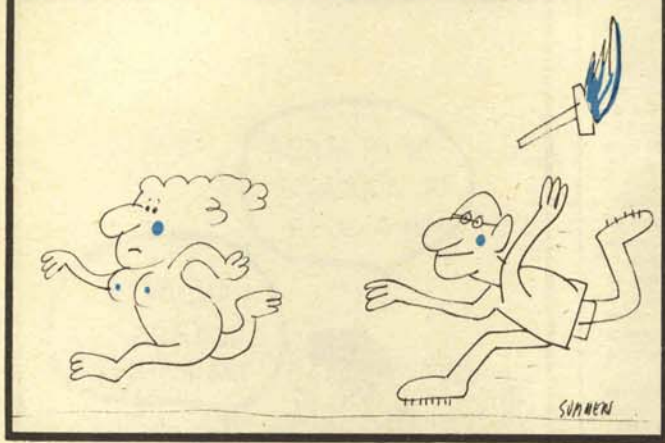




LO IMPORTANTANTE ES



OPINIONES DE MAC ARRÁ

EL MACHO DE CUBIERTIN

Hombre, el deporte esengeneral bueno para el músculo que le toca, o sá, que s'ejerce y claro lasolimpiada en particular es lo mejón pa todos los, o sá, músculos del cuerpo humano. Yes mu bonito cuando están, un suponer, los tíos agashaos en er suelo y les pegan el trabucos y salen eshando leshe a ver quien yegante a rompé la hebra. Y lo de los sartos también es mu bonito. Y todo, a mí me mola cantidá, lo que pasa es que me da no se qué porque losaspañole, a ver si mentienes, tú, oye que nose comen una rosca ni por casolida. Yegan, un por ejemplo, a corré y cuando losotro están ya en su casa o tomándose un triunqui, yegan eyo eshando el bofe y disiendo que si han batido el reco de no sé dónde, o sá, será el reco de su pueblo, digo yo, porque losotro reco los bate quien los bate, o sá, masho, pa qué le vamosadarvuerta, los astranjeros, y eso que tienen menos corahe que nosotros y yo, o sá, me malisio el por qué qu'eyo no se traigan reco p'España...

Y a mí me parece, masho, que lo que pasa es que se partisipa poco y, o sá, aversimentiendo, no s'astimulan unosotro, por eso el masho de Cubiertin (que no sería tan varón, cuando era francés, me creo, y no er'aspañol) lo disía bien claro pa tó er que quiera entendelo: «Lo que hay quehasé es partisipá», desía er tío cada vez que le pegaba fuego a la vela olimpica con una seriya que se traen de Gresia unos tíos deportistas corredores. Y yo siempre me desía: «Jodá, este masho de Cubiertin, argo se traen-tremanos con esto de la partisipasión! Porque estos de masayá de la raya e'Fransia van siempre a su avío. O sá, como su nombre lo indica, a embolsase la panoha y los reco y tó lo que pían. Mayormente si es cosa deaquí... O sá, qu'esto de la partisipasión tiene su misterio». Y luego yo efefivamente lo que pasaba y era eso:

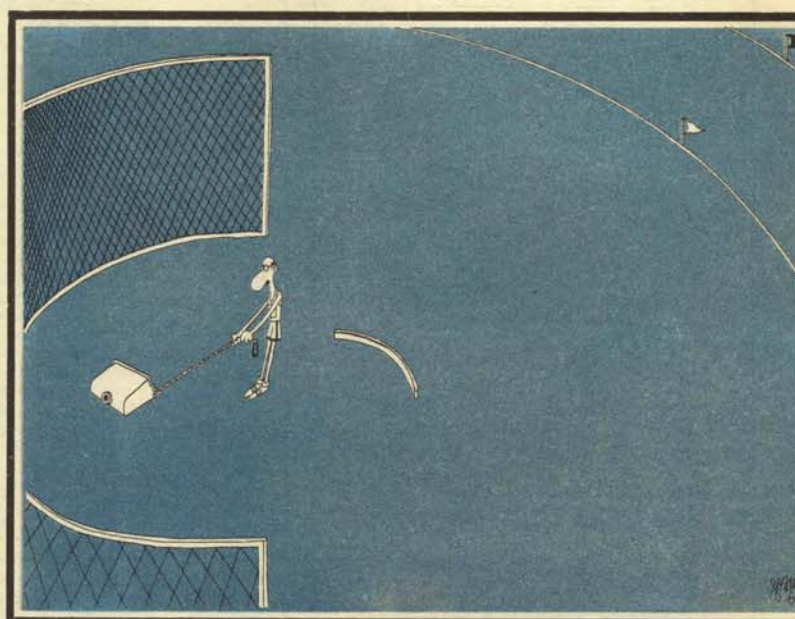
Los ponen a los tíos y a las tías juntos, pero esepartaos. O sá, a la hora de partisipá, mu bien todos junto y a yeva-se los reco pa vuestra nasión, pero lue-

go, a lahora de, o sá, el asueto, tu yamentiendes, o sá por la noshe, cuando disertango quél músculo duerme y yo digo que según qué músculo, entose los esepartan con una alambreira, tú, asín de arta y, ¿qué pasa entonse? puehombre, que se comiensan astimulá, en cuanto ven las tías al otro lao, masho ayí, y sus braguiyas tendías en las cuerdas y las demás prendas y, claro, los primeros que s'estimulan los de la pértiga esa que deseguldas emplesan a batir reco y luego los que corren que tienen que salir a dale la vuerta a la alambreira, sortía er mandao y vorverante de que los gulpen los guardas y también a batir reco, como está mandado, masho, los tíos, y luego los der peso que cogen a sus amiguetes más shiquitos y los mandan por lo arto a que vean a su já y venga a batir reco, toa la santa noshe. Luego, tú, yegan a la competisión s'acuerdan de sus gashises y salen como fieras. Y fijate si losaspañoles, con lo que nos gustan el material, si fueran masalas olimpíadas, dende luego que batían los reco... ¡Que si los batían, masho... A punto 'e nieve! Que hay que partisipá que lo diho er varón, masho, de Cubiertin y no le quedaba otra.

MERIENDA DE NEGROS

Lo cual y al respective, hayuna cosa que no me mola, eso de que se retiran los negro y qué sé yo. Puehombre, los negro son hijo é Dios, pero es que hay que ver, o sá, lo mal que se ven, pues, un suponer, un blanco cuando yega a la meta es que yega y se nota perfestamente, pero losotro con lo oscuro vuelven locosalosjuese pa guipar si han yegao o no han yegao. Entonse, yo de rasista nada, masho, pero si se retiran, jó, tú, ayá, eyo, porque los tíos, como están massarvaje quel otro personal, corren cantidá y sartan como una vida mía, pero es que, jodá, luego hase feo, se suben ar polium y no se ven bien. Así que se retiren si quieren, que yo no los pienso parar, porque eyo, aversimentiendo, son hijos é Dios, iguar los shinos y otros que siempreestán con la misma matraca, jodá, sí a mí me da musha lástima, pero, ¿qué le vamos hasé? Si los blancos como más mayores que losotro...

GOLIAT



UN ESPAÑOL, PRIMERO EN MUNICH

Con el orgullo propio de los grandes acontecimientos periodísticos, ofrecemos a nuestros lectores una rigurosa exclusiva que ningún otro cronista de la tan cacareada prensa internacional ha sabido descubrir. El hecho, llano y emocionante es este: antes de que todos esos atletas del mundo se encontraran compitiendo, un español había sido ya primero en esta Olimpiada. Ante nosotros, Juan Pérez; él nos explica este acontecimiento insólito para el deporte español.

Ofrecemos una curiosa información sobre los ejercicios preparatorios que han debido sufrir nuestros delegados y representantes para poder participar en la actual Olimpiada de Munich. No vayan ustedes a creer que sólo las pasan moradas los atletas participantes.

—Efectivamente, llegué el primero cuando nada se encontraba aún construido.
 —Deseaba entrenarse con suficiente margen de tiempo.
 —Bueno, no precisamente; lo que que era asegurarme el puesto.
 —El primero.
 —No tanto, con haber sido uno de quinientos colocados me hubiera comado.
 —¿Experiencias anteriores?
 —Vendimia en Francia, barracas de toreros en Suiza y alguna que otra chaparrada.
 —¿Especialidad en la que compete?
 —Bueno, hay que hacer de todo, esta vez participo en albañilería olímpica.
 —¿Marca que ostenta?
 —Veinticinco ladrillos a plomada libre.
 —¿Intentará batir su propia marca?
 —Eso quisieran ellos.
 —¿Extraña a sus compañeros de equipo?
 —No señor, he tenido mucha suerte, que nos hemos conseguido reunir los de la misma cuadrilla del Salón Internacional Automóvil del año pasado.
 Así son nuestros hombres, auténticamente internacionales y con un porvenir brillantemente abierto a los vientos de Europa para sí lo quisieran muchos ciudadanos de los países con milagro.
 A Juan Pérez, mucha suerte para esta primera Olimpiada, y que no olvide que a los brazos abiertos.

SIR THOMAS

