

3

Buenos Aires, Noviembre 17  
de 1904.

Señor Urquiza.

Muy señor, amigo mío:

Motivos personales me obligaron a demorar la contestación de su última carta, que tanto gusto me proporcionó.

Le alegra a Ud. que haya sabido padecer de las flaquezas inherentes al "genus irritabile vatium", según Ud. mismo dice. En efecto, procuro siempre en estas y otras cosas, reparar la pena de la del afrecho; de ahí que muchas veces dejo pasar objeciones con un mismo entusiasmo.

Però no <sup>es</sup> esto lo que me ha interesado más.

2

de su carta; sino cuando  
me habla de Janinet y de  
sus obras, así como de sus  
propias obras de Vd. "La Vic-  
toria del Hambre" es para  
mí cosa pasada, cosa ex-  
terio. Hablen de ella los  
de más. En tanto, me siento  
ahora con el alma puesta  
en mi nueva obra, á la  
cual me referí en mi an-  
terior. Es esta de muy distin-  
ta índole que la anterior;  
y buena ó mala, la ciudad  
con el cuidado maternal que,  
á pesar de su grandeza, sue-  
le ~~reconcentrarse~~ celoso  
en el último de los hijos.

Como antes le  
dije, tenía resuelto incluir  
en la obra un capítulo so-  
bre alguna obra suya y  
sobre algo de Janinet. Mu!

3

cho me complazco que su  
opinión a' cerca de los Tra-  
bajos de este último, coinci-  
da con la mía. Cuando lle-  
gó su carta, había leído ya  
casi todo Garnier, y anotábase,  
incluso lo último: el Episto-  
laris. Crea que éste es uno de  
los talentos más raros y fuer-  
tes de la España contempo-  
ranea —

Dado el propósito  
y el plan de mi obra, — que  
se llamará El alma español  
la — agruparé todo eso al  
rededor del extraordina-  
rio espíritu de Pío Cid, en  
ya figura me apasiona.

En cuanto a Vd.  
no me he decidido aún en  
la elección. Necesitaria al-  
gunas páginas para expli-  
carle el motivo de la

dificultad. Pero acaso puede darme a entender si le digo que no se trata de una obra de ~~estudio~~ crítica personal, ni de una serie de siluetas, ni de una galería de autores, sino de una especie de Psicología literaria, algo a lo Taine, aplicado al actual momento espiritual de España. Para ello elijo diez hechos, diez documentos, o sea diez obras literarias, entre las cuales incluiré una suya, aunque lamentando la exclusión forzosa, en razón del espacio, de muchas que hubieran merecido figurar, obras de otros autores. El libro se publicará en España durante 1905. Lo saluda t. s. 7 años.

Ricardo Cojas