

EL NUEVO MERCURIO

REVISTA MENSUAL

COLABORACION DE LOS MEJORES ESCRITORES ESPAÑOLES, AMERICANOS Y EXTRANJEROS

120 PAGINAS DE TEXTO

DIRECTOR : E. GOMEZ CARRILLO

PARIS, 1, Square Alboni

Teléfono : 682 - 48



mi querido amigo,

Recibí su carta en Berlín al marcharme y se le enseñé a Gil Fortoul que allí está de ministro de Venezuela, por lo que en ella me dice de Bolívar y D. Quijote.

Tengo que pedirle perdón por la frase que le atribuyo a V. en mi artículo del Liberal del 30. Algo así me había V. dicho y no me acordaba en su carta, hice

cuando quiere V. libros de París, también en digamelo.

a mi modo la frase.

Yo estoy impaciente por ver el nuevo mercado. Con mis inagotables entusiasmos, mis sensaciones se renuevan eternamente y hoy, lo mismo que a los 15 años, cuando escribí mi primer cuento-cillo, espero lo que lleva mi nombre con febril inquietud.

Dígame si ha recibido la Psicología de lo modo.

Dígame también que otros libros algunos de eso ó de otras colecciones quiere. Yo tengo en Hamburgo un amigo que le mandaré todo lo que guste con el mayor placer.

Aquí el conector de la casa Garnier hermanos está

leyendo en Par en la
Guerra y al leer, me
corrigiendo las erratas
de imprenta que, dice,
son infinitas. Si V. quiere,
le mandaré el ejemplar
corregido por si lo necesi-
ta para cuando se
imprima de nuevo.

¿No le convendría pu-
blicar en casa de Gar-
nier un tomo de arti-
culos? Lo que esta casa
publica penetra por amé-
rica hasta el fondo de
las selvas. La gente com-
pra los tomos de Garnier
por las pastas rojas con letra
de oro. Lo malo es que
son uno juicio imposible.

A Rubén y a mi, por carino
especial nos dan unos
300 francos por tomo, y 100
ejemplares. A Ugarte, a
Martinez Sierra, a otros, les
dan 150 francos. Yo les doy
mis libros, porque sé que
allí se venden durante
veinte, treinta años, mien-
tra, en caso de Fé lo
primera edición termi-
nada, el libro está muerto.

Mándeme V. cuanto
ante su artículo para el
2º número del nuevo
Mercurio - algo que nin-
guna otra publicación pueda
capaz de publicar, algo
que sea una terrible inti-
midación de su alma lite-
raria.

Ya V. sabe cuanto lo
quiero y admiro,
Eponuz Carillo