



Señor Don

Miguel de Unamuno.

Rector de la Universidad.

Salamanca.-España.

México, 6 de Marzo de 1907.

*Cuadras
Coenay
para el Tintero
y Murga
Salamanca.-España.*

Muy señor mío y amigo:

No quiero envolver mi espíritu en el manto de la hipérbole al contestar á usted su amable carta del 14 de Enero último, pero ha sido mi gozo tan grande, que hasta hablo solo y al hacerlo echo bóveda, como se dice por acá vulgarmente de las personas campanudas que hablan haciéndose oír de todo el mundo y que se oyen á si mismas con deleite. Créalo usted, la alta estima de que goza en México todo lo que sale de su docta pluma es para desquiciar á quien en un periódico, creado por el no obstante las dificultades de la empresa, cuando puede ofrecer artículo escrito por Unamuno y á mayor abundamiento de manera tan enteramente espontánea, como en el caso. Todos mis compañeros de la "Revista", están encantados de usted. No habrá mexicano que no comprenda su Visión primera de Mejiro, y yo por mi parte, ya encargué un zarape (poncho mexicano), que espero tener el gusto de enviarle. Es esto muy difícil de lograr, pues las máquinas han hecho desaparecer aquellas mantas y ya no se consiguen lo mismo que otras tantas cosas en que brillaba la habilidad de las manos de nuestros abuelos. Esos zarapes eran industria especial del Saltillo, Estado de Coahuila. Allá he encargado la pieza. Quiera Dios se encuentre y, sobre todo, digna de usted.

Tengo el gusto de remitirle libros de poesías de Manuel Gutierrez Nájera, Manuel José Othón, Luís G. Urbina y del Obispo

nº 1 8

"Revista Moderna de México."

MAGAZINE MENSUAL

POLÍTICO, CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE ACTUALIDADES.

PROPIETARIOS:

JESÚS E. VALENZUELA Y AMADO NERVO.

DESPACHO:

Cordobanes 2.—Apartado 49 bis.



México, M. de U.-----2---de 190---

Pagaza, mientras puedo enviarle algunas otras obras. Perdona haya agregado á la remesa dos librajos míos, que mando como un homenaje al sabio y talentoso escritor.

Acaba de llegar á México "El Nuevo Mercurio" y ha merecido el aplauso general. Lástima que traiga la prohibición de reproducir. Viene por ahí un artículo intitulado Poesía y Arte, debido á su esclarecida péñola que muy campantemente me hubiera tomado para mi "Revista". Verdadero y sólido como un axioma, alto y profundo como el espacio, claro y bello como la luz. Nuestro periódico ha tenido la honra de publicar su retrato y aun una caricatura hecha por usted mismo; pero, maestro, me permito hacerle una humilde súplica. ¿Tendría usted la gentileza de obsequiarme una fotografía suya de actualidad? Tengo hace más de veinticinco años una de Justo Sierra en que me llama en la dedicatoria su hermano menor y junto á ella quisiera tener la de usted, maestro de maestros. Justo lo fué directamente mío.

Van también adjuntos números de la "Revista". Pronto le mandaré algo de la obra de los del último barco, pues me ha causado profunda tristeza lo que me dice en la apreciable que contesto, de que de México casi no tiene noticias, mientras que no le faltan de otras repúblicas americanas. Procuraremos que no siga aconteciendo esto. No olvidamos los mexicanos que nuestro país se llamó Nueva España y en la hermosa lengua de los españoles venidos al Anáhuac, cantamos nuestras penas y nuestras alegrías, con un hondo sentimiento filial para ellos y para España toda, que ha podido perder en el dominio mundial, pero que no cae un ápice en las letras y las artes y tremola aún sobre todas las cabezas el estandarte del pensamiento enpuñado



México, M. de U. -----190-3---

por las manos de los Menendez Pelayo, Perez Galdos, Unamuno y tantos otros dignos sucesores de tan ilustres antepasados. En México, Villaespesa, Machado, González Blanco, Benavente, Martínez Sierra, Diez-Canedo, etc. etc., son unánimemente apreciados; y, de los nuestros me permito llamarle especialmente la atención sobre Manuel José Othón, muerto hace poco. Iba á decirle también sobre Salvador Diaz Mirón, mi poeta predilecto americano. Pensaba mandarle algo de él, pero me suplicó lo hiciera hasta después de que salga "Triunfos," libro de poesías que tiene en prensa. Así lo haré.

Créalo, señor Unamuno, toda la generación culta de México ve en usted un verdadero maestro, en estos momentos en que las distancias se acortan y los pueblos se aproximan laborando con más solidaridad, tras ese ideal de hacer de veras la humanidad. Es muy sensible que hombres como usted no hayan visitado América, eso ensancharía inmensamente el campo de sus investigaciones intelectuales. El medio americano es el laboratorio actual más interesante de la especie humana y visto por los ojos de hombres como usted, sería una enorme revelación para el mundo entero. Frente á la corriente de la sangre española, caballeresca y heroica, brega el gulf stream, digámoslo así, de la sangra reflexiva y emprendedora de los sajones, y, en esas aguas espirituales mezcladas, se puede entrever á que términos llegarán la especie, no obstante las nuevas civilizaciones extrañas que hoy parecen querer introducirse en el concierto universal. ¿Ven-

"Revista Moderna de México."

MAGAZINE MENSUAL

POLÍTICO, CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE ACTUALIDADES.

PROPIETARIOS:

JESÚS E. VALENZUELA Y AMADO NERVO.

DESPACHO:

Cordobanes 2.—Apartado 49 bis.

*



México, M. de U. 4 --de 190--

drá usted á América ?

Pero distraigo inconsiderablemente su atención y concluyo temeroso de fastidiarle.

Con los respetuosos recuerdos de mis compañeros, soy su atento y S.S.

Jesús Valenzuela

De los nuevos le envío versos de Rebollo de
que después de permanecer cinco años en la legación
mexicana de Guatemala marcha á la del Japon. Es
un joven que promete en realidad. Malas noticias
del Sateño respecto al Zorope, no lo consiguen pero se
encargados que insistan Val.