

"EVALUACION DE LOS ESTILOS DE PERSONALIDAD EN ADOLESCENTES: VERSION CASTELLANA DEL .M.A.P.I. (PRIMEROS RESULTADOS)

Jiménez, F.; Ávila, A.; Sánchez, G.; y Mendoza, A.
(Universidad de Salamanca)

Resumen. El Inventario de Personalidad para adolescentes de Th. Millon (MAPI) es una técnica, recientemente traducida al castellano, que evalúa los patrones de la personalidad adolescente siguiendo la teoría psicológica de Theodoro Millon. Nuestro objetivo es tratar de reflejar los primeros resultados obtenidos a través de una muestra de 1760 adolescentes con una edad comprendida entre los límites apreciados por la misma técnica (13 y 18 años) con una media de edad de 15 años y 7 meses. Para garantizar una mayor fiabilidad y validez de los datos obtenidos, todo el proceso de corrección (a través de lectora óptica) y elaboración de datos fue totalmente informatizado. En la adaptación realizada al castellano hemos seguido, en todo momento, las directrices señaladas por el autor. Estos primeros resultados obtenidos se encuentran referidos a través de diferentes grupos de edades, 13-15 y 16-18 años, debidamente diferenciados por sexos, a través de las diferentes Escalas reflejadas por esta técnica y mostrando una ligera diferencia con los patrones de personalidad de los adolescentes americanos.

Introducción:

Dentro de un contexto de cambios físicos y sociales, el comportamiento de los adolescentes aparece a menudo como un extraño lenguaje escrito en formas indescifrables para el mundo adulto. Atrapado en la rapidez del cambio de experiencias, el adolescente es forzado a reconstruir su propia existencia. Insertado en una enorme amplitud de tareas para dominar y responder a las cuestiones, el joven responde con sentimientos y comportamientos inquietantes para él mismo y preocupante para su familia. Teniendo grandes dificultades en la modulación del comportamiento que nace de una fuente desconocida, el joven es obligado a responder de una forma poco característica e impredecible. Para todos aquellos que trabajan con jóvenes, parece ser necesario algún mecanismo, semejante a la piedra Roseta, para decodificar el misterio de estos divergentes comportamientos y emociones, que iluminen estos contenidos de una forma relevante para su solución.

A través de los años, se han desarrollado una gran variedad de tests psicológicos para ser utilizados con los adolescentes. Frecuentemente contruidos de acuerdo con la

sofisticación entonces disponible, los avances psicométricos que han tenido lugar han apreciado una mayor afinidad en los resultados de la prueba. El Millon Adolescent Personality Inventory (MAPI) fue elaborado para elucidar y cuantificar estas relaciones obteniendo información de los valores de los adolescentes normales y de aquellos que necesitan ser ayudados en el marco clínico¹

Hasta este momento, en nuestro país disponíamos de escasas técnicas psicodiagnósticas que estuvieran adaptadas exclusivamente a la personalidad del adolescente y que al mismo tiempo nos ofrecieran una perspectiva global, actual, fiable y válida de los aspectos fundamentales de la personalidad del joven ("Cuestionario de adaptación" de H.M.Bell, - original: 1934, adaptación castellana:1963-; HSPQ, de Cattell - original: 1958 ; adaptación castellana: 1981-), teniendo que evaluar frecuentemente a través de técnicas que al mismo tiempo estuvieran adaptadas para adultos (CEP de J.L. Pinillos, CAQ, de S.E. Krug, CPI de H.G. Gough, EPI y EPQ-J, de H.J. Eysenck y S.B.

¹ Para más detalle puede apreciarse la versión clínica coordinada por el DSM-III: Millon Adolescent Clinical Inventory (M.A.C.I.), aún no traducido al castellano.

Eysenck, MBTI, de K.C. Briggs, 16PF de R.B. Cattell, etc).

Los investigadores que trabajamos en el Laboratorio de Psicología Clínica y Psicodiagnóstico de la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca, intentamos exponer los resultados experimentales obtenidos hasta la actualidad, siendo conscientes, perfectamente, de que todo lo expuesto debe apreciarse con cierta cautela ya que la investigación sigue su curso y no está finalizada. Vamos a presentar brevemente una primera parte acerca de los aspectos teóricos que presenta la prueba para concluir con una segunda parte empírica en donde ofrecemos los resultados obtenidos hasta la fecha.

I.- EL INVENTARIO DE PERSONALIDAD PARA JOVENES DE TH. MILLON (M.A.P.I.): INFORMACION Y DESCRIPCION DE LA PRUEBA.

I.1.- INFORMACION GENERAL:

Los rasgos característicos del MAPI que le diferencian de otros instrumentos de evaluación de la personalidad de los adolescentes, expuestos brevemente, podemos resumirlos en los siguientes:

- ✓ - El MAPI fue construido específicamente con una población adolescente. Los ítems del cuestionario fueron presentados en el lenguaje apropiado utilizado por los mismos jóvenes, tratando problemas que pueden comprender y buscando los aspectos y experiencias más relevantes que les afectan.
- ✓ - El principal objetivo del MAPI fue construir un cuestionario con suficientes ítems para evaluar y sacar a la luz fielmente una variedad de rasgos de personalidad, aspectos psicológicos y comportamiento problemático, siendo lo suficientemente breve como para fomentar el uso de los ambientes escolares y clínico.

El nivel de lectura y vocabulario es el apropiado para realizar una lectura comprensiva en la mayoría de los

adolescentes. Los ítems del cuestionario se encuentran adaptados para ser debidamente comprendidos teniendo un nivel de lectura propio de finales de la Primaria, pudiéndose ser completados en menos de 20 minutos. La brevedad y claridad del instrumento facilita una administración rápida con una mínima resistencia por parte del cliente.

- ✓ - Los consejeros escolares disponen de una prueba que intentan apreciar la interacción del adolescente con el ámbito escolar. Consejeros escolares y psicólogos clínicos se encuentran involucrados con el MAPI en todas las partes de las distintas fases de su desarrollo. En una primera fase, los consejeros escolares y psicólogos fueron entrevistados para encontrar resultados relevantes acerca de los aspectos más idiosincrásicos y problemática de los adolescentes.

La peculiaridad de una serie de escalas que hacen referencia al ámbito escolar ("Confianza escolar", "Rendimiento escolar" e "Interés por la escuela") puede ofrecer al consejero escolar y psicólogo una visión particularmente importante para comprender al adolescente.

- ✓ - La presencia de un sistema teórico comprensivo experimentado como instrumento diagnóstico se incrementa significativamente por la investigación y la utilidad clínica. El MAPI ha conjugado de manera eficiente y conjunta los desarrollos psicométricos y teóricos, ya que las 8 escalas básicas de personalidad se encuentran fundamentadas en la teoría comprensiva de la personalidad de Th. Millon (Millon, 1969, 1981).
- ✓ - La capacidad para diferenciar cada una de las áreas problemáticas es un punto clave para evaluar la efectividad del cuestionario. De aquí que la selección de los ítems del MAPI de las escalas de "Sentimiento y actitudes" y de "Escalas comportamentales" fueron hechas comparando el criterio objetivo del grupo con el criterio general, pero con una población de adolescentes problematizados. La utilización de la referencia al grupo debe incrementar sustancialmente la eficiencia de la discriminación. También debería mejorar la precisión de la evaluación en la

discriminación de los válidos-positivos con los falsos-positivos.

- ✓ - Generalmente los instrumentos de personalidad tradicionales emplean para su transformación puntuaciones estándar normalizadas, lo que se interpreta como una uniforme o similar distribución de los individuos en un continuum por cada rasgo. La teoría de la personalidad y la investigación no asume este aspecto. Consecuentemente, el MAPI, ha empleado unos "datos base" actuariales o "prevalencia de datos" para establecer las "líneas de corte" en las escalas. Esta consideración asegura que la frecuencia de varios puntos altos en la Escala del MAPI y la configuración del perfil podrán corresponderse estrechamente con las frecuencias del rasgo actual dentro de una población general adolescente.

I.2.- Utilización del MAPI

El MAPI ha sido diseñado para ser utilizado por los consejeros escolares, como guía personal y de ayuda a los servicios profesionales de salud mental para identificar, predecir y comprender un extenso campo de atributos psicológicos característicos de los adolescentes.

Las Escalas del MAPI, validadas empíricamente, ofrecen una amplia posibilidad no sólo en la detección sobre la identificación de las dificultades personales, sino también en las dificultades con sus iguales, confusión sobre su identidad y miedo al fracaso escolar, podría ayudar a la predicción clínica de los estudiantes que tienen tendencia a manifestar comportamientos acting-out, bajo rendimiento escolar y un desinterés por todo lo relacionado con el ámbito escolar. Evaluando ambas fuerzas y debilidades, el MAPI podría ser útil al consejero y al clínico profesional a maximizar las potencialidades para construir sobre la esfera completa de los atributos de la personalidad antes que sobre problemas aislados. Además la facilidad de administración, corrección e interpretación facilita su uso en un amplio campo escolar, clínico y de investigación.

I.3.- Descripción de la prueba:

- ✓ - **Nombre original:** Millon Adolescent Personality Inventory. (M.A.P.I.). ("Inventario de Personalidad para jóvenes de T. Millon").
- ✓ - **Autores:** Theodore Millon, Catherine J. Green y Robert B. Meagher, Jr.
- ✓ - **Procedencia:** National Computer Systems. Minneapolis (1977, 1982).
- ✓ - **Adaptación española:** Alejandro Avila Espada y Fernando Jiménez Gómez. Universidad de Salamanca.(1991-1994)
- ✓ - **Número de ítems:** 150
- ✓ - **Forma de responder:** Verdadero-falso.
- ✓ - **Forma de aplicación:** Individual o en grupo.
- ✓ - **Edad de aplicación:** 13-18 años, ambos inclusive.
- ✓ - **Tiempo de aplicación:** Sin tiempo limitado. Aproximadamente: 20 minutos
- ✓ - **Evaluación:** Evalúa distintos aspectos de la personalidad de los jóvenes a través de 22 escalas. Estas han sido clasificadas en cuatro categorías:

A.- Escalas de validez de la prueba:

- - Fiabilidad
- - Validez

B.- Estilos básicos de personalidad:

- 1 - Introvertido
- 2 - Inhibido
- 3 - Cooperativo
- 4 - Sociable
- 5 - Seguro
- 6 - Violento
- 7 - Respetuoso
- 8 - Sensible

C.- Sentimientos y actitudes:

- A.- Autoconcepto
- B.- Estima personal
- C.- Bienestar corporal
- D.- Aceptación sexual
- E.- Sentimiento de no ser diferente
- F.- Tolerancia social
- G.- Clima familiar
- H.- Confianza escolar

D.- Escalas Comportamentales:

- SS.- Control del impulso
- TT.- Conformidad social
- UU.- Rendimiento escolar
- WW.- Interés por la Escuela.

- Material de administración:

- Manual de aplicación (En castellano: 1994).
- Cuadernillo de aplicación.
- Hoja de respuestas .Se puede llevar a cabo la corrección mecanizada directamente a

- través de un Sistema de Evaluación Microtest.
- Papel y lápiz (Nº. 2 para su administración de corrección computarizada) o bolígrafo.
 - Plantillas de corrección.
 - **Baremación:**
 - Los baremos de la población americana se encuentran basados sobre 430 adolescentes pacientes de la consulta hospitalaria, internos o externos, a los que se les ha efectuado una evaluación psicológica o llevan un tratamiento psicoterapéutico, así como con 2157 adolescentes normales con diversos niveles socioeconómicos. Se encuentra diferenciados por grupos de edades (13-15 y 16--18 años) y sexo.
 - La baremación española se encuentra referida experimentalmente por una muestra de 1760 sujetos considerados como "normales".

1.4.- Fundamentos teóricos:

La teoría de Millon (1969, 1981) que es su fundamento, esta basada sobre las derivaciones de una simple combinación con unas pocas variables o constructos. Esencialmente estos estados son aquellos ocho "Estilos básicos de personalidad" que se han formado lógicamente a través de una matriz de 4 x 2 compuesto por dos dimensiones básicas. (ver Fig.2).

La **primera dimensión** pertenece a la primera fuente con que los adolescentes consiguen confort y satisfacción (refuerzo positivo) o intentan evitar angustia y estrés (refuerzo negativo). El término "refuerzo" forma parte central de esta teoría y ha sido usado como sinónimo de recompensa, satisfacción y placer. Nos encontramos interesados en examinar cuál es el proceso a través del cual el individuo busca obtener refuerzos, y no solamente "cómo" lo busca (análisis de la conducta) sino también "dónde" lo busca (análisis de la fuente).

Por ello analizando la fuente en la que los individuos experimentan pocas recompensas o satisfacciones en la vida, por sí mismo o por otros, son denominados como tipos "Retraídos". En realidad no buscan el refuerzo. En estos individuos parecen manifestarse una pérdida en lograr el placer o evitar cualquier castigo.

Sin embargo, aquellos individuos que evalúan sus satisfacciones, o falta de confort, por la reacción de los demás, o sienten por ellos, son descritos como "Dependientes". Han aprendido que para maximizar el refuerzo deben depender de los demás utilizando para ello la estrategia de la atención, el afecto y el apoyo interpersonal como medio para obtener su refuerzo.

Cuando la gratificación o el refuerzo es obtenido primariamente por medio de su propio valor y deseos, con una pequeña referencia concierne a los deseos de los demás, el individuo es considerado como una personalidad de estilo "Independiente";. Estos individuos han aprendido que la confianza en sí mismos es la manera más efectiva para conseguir el refuerzo y evitar el castigo

Finalmente, aquellos que se guían a veces por las opiniones y deseos de los demás y contrariamente otras veces por sus propias necesidades y deseos, son referidos como personalidades "Ambivalentes". Es la inseguridad de no saber dónde obtener el refuerzo e incapaz de resolver el problema se encuentran inmerso en un patrón vacilante entre la dependencia y la independencia pudiendo generar con ello sentimientos de culpa, autodesprecio y pesimismo.

La **segunda dimensión** de la matriz teórica, referida al análisis de "cómo" el adolescente busca los refuerzos, refleja los patrones básicos de comportamiento que característicamente los individuos emplean para maximizar las recompensas y minimizar el castigo.

Aquellos adolescentes que parecen ser despiertos y atentos, adaptando y manipulando los acontecimientos de la vida para conseguir satisfacción y evitar las incomodidades, son descritos como mostrando un "patrón activo". Son personas tendentes a la acción caracterizados por una conducta alerta, vigilante y claramente dirigida a su objetivo.

"Están firmemente comprometidos en asegurar lo que quieren; planifican estrategias, buscan alternativas, manipulan acontecimientos y rodean obstáculos, todo con el fin de obtener placer y recompensas o evadir el malestar del castigo y la ansiedad" (Millon, 1969, p.195)

Por el contrario, aquellos que parecen ser apáticos, reservados, resignados o aparentemente contentos para permitir que los acontecimientos sigan su propio curso sin ninguna regulación o control personal, son concebidos como poseedores de un "patrón pasivo". En algunos casos estos individuos pueden presentarse como inoperantes, estáticos o sin parecer importarles lo que ocurra, como esperando que los demás o el entorno le solucione sus problemas.

"Las experiencias pasadas los han privado de una oportunidad de adquirir seguridad en sí mismos, una confianza en su habilidad para dominar los acontecimientos del entorno; también es posible que muestren una confianza ingenua en la que podrán obtener las cosas con poco o ningún esfuerzo por su parte" (Millon, 1969, pg. 195)

1.6.- Descripción de las escalas:

Las 22 Escalas que en su totalidad se encuentran implicadas en el MAPI están divididas en cuatro grupos: Escalas de validez de la prueba (2), Estilos básicos de personalidad (8), Sentimientos y actitudes (8) y Escalas comportamentales (4).

1.6.1.- Escalas de validez de la prueba:

Estas escalas intentan apreciar la validez de la prueba para que podamos estar seguro de que los resultados que vamos a obtener e interpretar sean fiables. Esencialmente consta de dos escalas: Fiabilidad y Validez. Pero no obstante es necesario tener en cuenta el número de ítems que el sujeto ha dejando sin contestar y también aquellas "dobles marcas", en las que el sujeto ha contestado ambas posibilidades de respuestas al mismo ítem. Así, estas Escalas de validez de la prueba se expresan de la manera siguiente:

- ✓ - Recuento de las preguntas dejadas en blanco y "dobles marcas".
- ✓ - Índice de Fiabilidad.
- ✓ - Índice de Validez.

1.6.2.- Estilos básicos de personalidad:

Combinando las cuatro primeras fuentes de reforzamiento con los dos patrones de comportamiento a través de una matriz de 4 x 2 resultan los ocho Estilos básicos de personalidad: activo y pasivo retraído; activo y pasivo dependiente; activo y pasivo independiente y activo y pasivo ambivalente (Cfr. fig. 1). Ya que cada individuo puede exhibir comportamientos diferentes, el grado con que el adolescente muestra sus características personales es expresado en un perfil comprendido por la configuración de estas primeras 8 escalas.

PATRON DE CONDUCTA INSTRUMENTAL	FUENTES DEL REFUERZO			
	INDEPENDIENTE	DEPENDIENTE	AMBIVALENTE	RETRAIDO
ACTIVO	VIOLENTA	SOCIABLE	SENSIBLE	INHIBIDA
PASIVO	SEGURA	COOPERADORA	RESPETUOSA	INTROVERTIDA

Fig. 1: Patrones de personalidad (Millon, 1994)

Los Estilos de personalidad reflejan características fuertemente grabadas y dominantes en el individuo. Estos patrones tienden a perpetuarse así mismos y a interaccionar en las dificultades diarias, encontrándose tan implicados y automáticos en los diferentes aspectos de la vida diaria que

la persona, a menudo, ignora las consecuencias de su carácter y de su posible autodestructividad. Bajo condiciones de persistente adversidad o de tensión del adolescente, el estilo de funcionamiento de los individuos puede verse cada vez más problemático.

Las descripciones reflejan los rasgos relativamente duraderos y permanentes que caracterizan y tipifican el comportamiento entre las personas. Es necesario tener en cuenta que los Estilos básicos de Personalidad representan características únicas de individuo antes que características "anormales". Son "rasgos" antes que "síntomas".

Escala 1.- Introverso (Pasivo-Retraído [31 ítems]): Son sujetos aislados, más bien silenciosos y poco emotivos. Son imparciales y no fácilmente excitables. Tienden a no involucrarse emocionalmente con los demás no sintiéndose fuertemente implicados con las cosas. No evitan a las otras personas pero manifiestan una indiferencia sobre todo lo que le rodea. Es caracterizado por una impasividad social. Las necesidades afectivas y los sentimientos emocionales son mínimos encontrándose como un observador pasivo y aislado tanto de los refuerzos positivos y del cariño como del peligro que supone relacionarse con los demás. De forma breve y resumida el patrón de personalidad Introverso se encuentra definido por:

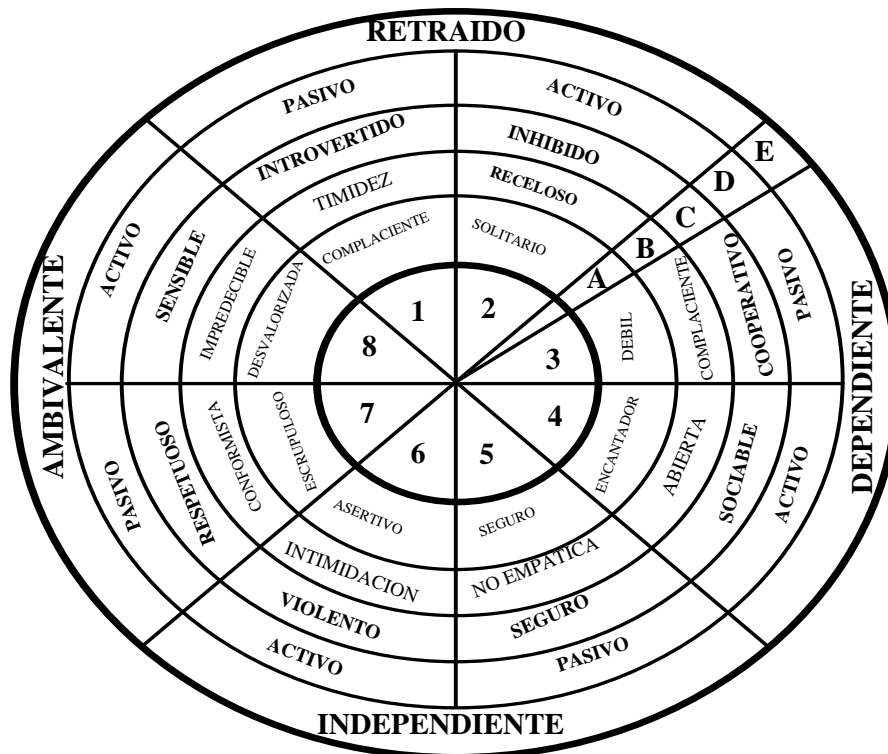
- a).- Una conducta aparente: pasiva
- b).- Una conducta interpersonal: recelosa
- c).- Un estilo cognitivo: vago
- d).- Una expresión afectiva: blanda
- e).- Una percepción de sí mismo: complaciente.

Escala 2.- Inhibido (Activo-retraído [41 ítems]) Estos individuos tienden a mostrarse como totalmente reservados o socialmente molestos con los demás. A estos individuos les gusta estar incomunicados con la gente y han aprendido que ello es lo mejor para mantener una distancia y evitar la amistad de otros. Sin embargo, a menudo se sienten solos eludiendo el contacto interpersonal por miedo a ser rechazados y tendiendo a evitarlos por los extraños sentimientos que ellos mismos sienten. Resumidamente el estilo básico de personalidad Inhibido se encuentra caracterizado por:

- a).- Una conducta aparente: de alerta
- b).- Una conducta interpersonal: tímida
- c).- Un estilo cognitivo: de preocupación
- d).- Una expresión afectiva: inquieta
- e).- Una percepción de sí mismo: como solitario.

La personalidad Inhibida es similar a la personalidad Introverso en cuanto que ambos manifiestan una falta de desarrollo personal en su vida diaria. En ambos casos los individuos carecen de amigos, tendiendo a permanecer separados y aislados. En contraste con la ausencia de emocionabilidad de la personalidad Introverso, la personalidad Inhibida, sin embargo, refiere el recelo que siente de los individuos cuando habla ante los demás. La personalidad inhibida se encuentra tímido y nervioso en situaciones sociales, deseando fuertemente ser querido y aceptado por los demás. Frecuentemente siente miedo de ser rechazado y por ello tiende a ponerse en guardia y receloso ante cualquier reunión social y en otras situaciones interpersonales que son experimentadas con aversión. Estos individuos son sensibles, compasivos y emocionables.

Escala 3.- Cooperativo (Pasivo-dependiente [39 ítems]). En las dos descripciones de la personalidad realizadas anteriormente hemos caracterizado a los individuos con una gran falta de lazos afectivos con los demás. Por el contrario la personalidad Cooperativa incluye a los individuos que tienen amigos con fuertes lazos afectivos. Amistad y sociabilidad son características que también se encuentran en los cinco estilos de personalidad siguientes, pero el Cooperativo se diferencia por el tipo de amistad que define a estas personas: tienden a tomar la iniciativa y a relacionarse de una forma sumisa y dependiente.



- A: Autoimagen
B: Conducta interpersonal
C: Estilo básico de personalidad
D: Patrón de conducta instrumental
E: Percepción del mismo

Fig.2: Los 8 Estilos básicos de personalidad. Representación en diagrama. (Adaptado de Millon, 1969,1981,1994).

El énfasis en este estilo de personalidad es la tendencia a formar fuertes lazos con la gente que podría tomar un papel dominante en la toma de decisiones. Ellos son seguidores antes que líderes, adoptando un rol pasivo en los asuntos interpersonales, rehuendo las situaciones fuertemente competitivas. Con respecto a los amigos perdidos intentan ocultar sus verdaderos sentimientos, especialmente cuando estos sentimientos son agresivos o criticables. Son individuos no vanidosos que intentan congeniar tanto como le es posible con la gente que le rodea. Un tipo de Charly Brown, esta persona es generalmente querida pero ocasionalmente considerado como poco comprometido porque evita tener una firme posición en situaciones controvertidas. Ellos podrían ser también criticados por su tendencia hacia una dependencia sumisa, su falta

de confianza en sí mismo y su constante búsqueda de ayuda para sí mismo.

Si tuviéramos que resumir brevemente las principales características del patrón de personalidad Cooperativo lo expresaríamos de la siguiente manera:

- Una conducta aparente: dócil
- Una conducta interpersonal: complaciente
- Un estilo cognitivo: abierto
- Una expresión afectiva: tierna
- Una percepción de sí mismo: débil

Escala 4.- Sociable (Activo-dependiente [29 ítems]). Como con el estilo de personalidad Cooperativo el individuo sociable es una persona que "necesita" de los demás para relacionarse, de alguna manera, de forma dependiente. A diferencia con el Cooperativo, el Sociable se caracteriza por ser un

individuo extremadamente pintoresco e hiperemocional. El énfasis se encuentra en su emocionabilidad. Estas personas solicitan estimulación, excitación y atención. Reaccionan muy rápidamente a las situaciones de su entorno, a menudo involucrándose en ello pero su compromiso, generalmente, no dura mucho tiempo. Estos comportamientos de implicación primero y finalización después se repiten cada cierto tiempo.

Las personas Sociables son muy buenas para hacerse una primera impresión positiva. Su habilidad para reaccionar a las situaciones inesperadas, su disposición, su interés y su búsqueda de atención, los hace socialmente interesantes y encantadores en las fiestas y en otras reuniones sociales. Sin embargo, a menudo, pueden hacerse demasiado llamativos, exhibicionistas e incluso dramáticos. Pueden ser exigentes e incontrolables, especialmente en las ocasiones altamente comprometidas. Pueden tener intensos momentos emocionales entre sus amistades, pero éstas pueden ser efímeras y anuladas cuando se llega a l aburrimiento.

Escuetamente el patrón de personalidad Sociable se encuentra caracterizado por:

- a).- Una conducta aparente: animada
- b).- Una conducta interpersonal: abierta
- c).- Un estilo cognitivo: superficial
- d).- Una expresión afectiva: dramática
- e).- Una percepción de sí mismo: como encantador.

Escala 5.- Seguro (Pasivo-independiente [42 ítems]). Hasta ahora hemos descrito dos estilos de personalidad que han evitado hacer amigos con tendencia a aislarse ellos mismos. Hemos descrito dos estilos que relacionaban a los demás pero con tendencia a necesitar de ellos, a relacionarlos de una manera dependiente. Los dos estilos que vamos a describir (Seguro y Violento) se relacionan con los demás de una manera independiente.

Este patrón de personalidad muestra a un sujeto totalmente confiado y seguro en sus habilidades y es a menudo vistos por los demás como egocéntrico. Raramente tiene alguna duda sobre su propio valor y el de sus actos, y en cierto modo está seguro de sí mismo. Estas personas tienden a no hacer caso a los demás y a no compartir sus propios intereses con las necesidades de aquellos con quienes se relacionan. Son individuos que asumen un aire de seguridad en el aspecto social de gran auto-valor, de las que pueden apoyarse incluso sobre premisas o hipótesis inseguras. La explotación tipificada en las relaciones, las atenciones y favores de los demás son aceptadas para ser concedidas con una reciprocidad mínima. Este individuo presenta la tendencia a sentir que es más competente y dotado que los demás. Generalmente suele ser la figura dominante entre sus amistades rodeándose de amigos que soportan esta necesidad narcisista. Puede relacionarse con los demás de una forma condescendiente. No se encuentra excesivamente influenciados por las opiniones de los demás. Son capaces de tomar sus propias decisiones y a menudo son francos y entusiastas miembros del grupo de adolescentes.

Puede ser criticado, sin embargo, por ser arrogante, presuntuoso, inconsiderado y aprovecharse de los demás, ya que tiende a sentir que es algo especial. Esta persona puede valorar sus habilidades y justificar sus talentos, sean o no ciertos.

Su estilo de personalidad puede ser sintetizado por:

- a).- Una conducta aparente: equilibrada
- b).- Una conducta interpersonal: no empática
- c).- Un estilo cognitivo: imaginativo
- d).- Una expresión afectiva: dramática
- e).- Una percepción de sí mismo: como de seguridad.

Escala 6.- Violento (Activo-independiente [37 ítems]). Este estilo de personalidad es otro individuo independiente. El

cuadro es similar al de la Personalidad Segura excepto que los adolescentes pertenecientes al estilo de personalidad Violento son más conflictivos y agresivos. Este tipo de persona tiende a ser autosuficiente, asertivo e igualmente autoritario y hostil. Están orgullosos de su autosuficiencia y se ven a sí mismos como "tercos realistas". Ven el mundo como competitivo y cruel, como una selva donde hay que ejecutar los derechos por la fuerza. La cordialidad, la gentileza y la compasión son vistos como signos ineficaces de debilidad que ellos evitan por ser duros, fríos y agresivos.

Las elevadas puntuaciones en esta escala muestran al sujeto con voluntad firme y pensamiento rígido, tendiendo a manejar y dominar a los otros. Frecuentemente cuestiona las habilidades de los otros y prefieren tomar la responsabilidad y dirección en la mayoría de las situaciones. Son frecuentemente desafiantes, crueles, tendiendo a ser intolerantes con los problemas o debilidades de los demás. Se caracterizan por la expresión de ira y por el esfuerzo por alcanzar el control y el poder. La suspicacia, la desconfianza y la hostilidad son características a menudo peculiares de sus relaciones interpersonales.

Sus relaciones con la gente son frecuentemente superficiales y elegidas para sus beneficios materiales. Sus amistades pueden perderse cuando de su utilidad no obtengan más éxitos. A causa de esta perspectiva realista y del énfasis sobre las ganancias concretas, este tipo de personas pueden ser muy buenos en los negocios y en empresas similares. En el aspecto positivo podemos hablar sobre la competitividad realista para conseguir las cosas. En el lado negativo, sin embargo, tenemos una persona fría, autoritaria e insensible cuando tiene miedo del calor de sus propios sentimientos y que no puede confiar en la gente que le rodea.

De forma breve y escueta el patrón de personalidad Violento se encuentra caracterizado por:

- a).- Una conducta aparente: aventurera y arriesgada
- b).- Una conducta interpersonal: intimidatoria
- c).- Un estilo cognitivo: subjetivo
- d).- Una expresión afectiva: de enojo
- e).- Una percepción de sí mismo: como asertivo.

Escala 7.- Respetuoso (Pasivo ambivalente [29 ítems]). Hemos visto a individuos que no se relacionan con la gente, individuos que se relacionan con los demás de una forma dependiente e individuos que se relacionan de una forma independiente. Los dos tipos siguientes que vamos a ver son individuos que son capaces de relacionarse pero que se muestran ambivalentes respecto a la dependencia o independencia.

La personalidad Respetuosa denota característicamente un pensamiento serio, correcto, eficiente, y conocedora de las normas. Intenta mantener bajo control sus emociones y las antipatías hacia los demás. Prefiere vivir sus experiencias de una manera muy ordenada y bien planificadas evitando situaciones imprevisibles e inesperadas. Estos individuos se encuentran definidos también por una mezcla de esclavitud e ira que es obligada por miedo a la desaprobación social y a la humillación. Tras una superficial conformidad existe una intensa oposición de sentimientos que ocasionalmente quiebra por querer controlarlos.

El individuo de personalidad Respetuosa es ordenado y proyecta para el futuro. Es eficiente, fiable, trabajador y persistente. Estos adolescentes tienden a relacionarse con la autoridad de una forma demasiado respetuosa, congraciadora y dependiente. Este estilo de relación cambia a menudo cuando la relación es con un subordinado. En este caso, se convierte en arrogante, perfeccionista y tratando al subordinado incluso con desdén.

A menudo estos individuos creen en una disciplina y práctica de

autocontrol especialmente en lo concerniente a sus propias emociones con las que siempre las tienen bajo control. Este supercontrol de las emociones tiende a dar al individuo un tono característico: es a menudo demasiado formal y peculiar e improbable que se confíe y actúe espontáneamente con los demás. A veces aparece como perfeccionista y rígido, temeroso de cometer un error e indecisión ante la posibilidad de estudiar todos los aspectos de un problema.

El patrón de personalidad Respetuoso se encuentra caracterizado por:

- a).- Una conducta aparente: altamente organizada
- b).- Una conducta interpersonal: conformista
- c).- Un estilo cognitivo: circunspecto
- d).- Una expresión afectiva: reprimida
- e).- Una percepción de sí mismo: escrupuloso.

Escala 8.- Sensible (Activo-ambivalente [46 ítems]). Es el segundo tipo de personalidad, entre los que se relacionan de una forma ambivalente, el individuo con una Personalidad Sensible, caracterizado fundamentalmente por los cambios de humor.

Estos adolescentes tienden a mostrarse como descontentos y pesimistas. Frecuentemente se muestran con un comportamiento impredecible; a menudo pueden mostrarse como extravertido y entusiasta, pudiendo pasar rápidamente al punto contrario. Estas personas sienten frecuentemente culpabilidad por sus cambios bruscos de humor, se disculpan ante las personas involucradas, pero pronto vuelven a tener esos mismos cambios de humor. Su alta labilidad emocional es un punto importante en su caracterización psicológica.

Estas personas vacilan entre los sentimientos, por una parte, de que es un afortunado, y el sentimiento de que el mundo les haya maltratado y

engañado. A veces tratan a los demás de una forma agradable y amistosa y, en otras ocasiones, de una forma airada, agresiva y hostil, apareciendo posteriormente sentimientos de arrepentimiento y de culpa. A veces son muy optimistas y ven el futuro muy prometedor, pero estos cambios, aparentemente sin razón, son vistos interiormente como opuestos. Hasta en su trabajo existe esta vacilación: unas veces caracterizado por un enérgico y productivo estado de ánimo junto con unas altas metas y otras por unas metas muy bajas y de menos productividad. Estas personas son muy flexibles y cambiables, sensibles y responsivas a su entorno. Su humor es cambiante e impredecible.

De una forma abreviada y resumida el estilo de personalidad Sensible se encuentra caracterizado por:

- a).- Una conducta aparente: errática
- b).- Una conducta interpersonal: impredecible
- c).- Un estilo cognitivo: divergente
- d).- Una expresión afectiva: pesimista
- e).- Una percepción de sí mismo: desvalorizada.

I.6.3.- Sentimientos y actitudes:

Este grupo de escalas, al igual que las Comportamentales, fueron desarrolladas sobre la base de la frecuencia que presentan los adolescentes en los diferentes marcos terapéuticos y de consejeros. Aunque no forma parte integrante de la teoría comprensiva de la personalidad, estas escalas se encuentran relacionadas con los diferentes patrones de personalidad normal y clínica que se expresan en la literatura psicológica de la personalidad adolescente.

Las siguientes 8 escalas se centran sobre los sentimientos y actitudes de los adolescentes que pueden afectarles en cualquier momento o etapa de su vida. La intensidad de este tipo de experiencias es referida por las puntuaciones elevadas de cada escala. Se ha de tener en cuenta que estas escalas representan las percepciones personales expresadas por los diferentes aspectos de la vida, antes que sobre

los aspectos objetivamente observables o con criterios de comportamiento.

Escala A.- Autoconcepto (36 ítems). La resolución de la identidad en el adolescente es una cuestión fundamental para establecer la capacidad de independencia, para convertirse en un miembro del grupo de iguales y desarrollar su yo sexual. Es evidente que un cierto grado de cuestionamiento sobre su identidad es no sólo inevitable, sino también necesarios para su progresivo desarrollo.

Escala B.- Estima personal (36 ítems) . Hasta no hace mucho, el adolescente, en su desarrollo, ha estado sometido a una autocrítica valorativa. El niño tiende a verse él mismo en términos de qué podría ser, con el ideal a menudo mezclado con el de sus padres. La ambivalencia y la lucha por resolver entre lo que él mismo se percibe y los ideales que aparecen lejanos, se convierte en el foco principal de esta escala. Esta misma lucha le ayuda a crecer y a resolver sus dificultades.

Escala C.- Bienestar corporal (21 ítems)
Esta escala refleja el grado de aceptación motivado por la reacción de los demás y por su propio proceso de percepción, juicio e integración de su apariencia física, de los cambios físicos y corporales que experimenta el adolescente en su normal desarrollo y que pueden afectarle psicológicamente.

Escala D.- Aceptación Sexual (28 ítems)
La efectiva transición de los adolescentes a los conocimientos sexuales no es ya una cuestión meramente de maduración y de aceptación de los padres. Más bien esto ocurre como producto de una oportuna maduración biológica, una aceptación de los grandes cambios que han tenido lugar y un desarrollo del sentido de sí mismo que permita integrar este nuevo aspecto de la aceptación sexual. El adolescente juega con todos los aspectos, cambios biológicos, la inseguridad social y la tímida ansiedad por idealizar algunos roles de adulto. La dificultad y velocidad de esta transición es evaluado por esta escala,

reflejando la problemática de las actitudes de los padres, creencias culturales y el impacto de sus iguales, contribuyendo todo ello a la aceptación de la sexualidad. Las actitudes inmaduras y un molesto sentido de culpabilidad o vergüenza son registradas para ayuda del consejero y del clínico, para una mejor asistencia a los jóvenes más necesitados.

Escala E.- Sentimiento de no ser diferente (26 ítems) La mayoría de los adolescentes pasan un primer período de intenso aislamiento con su grupo de iguales, seguido por un lento distanciamiento de su aceptación por los demás y una sensación de libertad para intimar con los amigos adolescentes mayores. Sin embargo, los adolescentes más jóvenes con pobre autoestima se encuentran atrapados en una situación particularmente desesperada. La expectativa de rechazo puede convertirse a menudo en un tímido y pasivo observador de la vida. Esta escala intenta evaluar el sentimiento de seguridad e inseguridad que puede apreciarse en el adolescente cuando se compara con sus iguales.

Escala F.- Tolerancia social (26 ítems):
Esta escala hace referencia al respeto por las normas sociales y derechos de los demás, siendo quizás el principio judeo-cristiano de "No hagas a los demás lo que no quieras que hagan contigo" el que mejor refleje los aspectos de estas escalas. Es la familia la que debe de inculcar, desde la más tierna infancia, un comportamiento adecuado y respetuoso hacia los demás a través de un método que combine las advertencias y las alabanzas. En ausencia de estos primeros esfuerzos y, alguna vez a pesar de ellos, algunos niños rechazan aceptar estas creencias y comportamientos como suyos. La característica comportamental más sobresaliente es que son individuos poco tolerantes socialmente, con una indiferencia generalizada hacia los sentimientos y reacciones de los demás. Difiere de una abierta hostilidad; más bien suelen mostrar indiferencia por el sufrimiento que experimentan los demás. A menudo descuidados y

aparentemente inmovibles por la necesidad de las relaciones sociales, estos sujetos pueden mostrarse indiferentes, apáticos o insensibles.

Escala G.- Clima familiar (25 ítems): El foco principal de esta escala serían las relaciones del joven con su familia, junto con el contraste de sus propias percepciones, ¿Cuál es el papel que juega la familia en la precipitación, exacerbación o mejoramiento del conflicto surgido en el seno de la familia del joven?, ¿Cómo se resuelven estos problemas, dentro de la familia o fuera de ella?.

Escala H.- Confianza escolar (30 ítems): La presente escala evalúa cómo son superados los diferentes logros escolares para el alumno y cuales son los factores que promueven el desarrollo para disminuir la confianza en la escuela cuando se intenta conseguir pequeños objetivos básicos. los mismos resultados académicos, evaluados desde la infancia, pueden aparecer como un signo externo del éxito de adaptación a las demandas de la vida. Los inadecuados logros académicos pueden desembocar en sentimientos de frustración, desesperación y ausencia de confianza en el futuro.

1.6.4.- Escalas comportamentales:

Escala SS.- Control del impulso (35 ítems): Hace referencia a un mayor o menor control racional de los comportamientos impulsivos (acting-out). Se aprecian diferencias entre los comportamientos de los varones y de las mujeres, ya que generalmente aquellos poseen un menor control debido fundamentalmente a su excesivo comportamiento agresivo.

Escala TT.- Conformidad social (39 ítems): Hace referencia a la conformidad o disconformidad con las normas y ética social que los adolescentes pueden experimentar en la sociedad. Los numerosos conflictos y sus luchas internas pueden ser causa de problemas para el adolescente en su comportamiento con la familia, los amigos o los profesores.

Escala UU.- Rendimiento Escolar (41 ítems): Esta escala hace referencia fundamentalmente a las diversas habilidades de comprensión, logros académicos e integración de la experiencia necesaria para el aprendizaje en el marco formal de la escuela y su repercusión psicológica en el joven escolarizado.

Esta escala se encuentra referida para aquellos escolares que teniendo una inteligencia media o superior a la media, cuando son provistos de una atmósfera conducente al aprendizaje y fracasan repetida o consistentemente, temen a menudo a la angustia, decepción y a la humillación por parte de los padres. Algunos estudiantes, sin embargo, a pesar de tener una adecuada capacidad intelectual, comenzarán a sentir personalmente defraudadas sus habilidades y las esperanzas depositadas por los padres y la escuela.

Escala WW.- Interés por la Escuela (36 ítems): Esta escala intenta apreciar fundamentalmente el interés por los aspectos académicos y el entorno escolar (grado de participación en las diferentes actividades escolares, compenetración con el profesorado y compañeros, orgullo de su colegio, etc.) acompañado por profundas motivaciones psicológicas y dando como resultado último el absentismo escolar. Generalmente existen dos tipos de adolescentes que tienden a ausentarse de la escuela: aquellos que se muestran muy rebeldes y vagos y aquellos que muestran cierta ansiedad o fobia a la misma escuela.

La ausencia demuestra una falta de afecto con la escuela y una falta de atención hacia los aspectos académicos. Esto se produce generalmente en el estudiante marginado, con limitadas habilidades intelectuales y a menudo con conductas desajustadas. Generalmente sus primeras experiencias en la escuela fueron frecuentemente negativas; además, las actividades escolares y las expectativas van en contra de estas habilidades y son, a menudo, totalmente diferentes con las de su familia y amigos. Las actividades extracurriculares a menudo excluyen, o

hace solamente una pequeña llamada, a un estudiante marginal académicamente.

I.7.- Corrección:

I.7.1.- Corrección manual:

A través de plantillas: se disponen de tantas plantillas como Escalas existen que se han de superponer sobre la Hoja de Respuesta . Las puntuaciones obtenidas han de ser referidas y contrastadas adecuadamente a través de los Baremos, según edades y sexos, para definitivamente exponerlas en la Hoja de Perfil y poder llevar a cabo la gráfica correspondiente.

Algunas Escalas correspondientes al grupo de Sentimientos y actitudes pueden necesitar de un ajuste. Para la corrección de la prueba se utilizan diversas puntuaciones de ajuste para intentar paliar las tendencias de respuesta. Aunque con menos frecuencia de lo que se piensa, existen factores que pueden distorsionar los resultados de un autoinforme e incluso inutilizarlo. Este riesgo es menor en instrumentos contrastados con un criterio externo como el que nos ocupa. Norman (1975) señala que no es posible construir un sólo tipo de clave de detección que pueda usarse con éxito en todos los contextos de evaluación y para detectar las distintas motivaciones y estrategias de distorsión. Controlar estas tendencias es más fácil cuando obedecen a un motivo conocido. Entre las poblaciones clínicas, las razones más comunes de distorsión pueden ser: bien la tendencia a negar los problemas psicológicos y a aparentar un mejor estado de salud mental, bien la tendencia a quejas excesivas y a aparentar un mayor desequilibrio emocional del que se tiene, o bien la tendencia a responder al azar. Por ello esta técnica ha generado sus propias "Puntuaciones de Ajuste".

I.7.2.- Corrección mecanizada:

Mediante lectora óptica, tratamiento informático de los datos y generación automática de informes. Este tipo de valoración ofrece varias ventajas: ahorra tiempo, ofrece mayor fiabilidad a la hora de corregir, es fácil de leer y además incluye el perfil debidamente formalizado como parte del servicio.

Hemos de tener en cuenta que para este tipo de corrección, en cuanto a su administración, se necesita una Hoja de Respuestas apropiada y contestar a las preguntas con un lápiz de mina blanda (Nº. 2) de grafito. La Hoja de Respuestas jamás debe estar dañada, doblada o grapada; esto impediría una correcta lectura de las marcas realizadas por el sujeto.

II.- ANALISIS DE LA ADAPTACION CASTELLANA

II.1.- Fase de traducción y adaptación del M.A.P.I.:

II.1.1.- El Cuestionario:

La National Computer Systems presenta una versión española para la comunidad hispana e iberoamericana comercializada en formato audible (cassette). En este aspecto nuestro trabajo consistió simplemente en realizar la adaptación castellana debido a los giros literarios encontrados y que en la versión castellana podría no entenderse bien. Por ello fueron muy pocos los ítems de los que tuvimos que realizar alguna adaptación.

Una vez realizados los giros, y antes de su edición definitiva, el Cuestionario se les pasó a una muestra de adolescentes experimental con la finalidad expresa de cerciorarnos que los ítems no presentaban dificultad alguna para su comprensión. El rango de edad que esta prueba contempla para su aplicación (13 a 18 años, inclusive) nos hizo reflexionar sobre la necesidad de algunos cambios y también se pudo constatar la diversidad de léxico que presentaban los adolescentes a lo largo de estos seis años. Por ello no es extraño que en algunos casos, y sobre todo en las edades más tempranas, algunos alumnos tengan dificultad en comprender el significado de algunas palabras. El clima de naturalidad necesario en la aplicación de la prueba subsanaba el posible problema que pudiera plantearse sobre el significado de alguna palabra.

El formato del Cuestionario, de 150 ítems, se realizó en una hoja DIN-A3, debidamente doblada y en cuya portada se expresan las instrucciones dadas por su autor para su contestación en las que se inserta un par de ejemplo para su adecuada comprensión. De

esta manera, tanto el sujeto que va a contestar como el administrador de la prueba pueden ayudarse de estas instrucciones para llevar a cabo su trabajo.

El Cuestionario puede ser utilizado tantas veces como lo permita su estado de conservación. Para ello, juntamente con él, pero aparte, se le entrega al sujeto la Hoja de Respuestas haciéndole ver que la lectura de las preguntas se hacen en el Cuestionario y las correspondientes respuestas se ha de formalizar en la Hoja de Respuesta.

Esta prueba no tiene tiempo límite para su realización, pero el tiempo medio que suelen emplear los adolescentes en completar la prueba se encuentra alrededor de 20 minutos. Las explicaciones de las instrucciones ofrecidas por el administrador suele bastar con diez minutos para su comprensión adecuada.

II.1.2.- La Hoja de Respuestas:

El Laboratorio de Psicología Clínica y Psicodiagnóstico de la Facultad de Psicología llevó a cabo la realización del formato de la Hoja de Respuestas en función de su corrección mecanizada a través de lectora óptica. Ello supuso seguridad y rapidez en la obtención de los resultados.

II.1.3.- El Manual:

Su traducción al castellano fue realizada por el equipo de investigación del Laboratorio de Psicología Clínica y Psicodiagnóstico. En la actualidad se encuentra finalizada en sus apartados fundamentales. Para ello se tuvo que adaptar la Hoja de Perfil siguiendo siempre las directrices de su autor que señala la National Computer Systems.

II.2.- La adaptación de un programa informático:

Para ello era necesario disponer de un equipo informático para procesar debidamente todos los datos ofrecidos. El equipo de investigación tuvo que diseñar un programa informatizado para la corrección y obtención de los resultados del MAPI por medio de lectora óptica de sus hojas de respuestas. Este programa no solamente lee las hojas de respuestas sino que, al mismo tiempo, nos suministra toda la información necesaria para llevar a cabo la investigación, pudiendo, al final, trasladar todas las puntuaciones directas obtenidas de cada una de las diferentes Escalas del MAPI a un programa estadístico para su análisis.

II.3.- La obtención de la muestra:

La muestra, de forma experimental, fue obtenida con sujetos adolescentes, considerados como "normales", de ambos sexos y en los dos grupos de edades, en las provincias castellanas de Zamora y Salamanca, por ser los lugares en que, prioritariamente, se nos ofrecían como más accesibles. Es necesario que esta muestra sea mucho más amplia y diversificada en cuanto a la geografía.

Como se puede apreciar por la Tabla I, el número total de sujetos adolescentes de ambos sexos fue de 1757, de los cuales 733 se encuentran entre los 13 y 15 años (media de edad: 14 años y 0 meses) y 1024 entre los 16 y 18 años (media de edad: 16 años y 11 meses) realizando esta prueba un total de 759 varones y 998 mujeres.

En la actualidad estamos llevando a cabo la obtención de la muestra clínica.

Tabla I: Muestra de adolescentes "normales", por edades

EDAD	VARONES	MUJERES	Total
13-15	333	400	733
16-18	426	598	1.024
13-18	759	998	1.757

II.4.- Resultados:

Los resultados se encuentran referidos por los distintos tratamientos estadísticos a que fueron sometidos los datos obtenidos por sus puntuaciones directas

Correlation matrix								
	1/MAPI	2/MAPI	3/MAPI	4/MAPI	5/MAPI	6/MAPI	7/MAPI	8/MAPI
1/MAPI	1							
2/MAPI	-,11	1						
3/MAPI	-,01	,18	1					
4/MAPI	-,18	-,72	-,22	1				
5/MAPI	,22	-,88	-,37	,66	1			
6/MAPI	-,09	-,05	-,84	,22	,22	1		
7/MAPI	,44	-,25	,35	-,16	,22	-,47	1	
8/MAPI	-,59	,68	-,09	-,25	-,65	,28	-,68	1
A/MAPI	-,37	,85	,25	-,52	-,86	-,07	-,36	,81
B/MAPI	-,37	,84	,09	-,62	-,78	,03	-,32	,75
C/MAPI	-,25	,71	,28	-,54	-,82	-,16	-,16	,52
D/MAPI	-,11	,73	,28	-,71	-,76	-,19	,02	,42
E/MAPI	-,04	,85	,11	-,81	-,76	-,02	-,09	,49
F/MAPI	,28	,17	-,62	-,12	,02	,7	-,27	,15
G/MAPI	-,25	,4	-,29	-,03	-,26	,44	-,7	,68
H/MAPI	-,28	,67	-,04	-,21	-,59	,23	-,64	,82
SS/MAPI	-,55	,21	-,51	,11	-,15	,67	-,82	,72
TT/MAPI	-,33	,26	-,58	,11	-,14	,72	-,78	,65
UU/MAPI	-,24	,66	-,01	-,21	-,6	,18	-,65	,81
WW/MAPI	-,47	,73	-,06	-,52	-,62	,16	-,37	,81

Correlation matrix								
	A/MAPI	B/MAPI	C/MAPI	D/MAPI	E/MAPI	F/MAPI	G/MAPI	H/MAPI
A/MAPI	1							
B/MAPI	,82	1						
C/MAPI	,64	,7	1					
D/MAPI	,63	,72	,86	1				
E/MAPI	,72	,78	,6	,73	1			
F/MAPI	,04	,08	-,1	-,03	,2	1		
G/MAPI	,42	,54	,17	,11	,23	,31	1	
H/MAPI	,76	,61	,36	,28	,45	,23	,72	1
SS/MAPI	,35	,36	,11	,01	,11	,41	,66	,56
TT/MAPI	,31	,36	,08	-,01	,13	,52	,79	,66
UU/MAPI	,73	,62	,37	,29	,43	,21	,75	,91
WW/MAPI	,79	,86	,47	,55	,69	,16	,53	,64

	SS/MAPI	TT/MAPI	UU/MAPI	WW/MAPI
SS/MAPI	1			
TT/MAPI	,85	1		
UU/MAPI	,54	,63	1	
WW/MAPI	,51	,44	,62	1

Measures of Variable Sampling Adequacy

Total matrix sampling adequacy : ,89

1/MAPI	,73	SS/MAPI	,87
2/MAPI	,95	TT/MAPI	,92
3/MAPI	,8	UU/MAPI	,93
4/MAPI	,87	WW/MAPI	,89
5/MAPI	,91		
6/MAPI	,8		
7/MAPI	,89		
8/MAPI	,93		
A/MAPI	,93		
B/MAPI	,91		
C/MAPI	,81		
D/MAPI	,87		
E/MAPI	,91		
F/MAPI	,81		
G/MAPI	,87		
H/MAPI	,92		

Bartlett Test of Sphericity- DF: 209 Chi Square: 51540,3 P: ,0001

Eigenvalues and Proportion of Original Variance

	Magnitude	Variance Prop.
Value 1	9,37	,47
Value 2	4,85	,24
Value 3	1,96	,1
Value 4	1,09	,05
Value 5	,64	,03
Value 6	,44	,02
Value 7	,3	,02
Value 8	,24	,01
Value 9	,17	,01
Value 10	,16	,01

Unrotated Factor Matrix				
	Factor 1	Factor 2	Factor 3	Factor 4
1/MAPI	-,41	-,19	,66	,54
2/MAPI	,87	-,35	,19	,12
3/MAPI	-,03	-,77	-,46	,27
4/MAPI	-,51	,59	-,47	,04
5/MAPI	-,81	,48	,02	-,06
6/MAPI	,21	,8	,4	-,23
7/MAPI	-,58	-,62	,25	-,07
8/MAPI	,92	,2	-,23	-,06
A/MAPI	,89	-,25	-,12	,08
B/MAPI	,89	-,23	,03	-,14
C/MAPI	,67	-,47	-,02	-,23
D/MAPI	,64	-,57	,18	-,26
E/MAPI	,73	-,42	,37	-,07
F/MAPI	,23	,5	,73	,08
G/MAPI	,67	,5	-,07	,26
H/MAPI	,83	,22	-,13	,39
SS/MAPI	,59	,7	-,11	-,22
TT/MAPI	,59	,74	,04	,03
UU/MAPI	,82	,2	-,15	,44
WW/MAPI	,87	-,04	,01	-,2

Communality Summary					
	SMC	Final Estimate		SMC	Final Estimate
1/MAPI	,8	,92	SS/MAPI	,9	,9
2/MAPI	,92	,93	TT/MAPI	,89	,9
3/MAPI	,81	,87	UU/MAPI	,89	,93
4/MAPI	,83	,84	WW/MAPI	,9	,79
5/MAPI	,93	,89			
6/MAPI	,86	,9			
7/MAPI	,81	,79			
8/MAPI	,94	,94			
A/MAPI	,92	,88			
B/MAPI	,91	,87			
C/MAPI	,89	,72			
D/MAPI	,87	,83			
E/MAPI	,86	,85			
F/MAPI	,73	,84			
G/MAPI	,83	,77			
H/MAPI	,89	,91			

Orthogonal Transformation Solution-Varimax				
	Factor 1	Factor 2	Factor 3	Factor 4
1/MAPI	-,19	-,25	,03	-,91
2/MAPI	,91	,28	,02	-,16
3/MAPI	,24	-,07	-,9	-,06
4/MAPI	-,83	,22	-,03	,32
5/MAPI	-,89	-,23	,19	,01
6/MAPI	-,14	,23	,9	,1
7/MAPI	-,08	-,75	-,34	-,31
8/MAPI	,6	,64	,18	,36
A/MAPI	,82	,44	-,1	,1
B/MAPI	,88	,27	,09	,16
C/MAPI	,82	-4,04E-3	-,11	,18
D/MAPI	,9	-,16	-,05	,04
E/MAPI	,9	,01	,13	-,17
F/MAPI	,06	,15	,81	-,39
G/MAPI	,23	,78	,33	,05
H/MAPI	,47	,83	,09	-,03
SS/MAPI	,13	,58	,58	,45
TT/MAPI	,1	,69	,62	,18
UU/MAPI	,46	,84	,05	-,07
WW/MAPI	,76	,33	,22	,25

Primary Intercorrelations-Orthotran/Varimax

	Factor 1	Factor 2	Factor 3	Factor 4
Factor 1	1			
Factor 2	,24	1		
Factor 3	-,18	,33	1	
Factor 4	-,09	-,23	-,18	1

Variable Complexity-Orthotran/Varimax

	Orthogonal	Oblique		Orthogonal	Oblique
1/MAPI	1,25	1,13	SS/MAPI	2,97	2,96
2/MAPI	1,26	1,35	TT/MAPI	2,17	2
3/MAPI	1,17	1,04	UU/MAPI	1,57	1,18
4/MAPI	1,45	1,36	WW/MAPI	1,82	1,78
5/MAPI	1,23	1,44	Average	1,58	1,49
6/MAPI	1,21	1,02			
7/MAPI	1,8	1,42			
8/MAPI	2,74	2,36			
A/MAPI	1,6	2,08			
B/MAPI	1,29	1,3			
C/MAPI	1,14	1,2			
D/MAPI	1,07	1,09			
E/MAPI	1,12	1,14			
F/MAPI	1,53	1,68			
G/MAPI	1,54	1,11			
H/MAPI	1,62	1,18			

Proportionate Variance Contributions

	Orthogonal		Oblique		
	Direct		Direct	Joint	Total
Factor 1	,44		,41	7,76E-4	,41
Factor 2	,26		,28	1,96E-3	,28
Factor 3	,2		,2	-4,25E-4	,2
Factor 4	,1		,11	4,92E-4	,11

MAPI INVENTARIO DE PERSONALIDAD
PARA JOVENES DE TH. MILLON

Autor: Theodore Millon (©) 1977, 182, 1983, 1987). Adaptación española:
Fernando Jiménez Gómez, y Alejandro Avila Espada. Laboratorio de Psicología
Clínica y Psicodiagnóstico. Facultad de Psicología. Universidad de Salamanca.

**HOJA DE
PERFIL**

CODIGO DE IDENTIFICACION:

□ □ □ □ □ □ □ □

