marché des matières premières dans l'Antiquité et au Moyen Âge*. Rome: Publications de l'École française de Rome, pp. 215-230.

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A., LAPUENTE, P., y RODÀ, I. (2012): *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone: Proceedings of the IX ASMOSIA Conference*. Tarragona: ICAC.

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. y LÓPEZ VILAR, J. (2021): “La cantera romana de El Médol: estudio integral de la explotación y abastecimiento de material pétreo en la antigua Tarraco (Tarragona)”, en CARRETERO PÉREZ, A. y PAPÍ RODES, C. (eds.): *Actualidad de la investigación arqueológica en España III (2020-2021). Conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Nacional*. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte, pp. 77-96.

GUTIÉRREZ GARCÍA-M., A. y ROUILLARD, P. (eds.) (2018): *Lapidum natura restat. Canteras antiguas de la península ibérica en su contexto (cronología, técnicas y organización de la explotación)*. Tarragona-Madrid: ICAC y Casa de Velázquez (Documenta, 31).

HAGEDORN, D. (1993): “P. Hibeh II 273 + 217: Antrag auf Bezahlung von Säulen. Säulenbasen und Kapitellen”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 97, pp. 97-101.

HALFMANN, H. (1982): “Die Senatoren aus den Kleinasiatischen Provinzen des römischen Reiches vom 1. bis 3. Jhdt. n. Chr.”, en *Epigrafia e ordine senatorio*. Roma: Edizioni di Storia e Letteratura (Tituli, 4), pp. 603-650.

HAMDOUNE, C. (2003): “La *vetustas* dans les inscriptions d'Afrique”, en BAKHOUCHE, B. (ed.): *L'ancienneté chez les Anciens. Tome I. La vieillesse dans les sociétés antiques. La Grèce et Rome*. Université Montpellier III. Montpellier, pp. 251-279.

HAMDOUNE, C. (2010): “Le testament de *Caius Cornelius Egrilianus*: ILAlg. 1, 3040”, *Aouras*, 6, pp. 237-252.

HANFMANN, G.M.A. (1975): “III: *Ad Claras Asiae Volemus Urbes*: Roman Governors and Urban Renewal”, en *From Croesus to Constantine. The Cities of Western Asia Minor and their Arts in Greek and Roman Times*. Ann Arbor: University of Michigan Press, pp. 41-56.

HARDY, E. G. (1911): *Six Roman Laws*. Oxford: Clarendon Press.

HARPER, K. (2016): "People, Plagues, and Prices in the Roman World: The Evidence from Egypt", *The Journal of Economic History*, 76(3), pp. 803-839.

HARRIS, W. V. (2011): *Rome's Imperial Economy. Twelve Essays*. Oxford: Oxford University Press.

HAUKEN, T. (1998): *Petition and response: an epigraphic study of petitions to Roman emperors, 181-249*. Bergen: The Norwegian Institute at Athens.

HAYWOOD, R. M., HEICHELHEIM, F. M., LARSEN, J. A. O., y BROUGHTON, T. R. S. (1938): *An Economic Survey of Ancient Rome. Vol. IV: Roman Africa, Roman Syria, Roman Greece and Roman Asia*. Editado por Frank, T. Baltimore: Johns Hopkins Press.

HEICHELHEIM, F. M. (1930): *Wirtschaftliche Schwankungen der Zeit von Alexander bis Augustus*. Jena: Gustav Fischer.

HEINZELMANN, M. y BENTZ, M. (eds.) (2022): *Archaeology and Economy in the Ancient World. Sessions 2-3, Single Contributions*. Heidelberg: Propylaeum.

HELBIG, W. (1870): "Recenti scoperte nelle vicinanze di Roma", *Bulletino dell'Istituto di corrispondenza archeologica*, 1, pp. 14-17.

HELLER, A. y VAN NIJF, O. M. (eds.) (2017): *The Politics of Honour in the Greek cities of the Roman Empire*. Leiden, Boston: Brill (Brill Studies in Greek and Roman Epigraphy, 8).

HERMANSEN, G. (1982): *Ostia. Aspects of Roman City Life*. Edmonton: The University of Alberta Press.

HERON DE VILLESFOSSE, A. (1884): "Notes d'épigraphie africaine", *Bulletin trimestriel des antiquités africaines*, 2, pp. 345-357.

HERRERA RANDO, J. (2020): *Cultura epigráfica y romanización en la Hispania meridional. La epigrafía pública entre la República y el Imperio*. Vitoria / Gasteiz: Universidad del País Vasco (Anejos de Veleia, Series Minor, 37).

HERRMANN, J., HERZ, N., y NEWMAN, R. (2002): *ASMOSIA 5, Interdisciplinary Studies on Ancient Stone: Proceedings of the Fifth International Conference of the Association for the Study of Marble and Other Stones in Antiquity*. London: Archetype Publications.

HERZ, N. y WAELKENS, M. (eds.) (1988): *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade*. Dordrecht, Boston: Kluwer Academic Publishers (Nato Science Series E, 153).

HIESEL, G. (2002): "Grabungen im Bereich des Tempels B (1996-2000)", en KHANOUSI, M. y STROCKA, M. (eds.): *Thugga I, Grundlagen und Berichte*. Mainz: wbg Philipp von Zabern, pp. 107-111.

HIESEL, G. y STROCKA, M. (2002): "Vorbericht über die Grabungen 1996-2000", en KHANOUSI, M. y STROCKA, M. (eds.): *Thugga I, Grundlagen und Berichte*. Mainz: wbg Philipp von Zabern, pp. 69-85.

HIRSCHFELD, O. (1905): *Die kaiserlichen Verwaltungsbeamten bis auf Diocletian*. Berlin: Wiedmann.

HIRT, A. M. (2010): *Imperial Mines and Quarries in the Roman World*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Classical Monographs).

HITCHNER, B. (2009): “Coinage and Metal Supply”, en BOWMAN, A. y WILSON, A. (eds.): *Quantifying the Roman Economy: Methods and Problems*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy), pp. 281-286.

HOBSON, M. S. (2013): “A historiography of the study of the Roman economy: economic growth, development, and neoliberalism”, en PLATTS, H., PEARCE, J., BARRON, C., LUNDOCK, J., y YOO, J. (eds.): *TRAC 2013. Proceedings of the Twenty-third Theoretical Roman Archaeology Conference, King's College*. London: Oxbow Books, pp. 11-26.

HOBSON, M. S. (2015a): “The African Boom. The Origins of Economic Growth in Roman North Africa”, en ERDKAMP, P., VERBOVEN, K., y ZUIDERHOEK, A. (eds.): *Ownership and Exploitation of Land and Natural Resources in the Roman World*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy), pp. 207-233.

HOBSON, M. S. (2015b): *The North African Boom: evaluating economic growth in the Roman province of Africa Proconsularis (146 B.C.-A.D. 439)*. Portsmouth, Rhode Island: Journal of Roman Archaeology.

HOBSON, M. S. (2019): “Roman Towns and the Settlement Hierarchy of Ancient North Africa: A Bird's-Eye View”, en DE LIGT, L. y BINTLIFF, J. (eds.): *Regional Urban Systems in the Roman World, 150 BCE - 250 CE*. Brill (Mnemosyne, Supplements, 431), pp. 281-323.

HOMO, L. (1899): “Les suffètes de *Thugga* d'après une inscription récemment découverte”, *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 19, pp. 297-306.

HOPKINS, K. (1966): “On the probable age structure of the Roman population”, *Population Studies*, 20, pp. 245-264.

HOPKINS, K. (1980): “Taxes and trade in the Roman Empire (200BC-AD 400)”, *Journal of Roman Studies*, 70, pp. 101-125.

HOPKINS, K. (1995): “Rome, taxes, rents and trade”, *Kodai*, 637, pp. 41-75.

HORSTER, M. (2001): *Bauinschriften römischer Kaiser: Untersuchungen zu Inschriftenpraxis und Bautätigkeit in Städten des westlichen Imperium Romanum in der Zeit des Prinzipats*. Stuttgart: Franz Steiner (Historia. Einzelschriften, 157).

HOUTEN, P. (2021): *Urbanisation in Roman Spain and Portugal. Civitates Hispaniae of the Early Empire*. London, New York: Routledge.

HOWGEGO, C. (2009): “Some Numismatic Approaches to Quantifying the Roman Economy”, en BOWMAN, A. y WILSON, A. (eds.): *Quantifying the Roman Economy: Methods and Problems*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy), pp. 287-298.

HOYO, J. DEL (1993): “Un aspecto socioeconómico de la Bética: los epula”, en RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (ed.): *Actas del I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía*

(Córdoba 1988, Vol. 2, 1993). Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, pp. 73-88.

HOYOS, D. (1973): “*Lex provinciae* and Governor’s Edict”, *Antichthon*, 7, pp. 47-53.

HÜBNER, E. (ed.) (1869): *Corpus Inscriptionum Latinarum. Inscriptiones Hispaniae Latinae*. Berlin: Georgium Reimerum.

HUGONOT, C. (2006): “Les bénéficiaires des banquets publics africains sous le principat”, en MOLIN, M. (ed.): *Les régulations sociales dans l’antiquité: actes du colloque d’Angers, 23 et 24 mai 2003*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, pp. 207-235.

HURST, J. T. (1865): *A Handbook of Formulae, Tables and Memoranda for Architectural Surveyors and others engaged in Building*. London: Spon.

IKURITE, G. I. (1971): “Some Economic Indications from the Tombstones of Roman Africa”, *Museum Africum*, 13, pp. 28-44.

ILEVBARE, J.A. (1974): “The impact of the Carthaginians and the Romans on the Administrative System of the Maghreb, Part II”, *Journal of the Historical Society of Nigeria*, 7(3), pp. 385-402.

JACQUEMIN, A. (1989): “Architekton - Ergobalos/ergones”, *Ktéma*, 14-15, pp. 81-88.

JACQUES, F. (1975): “*Ampliatio et mora*: Evergètes récalcitrants d’Afrique romaine”, *Antiquités Africaines*, 9, pp. 159-180.

JACQUES, F. (1982): “Les curateurs des cités africaines au IIIe siècle”, *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, 10(2), pp. 63-135.

JACQUES, F. (1983): *Les curateurs des cités dans l’Occident Romain de Trajan à Gallien*. Paris: Nouvelles éditions latines.

JACQUES, F. (1984): *Le privilège de liberté. Politique impériale et autonomie municipale dans les cités de l’Occident Romain*. Roma-Paris: École Française de Rome.

JACQUES, F. (2012): *Les cités de l’Occident romain: du Ier siècle avant J.-C. au VIe siècle après J.-C.* Paris: Les Belles Lettres (La roue à livres. Documents).

JANON, M. (1973): “Recherches à Lambèse: I. La ville et les camps. II. *Aquae Lambaesianae*”, *Antiquités africaines*, 7, pp. 193-254.

JANVIER, Y. (1969): *La législation du Bas-Empire sur les édifices publics*. Aix-en-Provence: a Pensé Universitaire.

JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, A. (2016): *El anfiteatro romano de Carmona*. Tesis de Doctorado. Universidad de Sevilla.

JIMÉNEZ MARTÍN, A. (1994): “El arquitecto en Roma”, en *Artistas y artesanos en la Antigüedad clásica*. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano (Cuadernos Emeritenses, 8), pp. 31-71.



JOCKEY, P. (ed.) (2000): *Levkos Lithos: Interdisciplinary Studies on Mediterranean Ancient Marble and Stone*. Paris: Maison méditerranéenne des sciences de l'homme Maisonneuve & Larose.

JODIN, A. (1987): *Volubilis Regia Iubae. Contribution à l'étude des civilisations du Maroc antique préclaudien*. Paris: Boccard.

JOHNSTON, D. (1985): "Munificence and *Municipia*: Bequests to Towns in Classical Roman Law", *Journal of Roman Studies*, 75, pp. 105-125.

JONES, A. H. M. (1948): *Ancient Economic History: an inaugural lecture delivered at University College London*. London: H. K. Lewis.

JONES, A. H. M. (1964): *The Later Roman Empire, 284-602: A social, economic and administrative survey*. Oxford: Basil Blackwell.

JONES, A. H. M. (1974): *The Roman Economy: Studies in Ancient Economy and Administrative History*. Editado por BRUNT, P. A. Oxford: Blackwell.

JONGMAN, W. (2009): "Archaeology, Demography, and Roman Economic Growth", en BOWMAN, A. y WILSON, A. (eds.): *Quantifying the Roman Economy: Methods and Problems*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy), pp. 115-126.

JORDÁN LORENZO, A. A. y ANDREU PINTADO, J. (2014): "Un nuevo conjunto epigráfico en el foro romano de los Bañales (Uncastillo, Zaragoza)", *Archivo Español de Arqueología*, 87, pp. 243-255.

JOUFFROY, H. (1977): "Le financement des constructions publiques en Italie: initiative municipale, initiative imperiale, evergetisme pure", *Ktema*, 2, pp. 331-334.

JOUFFROY, H. (1986): *La construction publique en Italie et dans l'Afrique Romaine*. Strasbourg: AECR (Études et travaux, 2).

KARLOWA, O. VON (1885): *Römische Rechtsgeschichte: Staatsrecht und Rechtquellen*. Leipzig: Veit & Comp.

KARLOWA, O. VON (1901): *Römische Rechtsgeschichte: Privatrecht und Civilprozess, Strafrecht und Strafprozess .Privatrecht*. Leipzig: Veit & Comp.

KASER, M. (1957): "Periculum locatoris", *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung*, 74, pp. 155-200.

KAY, P. (2014): *Rome's Economic Revolution*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

KEAY, S. (ed.) (1998): *The Archaeology of Early Roman Baetica*. Portsmouth, Rhode Island: Journal of Roman Archaeology.

KEAY, S. y TERRENATO, N. (eds.) (2001): *Italy and the West*. Oxford: Oxbow.

KENNETH, D. y MATTHEWS, JR. (1957): *Cities in the sand. Leptis Magna and Sabratha in roman Africa*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

KHANOUSI, M. (2003): “Le temple de la Victoire germanique de Caracalla à Dougga”, en KHANOUSI, M. (ed.): *L’Afrique du Nord antique et médiévale: protohistoire, les cités de l’Afrique du Nord, fouilles et prospections récentes*. Tunis: Ministère de la Culture, de la Jeunesse et des Loisirs, pp. 447-456.

KHANOUSI, M. (1998a): “Les officielles *marmorum numidicorum*”, en KHANOUSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L’Africa romana. Atti del XII convegno di studio (Olbia, 12-15 dicembre 1996)*. Sassari: Editrice Democratica Sarda, pp. 997-1016.

KHANOUSI, M. (1998b): “Épigraphie et constructions publiques”, en KHANOUSI, M. y MAURIN, L. (eds.): *Dougga (Thugga). Études Épigraphiques. Actes de la table ronde tenue à Bordeaux, 25-26 mai 1996*. Bordeaux: Ausonius (Études 1), pp. 17-125.

KHANOUSI, M. y MASTINO, A. (2000): “Nouvelles découvertes archéologiques et épigraphiques à *Uchi Maius* (Henchir ed- Douâmis, Tunisie)”, *Comptes rendus des seances de l’Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 144(4), pp. 1267-1323.

KHANOUSI, M. y MAURIN, L. (eds.) (1997): *Dougga (Thugga). Études épigraphiques*. Ausonius Éditions. Pessac.

KHANOUSI, M. y MAURIN, L. (eds.) (2000): *Dougga, fragments d’histoire. Choix d’inscriptions latines éditées, traduites et commentées (Ier -IVe siècles)*. Bourdeaux-Tunis: Ausonius publications (Mémoires, 3).

KHELLAF, R., QUEVEDO, A., BENS Aidani, Y., CASTILLO ALCANTARA, G., FERNANDEZ DIAZ, A., y GARCIA SANCHEZ, J. (2023): “*Tipasa-Carthago Nova*: relaciones hispano-mauritanas a través de la pintura mural”, *Lucentum*, XLII, pp. 163-176.

KŁODZIŃSKI, K. (2020): “New *procuratores regionis Thuggensis*?”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 213, pp. 305-312.

KLOFT, H. (1970): *Liberalitas principis*. Köln-Wien: Böhlau.

KOLB, A. (1993): *Die kaiserliche Bauverwaltung in der Stadt Roma. Geschichte und Aufbau der cura operum publicorum unter dem Prinzipat*. Stuttgart: Steiner.

KOLENDO, J. (1982): “L’activité des proconsuls d’Afrique d’après les inscriptions”, en *Epigrafia e ordine senatorio*. Roma: Edizioni di Storia e Letteratura (Tituli, 4), pp. 351-367.

KOTULA, T. (1968): “Les Principes Gentis et les Principes Civitatis en Afrique romaine”, *Eos*, LV, pp. 347-365.

KOZELJ, T. (1988): “Extraction of blocks in Antiquity: special methods of analysis”, en HERZ, N. y WAELKENS, M. (eds.): *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade*. Dordrecht, London, Boston: Kluwer Academic Publishers, pp. 31-39.

KRAUS, T. (1993): “Steinbruch- und Blockinschriften”, en *Simitthus I. Die Steinbrüche und die Antike Stadt*. Mainz: P. von Zabern, pp. 55-64.

LABATUT, E. (1868): *La municipalité romaine et les curatores rei publicae*. Paris: Ernest Thorin.

LACHAUX, J.-C. (1969): *Théâtres et amphithéâtres d'Afrique proconsulaire*. Aix-en-Provence: Esisud.

LACORT NAVARRO, J. P. (1991): "Acueducto romano en el término de Fuente Obejuna (Córdoba). Abastecimiento de agua a *Mellaria*", *Anales de Arqueología Cordobesa*, 2, pp. 363-370.

LAMARE, N. (2019): *Les fontaines monumentales en Afrique romaine*. Rome: École Française de Rome (Collection de l'École française de Rome, 557).

LAMARE, N. (2020): "Fountains and the Ancient city", en MÜLLER, U., HAUG, A., y NICOLA, C. (eds.): *The Power of Urban Water: Studies in Premodern Urbanism*. Berlin and Boston: De Gruyter, pp. 31-50.

LAMBRAKI, A. (1978): *Les roches vertes. Étude sur les marbres de la Grèce exploités aux époques romaine et paléochrétienne*. Tesis Doctoral. Université de Paris I-Pantheon-Sorbonne.

LANCEL, S. (1958): "*Populus Thabarbusitanus* et les *gymnasia* de *Quintus Flavius Lappianus*", *Lybica*, 6, pp. 151-157.

LANCEL, S., PICARD, G. C. y DUVAL, N. (1993): "Carthage", en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie berbère*. Aix-en-Provence: Esisud, pp. 1780-1811.

LANGE, L. (1863): *Römische Alterthümer*. Berlin: Weidmannsche Buchhandlung.

LAPORTE, J.-P. (1994): "Choba", en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie berbère*. Aix-en-Provence: Edisud, pp. 1933-1935.

LAPORTE, J.-P. (1995): "Notes sur les camps de *Tatilti* et *d'Aras* (Maurétanie Césarienne)", en LE BOHEC, Y. (ed.): *La hiérarchie (Rangordnung): de l'armée romaine sous le Haut-Empire*. Paris: Diffusion de Boccard.

LAPORTE, J.-P. (2004): "Trois sites militaires sévériens en Algérie moyenne: Grimidi, Tarmount (*Aras*), El Gahra", en KHANOUSSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L'Africa romana: Ai confini dell'Impero: contatti, scambi, conflitti. Atti del XV convegno di studio (Tozeur, 11-15 dicembre 2002)*. Roma, pp. 439-477.

LAPORTE, J.-P. y DUPUIS, X. (2009): "De Nigrenses Maiores à Négrine", *Antiquités Africaines*, 45, pp. 51-102.

LASSUS, J. (1976): "IOL, later Caesarea (Cherchel): Algeria.", en STILLWELL, R., MACDONALD, W.L., y MCALISTER, M.H. (eds.): *The Princeton encyclopedia of classical sites*. Princeton: N.J. Princeton University Press.

LÁZARO GUILLAMÓN, C. (2007): "Algunas notas sobre la actividad pesquera en la *Hispania* romana a la luz de una inscripción de *Carthago Nova* -CIL II.5929-", en BELLO RODRÍGUEZ, S. y ZAMORA MANZANO, J. L. (eds.): *El derecho comercial, de Roma al Derecho moderno*. Las Palmas de Gran Canaria: Edisofer, pp. 299-313.

LAZZARINI, L. (2002): *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone: ASMOSIA VI, Proceedings of the Sixth International Conference of the Association for the Study of Marble and Other Stones in Antiquity, Venice, June 15-18, 2000*. Padova: Bottega d'Erasmus Aldo Ausilio Editore.

LAZZARINI, L. (2004): *Pietre e marmi antichi. Natura, caratterizzazione, origine, storia d'uso, diffusione, collezionismo*. Milan: CEDAM.

LAZZARINI, L., AGUS, M., y CARA, S. (2006): "The Ancient Quarries of the Neri Antichi (black limestones): from Zeugitania (Tunisia)", *Marmora*, 2, pp. 59-70.

LE BOHEC, Y. (1980): "Un nouveau type d'unité connu par l'épigraphie africaine", en *Roman Frontier Studies 1979: Papers Presented to the 12th International Congress of Roman Frontier Studies*. Oxford: BAR (BAR International Series, 71), pp. 945-955.

LE BOHEC, Y. (1986): "Encore les *numeri collati*", en MASTINO, A. (ed.): *L'Africa romana: atti del III Convegno di studio, 13-15 dicembre 1985*. Sassari: Edizioni Gallizzi, pp. 233-242.

LE BOHEC, Y. (1989a): *La Troisième Légion Auguste*. Paris: Éditions du Centre National de la recherche scientifique (Études d'antiquités africaines).

LE BOHEC, Y. (1989b): *Les unités auxiliaires de l'armée romaine en Afrique Proconsulaire et Numidie sous le Haut Empire*. Paris: CNRS.

LE BOHEC, Y. (2008): "Les activités des proconsuls d'Afrique de Trajan à Antonin le Pieux d'après l'épigraphie", *Epigraphica*, 70, pp. 229-245.

LECRIVAIN, C. (1884): "Le mode de nomination des *Curatores Rei Publicae*", *Mélanges de l'école française de Rome*, 4(1), pp. 357-377.

LE GLAY, M. y TOURRENC, S. (1985): "Nouvelles inscriptions de Timgad sur des légats de la troisième Légion Auguste", *Antiquités africaines*, 21, pp. 103-136.

LE ROUX, P. (1977): "L'armée de la péninsule ibérique et la vie économique sous le haut-empire romain", en *Armées et fiscalité dans le monde antique*. Paris: Éditions du CNRS, pp. 341-372.

LE ROUX, P. (1990): "Le phare, l'architecte et le soldat. L'inscription rupestre de La Corogne (CIL II, 2559)", *Miscellanea Graeca e Romana*, XV, pp. 133-145.

LE ROUX, P. (1994): "Epigrafia ed evergetismo: la Spagna nel II-III secolo d.C.", en PANI, M. (ed.): *Epigrafia e territorio. Politica e società. Temi di antichità romane*. Bari: Edipuglia, pp. 175-188.

LE ROUX, P. (1995): *Romains d'Espagne. Cités et Politique dans les provinces IIe siècle av. J. C. - IIIe siècle ap. J. C.* Paris: Colin.

LE ROUX, P. (1999): "Vectigalia et revenu des cités en *Hispaniae* au Haut-Empire", en *Il capitolo delle entrate nelle finanze municipali in Occidente ed in Oriente (Actes de la Xe Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain, Rome 27-9 mai 1996)*. Rome: École française de Rome : Université di Roma-La Sapienza, pp. 155-173.

LEAL LINARES, P. (1995): *Obulco*. Écija: Gráficas Sol.

LEGLAY, M. (1961): *Saturne africain: monuments. T. 1 Africa proconsulaire*. Paris: Arts et Métiers Graphiques.

LEGLAY, M. (1990): "Evergetisme et vie religieuse dans l'Afrique romaine", en *L'Afrique dans l'Occident romain (Ier siècle av. J.-C. - IVe ap. J.-C.)*. Actes du colloque organisé

par l'École française de Rome sous le patronage de l'Institut national d'Archeologie et d'Art de Tunis, Rome, 3-5 decembre 1987. Rome: Publications de l'École Française de Rome (134), pp. 77-88.

LEPELLEY, C. (1979): *Les cités de l'Afrique romaine au Bas-Empire, 1*. Paris: Études Augustiniennes.

LEPELLEY, C. (1981): *Les cités de l'Afrique romaine au Bas-Empire. 2. Notices d'histoire municipale*. Paris: Études Augustiniennes.

LEPELLEY, C. (1993): "Séance du 20 juin 1994", *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1993, pp. 237-242.

LEPELLEY, C. (1997): "Évergétisme et épigraphie dans l'Antiquité tardive: les provinces de langue latine", en CHRISTOL, M. y MASSON, O. (eds.): *Actes du Xe Congrès International d'Épigraphie Grecque et Latine*. Paris: Éditions de la Sorbonne, pp. 335-352.

LEPELLEY, C. (2005): "Hippone aux époques numide et romaine", en DELESTRE, X. (ed.): *Hippone*. Aix-en-Provence, pp. 19-24.

LESCHI, L. (1953): "Un nouveau camp de Titus à Lambèse (81 ap. J.-C.)", *Libyca*, 1, pp. 189-205.

LESCHI, L. y BERTHIER, A. (1942): "Une inscription du *Castellum Tidditanorum*", *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1942, pp. 437-441.

LETTA, C. (1995): "IL Afr 265 e il proconsolato d'Africa di C. Cingio Severo", *Latomus*, 54(5), pp. 864-874.

LEVEAU, P. (1984): *Caesarea de Maurétanie. Une ville romaine et ses campagnes*. Rome: École Française de Rome (Publications de l'École française de Rome, 70).

LEVICK, B. (1979): "Pliny in Bithynia and What Followed", *Greece and Rome*, 26(2), pp. 119-131.

LEWIS, C. T. y SHORT, C. (1858): *A Latin Dictionary*. Oxford: Harper and Brothers.

LEWIS, CH. T. (1890): "*Dedicatio*", *An Elementary Latin Dictionary*. New York, Cincinnati y Chicago: American Book Company.

LIEBENAM, W. (1900): *Städteverwaltung im römischen Kaiserreiche*. Leipzig: Duncker & Humblot.

LINTOTT, A. (1999): *The Constitution of the Roman Republic*. Oxford: Clarendon Press.

LO CASCIO, E. (1994): "The size of the Roman population: Beloch and the meaning of the Augustan census figures", *Journal of Roman Studies*, 84, pp. 23-40.

LO CASCIO, E. (1997): "Prezzi in oro e prezzi in unità di conto tra il III e il IV sec. d.C.", en ANDREAU, J., BRIANT, P., y DESCAT, R. (eds.): *Économie antique: Prix et formation des prix dans les économies antiques*. Toulouse: Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges, pp. 161-182.

LÓPEZ CASTRO, J.L., MARTÍNEZ HAHNMÜLLER, V., y PARDO BARRIONUEVO, C.A. (2010): "La ciudad de *Baria* y su territorio", *Mainake*, XXII(1), pp. 109-132.

LÓPEZ MEDINA, M.J.A. (2007): “Murgi, una ciudad romana en el extremo de la Bética”, en CARA BARRIONUEVO, L. (ed.): *Mirando al tiempo. Fragmentos para una Historia de El Ejido en homenaje a Ángel Aguilera*. El Ejido: Asociación Cultural Athenáa, pp. 35-46.

LÓPEZ MEDINA, M.J.A. (2018): “Territorio y traslados de población tras la conquista romana en el sureste peninsular: de la *Tagili* íbera a la *Tagili* romana”, en CORTADELLA I MORRAL, J., OLESTI VILA, O., y SIERRA MARTÍN, C. (eds.): *Lo viejo y lo nuevo en las sociedades antiguas: homenaje a Alberto Prieto*. Besançon: Presses universitaires de Franche-Comté, pp. 363-384.

LÓPEZ-RENDO RODRÍGUEZ, C. (2017): “Servicios públicos en la *Tabula Heracleensis*”, *Revista Jurídica da FA*, 14(1), pp. 157-179.

LORIOT, M. X. (1973): “Une dédicace de Gordien III provenant de Gheria-el-Gharbia”, *Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France*, 1973, pp. 342-346.

LUCAS, C. (1940): “Notes on the *Curatores rei Publicae* of Roman Africa”, *The Journal of Roman Studies*, 30(1), pp. 56-74.

LUSSANA, A. (1952): “Munificenza privata nell’Africa Romana”, *Epigraphica*, XIV, pp. 100-113.

MACKENSEN, M. (2000): “Erster Bericht über neue archäologische Untersuchungen im sog. Arbeits und Steinbruchlager von Simitthus-Chamtoy (Nordwest-Tunesien)”, *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Römische Abteilung*, 107, pp. 487-505.

MACKENSEN, V. M. (2008): “Mannschaftsunterkünfte und Organisation einer severischen Legionsvexillation im tripolitanischen Kastell Gholaia/Bu Njem (Libyen)”, *Germania*, 86, pp. 271-306.

MACKIE, N. (1983): *Local administration in Roman Spain A.D. 14-212*. Oxford: BAR (BAR. international series, 172).

MACMULLEN, R. (1959): “Roman Imperial Building in the Provinces”, *Harvard Studies in Classical Philology*, 64, pp. 207-235.

MAGIONCALDA, A. (1994): *Documentazione epigraphica e fondazioni testamentarie. Appunti su una scelta di testi*. Torino: G. Giappichelli.

MAGIONCALDA, A. (1999): “Donazioni privati a fini perpetui destinate alle città. Esemò dalla documentazione latina in età imperiale”, en *Il capitolo delle entrate nelle finanze municipali in Occidente ed in Oriente. Actes de la Xe Rencontre franco-italienne sur l’épigraphie du monde romain (Rome, 27-29 mai 1996)*. Roma: École Française de Rome (Collection de l’École française de Rome, 256), pp. 175-216.

MAHDOUBI, H. (1977): “Un nouveau gouverneur de Mauretanie Césarienne”, *Bulletin d’Archéologie Algérienne*, VII(1), pp. 217-222.

MAIRAT, J., WILSON, A., y HOWGEGO, C. (eds.) (2021): *Coin Hoards and Hoarding in the Roman World*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

MAISCHBERGER, M. (1997): *Marmor in Rom. Anlieferung, Lager und Werkplätze in der Kaiserzeit*. Wiesbaden: Reichert Verlag (Palilia, 1).

MAJDOUB, M. (1994): “Nouvelles données sur la datation du temple C à Volubilis”, en MASTINO, A. y RUGGERI, P. (eds.): *L’Africa romana. Atti del X convegno di studio. Oristano, 11–13 dicembre 1992*. Sassari: Editrice Archivio Fotografico Sardo, pp. 333-360.

MALAVÉ OSUNA, B. (2007): *Régimen jurídico financiero de las obras públicas en el derecho romano tardío*. Madrid: Dykinson S.L.

MANGAS, J. (1971): “Un capítulo de los gastos en el municipio romano de Hispania a través de las informaciones de la epigrafía latina”, *Hispania antiqua*, 1, pp. 105-146.

MANGAS, J. (1996): “Derecho latino y municipalización en la Meseta Superior.”, en ORTIZ DE URBINA, E. y SANTOS, J. (eds.): *Teoría y práctica del ordenamiento municipal en Hispania*. Vitoria: Universidad del País Vasco (Revisiones de Historia Antigua, II), pp. 224-238.

MANGAS MANJARRÉS, J. (2001): *Leyes coloniales y municipales de la Hispania romana*. Madrid: Arco Libros (86).

MANIATIS, Y. (ed.) (2009): *Actes du VIIe colloque international de l’ASMOSIA*. Atenas: Ecole Française d’Athènes.

MANIATIS, Y., HERZ, N., y BASIAKOS, Y. (eds.) (1995): *The Study of Marble and Other Stones Used in Antiquity*. London Archetype Publications.

MANSOURI, KH. (2010): “Madauros”, en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie Berbère*. Aix-en-Provence: Esisud, pp. 4469-4479.

MAR, R. (2008): “La construcción pública en las ciudades hispanas. Los agentes de la construcción”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la construcción I: Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias occidentales*. Mérida: CSIC (Anejos de AEspA, L), pp. 175-190.

MAR, R., GARRIDO, A., y BELTRÁN-CABALLERO, J. A. (2012): “Barcino y el urbanismo provincial romano”, *Barcelona quaderns d’història*, 188, pp. 63-112.

MAR, R. y PENSABENE, P. (2010): “Finanziamento dell’edilizia pubblica e calcolo dei costi dei materiali lapidei: il caso del foro superiore di Tarraco”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la construcción II. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y las provincias orientales*. Camporeale, S.; Dessales, H.; Pizzo, A. Mérida-Madrid: CSIC (Anejos de AEspA, 57), pp. 509-537.

MAR, R., RUIZ DE ARBULO, J., VIVÓ, D., BELTRÁN-CABALLERO, J. A., y GRIS, F. (2015): *Tarraco. Arquitectura y urbanismo de una capital provincial romana: La ciudad imperial*. Tarragona: Publicacions de la Universitat Rovira i Virgili (Documents d’Arqueologia Clàssica, 6).

MARC, J.-Y. (1995): “Who owned the marble quarries of Thasos during the imperial period?”, en MANIATIS, Y., HERZ, N., y BASIAKOS, Y. (eds.): *The Study of Marble and Other Stones Used in Antiquity*. Londres: Archetype Publications, pp. 33-38.

MARCHEI, M. C. y PETTINAU, B. (1998): “Bibliografia ragionata: risultati e problemi degli studi sui marmi antichi”, en BORGHINI, G. (ed.): *Marmi antichi*. Roma: Edizione di Luca, pp. 117-128.

MARCIANIAC, E. (1985): “The attitude of Italian city self-governments towards the Problem of Public Buildings”, *Eos*, 73, pp. 313-329.

MARCILLET-JAUBERT, J. (1962): “Inscriptions de *Tubusucti*”, *Bulletin d'Archéologie Algérienne*, 1, pp. 163-170.

MARCILLET-JAUBERT, J. (1966): “Contribution aux fastes de Numidie”, *Bulletin d'Archéologie Algérienne*, 2, pp. 159-173.

MARCILLET-JAUBERT, J. (1970): “*C. Iulius Sallustius Saturninus Fortunatianus* legat de Numidie”, *Bulletin d'Archéologie Algérienne*, IV, pp. 313-317.

MARCILLET-JAUBERT, J. (1977): “Inscriptions et reliefs d'Ain-Temouchent”, *Bulletin d'Archéologie Algérienne*, VII(I), pp. 87-109.

MARCO SIMÓN, F. (121d. C.): “*Signa Deorum*: comparación y contexto histórico en Hispania y Galia”, en TORTOSA, T. y SANTOS YANGUAS, J. (eds.): *Arqueología e iconografía: indagar en las imágenes*. Roma: L'Erma di Bretschneider, pp. 121-136.

MAREC, E. (1948): “Les fouilles d'Hippone”, *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 92(4), pp. 558-563.

MARIOTTINI, M. (2004): “Per una storia del collezionismo dei marmi antichi”, en LAZZARINI, L. (ed.): *Pietre e marmi antichi. Natura, caratterizzazione, origine, storia d'uso, diffusione, collezionismo*. Padova: CEDAM, pp. 135-189.

MARQUARDT, J. (1884): *Handbuch der Römischen Altertümer*. Editado por Dessau, H. y Domaszewski, A. V. Leipzig: Shirzel.

MÁRQUEZ, C. (1990): *Los capiteles romanos de Colonia Patricia Corduba*. Tesis Doctoral. Universidad de Córdoba.

MÁRQUEZ, C. (1995): “Corrientes y materiales en la arquitectura de la Córdoba romana”, *Anales de Arqueología Cordobesa*, 6, pp. 79-111.

MÁRQUEZ, C. (1996): “Técnicas de talla en la decoración arquitectónica de *Colonia Patricia Corduba*”, en KHANOUSSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L'Africa romana: atti del XI convegno di studio: Cartagine, 15 - 18 dicembre 1994*. Ozieri: Editrice Il Torchietto, pp. 1123-1134.

MÁRQUEZ, C. (2004): “La decoración arquitectónica en *Colonia Patricia* en el periodo julio-claudio”, en RAMALLO ASENSIO, S. F. (ed.): *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente*. Murcia: Universidad de Murcia, pp. 337-354.

MARTIN, S. D. (1986): “A reconsideration of *probatio operis*”, *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte: Romanistische Abteilung*, 103(1), pp. 321-337.

MARTIN, S. D. (1989): *The Roman Jurists and the Organisation of Private Building in the Late Republic and Early Empire*. Brussels: Latomus (Collection Latomus, 204).



MARTÍNEZ DE MORENTÍN LLAMAS, M.L. (2018): “Una inscripción romana enigmática y dos decretos decurionales”, *Revista General de Derecho Romano*, 30, pp. 1-19.

MARZANO, A. (2013): *Harvesting the Sea. The Exploitation of Marine Resources in the Roman Mediterranean*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

MASI DORIA, C. (1993): *Civitas operae obsequium. Tre studi sulla condizione giuridica dei liberti*. Napoli: Eugenio Jovene.

MASI, V. (1964): *La regioneria nella preistoria e nell'antichità*. Bologna: Tamari.

MASQUERAY, E. (1882a): “El Meraba des Beni Ouelban”, *Bulletin de correspondance africaine: antiquités libyques, puniques, grecques et romaines*, 1(2), pp. 45-109.

MASQUERAY, E. (1882b): “Sour Djouab (Rapidi): - Aïn Bessem - Aïn Bou Dib”, *Bulletin de correspondance africaine: antiquités libyques, puniques, grecques et romaines*, 1, pp. 208-261.

MASSIERA, P. (1936): “La station de *Tatilti*”, *Revue africaine*, 79, pp. 465-476.

MASTINO, A. (2018): “*Neptunus Africanus*: a Note”, *Cartagine. Studi e Ricerche*, 3, pp. 177-195.

MASTINO, A. y PORCHEDDU, V. (2006): “*L'horologium* offerto al *pagus civium romanorum* ed allá *civitas di Numlulí*”, en ANGELI BERTINELLI, M. G. y DONATI, A. (eds.): *Misurare l templo, misurare o spazio. Atti del Colloquio AIEGL - Borghesi 2005*. Faenza: Fratelli Lega editori.

MATA SOLER, J. (2019): “Presencia y actividades de los *curatores civitatum* en la Bética de los Severos”, *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra*, 27, pp. 79-101.

MATEO, A. (1999): *Manceps, Redemptor, Publicanus. Contribución al estudio de los contratistas públicos en Roma*. Santander: Universidad de Cantabria.

MATILLA SÉIQUER, G. (2007): “El balneario romano de Archena”, en GÓMEZ MOLINA, M. C. y CARRASCO MOLINA, J. (eds.): *IV Congreso Internacional Valle de Ricote*. Abarán: Consorcio Turístico Mancomunidad Valle de Ricote, pp. 217-230.

MATILLA SÉIQUER, G. y GONZÁLEZ SOUTELO, S. (2017): “El balneario romano: concepto, definición y criterios de jerarquización a partir de los ejemplos hispanos”, en MATILLA SÉIQUER, G. y GONZÁLEZ SOUTELO, S. (eds.): *Termalismo antiguo en Hispania. Un análisis del tejido balneario en época romana y tardorromana en la peínsula ibérica*. Madrid: CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, LXXVIII), pp. 17-63.

MATILLA SÉIQUER, G. y OVEJERO OVEJERO, L. (2017): “Archena: el balneario de Carthago Nova”, en MATILLA SÉIQUER, G. y GONZÁLEZ SOUTELO, S. (eds.): *Termalismo Antiguo en Hispania. Un análisis del tejido balneario en época romana y tardorromana en la Península Ibérica*. Matilla Séiquer, G.; González Soutelo, S. Madrid: CSIC (Anejos de AEspA, 78), pp. 221-257.

MATTINGLY, D. J. (1982): “The Roman road-station at *Thenadassa* (Ain Wif.)”, *Libyan Studies*, 13, pp. 73-80.

MATTINGLY, D. J. (1995): *Tripolitania*. Ann Arbor: University of Michigan Press.

MATTINGLY, D., STERRY, M. y LEITCH (2013): “Fortified farms and defended villages of Late Roman and Late Antique Africa”, *Antiquité Tardive*, 21, pp. 167-188.

MAURIN, L. y AOUNALLAH, S. (2017): “Dougga: le portique de Gallien et la fondation de la colonie (261/265)”, *Mélanges de l’Ecole française de Rome, Antiquité*, 129(2), pp. 583-611.

MAXFIELD, V. (2000): “The deployment of the Roman auxilia in Upper Egypt and the Eastern Desert during the principate”, en ALFÖLDY, G., DOBSON, B., y ECK, W. (eds.): *Kaiser, Heer und Gesellschaft in der Römischen Kaiserzeit. Gedenkschrift für Eric Birley*. Stuttgart: Steiner (Habes, 31), pp. 407-444.

MAXFIELD, V. y PEACOCK, D. (2001): *The Roman Imperial quarries: survey and excavation at Mons Porphyrites 1994-1998*. London: Egypt Exploration Society.

MAYER I OLIVE, M. (1992): “L’exploitation des ressources lapidaires en Hispanie”, *Les Dossiers d’Archéologie*, 173, pp. 16-20.

MAYER I OLIVE, M. (1996): “El evergetismo referente a las aguas en Hispania”, en MAYER I OLIVE, M. y MIRO VINAIXA, M. (eds.): *Homenatge a F. Giunta: committenza e committenti tra antichità e alto medioevo : actes del XVIe workshop (Erice, 1 a 8 de març de 1994)*, pp. 107-122.

MAYER I OLIVE, M. (1998): “Sobre las calizas amarillas de la franja costera de la *Hispania Citerior*”, en PENSABENE, P. (ed.): *Marmi Antichi II, Cave e tecnica di lavorazione, provenienze e distribuzione*. Roma: L’Erma di Bretschneider (Studi Miscellanei, 31), pp. 99-110.

MAYER I OLIVE, M. (2013): “Contribución al estudio de la epigrafía de Pollentia (Alcúdia, Mallorca). Sobre HEp 2, 1990, 62”, en ECK, W., FEHER, B., y KOVACS, P. (eds.): *Studia epigraphica in memoriam Géza Alföldy*. Bonn: Dr. Rudolf Habelt GMBH (Antiquitas. Reihe 1. Abhandlungen zur Alten Geschichte, 61), pp. 155-162.

MAYER I OLIVÉ, M. y RODÀ DE LLANZA, I. (1991): “El comercio del mármol en el mediterráneo y su reflejo en la ciudad romana de Sagunt”, en *Saguntum y el mar*. Sagunto: Generalitat Valenciana, pp. 37-45.

MAYER I OLIVÉ, M. y RODÀ DE LLANZA, I. (1998): “The use of marble and decorative stone in Roman *Baetica*”, en KEAY, S. (ed.): *The Archaeology of Early Roman Baetica*. Portsmouth: Journal of Roman Archaeology.

MAYER MALY, T. (1956): *Locatio conductio : eine Untersuchung zum klassischen römischen Recht*. Wien: Herold.

MCCARTY, M. (2010): “Soldiers and Stelae: Votive Cult and the Roman Army in North Africa”, *Bolletino di Archeologia On Line*, Numero Speciale, pp. 1-10.

MCCURDY, L. y ABRAMS, E.M. (eds.) (2019): *Architectural Energetics in Archaeology. Analytical Expansions and Global Explorations*. London, New York: Routledge.

MCELDERRY, R.K. (1918): "Vespasian's Reconstruction of Spain", *The Journal of Roman Studies*, 8, pp. 53-102.

M'CHAREK, A. (1997): "Maghrawa, antique Macota (Tunisie).", *Antiquités africaines*, 33, pp. 119-127.

MEDINA QUINTANA, S. (2012): "Las mujeres hispanas en el *forum*: prácticas evergéticas y sacerdotales", *Antesteria*, 1, pp. 37-49.

MEDINA QUINTANA, S. (2014): *Mujeres y economía en la Hispania romana: oficios, riqueza y promoción social*. Oviedo: Trabe (Colección Deméter).

MEIGGS, R. (1973): *Roman Ostia*. Oxford: Clarendon Press.

MELCHOR GIL, E. (1992a): *Evergetismo en la Hispania romana*. Tesis de Doctorado. Universidad de Córdoba.

MELCHOR GIL, E. (1992b): "Evergetismo y distribuciones en la Hispania romana", *Florentia Iliberritana*, 3, pp. 389-391.

MELCHOR GIL, E. (1992c): "Sistemas de financiación y medios de construcción de la red viaria hispana", *Habis*, 23, pp. 121-137.

MELCHOR GIL, E. (1992-1993): "La construcción pública en Hispania romana: iniciativa imperial, municipal y privada", *Memorias de Historia Antigua*, 13-14, pp. 129-170.

MELCHOR GIL, E. (1993a): "Construcciones cívicas y evergetismo en Hispania romana", *Espacio, tiempo y forma. Serie II, Historia antigua*, 6, pp. 443-466.

MELCHOR GIL, E. (1993b): "Las élites municipales de Hispania en el alto imperio: un intento de aproximación a sus fuentes de riqueza", *Florentia Iliberritana*, 4-5, pp. 335-348.

MELCHOR GIL, E. (1994a): *El mecenazgo cívico en la Bética: la contribución de los evergetas al desarrollo de la vida municipal*. Córdoba: Universidad de Córdoba.

MELCHOR GIL, E. (1994b): "Consideraciones acerca del origen, motivación y evolución de las conductas evergéticas en Hispania romana", *Studia historica. Historia antigua*, XII, pp. 61-81.

MELCHOR GIL, E. (1994c): "Ornamentación escultórica y evergetismo en las ciudades de la Bética", *Polis*, 6, pp. 221-254.

MELCHOR GIL, E. (1994c): "*Summae honorariae* y donaciones *ob honorem* en la Hispania romana", *Habis*, 25, pp. 193-212.

MELCHOR GIL, E. (1994-1995): "Evergetismo testamentario en la Hispania romana: legados y fundaciones", *Memorias de Historia Antigua*, XV-XVI, pp. 215-228.

MELCHOR GIL, E. (1996): "La organización de *ludi* libres en Hispania romana", *Hispania antiqua*, 20, pp. 215-235.

MELCHOR GIL, E. (2003b): "Aportaciones pecuniarias de los notables locales a las finanzas municipales de las ciudades hispanas", en RODRÍGUEZ NEILA, J. F.,

CASTILLO GARCÍA, C., y NAVARRO, F. J. (eds.): *Sociedad y economía en el Occidente romano*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, pp. 199-230.

MELCHOR GIL, E. (2004a): “Inscripciones evergéticas hispanas con indicación del coste de liberalidades realizadas”, en CHAVES TRISTÁN, F. y GARCÍA FERNÁNDEZ, F.J. (eds.): *Moneta qua scripta. La moneda como soporte de escritura*, pp. 255-266.

MELCHOR GIL, E. (2004b): “*Aquam in municipium perduxerunt*: epigrafía y construcción de obras hidráulicas en la Hispania romana”, en GÓMEZ NAVARRO, S. (ed.): *El agua a través de la Historia*. Córdoba: Asociación Arte, Arqueología e Historia (Estudios de Historia), pp. 37-48.

MELCHOR GIL, E. (2006a): “Las propiedades rústicas de las élites hispano-romanas: un intento de aproximación a través de la documentación epigráfica”, en MELCHOR GIL, E. y RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (eds.): *Poder central y autonomía municipal: la proyección pública de las élites romanas de Occidente*. Córdoba: Servicio de Publicaciones, pp. 241-280.

MELCHOR GIL, E. (2006b): “*Hic ordo decrevit*: honores fúnebres en las ciudades de la Bética”, *Anales de Arqueología Cordobesa*, 17(1), pp. 115-144.

MELCHOR GIL, E. (2009a): “*Statuas Posuerunt*: acerca del emplazamiento de los homenajes estatutarios, públicos y privados, en las ciudades de la Bética”, en *Espacios, usos y formas de la epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U Stylov*. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida (Anejos de AEspA, XLVIII), pp. 217-226.

MELCHOR GIL, E. (2009b): “La regulación jurídica del evergetismo edilicio durante el Alto Imperio”, *Butlletí Arqueològic*, V(31), pp. 145-169.

MELCHOR GIL, E. (2010): “Sobre Digesto I, 10, 3, pr. y la necesidad de solicitar permiso al emperador para financiar la construcción de edificios de espectáculos”, *Mélanges de l'École française de Rome, Antiquité*, 122(1), pp. 37-42.

MELCHOR GIL, E. (2014a): “El patronato cívico de senadores, caballeros y de miembros de las élites locales en la Hispania augustea”, en CABALLOS RUFINO, A. y MELCHOR GIL, E. (eds.): *De Roma a las provincias: las élites como instrumento de proyección de Roma*. Sevilla-Córdoba: Universidad de Sevilla - Universidad de Córdoba, pp. 473-494.

MELCHOR GIL, E. (2014b): “El patronato sobre comunidades cívicas hispanas en época augustea”, *Studia historica. Historia antigua*, 32, pp. 249-279.

MELCHOR GIL, E. (2017): “*Statuam in loco publico erexerunt*, o sobre cómo obtener una estatua pública en una ciudad romana.”, en RUÍZ-GIMÉNEZ, A. y CORTÉS-BÁRCENA, C. (eds.): *Memoriae Civitatum. Arqueología y Epigrafía de la ciudad romana. Estudios en homenaje a José Manuel Iglesias Gil*. Ruíz-Giménez, A. y Cortés-Bárcena, C. (Eds.). Santander: Ediciones Universidad de Cantabria, pp. 23-50.

MELCHOR GIL, E. (2019): “Evergetas y construcciones sacras”, en SAN VICENTE GONZÁLEZ DE ASPURU, J. I., CORTÉS-BÁRCENA, C., y GONZÁLEZ GONZÁLEZ, E.

(eds.): *Hispania et Roma. Estudios en homenaje al profesor Narciso Santos Yanguas*. Oviedo: Universidad de Oviedo, pp. 167-180.

MELCHOR GIL, E. y RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2002): “Sociedad, espectáculos y evergetismo en Hispania”, en *Ludi Romani. Espectáculos en Hispania romana (Museo Nacional de Arte Romano. Mérida, 29 de julio - 13 octubre 2002)*. Córdoba: CajaSur, pp. 137-156.

MELCHOR GIL, E. y SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (e.p.): “La construcción de obras hidráulicas de carácter público en las ciudades de la Hispania romana: lo que nos cuenta la documentación epigráfica”, en ACERO, J., GARCÍA-ENTERO, V., y RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, O. (eds.): *Aquae Urbium Hispaniae. El ciclo urbano del agua en la Hispania romana*. Sevilla: SPAL (SPAL Monografías Arqueología).

MELCHOR GIL, E. y TORRES-GONZÁLEZ, V. A. (2018): “Los *praefecti* municipales a la luz de la documentación conservada en la *Hispania* romana: reflexiones y principales testimonios sobre una promagistratura cívica”, *Gerión*, 36(2), pp. 507-535.

MENTXAKA, R. (1993): *El Senado Municipal en la Bética hispana a la luz de la Lex Iritana*. Vitoria: Instituto de Ciencias de la Antigüedad.

MERLIN, A. (1906): “Lettre sur les fouilles de Bulla Regia”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 50(9), pp. 547-563.

MERLIN, A. (1938): “Séance de la Commission de l’Afrique du Nord”, *Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques*, 1938, pp. 391-410.

MERLIN, A. (1942): “Un proconsul d’Afrique méconnu, *Egrilius Plarianus*”, *Comptes rendus des séances de l’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 86(4-6), pp. 235-242.

MERLIN, A. (1943): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord. 17 Mai 1943”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1943, pp. 100-114.

MERLIN, A. (1947): “Séance de la commission de l’Afrique du Nord. 12 Mai 1947”, *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1947, pp. 296-311.

MEYER, E. (1973): *Einführung in die Lateinische Epigraphik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

MICHAELIS, H. (1897): “Kritische würdigung der preise des edictum diocletiani: vom nationalökonomischen standpunkte aus”, *Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft*, 53(1), pp. 1-50.

MICHON, M. E. (1911): “Séance du 20 Décembre”, *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1911, pp. 299-312.

MIGEOTTE, L. (1985): “Réparation de monuments publics à Messène au temps d’Auguste”, *Bulletin de correspondance hellénique*, 109(1), pp. 597-607.

MILAZZO, F. (1993): *La realizzazione delle opere pubbliche in roma arcaica e repubblicana. Munera e ulro tributa*. Napoli: Edizioni Scientifiche Italiane (Pubblicazioni della Facoltà di Giurisprudenza di Catanzaro, 23).

- MIRÓN PÉREZ, M<sup>A</sup>. D. (2019): “Riqueza, poder y memoria: mujeres promotoras de arquitectura en Grecia Helenística”, en GARCÍA SÁNCHEZ, M. y GARRAFFONI, R. S. (eds.): *Mujeres, género y estudios clásicos: un diálogo entre España y Brasil*. Barcelona: Universitat de Barcelona (Colleccó Instrumenta, 66), pp. 123-138.
- MIROT, M. L. (1931): “Séance du 25 Mars”, *Bulletin de la Société des Antiquaires de France*, 1931, pp. 105-115.
- MITCHELL, S. (1987): “Imperial Building in the Eastern Roman Provinces”, *Harvard Studies in Classical Philology*, 91, pp. 333-365.
- MOMMSEN, TH. (1853): “Iscrizione di Narbona”, *Bulletino dell’Istituto di corrispondenza archeologica*, 2, pp. 27-32.
- MOMMSEN, TH. (1885): “Die römischen Anfänge von Kauf und Miethe”, *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung*, 6(1), pp. 260-275.
- MOMMSEN, TH. (1893): *Compendio de derecho público romano*. Madrid: La España Moderna.
- MOMMSEN, TH. y BLÜMMER, H. (1893): *Edictum Diocletiani de pretiis rerum venalium. Der Maximaltarif des Diocletian*. Berolini: Apud Georgium Reimerum.
- MONTALI, G. (2016a): “El templo della *Magna Mater* a *Leptis Magna*. Ipotesi ricostruttiva del podio”, en BONACASA, N., BUSCEMI, F. y LA ROSA, V. (eds.): *Architettura del Mediterraneo. Scritti in onore di Francesco Tomasello*. Roma: Quasar (Thiasos Monografie, 6), pp. 301-318.
- MONTALI, G. (2016b): “Nuove ricerche sul templo della *Magna Mater* a *Leptis Magna*”, en RIZZO, M. A. (ed.): *Macerata e l’archeologie in Libia: 45 anni di ricerche dell’Ateneo maceratese: atti del Convegno, Macerata, 18 marzo 2014*. Roma: L’Erma di Bretschneider (Monografie di Archeologia Libica, XL), pp. 85-94.
- MONTHEL, G. y LAMBERT, P-Y. (2002): “La carrière gallo-romaine de Saint-Boil (Saône-et-Loire)”, *Gallia*, 52, pp. 89-120.
- MORLEY, N. (2007): *Trade in Classical Antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- MROZEK, S. (1968): “Quelques remarques sur les inscriptions relatives aux distributions privées de l’argent et de la nourriture dans les municipes italiens aux I, II, et III e siècle d. N. E.”, *Epigraphica*, XXX, pp. 156-171.
- MROZEK, S. (1972): “Les beneficiaires des distributions privées d’argent et de nourriture dans les villes italiennes a l’époque du Haut-Empire”, *Epigraphica*, XXXIV, pp. 30-54.
- MROZEK, S. (1975): *Prix et rémunération dans l’Occident romain (31 av. n.è. - 250 de n.è.)*. Gdansk: Gdanskie Towarzystwo Naukowe.
- MROZEK, S. (1978): “Les espèces monétaires dans les inscriptions latines du Haut-Empire romain”, *Publications de l’École Française de Rome*, 37(1), pp. 79-87.

MROZEK, S. (1987): *Les distributions d'argent et de nourriture dans les villes italiennes du Haut-Empire romain*. Bruselas: Latomus.

MROZEK, S. (2000): “Les fonctionnement des fondations dans les provinces occidentales et l'économie de crédit à l'époque du Haut-Empire romain”, *Latomus*, 59(2), pp. 327-345.

MROZEK, S. (2004): “Sur la *dedicatio*, la *consecratio* et le dédicants dans les inscriptions du Haut-Empire romain”, *Epigraphica*, LXVI, pp. 119-134.

MUGNAI, N. (2021): “A promenade at Lepcis Magna: Experiencing buildings from the Augustan to the Antonine era”, *Libyan Studies*, 52, pp. 87-118.

NADDARI, L. (2013): “Recherches sur la signification du terme *emerita* dans la nomenclature de la *colonia Flavia Augusta Emerita Ammaedara* (Haïdra, Tunisie)”, *Antiquités africaines*, 49, pp. 27-37.

NADDARI, L. (2018): “*Municipium Mactaritanum*”, *Mélanges de l'Ecole française de Rome, Antiquité*, 130(2), pp. 509-521.

NAPOLEONE, C. (1998): “Il collezionismo dei marmi e pietre colorate dal secolo XVI al secolo XIX”, en BORGHINI, G. (ed.): *Marmi antichi*. Roma: Edizione di Luca, pp. 99-116.

NAVARRO CABALLERO, M. (1997): “Les dépenses publiques des notables des cités en *Hispania Citerior* sous le Haut-Empire”, *Revue des études anciennes*, 99(1), pp. 109-140.

NAVARRO CABALLERO, M. (2017): *Perfectissima Femina. Femmes de l'élite dans l'Hispania romaine*. Bordeaux: Ausonius éditions.

NICOLET, C. (1966): *L'ordre équestre à l'époque républicaine (312-43 av. J.-C.). T. 1, Définitions juridiques et structures sociales*. Paris: E. De Boccard (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome, 207).

NOGALES BASARRATE, T. y BELTRÁN FORTÉS, J. (eds.) (2009): *Marmora hispana: explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania romana*. Roma: L'Erma di Bretschneider.

OLCINA DOMÉNECH, M. H. (1990): “El Tossal de manises en época romana”, en MORENO SÁEZ, F., LLOBREGAT CONESA, E., y ABAD CASAL, L. (eds.): *Historia de la ciudad de Alicante*. Alicante: Patronato Municipal del Quinto Centenario de la Ciudad de Alicante, pp. 149-188.

OLCINA DOMÉNECH, M. H. y PÉREZ JIMÉNEZ, R. (2005): “Conjunto arqueológico de Lucentum (Tossal de Manises, Alicante)”, *Antigua. Historia y Arqueología de las civilizaciones*, [Disponible en: [https://www.cervantesvirtual.com/portales/antigua\\_historia\\_y\\_arqueologia/lucentum/](https://www.cervantesvirtual.com/portales/antigua_historia_y_arqueologia/lucentum/). Accedido: 4 de abril de 2023].

OLMO LÓPEZ, R. (2018): “Los legados asignados a gobernadores de provincias imperiales durante el principado: ¿diferentes títulos, diferentes funciones?”, *Dialogues d'histoire ancienne*, 44(2), pp. 111-138.

OLMO LÓPEZ, R. (2019): “La política africana de Calígula y los primeros legados imperiales de la *legio III Augusta*: una revisión.”, *Revue des études anciennes*, 121(2), pp. 413-430.

ORDÓÑEZ AGULLA, S. y GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S. (2021): “El suministro de agua a *Colonia Augusta Firma* a la luz de los nuevos descubrimientos arqueológicos y epigráficos. El *Arcula Terentiani*”, en MANGAS MANJARRÉS, J. y PADILLA ARROBA, A. (eds.): *Gratias Tibi Agimus. Homenaje al Prof. Cristóbal González Román*. Granada: Universidad de Granada, pp. 475-506.

ORFILA, M. (ed.) (2000): *El fòrum de Pollentia : Memòria de les campanyes d'excavacions realitzades entre els anys 1996 i 1999*. Alcúdia: Ajuntament d'Alcúdia.

ORFILA, M., ARRIBAS, A., y DOENGES, N. A. (2000): “Resultat de les investigacions arqueològiques realitzades sobre el fòrum entre 1980 i 1995”, en ORFILA, M. (ed.): *El fòrum de Pollentia. Memòria de les campanyes d'excavacions realitzades entre els anys 1996 i 1999*. Alcúdia: Ajuntament d'Alcúdia, pp. 51-64.

ORTIZ DE URBINA ÁLAVA, E. (2007): “Las fórmulas epigráficas *honore contentus*, *honore accepto*, *honore usus* en los homenajes hispanos. Estudio preliminar”, *Veleia*, 24-25, pp. 1047-1057.

ORTOLANI, G. (1989): “Lavorazione di pietre e marmi nel mondo antico”, en BORGHINI, G. (ed.): *Marmi antichi*. Roma: De Luca Edizioni D'Arte, pp. 19-42.

PADILLA MONGE, A. (2018): “*Pagus Marmorariensis*, *Mons Mariorum*, *statio serrariorum Augustorum* y canteras de Almadén de la Plata. Algunas precisiones”, *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 37, pp. 119-130.

PANCIERA, S. (1998): “Claudio costruttore de sua pecunia! a proposito di una nuova iscrizione templare romana”, en BURNARD, Y., LE BOHEC, Y., y MARTIN, J. P. (eds.): *Claude de Lyon. Empereur romain*. Paris: Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, pp. 137-160.

PANETIER, J.-L. (2002): *Volubilis. Une cité du Maroc antique*. Paris: Maisonneuve & Larose Malika Editions.

PARKER, A. J. (1990): “Classical antiquity: the maritime dimension”, *Antiquity*, 64(243), pp. 335-346.

PARKINS, H. M. (1995): *Aspects of the economic organization of the Roman household during the late Republic and early principate*. Tesis Doctoral. University of Leicester.

PASQUALINI, A. (1969): “Note su alcuni aspetti politici di un costume di epoca imperiale: le *sportulae* municipali”, *Helikon*, 9-10, pp. 265-312.

PEACOCK, D. (1988): “The Roman quarries at *Mons Claudianus*, Egypt. An interim report”, en HERZ, N. y WAELKENS, M. (eds.): *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade. Proceedings of the first ASMOSLA meeting (Ciocco, Italy, May 9-13, 1988)*. Dordrecht, London, Boston: Kluwer Academic Publishers, pp. 97-102.

PEACOCK, D. y MAXFIELD, V. (1997): *Mons Claudianus: survey and excavation 1987-1993*. Cairo: Institut Français d'Archéologie Orientale.



PEARSE, J. D. L. (1975): *The Organisation of roman Building during the Late Republic and early Empire*. Cambridge: University of Cambridge.

PECK, H. T. (1898): “*Inauguratio*”, en *Harpers Dictionary of Classical Antiquities*. New York: Harper and Brothers.

PEGORETTI, G. (1863): *Manuale Pratico per l'estimazione dei lavori architettonici, stradali, idraulici e di fortificazione per uso degli ingegneri ed architetti I*. Milano: Galli e Omodei Editori

PEGORETTI, G. (1864): *Manuale Pratico per l'estimazione dei lavori architettonici, stradali, idraulici e di fortificazione per uso degli ingegneri ed architetti II*. Milano: Galli e Omodei Editori.

PELLETIER, A. (1856): “*Provice de Constantine. Ziama. Reuines de Choba municipium*”, *Revue africaine*, 1, pp. 61-62.

PELLISSIER, M.E. (1845): “*Deuxième lettre a M. Hase, membre de l'Institut, sur les antiquités de la Régence de Tunis*”, *Revue archéologique*, 2(2), pp. 495-499.

PELLISSIER, M.E. (1849): “*Lettre a M. Hase, membre de l'Institut, sur les antiquités de la partie ouest de la régence de Tunis*”, *Revue archéologique*, 5(2), pp. 385-399.

PENA JIMENO, M. J. (1981): “*Epigafia ampuritana (1953-1980)*”, *Quaderns de treball*, 4, pp. 1-37.

PENSABENE, P. (1972): “*Considerazioni sul trasporto di manufatti marmorei in età imperiale a Roma e in altri centri occidentali*”, *Dialoghi di Archeologia*, VI(2-3), pp. 317-362.

PENSABENE, P. (1978): “*Stele funeraria a doppia edicola dalla via Latina*”, *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*, 86, pp. 17-38.

PENSABENE, P. (1989): “*Amministrazione dei marmi e sistema distributivo nel mondo romano*”, en BORGHINI, G. (ed.): *Marmi antichi*. Rome: Edizione di Luca, pp. 43-54.

PENSABENE, P. (1992): “*The method used for dressing the columns of the Colosseum portico*”, en WAELKENS, M., HERZ, N., y MOENS, L. (eds.): *Ancient Stones: Quarrying, Trade and Provenance. Interdisciplinary Studies on Stones and Stone Technology in Europe and Near East from the Prehistoric to the Early Christian Period*. Leuven: Leuven University Press, Katholieke Universiteit Leuven, pp. 81-89.

PENSABENE, P. (1996a): “*Costruzioni pubbliche e comittenza nella Spagna Romana*”, en MAYER I OLIVÉ, M. y MIRÓ VINAIXA, M. (eds.): *Homenatge a F. Giunta. Comittenza e committenti tra antichità e Alto Medioevo*. Barcelona: S.A. PPU, pp. 123-182.

PENSABENE, P. (1996b): “*Sulla tecnica di lavorazione delle colonne del tempio tetrastilo di Thignica (Aia Tounga)*”, en KHANOUSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L'Africa romana: atti del XI convegno di studio: Cartagine, 14 - 18 dicembre 1994*. Ozieri: Editrice Il Torchietto, pp. 1103-1122.

PENSABENE, P. (1998): “*Il fenomeno del marmo nella Roma tardo-repubblicana e imperiale*”, en PENSABENE, P. (ed.): *Marmi antichi II: cave e tecnica di lavorazione*,

*provenienze e distribuzione*. Rome: L'Erma di Bretschneider (Studi Miscellanei, 31), pp. 333-390.

PENSABENE, P. (2003a): "Il fenomeno del marmo nel mondo romano", en DE NUCCIO, M. y UNGARO, L. (eds.): *I marmi colorati della Roma imperiale*. Roma: Marsilio, pp. 3-67.

PENSABENE, P. (2003b): "La Porta Oea e l'Arco di Marco Aurelio a *Leptis Magna*: contributo alla definizione dei marmi e del loro costo, delle officine e delle committenze", *Quaderni di Archeologia della Libia*, 18, pp. 341-367.

PENSABENE, P. (2004): "La diffusione del marmo lunense nelle province occidentali", en RAMALLO ASENSIO, S. F. (ed.): *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente*. Murcia: Universidad de Murcia, pp. 421-443.

PENSABENE, P. (2007): "Marmo ed evergetismo negli edifici teatrali d'Italia, Gallia e Hispania", *Mainake*, XXIX, pp. 7-52.

PENSABENE, P. y DOMINGO MAGAÑA, J. A. (2016): "Un tentativo di calcolo dei costi delle colonne della basilica constantiniana di San Pietro a Roma", en BRANDT, O., FIOCCHI NICOLAI, V., y CASTIGLIA, G. (eds.): *Constantino e i constantinidi. L'innovazione constantiniana, le sue radici e i suoi sviluppi. Acta XVI Congressus Internationalis Archaeologicae Christianae*. Città del Vaticano: Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, pp. 2347-2372.

PENSABENE, P. y GASPARINI, E. (eds.) (2015a): *Proceedings of the Tenth International Conference of ASMOSLA. Rome, Italy, May 21-26, 2012*. Roma: L'Erma di Bretschneider.

PENSABENE, P. y GASPARINI, E. (2015b): "Marble Quarries. Ancient Imperial Administration and Modern Scientific Analyses", en FRIEDLAND, E. A., SOBOCINSKI, M. G., y GAZDA, E. K. (eds.): *The Oxford Handbook of Roman Sculpture*. New York: Oxford University Press, pp. 93-106.

PENSABENE, P., MAR, R., y CEBRIÁN FERNÁNDEZ, R. (2012): "Funds for public architecture and cost of the stone materials: the case of the *forum* at *Segobriga* (Spain)", en GUTIÉRREZ GARCÍA-MORENO, A., LAPUENTE, P., y RODÀ DE LLANZA, I. (eds.): *Proceedings of the IXth ASMOSLA Conference. Interdisciplinary studies on Ancient Rome, (2009)*. Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) (Série Documenta, 23), pp. 161-175.

PEREIRA MENAUT, G. (1979): *Inscripciones romanas de Valentia*. Valencia: Diputación Provincial de Valencia.

PÉREZ CENTENO, M<sup>A</sup>. R. (1997): "El fenómeno evergético durante el siglo III d. C. en Hispania", *Hispania antiqua*, (21), pp. 363-382.

PETRIKOVITS, H. V. (1981): "Die Spezialisierung des römischen Handwerks II", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 43, pp. 285-306.

PEYRAS, J. (1991): *Le tell nord-est tunisien dans l'antiquité. Essai de monographie régionale*. Paris: Éditions du CNRS.

PFANNER, M. (1990): “Modelle römischer Stadtentwicklung am Beispiel Hispaniens und der westlichen Provinzen”, en TRILLMICH, W. y ZANKER, P. (eds.): *Stadtbild und ideologie: die monumentalisierung hispanischer städte zwischen Republik und Kaiserzeit*. München: Bayerischen Akademie der Wissenschaften, pp. 59-116.

PFLAUM, H. G. (1950): *Les procurateurs équestres sous le Haut-Empire Romain*. Paris: A. Maisonneuve.

PFLAUM, H. G. (1957): “A propos de la date de création de la province de Numidie”, *Libyca*, V(1), pp. 66-73.

PFLAUM, H. G. (1960): *Les carrières procuratoriennes équestres sous le Haut-Empire Romain*. Paris (Bibliothèque archéologique et historique, 57).

PFLAUM, H. G. (1965): “La part prise par les chevaliers romains originaires d’Espagne a l’administration impérial”, en *Les Empereurs Romains d’Espagne, Actes du colloque International (Madrid-Italica, 21 mars – 6 avril 1964)*. Balty, J., pp. 87-121.

PFLAUM, H. G. (1968): “La mise en places des procuratèles financières dans les provinces du Haut-Empire romain”, *Revue historique de droit français et étranger*, 46, pp. 367-388.

PFLAUM, H. G. (1970): “La romanisation de l’ancien territoire de la Carthage punique à la lumière des découvertes épigraphiques récentes”, *Antiquités Africaines*, 4, pp. 75-118.

PICARD, G. C. (1947): *Castellum Dimmidi*. Paris: E. de Boccard.

PICARD, G. C. (1953): “Les places publiques et le statut municipal de Mactar”, *Comptes rendus des seances de l’Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 97(1), pp. 80-82.

PICARD, G. C. (1954): *Les religions de l’Afrique antique*. Paris: Plon.

PICARD, G. C. (1956): “*Inventus mactaritana*”, *Karthago*, VIII, pp. 77-95.

PICARD, G. C. (1969): “Le *pagus* dans l’Afrique romaine”, *Karthago*, 15, pp. 3-12.

PICARD, G. C. (1987): “Le statut politique de Mactar de Trajan à Marc Aurèle”, en MASTINO, A. (ed.): *L’Africa romana: atti del IV convegno di Studio (12-14 dicembre 1986)*. Sassari: Università degli studi di Sassari, pp. 461-467.

PIETRI, C. (1997): “Evergétisme et richesses ecclésiastiques dans l’Italie du IVe à la fin du Ve siècle: l’exemple romain”, *Ktema*, 3, pp. 317-337.

PIGANIOL, A. (1924): “Note sur l’inscription de l’arc de triomphe de *Volubilis*”, *Revue archéologique*, 19, pp. 114-116.

PINNA PARPAGLIA, P. (1983): *Vitia ex ipsa re. Aspetti della locazione in diritto romano*. Milano: A. Giuffrè.

PISTARINO, V. E. (2014): *L(ocus) D(atus) D(ecreto) D(ecurionum) la concessione di spazi pubblici nelle comunità cittadine dell’Italia romana*. Tesis Doctoral. Università di Bologna.

PIZZO, A. (2007): *Las técnicas constructivas de la arquitectura pública de Augusta Emerita*. Universidad Autónoma de Madrid.

PIZZO, A. (2009): “La Arqueología de la Construcción. Un laboratorio para el análisis de la arquitectura de época romana”, *Arqueología de la Arquitectura*, 6, pp. 31-45.

PIZZO, A. (2010): “El aprovisionamiento de los materiales constructivos en la arquitectura de *Augusta Emerita*: las canteras de granito”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la construcción II: Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias orientales*. Madrid-Mérida: CSIC (Anejos de AEspA, LVII), pp. 571-588.

PIZZO, A. (2011): “Las canteras de granito de *Augusta Emerita*: localización y sistemas de explotación”, en ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M. y MATEOS CRUZ, P. (eds.): *Actas Congreso Internacional 1910-2010: El yacimiento emeritense*. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano, pp. 365-390.

POINSSOT, M. J. (1884a): “Académie des Inscriptions et Belles lettres, Chronique, Correspondance, Bibliographie”, *Bulletin trimestriel des antiquités africaines*, 2, pp. 387-399.

POINSSOT, M. J. (1884b): “Tunisie. Inscriptions inédites recueillies pendant un voyage exécuté en 1882-1883”, *Bulletin trimestriel des antiquités africaines*, 3, pp. 68-98.

POINSSOT, M. J. (1885): “Voyage archéologique en Tunisie”, *Bulletin trimestriel des antiquités africaines*, 4, pp. 16-111.

POINSSOT, M. L. (1909): “Nouvelles inscriptions de Dougga”, *Nouvelles archives des missions scientifiques et littéraires*, XVIII(4), pp. 83-174.

POINSSOT, C. (1958): *Les ruines de Dougga*. Tunis: Institut National d'Archeologie et Arts.

POINSSOT, C. (1959): “Suo et Sucubi”, *Karthago*, X, pp. 93-129.

POINSSOT, C. (1961): “La recherche de l'effet monumental et l'utilisation des difficultés naturelles du terrain à *Thugga* aux II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles ap. J.-C.”, en *Atti del VII<sup>e</sup> Congresso Internazionale di Archeologica Classica*. Roma: L'Erma di Bretschneider, pp. 257-260.

POINSSOT, C. (1966a): “*Aqua Commodiana Civitatis Aureliae Thuggae*”, en *Mélanges d'archéologie, d'épigraphie et d'histoire offerts à Jérôme Carcopino*. Paris: Librairie Hachette, pp. 771-786.

POINSSOT, C. (1966b): “*Sufes maior et princeps civitatis Thuggae*”, en *Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à André Piganiol*. Paris: SEVPEN, pp. 1267-1270.

POINSSOT, L. (1910): “Nouvelles inscriptions de Dougga”, *Nouvelles Archives des missions scientifiques et littéraires*, 18, pp. 251-269.

POINSSOT, L. (1913): “Inscriptions de *Thugga*. Découvertes en 1910-1913”, 21(8), pp. 1-227.

POINSSOT, L. (1919): “Les fouilles de Dougga en 1919 et le quartier du Forum”, *Nouvelles Archives des missions scientifiques et littéraires*, 22(138-144), pp. 181-182.

POINSSOT, L. (1920): “*Datus, conductor praediorum regionis Thuggensis*”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 64(4), pp. 357-359.

POINSSOT, L. (1927): “Pheradi Majus”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 71(1), pp. 62-65.

POLJAK, D. M. y MARASOVIĆ, K. (eds.) (2018): *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone: Proceedings of the XI International Conference of ASMOSLA*. Split: Arts Academy in Split; University of Split.

POLLENTIA, E. (1994): “Resultats dels treballs d'excavació a la l'àrea central de la ciutat romana de Pollentia (Alcúdia, Mallorca): avanç preliminar”, *Pyrenae*, 25, pp. 215-224.

POLO ARÉVALO, E.M. (2012): “Consideraciones en torno a las *res quae publicis usibus destinatae sunt*”, en RESINA SOLA, P. (ed.): *Dundamenta iuris. Terminología, principios e interpretatio*. Almería: Universidad de Almería, pp. 167-178.

PONTING, M. (2009): “Roman Silver Coinage: Mints, Metallurgy, and Production”, en BOWMAN, A. y WILSON, A. (eds.): *Quantifying the Roman Economy: Methods and Problems*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy), pp. 269-280.

POTTIER, E. (1887): “*Consecratio*. III. Rome”, en DAREMBERG, C. y SAGLIO, E. (eds.): *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines: Tome Premiere: Deuxieme Partie: C*. Paris: Hachette, pp. 1450-1451.

POTTIER, E. (1892): “*Dedicatio*. II. Rome”, en DAREMBERG, C. y SAGLIO, E. (eds.): *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines: Tome Deuxième: Première Partie: D - E*. Paris: Hachette.

POULLE, A. (1876a): “Inscriptions de la Mauritanie Sétifienne et de la Numidie”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 18, pp. 463-633.

POULLE, A. (1876b): “Inscriptions de la Mauritanie Sétifienne et de la Numidie”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, XVIII, pp. 463-633.

POULLE, A. (1878a): “Inscriptions de la Mauritanie Sétifienne et de la Numidie”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 19, pp. 313-429.

POULLE, A. (1878b): “Les bains de Pompéianus”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 19, pp. 431-458.

POULLE, A. (1882): “Inscriptions diverses de la Numidie”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 22, pp. 283-406.

POULLE, A. (1890): “Inscriptions diverses de la Numidie et de la Mauritanie sétifienne”, *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, XXVI, pp. 305-422.

PREMERSTEIN, A. V. (1922): “Die Tafel von Heraclea und die Acta Caesaris”, *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung*, 43(1), pp. 45-152.

PRIETO VÁZQUEZ, G. (2000): “Excavaciones arqueológicas en el Acueducto de Segovia”, en MARTÍNEZ CABALLERO, S., SANTIAGO PARDO, J., y ZAMORA CANELLADA, A. (eds.): *Segovia romana*. Segovia: Caja Segovia, pp. 87-136.

QUEVEDO SÁNCHEZ, A. (2019): “Dinámicas comerciales entre Hispania y Mauretania Caesariensis. Algunas reflexiones a partir de la evidencia cerámica (ss. I-V d.C.)”, *Zephyrus*, 83, pp. 59-77.

QUEVEDO SÁNCHEZ, A. y AMRAOUI, T. (eds.) (2022): *D'une rive à l'autre: circulations et échanges entre la Maurétanie Césarienne et le sud-est de l'Hispanie (Antiquité-Moyen Âge)*. Oxford: Archaeopress.

QUEVEDO SANCHEZ, A., RAMALLO ASENSIO, S. F., y GUILLERMO MARTINEZ, M. (2022): “Cartagena y el estudio de las relaciones con Argelia desde una perspectiva arqueológicas (s. III a.C. - s. XVI).”, en QUEVEDO SANCHEZ, A. y AMRAOUI, T. (eds.): *D'une rive à l'autre: circulations et échanges entre la Maurétanie Césarienne et le sud-est de l'Hispanie (Antiquité-Moyen Âge)*. Oxford: Archaeopress, pp. 79-114.

RABOUD, L. (2022): “Le dedicace de la tour de Daouark (CIL VIII, 8991): et le martelage du titre de Auguste de Geta en Maurétanie Césarienne”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 201, pp. 301-307.

RAMING, E. y RITTER, ST. (2002): “Der Tempel B von Thugga”, en KHANOUSSI, M. y STROCKA, M. (eds.): *Thugga I, Grundlagen und Berichte*. Mainz: wbg Philipp von Zabern, pp. 87-105.

RAMÍREZ SÁDABA, J. L. (1981): *Gastos suntuarios y recursos económicos de los grupos sociales del África romana*. Oviedo: Asociación Trajano; Departamento de Historia Antigua (Estudios de Historia Antigua, III).

RAMÍREZ SÁDABA, J. L. y JIMÉNEZ LOSA, M. (2011): “Panorámica Religiosa de Augusta Emerita II: Territorium y centro urbano”, en CARDIM RIBEIRO, J. (ed.): *D'is deabusque Actas do II Colóquio Internacional de Epigrafia “Culto e sociedade*. Odrinhas: Museu Arqueologico de Sao Miguel de Odrinhas, pp. 429-456.

RATHBONE, D. (2009): “Earning and Costs: Living Standards and the Roman Economy (First to Third Centuries AD)”, en BOWMAN, A. y WILSON, A. (eds.): *Quantifying the Roman Economy. Methods and Problems*. Oxford: Oxford University Press, pp. 299-326.

RAVOISIÉ, A. (1801): *Exploration scientifique de l'Algérie. Beaux-Arts, architecture et sculpture*. T. 2. Paris: Firmin Didot Frères.

RAWSON, E. (1975): “Architecture and Sculpture: The Activities of the *Cossutii*”, *Papers of the British School at Rome*, 43, pp. 36-47.

REA, R., BESTE, H. J., y LANCASTER, L. C. (2002): “Il cantiere del Colosseo”, *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts*, 109, pp. 341-375.

REBOUD, M. (1865): “Epigraphique Numidique”, *Revue africaine*, 9, pp. 268-279.

REBOUD, M. (1882): "Excursion dans le bassin de l'oued-Guebli", *Recueil des notices et mémoires de la Société archéologique de la province de Constantine*, 22, pp. 163-190.

REBUFFAT, R. (1972): "Nouvelles recherches dans le Sud de la Tripolitaine", *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 116(2), pp. 319-339.

REBUFFAT, R. (1993): "Castellum", en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie berbère*. Aix-en-Provence: Esisud, pp. 1822-1833.

REINACH, MM. S. y BABELON, E. (1886): "Recherches archéologiques en Tunisie (1883-1884)", *Bulletin Archeologique du Comité des Travaux historiques et scientifiques*, 1886, pp. 4-98.

RENIER, L. (1855a): *Inscriptions romaines de l'Algérie*. Paris: Alphonse Picard.

RENIER, L. (1855b): "Missions scientifiques et littéraires", *Bulletin des sociétés savantes*, 2, p. 233.

RESINA SOLA, P. y PASTOR MUÑOZ, M. (1978): "Inscripción romana aparecida en Armuña del Almanzora (Almería)", *Zephyrus*, 28-29, pp. 333-336.

REY-COQUAIS, J.P. (1979): "Le mécénat obligatoire sous l'Empire Romain. Réflexions sur les structures et les comportements civiques dans l'Antiquité", *Gazette des Beaux-Arts*, 93, pp. 49-57.

REYNOLDS, J. (1955): "Inscriptions of Roman Tripolitania: A Supplement", *Papers of the British School at Rome*, 23, pp. 124-147.

RICHARD, J. C. (1978): *Les origines de la plèbe romaine. Essai sur la formation du dualisme patricio-plébéien*. Rome: Ecole Française de Rome (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 232).

RIPOLLÈS, P. P. (2002): "La ordenación y la cronología de las emisiones", en *Arse-Saguntum. Historia monetaria de la ciudad y su territorio*. Sagunto: Fundación Bancaja, pp. 273-302.

ROBERT, L. (1940): "Un édifice du sanctuaire de l'Isthme dans une inscription de Corinthe", *Hellenica*, 1, pp. 43-53.

ROBINSON, D. (2017): "Wealthy Entrepreneurs and the Urban Economy. *Insula VI 1* in tis Wider Economic Contexts", en FLOHR, M. y WILSON, A. (eds.): *The Economy of Pompeii*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy), pp. 243-262.

ROBINSON, O.F. (1994): *Ancient Rome. City Planning and Administration*. London: Routledge.

ROCKWELL, P. (1996): "The marble quarries: a preliminary study", en ROUECHÉ, C. y SMITH, R. R. R. (eds.): *Aphrodisias Papers 3. The Setting and Quarries, Mythological and other Sculptural Decoration, Architectural Development, Portico of Tiberius, and Tetrapylon*. Ann Arbor: Journal of Roman Archaeology (Journal of Roman Archaeology Supplementary Series, 20), pp. 81-104.

RODÀ DE LLANZA, I. (1994): “Los materiales de construcción en Hispania”, en DUPRÉ, X. (ed.): *La ciudad en el mundo romano.. Actes XIV Congrès d’Arqueologia Clàssica. La ciutat en el món romà (Tarragona, 1993)*. Tarragona, pp. 323-443.

RODÀ DE LLANZA, I. (1997): “Los mármoles romanos de Hispania”, *Historia Antiqua*, 3, pp. 47-56.

RODÀ DE LLANZA, I. (2004a): “El mármol como soporte privilegiado en los programas ornamentales de época imperial”, en RAMALLO ASENSIO, S. (ed.): *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de Occidente. Actas del Congreso Internacional (Cartagena, 2003)*. Cartagena: Universidad de Murcia, pp. 405-420.

RODÀ DE LLANZA, I. (2004b): “Uso y comercio del mármol”, *Historia Antiqua*, 12, pp. 39-44.

RODÀ DE LLANZA, I. (2005): “La difusión de los mármoles pirenaicos en Hispania y la datación epigráfica de los inicios de la explotación de las canteras”, en *L’Aquitaine et l’Hispanie septentrionale a l’époque julio-claudienne. Organisation et exploitation des espaces provinciaux. Colloque Aquitania, Saintes, 11-13 Septembre 2003*. Bordeaux: Fédération Aquitani (Aquitania, Supplément 3), pp. 461-471.

RODBERTUS (1870): “Zur Frage des Sachwerths des Geldes im Alterthum. (Schluss.)”, *Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik*, 15, pp. 182-234.

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, O. (1997): “Sobre tecnología romana: algunos datos en torno a la fabricación de elementos arquitectónicos”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología*, 24, pp. 209-251.

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, O. (2004): *El teatro romano de Itálica. Estudio arqueoarquitectónico*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid (Monografías de arquitectura romana, 6).

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, O. (2008): “El proceso de edificación del teatro romano de Itálica a través del análisis arqueológico de sus diferentes etapas constructivas”, en CAMPOREALE, S., DESSALES, H., y PIZZO, A. (eds.): *Arqueología de la construcción I. Los procesos constructivos en el mundo romano. Italia y provincias occidentales*. Mérida: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (Anejos de Archivo Español de Arqueología, 50), pp. 209-227.

RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ, O. (2019): “Urbanisation of the Iberian Peninsula during the Roman Period: Choices, Impositions and Resignations of the Newcomers”, en DE LIGT, L. y BINTLIFF, J. (eds.): *Regional Urban Systems in the Roman World, 150 BCE - 250 CE*. Brill (Mnemosyne, Supplements, 431), pp. 158-187.

RODRÍGUEZ HIDALGO, J. M. (2009): “*Celti*: un municipio romano en la campiña sevillana”, *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 17(72), pp. 56-57.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (1975): “Notas sobre las *annonae* municipales de Hispania”, *Hispania antiqua*, (5), pp. 315-326.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (1988): “*Aqua publica* y política municipal romana”, *Gerión*, 6, pp. 223-252.



RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (1989): “Liberalidades públicas y vida municipal en la Hispania Romana”, *Veleia*, 6, pp. 135-170.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (1997): “*Apparitores* y personal servil en la administración local de la Bética”, *Studia Historica: Historia Antigua*, 15, pp. 197-228.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (1999): “El trabajo en las ciudades de la Hispania romana”, en RODRÍGUEZ NEILA, J. F., GONZÁLEZ ROMÁN, C., MANGAS MANJARRÉS, J., y OREJAS, A. (eds.): *El trabajo en la Hispania romana*. Madrid: Sílex, pp. 9-118.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2003): “*Pecunia communis municipium*. Decuriones, magistrados y gestión de las finanzas municipales en Hispania”, en CASTILLO GARCÍA, C., RODRÍGUEZ NEILA, J. F., y NAVARRO, F. J. (eds.): *Sociedad y economía en el Occidente romano*. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, pp. 111-198.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2005): *Tabulae Publicae: Archivos municipales y documentación financiera en las ciudades de la Bética*. Madrid: Dykinson S.L.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2006): “*Epula* y *cenae* públicos financiados por las ciudades romanas”, *Cahiers du Centre G. Glotz: Revue d'histoire ancienne*, 17, pp. 123-142.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2009): “Administración municipal y construcción pública en la ciudad romana”, *Butlletí Arqueològic*, V(31), pp. 171-225.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2010): “Las *legationes* de las ciudades y su regulación en los estatutos municipales de Hispania”, *Gerión*, 28(1), pp. 223-273.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2013): “Las sesiones de trabajo de los senados municipales”, en MELCHOR GIL, E., PÉREZ ZURITA, D., y RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (eds.): *Senados municipales y decuriones en el Occidente romano*. Sevilla-Córdoba: Universidad de Córdoba, pp. 163-213.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (2021): “Sobre la gestión administrativa de los opera publica municipales”, en RUSSO, F. (ed.): *L'Attività edilizia a Roma e nelle città dell'Impero romano*. Roma: Edizioni Quasar, pp. 107-125.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. y MELCHOR GIL, E. (2001): “Evergetismo y *cursus honorum* de los magistrados municipales en las provincias de Bética y Lusitania”, en *De Augusto a Trajano: un siglo en la historia de Hispania*. Castillo García, C.; Navarro, F. J.; Martínez, R. (eds.). Pamplona: EUNSA, pp. 139-238.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. y MELCHOR GIL, E. (2003): “Magistrados municipales y munificencia cívica en las provincias de Bética y Lusitania”, en ARMANI, S., HURLET-MARTINEAU, B., y STYLOW, A. U. (eds.): *Acta Antiqua complutensia IV. Epigrafía y sociedad en Hispania durante el Alto Imperio: estructuras y relaciones sociales*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, pp. 209-239.

RODRÍGUEZ NEILA, J. F. y SANTERO SANTURINO, J. M. (1982): “*Hospitium* y *Patronatus* sobre una tabla de bronce de Cañete de las Torres (Córdoba)”, *Habis*, 13, pp. 105-163.

RÖHLE, R. (1968): “Das Problem der Gefahrtragung im Bereich des römischen Dienst- und Werkvertrages”, *Studia et documenta historiae et iuris*, 34, pp. 183-222.

ROLDÁN DÍAZ, A., MARTÍNEZ SÁNCHEZ, R. M. y MORENO ROSA, A. (2022): “Estructuras de *Ipolcobulcula* en el entorno de la Parroquia de la Asunción (Carcabuey, Córdoba): un posible caso de reorganización urbana en época flavia”, *Antiquitas*, 34, pp. 169-184.

ROMANELLI, P. (1940): “Gli arche di Tiberio e di Traiano in *Leptis Magna*”, *Africa Italiana*, 7(3-4), pp. 87-105.

ROMERO VERA, D. (2016a): *La ciudad hispanorromana en el s. II d.C. Consolidación y transformación de un modelo urbano*. Tesis Doctoral. Universidad de Córdoba.

ROMERO VERA, D. (2016b): “Espacios no construidos en la ciudad romana: problemas y perspectivas de estudio a partir de varios casos hispanos”, *Madridrer Mitteilungen*, 57, pp. 393-408.

ROSTOVITZEFF, M. (1926): *The social & economic history of the Roman Empire*. Oxford: Clarendon Press.

RUGGERI, P. (1997): “La casa imperiale”, en KHANOUSI, M. y MASTINO, A. (eds.): *Uchi Maius 1. Scavi e ricerche epigrafiche in Tunisia*. Sassari: EDES, pp. 133-171.

RUIU, M. A. (2004): “La *cohors II Sardorum* ad *Altava* (Ouled-Mimoun, Algeria)”, en KHANOUSI, M., RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L’Africa romana: Ai confini dell’Impero: contatti, scambi, conflitti. Atti del XV congreso di studio (Tozeur, 11-15 dicembre 2002)*. Roma, pp. 1415-1532.

RUMSCHEID, F. (1999): “Vom Wachsen antiker Säulenwälder. Zu Projektierung und Finanzierung antiker Bauten in Westkleinasien und anderswo”, *Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts*, 114, pp. 19-63.

RUSSELL, B. (2013): *The economics of the Roman stone trade*. Oxford: Oxford University Press.

RUSSELL, B. (2018): “Labour Forces at Imperial Quarries”, en POLJAK, D. M. y MARASOVIĆ, K. (eds.): *ASMOSLA XI, Interdisciplinary Studies on Ancient Stone, Proceedings of the XI International Conference of ASMOSLA*. Split: Arts Academy in Split; University of Split, pp. 733-739.

RUSSELL, B. (2021): “Shipments Great and Small: Moving Building Materials by Sea”, en PAKKANEN, J. y BRYLSBAERT, A. (eds.): *Building BIG-Constructing Economies: from Design to Long-Term Impact of Large-Scale Building Projects*. Heidelberg: Propylaeum, pp. 95-108.

RUSSO, F. (ed.) (2021): *L’attività edilizia a Roma e nelle città dell’impero romano*. Roma: Quasar.

SAASTAMOINEN, A. (2010): *The Phraseology of Latin Building Inscriptions in Roman North Africa*. Helsinki: Societas Scientiarum Fennica (Commentationes Humanarum Litterarum, 127).

SAASTAMOINEN, A. (2015): “Roman Building Inscriptions as Historical Sources: Methodological Questions and Reflections”, en RUGGERI, P. (ed.): *L’Africa Romana: Momenti di continuità e rottura: bilancio di trent’anni di convegni L’Africa romana*. Roma: Carocci, pp. 445-465.

SAINT-AMANS, S. (2004): *Topographie religieuse de Thugga (Dougga)*. Pessac: Ausonius Éditions (Scripta Antiqua, 9).

SALAMA, P. (1953): “Nouveaux témoignages sur l’oeuvre des Séveres dans la Maurétanie Césarienne”, *Libyca*, 1, pp. 231-261.

SALAMA, P. (1964): “Le milliaire archaïque de Lorbeis”, *Mélanges de Carthage*, pp. 97-115.

SALAMA, P. y LAPORTE, J.-P. (2009): “Tables de mesures de l’Afrique romaine”, en MILANESE, M, RUGGERI, P., y VISMARA, C. (eds.): *L’Africa romana 18. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane*. Roma: Carocci editore, pp. 332-372.

SALIDO DOMÍNGUEZ, J. (2013): “El abastecimiento de grano a las ciudades hispanorromanas. Producción, almacenaje y gestión”, *Archivo Español de Arqueología*, 86, pp. 131-148.

SALINAS DE FRÍAS, M. (2016): “Las ciudades del poder de la provincia Lusitania. Capitales conventuales y ciudades principales”, *Revista de Historiografía*, 25, pp. 133-155.

SAMTER, R. (1905): “VI. *Probatio operis*”, *Zeitschrift Der Savigny-Stiftung Für Rechtsgeschichte. Romanistische Abteilung*, 26(1), pp. 125-143.

SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2018): “Las termas públicas hispanas y la epigrafía: consideraciones geográficas y cronológicas (siglos I a.C. - IV d.C.)”, *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 37, pp. 105-118.

SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2020a): “Evergetismo provincial en termas marítimas occidentales en época tardoantigua”, en DAVID, M. y STASOLLA, F. R. (eds.): *Le terme e il mare II-VII secolo d.C.. Atti del colloquio internazionale (Roma-Civitavecchia, 3-4 novembre 2016)*. Roma: Quasar, pp. 215-222.

SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2020b): “Fórmulas epigráficas de acueductos imperiales: el caso de las *aquae augustae*”, en VELÁZQUEZ SORIANO, I. y MADRID MEDRANO, S. (eds.): *Testimonios epigráficos edilicios. Antigüedad y Medievo*. Madrid: Guillermo Escolar Editor, pp. 157-204.

SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2022a): “*Vetustate conlapsum restituit*: evergetismo y reparación de edificios públicos en Hispania”, en DES BOSCS, F. (ed.): *Évergétisme et architectures dans le monde romain (IIe s. av. J.-C.- Ve s. Ap. J.-C.)*. Pau et Pays de l’Adour: Presses Universitaires de Pau et des Pays de l’Adour (Achaia, V), pp. 101-110.

SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2022b): “Le opere idrauliche in Hispania attraverso l’epigrafía”, en TAMBURRINO, E. (ed.): *Aquam Ducere IV. Proceedings of the International Conference «Water and the Roman Cities and Settlements» (Feltre, 3rd - 4th November 2017)*. Seren del Grappa: Edizioni DBS, pp. 341-357.

SÁNCHEZ DE LA PARRA-PÉREZ, S. (2023): “Reconstruction of the construction process in Hispania: epigraphy as a source. Papers in honour of Janet DeLaine”, en BARKER, S. J., COURALT, C., DOMINGO MAGAÑA, J. A., y MASCHEK, D. (eds.): *From concept to monument: time and cost of construction in the Ancient World*. Oxford: Archaeopress, pp. 43-60.

SÁNCHEZ LÓPEZ, E. y MARTÍNEZ JIMÉNEZ, J. (2016): *Los acueductos de Hispania. Construcción y abandono*. Madrid: Fundación Juanelo Turriano (Colección Juanelo Turriano de Historia de la Ingeniería).

SÁNCHEZ ROMERO, E., LUJÁN DÍAZ, A. M<sup>A</sup>., y TRILLMICH, W. (1994): “Observaciones en torno al escultor en la sociedad romana. Algunas cuestiones sobre la situación y consideración de los artistas/artesanos romanos”, en *Artistas y artesanos en la antigüedad clásica*. Mérida: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida (Cuadernos Emeritenses, 8), pp. 75-118.

SANDOZ, C. (2006): “The *nymphaeum* of *Sabratha* and the great Severan *nymphaeum* of Lepcis Magna (Libya) : supply and hydraulic system,” en WIPLINGER, G. (ed.): *Cura aquarum in Ephesus, proceedings of the twelfth international congress on the history of water management and hydraulic engineering in the Mediterranean region*. Loubain-Paris-Dudley: Peeters, pp. 401-408.

SANTIAGO PARDO, J. y MARTÍNEZ CABALLERO, S. (2010): “La ciudad de Segovia y su territorio”, en MARTÍNEZ CABALLERO, S., SANTIAGO PARDO, J., y ZAMORA CANELLADA, A. (eds.): *Segovia Romana II. Gentes y territorios*. Segovia: Caja Segovia, pp. 143-191.

SAQUETE CHAMIZO, J. C. (2001): “*Fistulae Aquariae* con sellos halladas en *Augusta Emerita*”, *Anas*, 14, pp. 119-169.

SAQUETE CHAMIZO, J. C. y GUERRA, S. (2015): “Una inscripción constructiva procedente de *Metellinum* (provincia Lusitania)”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 196, pp. 303-306.

SARTORI, A. (1989): “Osservazioni sul ruolo del *Curator rei publicae*”, *Athenaeum*, 67, pp. 5-20.

SAUMAGNE, C. (1937): “Inscriptions de Jenan ez Zaytoûna”, *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 81(4), pp. 292-301.

SCHEIDEL, W. (2010): “Real Wages in Early Economies: Evidence for Living Standards from 1800 BCE to 1300 CE”, *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 53(3), pp. 425-462.

SCHEIDEL, W. (2012): *The Cambridge Companion to the Roman Economy*. Cambridge: Cambridge University Press.

SCHEIDEL, W., MORRIS, I., y SALLER, R. (2007): *The Cambridge Economic History of Greco-Roman World*. Cambridge: Cambridge University Press.

SCHMIDT, M. G. (2004): *Einführung in die Lateinische Epigraphik*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

SCHMITT-PANTEL, P. (1992): *La cité au banquet. Histoire des repas publics dans les cités grecques*. Rome: École Française de Rome (Collection de l'École française de Rome, 157).

SCHNEIDER, H. (1974): *Wirtschaft und Politik. Untersuchungen zur Geschichte der späten römischen Republik*. Erlangen: Erlanger Studien.

SCHULTE, C. (1994): *Die Grammateis von Ephesos. Scheiberamt und Sozialstruktur in einer Provinzhauptstadt*. Stuttgart: Steiner.

SCHVOERER, M. (ed.) (1999): *Archeomateriaux: Marbres et autres roches: ASMOSLA IV, Bordeaux-Talence, 9-13 octobre 1995 : actes de la IVeme Conference internationale de utilises dans le passe*. Bordeaux: Centre de Recherche en Physique Appliquée à l'Archéologie S.l.

SEGRÈ, A. (1922): *Circolazione monetaria e prezzi nel mondo antico: ed in particolare in Egitto*. Roma: Libreria di cultura.

SERIZIAT, M. (1870): "Inscriptions romaines, chez les beni ouelbane", *Revue africaine*, 14, pp. 449-450.

SERIZIAT, M. (1886): "Études sur Tébessa et ses environs", *Bulletin de l'Académie d'Hippone*, 22, pp. 27-66.

SESTON, W. (1928): "Le secteur de Rapidum sur le Limes de Mauritanie césarienne après les fouilles de 1927", *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 45, pp. 150-183.

SESTON, W. (1967a): "Remarques sur les institutions politiques et sociales de Carthage, d'après une inscription latine de Thugga", *Comptes rendus des seances de l'Academie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 111(2), pp. 218-223.

SESTON, W. (1967b): "Des « portes » de Thugga à la « Constitution » de Carthage", *Revue Historique*, 237(2), pp. 277-294.

SHATZMAN, I. (1975): *Senatorial wealth and Roman Politics*. Brussels: Latomus (Collection Latomus, 142).

SHAW, B. D. (1973): "The *undecemprimi* in Roman Africa", *Museum Africum*, 2, pp. 3-10.

SHERK, R. K. (1970): *The Municipal Decrees of the Roman West*. New York: State University of New York, Department of Classics.

SHERWIN-WHITE, A. N. (1966): *The letters of Pliny. A historical and social Commentary*. Oxford: Oxford University Press.

SHIRLEY, E. A. M. (2000): *The Construction of the Roman Legionary Fortress at Inchtuthil*. Oxford: British Archaeological Reports (BAR British Series, 298).

SOLÉ RESINA, J. (1996): *Delimitación del objeto del contrato de arrendamiento de obras y servicios*. Tesis Doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona.

SOLER HUERTAS, B. (2004): "El uso de rocas ornamentales en los programas decorativos de la *Carthago Nova* altoimperial: edilicia pública y evergetismo", en RAMALLO ASENSIO, S. F. (ed.): *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de*

*occidente: actas del Congreso Internacional celebrado en Cartagena entre los días 8 y 10 de octubre de 2003*. Murcia: Universidad de Murcia, pp. 455-483.

SOLER HUERTAS, B. (2012): “Planificación, producción y costo del programa marmóreo del teatro romano de Cartagena”, en GARCÍA-ENTERO, V. (ed.): *El marmor en Hispania: explotación, uso y difusión en época romana*. Madrid: UNED, pp. 193-228.

SPEIDEL, M.A. (1994): “*Scribonius Proculus: curator aedium sacrarum et operum publicorum* in Rome oder in Luna? Überlegungen zu CIL XI 1340”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 103, pp. 209-214.

STEINBY, E. M. (1983): “L’edilizia come industria pubblica e privata”, *Analecta Romana Instituti Danici*, Supp. X, pp. 219-221.

STEINBY, E. M. (2012): *Edilizia pubblica e potere politico nella Roma repubblicana*. Roma: Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storie e Storia dell’Arte in Roma Milano.

STERN, S.M. (1954): “Three North-African Topographical Notes (Islamic-Roman)”, *Arabica*, 1(3), pp. 343-345.

STROBEL, K. (1991): “Handwerk im Heer—Handwerk im zivilen Sektor”, *Ktema*, 16, pp. 19-32.

STUART, D. R. (1908): “The Point of an Emperor’s Jest”, *Classical Philology*, 3(1), pp. 59-64.

STUCCHI, S. (1981): *Divagazioni Archeologiche: di un pre-arco insussistente. Di quattro colonne di Caristio*. Roma: L’Erma di Bretschneider.

STYLOW, A. U. (1997): “Texto de la *Lex Ursonensis*”, *Studia historica. Historia antiqua*, 15-16, pp. 269-301.

STYLOW, A. U. (2001): “Las estatuas honoríficas como medio de autorrepresentación de las élites locales de Hispania”, en M., N. C. y DEMOUGIN, S. (eds.): *Élites hispaniques (Bordeaux, 1998)*. Paris (Ausonius Études, 6), pp. 141-153.

STYLOW, A. U. y GIMENO PASCUAL, H. (2000): “Una inscripción romana de Regina (Badajoz): en la Institución Libre de Enseñanza”, *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, 39, pp. 115-120.

STYLOW, A. U. y GIMENO PASCUAL, H. (2002): “Novedades de Epigrafía Celtitana”, *Almenara*, 9, pp. 2-7.

SUSINI, G. (1968): *Il Lapidario Romano. Introduzione all’epigrafia latina*. Roma: L’Erma di Bretschneider.

SUSINI, G. (1982): *Epigrafia romana*. Roma: Jouvence.

SUTHERLAND, C. H. V. (1982): *The Romans in Spain: 217 B.C.--A.D. 117*. Westport, Conn: Praeger Publishers Inc.

SZILÁGYI, J. (1963): “Prices and wages in the Western provinces of the Roman Empire”, *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae*, XI, pp. 325-389.

SZILÁGYI, J. (1966): “Zu den Statuenpreisen in der römischen Kaiserzeit”, en *Corolla memoriae Erich Swoboda dedicata*. Köln: Hermann Böhlhaus, pp. 214-244.

SZILÁGYI, J. (1968): “Zur Entwicklung der Baukosten in den westlichen Provinzen in der römischen Kaiserzeit”, *Acta Archaeologica. Slovenska Akademija Znanosti in Umetnosti, Razred za Zgodovinske in Družbene Vede*, 19, pp. 111-117.

TALAMANCA, M. (1954): *Contributi allo studio delle vendite all'asta nel mondo classico*. Roma: Accademia Nazionale di Licei.

TALBERT, R. J. A. (1980): “Pliny the Younger as governor of Bithynia-Pontus”, en DEROUX, C. (ed.): *Studies in Latin Literature and Roman History*. Bruselas: Latomus, pp. 412-435.

TALBERT, R. J. A. (1984): *The Senate of Imperial Rome*. Princeton: Princeton University Press.

TANNER, J. (2000): “Portraits, power, and patronage in the late roman Republic”, *Journal of Roman Studies*, 90, pp. 18-50.

TAYLOR, R. (2015): *Las canteras romanas de mármol de Almadén de la Plata (Sevilla, España): un análisis arqueológico*. Tesis Doctoral. Universidad de Sevilla.

TCHERNIA, A. (2016): *The Romans and Trade*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

TEUTSCH, L. (1962): *Das Städtewesen in Nordafrika: in der zeit von C. Gracchus bis zum tode des Kaisers Augustus*. Berlin: Walter de Gruyter & Co.

THEBERT, Y. (1992): “*Bulla Regia*”, en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie Berbère*. Aix-en-Provence: Esisud, pp. 1647-1653.

THEBERT, Y. (2003): *Thermes romains d'Afrique du Nord et leur contexte méditerranéen*. Roma: École Française de Rome (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 315).

THIELMANN, G. (1961): *Die Römische Privatauktion : zugleich ein Beitrag zum römischen Bankierrecht*. Berlin: Duncker & Humblot.

THOMAS, E. y WITSCHERL, C. (1992): “Constructing Reconstruction: Claim and Reality of Roman Rebuilding Inscriptions from the Latin West”, *Papers of the British School at Rome*, 60, pp. 135-177.

THOMAS, J. C. A. (1971): “Reflections on Building Contracts”, *Revue internationale des droits de l'antiquité*, 18, pp. 673-689.

THOMASSON, B. E. (1960): *Die Statthalter der Römischen provinzen Nordafrikas von Augustus bis Diocletianus*. Lund: CWK Gleerup.

THOUVENOT, R. (1973): *Essai sur la province romaine de Bétique*. Paris: E. de Boccard.

TISSOT, CH. (1888): *Exploitation scientifique de la Tunisie. Géographie comparée de la province romaine d'Afrique. T. II*. Paris: Imprimerie Nationale.

- TOLSA DOMENECH, C. (2011): “Les fòrmules de la vicésima hereditatium dins i fora de la Bètica”, *Sylloge Epigraphica Barcinonensis*, 11, pp. 177-192.
- TOMLIN, R. S. O. (1988): “The identity of the *ignotus* in CIL VIII 1578”, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 74, pp. 145-147.
- TORELLI, M. (1980): “Industria estrattiva, lavoro artigianale, interessi economici: qualche appunto (Extractive Industry, Artisanal Work and Economic Interests: Some Remarks)”, *Memoirs of the American Academy in Rome*, 36, pp. 313-323.
- TORREGARAY PAGOLA, E. (2013): “Legationes cívicas y provinciales: la comunicaci3n política entre Hispania y Roma en época imperial”, en ORTIZ DE URBINA ÁLAVA, E. (ed.): *Magistrados locales de Hispania: aspectos históricos, jurídicos y lingüísticos*. Vitoria / Gasteiz: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (Acta, 13), pp. 309-331.
- TOSI, G. (1978): “La politica edilizia romana in Asia Minore nel carteggio fra Plinio il Giovane e l'imperatore Traiano”, *Rivista di Archaeologia*. Giorgio Bretschneider editore, 1(1-2), pp. 53-63.
- TOURENC, S. (1968): “La dédicace du temple du Génie de la colonie à Timgad”, *Antiquités Africaines*, 2, pp. 197-220.
- TRISCIUOGGIO, A. (1998): *Sarta tecta, ultrotributa, opus publicum faciendum locare: sugli appalti relativi alle opere pubbliche nell'età repubblicana e augustea*. Napoli: Jovene (Memorie del Dipartimento di Scienze Giuridiche, Università di Torino, 5).
- TROUSSET, P. (1974): *Recherches sur le limes Tripolitanus*. Paris: CNRS.
- TROUSSET, P. (1993): “*Carpis*”, en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie berbère*. Aix-en-Provence: Esisud, pp. 1779-1780.
- TROUSSET, P. (1994): “*Cidamus*”, en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie berbère*. Aix-en-Provence: Edisud, pp. 1953-1954.
- TROUSSET, P. (1998): “*Gigthis*”, en CAMPS, G. (ed.): *Encyclopédie berbère*. Aix-en-Provence: Edisud, pp. 3128-3134.
- TUENA, F. (1998): “I marmi commessi nel tardo-rinascimento romano”, en BORGHINI, G. (ed.): *Marmi antichi*. Roma: Edizione di Luca, pp. 81-98.
- VAN BERCHEM, D. (1975): *Les distributions de blé et d'argent a la plèbe romaine sous l'Empire*. New York: Arno.
- VÁZQUEZ DE LA CUEVA, A. y GONZÁLEZ TASCÓN, I. (1988): “El abastecimiento de agua romano de *Caesaraugusta*”, *Anas*, 1, pp. 35-66.
- VERITE, J. (2021): “L'arc dit de Gordien III a *Mustis* (Le Krib), Tunisie. Un arc mithriaque et honorifique...a la communaute de *Mustis*”, *HAL-openscience*, pp. 1-30.
- VEYNE, P. (1958): “Deux inscriptions de Vina”, *Karthago*, IX, pp. 89-117.
- VEYNE, P. (1976): *Le pain et le cirque. Sociologie historique d'un pluralisme politique*. Paris : Seuil.



VIDMAN, L. (1960): *Étude sur la correspondance de Pline le Jeune avec Trajan*. Roma: L'Erma di Bretschneider.

VILLEFOSSE, H. DE (1889): "Inscriptions découvertes a Timgad et a Lambèse", *Bulletin archéologique du comité des travaux historiques et scientifiques*, 1889, pp. 375-380.

VITTINGHOFF, F. VON (1952): *Römische Kolonisation und Bürgerrechtspolitik unter Caesar und Augustus*. Mainz: Akademie der Wissenschaften und der Literatur.

WAELEKENS, M., HERZ, N., y MOENS, L. (eds.) (1992): *Ancient Stones: Quarrying, Trade and Provenance: Interdisciplinary Studies on Stones and Stone Technology in Europe and Near East from the Prehistoric to the Early Christian Period*. Leuven: Leuven University Press, Katholieke Universiteit Leuven (Acta Archaeologica Lovaniensia, Monographiae, 4).

WALDHERR, G. (1989): *Kaiserliche Baupolitik in Nordafrika. Studien zu den Bauinschriften der diokleianischen Zeit und ihrer räumlichen Verteilung in den römischen Provinzen Nordafrikas*. Frankfurt - Main: Peter Lang (Europäische Hochschulschriften : Reihe 3, Geschichte und ihre Hilfswissenschaften, 398).

WALTZING, J.-P. (1895): *Étude historique sur les corporations professionnelles chez les romains. Depuis les origines jusqu'à la chute de l'Empire d'Occident. Tome I: Les collèges professionnels considérés comme associations privées*. Louvain: Charles Peeters. Libraire-Éditeur.

WALTZING, J.-P. (1896): *Étude historique sur les corporations professionnelles chez les romains. Depuis les origines jusqu'à la chute de l'Empire d'Occident. Tome II: Les collèges professionnels considérés comme institutions officielles*. Louvain: Charles Peeters. Libraire-Éditeur.

WALTZING, J.-P. (1899): *Étude historique sur les corporations professionnelles chez les Romains depuis les origines jusqu'à la chute de l'Empire d'Occident. Tome III: Indices. Liste des collèges connus, leur organisation intérieure, leur caractère religieux, funéraire et public, leurs finances*. Louvain: Charles Peeters. Libraire-Éditeur.

WARD, P. (1970): *Sabratha. A guide for visitors*. Cambridge: The Olander Press.

WARD-PERKINS, B. (1971): *Quarrying in antiquity: technology, tradition and social change*. London: Oxford University Press.

WARD-PERKINS, B. (1980a): "Nicomedia and the Marble Trade", *Papers of the British School at Rome*, 48, pp. 26-27.

WARD-PERKINS, B. (1980b): "The Marble Trade and its Organization: Evidence from Nicomedia", *Memoirs of the American Academy in Rome*, 36, pp. 325-338.

WARD-PERKINS, B. (1992a): "Africano' marble and 'Lapis Sarcophagus'", en DODGE, H. y WARD-PERKINS, B. (eds.): *Marble in Antiquity. Collected Papers of J.B. Ward-Perkins*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome, 6), pp. 55-60.

WARD-PERKINS, B. (1992b): "Dalmatia and the marble Trade", en DODGE, H. y WARD-PERKINS, B. (eds.): *Marble in Antiquity. Collected Papers of J.B. Ward-Perkins*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome, 6), pp. 115-120.

WARD-PERKINS, B. (1992c): "The Roman System in Operation", en DODGE, H. y WARD-PERKINS, B. (eds.): *Marble in Antiquity. Collected Papers of J.B. Ward-Perkins*. London: British School at Rome (Archaeological Monographs of the British School at Rome, 6), pp. 23-30.

WATSON, G.R. (1969): *The Roman Soldier*. London: Thames and Hudson.

WESCH-KLEIN, G. (1990): *Liberalitas in rem publicam. Private aufwendungen zugunsten von gemeinden im römischen Africa bis 284n. Chr.* Bonn: Habelt.

WESCH-KLEIN, G. (1993): *Funus publicum. Eine studie zur öffentlichen beisetzung und gewahrung von ehrengräbern in Rom und den Westprovinzen*. Stuttgart.

WEST, L. C. (1916): "The Cost of Living in Roman Egypt", *Classical Philology*, 11(3), pp. 293-314.

WIEGAND, T. (1894): *Die puteolanische Bauinschrift*. Leipzig: Teubner.

WILSON, A. (2006): "The Economic Impact of Technological Advances in the Roman Construction Industry", en LO CASCIO, E. (ed.): *Innovazione tecnica e progresso economico nel mondo romano*. Bari: Edipuglia, pp. 225-236.

WILSON, A. (2002a): "Urban production in the Roman World: the view from North Africa", *Papers of the British School at Rome*, 70, pp. 231-273.

WILSON, A. (2002b): "Machines, Power and the Ancient Economy", *The Journal of Roman Studies*, 92, pp. 1-32.

WILSON, A. y BOWMAN, A. (eds.) (2018): *Trade, Commerce, and the State in the Roman World*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

WILSON, A., RAY, N., y TRENTACOSTE, A. (eds.) (2023): *The Economy of Roman Religion*. Oxford: Oxford University Press (Oxford Studies on the Roman Economy).

WILSON JONES, M. (1989): "Principles of design in Roman architecture: the setting out of centralised buildings", *Papers of the British School at Rome*, 57, pp. 106-151.

WILSON JONES, M. (2003): *Principles of Roman Architecture*. New Haven: Yale University Press.

WINTER, E. (1996): *Staatliche Baupolitik und Baufürsorge in den römischen Provinzen des kaiserzeitlichen Kleinasien*. Bonn: Habelt (Asia Minor Studien, 20).

WOOLF, G. (1998): *Becoming Roman. The Origins of Provincial Civilization of Gaul*. Cambridge.

WURCH-KOZELJ, M. (1988): "Method of Transporting Blocks in Antiquity", en HERZ, N. y WAELKENS, M. (eds.): *Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade*. Dordrecht, London, Boston: Kluwer Academic Publishers, pp. 55-64.

YEGÜL, F. y FAVRO, D. (2019): "Architecture and Planning in North Africa", en *Roman Architecture and Urbanism*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 487-555.

ZOGLAMI, K., MARTÍN-MARTÍN, J. D., GÓMEZ-GRAS, D., NAVARRO, A., PARCERISA, D. y ROSELL, J. R. (2017): "The building stone of the Roman city of

Dougga (Tunisia): Provenance, petrophysical characterisation and durability”, *Comptes Rendus Geoscience*, 349(8), pp. 402-411.

ZUCCA, R. (1998): *Insulae Baliares. Le isole Baleari sotto il dominio romano*. Roma: Carocci.

ZUCKERMANN, L. (1968): “Essai sur les fonctions des procurateurs de la province de Bithynie-Pont sous le Haut-Empire”, *Revue belge de Philologie et d’Histoire*, 46(1), pp. 42-58.