

Madrid Febrero 9/1905 14

A - D. Miguel de Unamuno.  
Salamanca.

Nuestro estimado amigo:

Diversos intereses ajenos a un verdadero sentimiento o ideal artístico, se han combinado para presentar ante la nación a D. José Zueggroay como la encarnación más alta del movimiento literario español. Se trata, casi al mismo tiempo que a Cervantes, de rendirle un homenaje nacional.

Un grupo de jóvenes, fuere el elemento moderado que trabaja por orientar hacia unas vías más amplias el movimiento literario, trata de formular una protesta respetuosa contra el indicio propuesto sostenido por algunas empresas teatrales y algunas directores de periódicos.

Quiría este acto fuese el arranque inicial de un movimiento de rebusión entre la juventud intelectual, de esa unidad en la lucha que tantas veces ha proclamado Ud.





Siendo Ud uno de los  
protagonistas más siliosos de la  
república nueva, ¿no sería muy  
sabido si nos autoriza para  
poner su nombre al pie de  
la protesta que proyecta-  
mos.

Con este motivo le  
saludamos afectuosamen-  
te sus leales amigos  
Gran Troncal y

Valle-Truján

Luis Bello

de Ocaña

C



He aquí los términos de  
la protesta.

Parte de la Prensa  
inicia la idea de un  
homenaje nacional a  
D. José Zebugaray, y se  
abroga la representación  
de toda la intelectuali-  
dad española. No obstante,  
con derecho a ser compren-  
didos en esta clasificac-  
ción, sin visentir ahora  
la personalidad litera-  
ria de D. José Zebugaray,  
hacemos constar que nos  
tray ideales artísticos su-  
otras y muestras admi-  
raciones muy distintas."

Conteste telegráficamente  
te si podemos contar  
con Ud.

Se ha teleografiado  
también a Ruben Darío  
y a Maeterlinck.