

DAS MUSEUM IM UNTERRICHT UND DER UNTERRICHT IM MUSEUM

PERSPEKTIVEN DER GERMANISTIK UND KOMPARATISTIK IN SPANIEN
PERSPECTIVAS DE LA GERMANÍSTICA Y LA LITERATURA COMPARADA EN ESPAÑA

Herausgegeben von

Arno Gimber und Luis Martínez-Falero Galindo

Editorial Board

María Goicoechea de Jorge (Universidad Complutense de Madrid)

Brigitte Jirku (Universitat de València)

Georg Pichler (Universidad de Alcalá de Henares)

María José Vega Ramos (Universitat Autònoma de Barcelona)

Juan Felipe Villar Dégano (Universidad Complutense de Madrid)



PETER LANG

Bern • Berlin • Bruxelles • New York • Oxford • Warszawa • Wien

JULIA MAGDALENA PIECHOCKI-SERRA

DAS MUSEUM IM UNTERRICHT UND DER UNTERRICHT IM MUSEUM

DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE
UND INTERKULTURELLE KOMPETENZ
IM RAHMEN DES MUSEO VOSTELL



PETER LANG

Bern • Berlin • Bruxelles • New York • Oxford • Warszawa • Wien

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung vom Departamento
de Filología Inglesa y Alemana der Universität Valencia.

ISSN 1664-0381 • ISBN 978-3-0343-4488-3 (Print)
E-ISBN 978-3-0343-4469-2 (E-PDF) • E-ISBN 978-3-0343-4493-7 (EPUB)
DOI 10.3726/b19455

© Peter Lang Group AG
Internationaler Verlag der Wissenschaften
Bern 2022
Alle Rechte vorbehalten

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

www.peterlang.com