

## "La Vasconia"

REVISTA ILUSTRADA EUSKARO-AMERICANA

Administración: Avenida de Mayo 781

Cooperativa Telefónica 506



Buenos Aires, Febrero 8 de 1901.

Mi muy querido Sr. Miguel: confiamos  
 (estilo comercial) la mía del otro día, le acen-  
 so recibí de su última (12 euros) lo vi a Sribas,  
 y me dije que no le habían girado de la 15 em  
 los 75 euros del verbo amar. Me lo tenía, como  
 ya habrá observado en mi anterior. Le dije, como  
 se un modo amistoso, aunque grave, haciendo se  
 la esta una obligación personal mía ante Ud,  
 y obtuve la promesa de que los primeros pesos  
 que entraran en caja estos días seguirían via-  
 je para Salamanca. Además, para obligar-  
 le se un modo directo, me prometió que ese  
 mismo día que le escribiría a Ud, diciéndole  
 una por que no había ido el giro. Me hizo  
 una larga explicación, que omito, ateniéndome  
 al trigo. Deseaba Ud, que ahora no dejo el  
 asunto de mi mano. Desde Mar del Plata, le  
 averillará a cartas. Es buen muchacho Sribas,  
 pero... aún águila. Esta locución es ella  
 quien seis apretado económicamente. Puede Ud  
 confiar, sin embargo, en el pago.  
 No he recibido aún "La Lectura" ni  
 La Unión Evasca, cuyo artículo reproduciré en  
 cuanto llegue. Para la primera ahí va un

artículo, si sirve. No tengo tiempo de hacer  
nada original. Más adelante, querrá le  
mande un pequeño estudio sobre la colonia  
española. No sé si el tema en que está es-  
cribe el adjunto artículo sobre Galvín Tra-  
maturo en cajará en la revista. Usted  
lo verá y hará lo que quiera. Me gusta  
mucho Galvín como Dramaturgo, y creo of-  
representa un verdadero progreso en el  
teatro español. Desde la salida de  
mas-prampa, puede que le cuente algo de  
mi carrera vital personal y literaria, no  
para los fines of- Vol me pide, sino por el  
gusto de contarle, para que se oía Vol  
un rato y se conmueva querrá, que para  
todo son mis treinta y dos años  
acuerdo Me alegro mucho of- este Vol de  
y Sarmiento: con mi opinión sobre Martínez Ruiz  
con que No se puede Vol imaginas el ansia  
motivo de esta su Drama y su novela. El  
empiezo de esta me gusta mucho, y tengo una  
el humorismo en que ha de resultarle  
habla me está riendo Vol trátselo. No  
título de "La Ilustración" Supongo no le hará  
mucho gracia a Zuleta de laso, antes de la  
ce que en el Drama va de suripanta. Me prese-  
del gusto público. A estos presentimientos in-  
folicables, de los llama en eriallo pálpitus. Este  
termino es muy original y expresa muy bien lo  
que quiere decir.  
tando a lo inasequible, un fuerte abrazo de  
admiración y cariño.  
Grandmontagne