



## MANIFESTACION PACIFICA DE LANGOSTAS

Frente a la puerta principal del Instituto Agroquímico de Valencia se ha realizado una manifestación de unas dos mil doscientas cuatro langostas, en protesta por las recientes investigaciones en materia de insecticidas efectuadas en el centro. Los manifestantes cantaron «Salta, salta, pequeña langosta», y otras canciones protesta, hasta que hizo acto de presencia la Fuerza Pública, procediendo a disolverse pacíficamente; no se han registrado detenciones. El motivo de la huelga de langostas es el nuevo procedimiento inventado para interferir en la reproducción de los insectos, que la prensa científica ha descrito así: «El procedimiento consiste en crear lo que se ha llamado la tercera generación de plaguicidas. Se trata de conseguir que los insectos a los que se deje nacer normalmente sean alcanzados por una hormona juvenil que los mantendrá en estado joven sin que lleguen nunca a ser adultos. De esta forma, al no ser nunca adultos, no podrán reproducirse».

El presidente del Sindicato de Langostas, señor Crillon, ha protestado contra el uso de este insecticida, que en su opinión viola las reglas internacionales de Derecho de Gentes, la Convención de Bruselas de 1958 y el Acuerdo de Utilización del Espacio para Fines Pacíficos. «La tradición católica de España —manifestó el señor Crillon— no puede consentir la implantación de un sistema de esterilización contrario al espíritu de la Encíclica "Langosta vitae", y a la doctrina del doctor Rodríguez de la Fuente. El sumir de forma deliberada al pueblo de langostas en un estado de eterna adolescencia, mientras se permite a los conejos reproducirse en forma escandalosa, a los perros amarse por las aceras, y a los monos rumiarse su soledad en los zoológicos, supone un atentado contra el equilibrio ecológico. En el fondo, lo que se intenta conseguir, bajo esta astuta fórmula, es la castración efectiva de una generación».

EL GENTLEMAN FARMER



## ENSALADA DE PEPINOS EN SAN REMO



San Remo (de nuestro pinchadiscos, enviado especial). El resultado de la más importante manifestación discográfica de Italia, en la que más de cuatro «disc-jockeys» españoles se lo han pasado bomba, a mesa y mantel de las marcas más influyentes del mercado, ha sido una sensacional ensalada de pepinos, que al final todos nos comimos en paz y en gracia de Dios, sin necesidad de bicarbonato ni de alcalizante.

Llegaron a la final treinta canciones, después de una preselección efectuada entre más de doscientas. La finalísima ha confirmado a diecisiete cantantes napolitanos que están entre los valores en alza de la

canción italiana: Pepino di Capua, Pepino dil Monte, Pepino di Regio, Pepino di Calabria, Pepino Borghe-se, Pepino Alfa, Pepino Romero, Pepino dil Sole, Pepino dil Mare, Pepino di Sale, Pepino dell'Acqua, Pepino di Qui, Pepino di Lá, Pepino Imperiale, Pepino Abisiononi, Pepino Augusto, Pepino Pepini y Pepino Verdi.

En cuanto a las canciones ganadoras, da lo mismo hablar de una que de otra. ¿Saben eso de «di me, di te, amore, il cuore»? Bueno, pues todavía siguen con eso.

EL REVOLUCIONARIO AL MINUTO

