

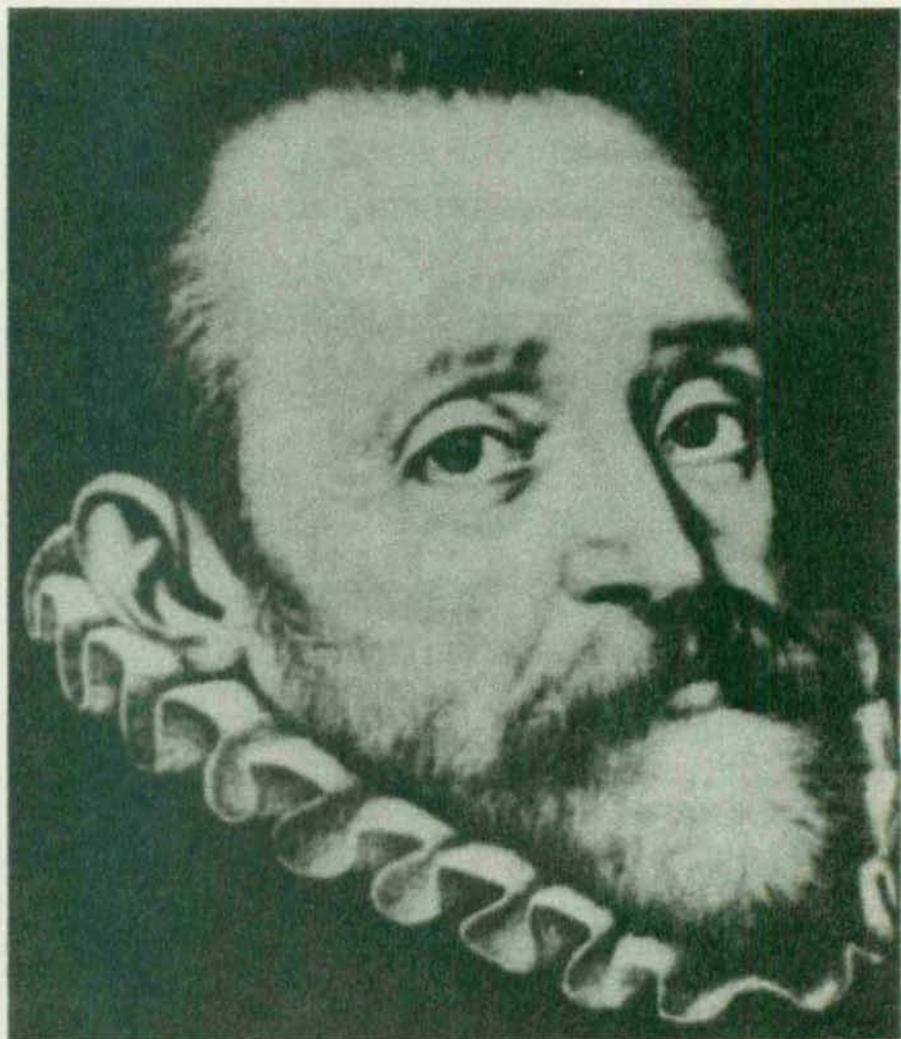
ya a la Castilla de los Reyes Católicos unos *tesoros*, unas *tierras* y una *mano de obra servil*. Fernando, el Príncipe de Maquiavelo, instauró el Estado moderno y mercantilista. A la rica herencia italo-flamenca, el imperio "donde el sol no se ponía jamás" acabó por añadir, a la vez, la América de las minas y el Oriente de las especias. La España pobre y atrasada de hoy oscurece la imagen de aquella vieja España dominadora, cabeza de uno de los imperialismos más poderosos que jamás hayan existido.

Pero, ¿por qué la caída, todavía más rápida que la misma ascensión? De Montesquieu a la erudición moderna (22), ¿se ha dicho sobre el particular mucho más de lo que habían escrito los "arbitristas" del 1600? Aridez, deforestación, decadencia agrícola, emigración, expulsiones, exceso de manos muertas, de limosnas y de vocaciones eclesiásticas, vagabundeo, desprecio al trabajo, manía nobiliaria, flaquezas de los favoritos y de los reyes: estas "causas de la decadencia" son demasiado numerosas para no adivinar en ellas la imbricación de *causas-efectos*, la "crisis general" en la que son *solidarias* una impotencia política, una incapacidad productiva y una putrefacción social.

Cantillon, aun esquematizando, ha visto mejor el fondo de las cosas:

Quando una abundancia demasiado grande de plata de las minas ha disminuido los habitantes de un Estado y acostumbrado a los restantes a unos gastos demasiado grandes, llevado el producto de la tierra y el trabajo de los obreros a precios excesivos, arruinado las manufacturas del Estado por el uso que hacen de las extranjeras los propietarios de la tierra y quienes trabajan en las minas, la plata producida en

(22) Véanse como últimos trabajos los números especiales de *De Economía*, Madrid, septiembre y diciembre 1953 (sobre la decadencia económica de España), y Hamilton, "The decline of Spain", *Economic History Review*, VIII, pp. 168-179.



MIGUEL DE CERVANTES, EN RETRATO ATRIBUIDO A JUAN DE JAUREGUI.

CRONOLOGIA DE CERVANTES

1547.—Nace en la villa de Alcalá de Henares, Miguel de Cervantes Saavedra, hijo de don Rodrigo Cervantes y de doña Leonor de Cortinas. El 9 de octubre es bautizado en la iglesia de Santa María Mayor de esa ciudad.

1555.—25 de octubre. Abdicación en Bruselas del emperador Carlos V.

1556.—Coronación de Felipe II en Castilla.

1557.—Batalla de San Quintín, ganada por Felipe II a los franceses, el día de San Lorenzo. En su recuerdo se construiría el monasterio de El Escorial.

1558.—21 de septiembre. Muere Carlos V en Yuste.

1568.—Cervantes estudia en Madrid con el maestro López de Hoyos.

Mueren el príncipe Carlos, hijo de Felipe II y la reina Isabel de Valois, joven esposa del rey. Cervantes escribe una elegía a la reina muerta.

El 2 de diciembre sale de España, en el séquito del enviado pontificio, luego cardenal Acquaviva, hijo del duque de Atri.

1569.—Cervantes en Italia. De camarero del cardenal Acquaviva pasa a ser soldado de los tercios de España, donde también milita su hermano Rodrigo.

1571.—7 de octubre. Batalla de Lepanto. Triunfo de las

escuadras aliadas de Venecia, el Papa y España contra el turco. Cervantes pierde el brazo izquierdo.

1572.—Convalece Cervantes de sus heridas y sigue siendo soldado en Italia.

1575.—Es licenciado. Vuelve a España. Embarca con su hermano Rodrigo en la galera "El Sol", el 20 de septiembre, en Nápoles. La nave es apresada por los berberiscos. Comienza el cautiverio de Cervantes en Argel.

1578.—Nace el heredero de España, futuro Felipe III. Desaparece el rey don Sebastián de Portugal en la batalla de Alcazarquivir. El primero de octubre muere en Flandes don Juan de Austria. Cervantes intenta varias veces huir de Argel.

1580.—Miguel de Cervantes es rescatado por los hermanos trinitarios en quinientas monedas de oro.

24 de octubre. Embarca en la galera de Antón Francés para desembarcar en las costas de España, en Denia. Va a Madrid.

1581.—Es reconocido Felipe II rey de Portugal por las Cortes de Thomar, el 25 de abril. Cervantes sigue en la Corte y le es encomendada una misión en Orán.

Su hermano sigue siendo soldado, pero él regresará a Madrid.

1584.—Nace su hija, Isabel de Saavedra.

Publica su novela pastoril *La Galatea*.

El 12 de diciembre se casa con doña Catalina de Palacios Salazar y Vozmediano en Esquivias, Toledo.

1585.—Por esos años vio Cervantes representadas algunas de sus obras de teatro: *Los tratos de Argel*, *La Numancia*, *La batalla naval...* y *La confusa*, hoy perdida.

1588.—Cervantes sale para Sevilla, nombrándosele comisario real de Requisa.

El mes de mayo, la Armada Invencible, enviada por los españoles contra los ingleses, es destruida frente a las costas de Inglaterra.

1590.—Cervantes escribe un memorial al rey, pidiéndole ir a América. El día 6 de junio le contestan negativamente.

1593.—Muere doña Leonor Cortinas, madre de Cervantes.

1596.—Entra en Cádiz la escuadra inglesa y saquea la ciudad. Cervantes escribe un poema. No ha abandonado su carrera literaria.

1597.—Detenido en la cárcel de Sevilla. Seguramente ya estaba empezando *Don Quijote de la Mancha*.

1598.—Muere, en El Escorial, Felipe II el día 13 de septiembre. Proclamado rey Felipe III.

1599.—Debe Cervantes salir de Sevilla para ir a responder de las cuentas y recaudaciones ante la Contaduría Real, libre bajo fianza.

1600.—La Corte española se traslada a la ciudad de Valladolid. La familia de Cervantes la sigue. Cervantes vivirá allí unos años.

1605.—Nace el infante Felipe, luego Felipe IV. Grandes festejos.

Aparece el 2 de junio la primera parte del *Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha*.

Muere asesinado, junto a la casa de Cervantes, don Gaspar de Ezpeleta. Nueva detención de Cervantes.

1606.—Regresa a Madrid.

1609.—Expulsión de los moriscos de España, con grave daño para su agricultura.

Muere su hermana Andrea.

Cervantes intenta regresar a Italia en el séquito del conde de Lemos. No lo consigue.

1610.—Muere su hermana Magdalena.

1611.—Se publican los *Entremeses*.

1612.—Se publica *El viaje del Parnaso*.

1613.—Se publican las *Novelas ejemplares*.

1614.—Sufre Cervantes uno de los más duros golpes de su vida: aparece, en Tarragona, la segunda parte de *Don Quijote de la Mancha*, firmada por un desconocido, Avellaneda, del que jamás se conocerá la verdadera identidad.

1615.—Aparece, en Madrid, la auténtica segunda parte de *Don Quijote de la Mancha*.

1616.—El 23 de abril muere Miguel de Cervantes, en Madrid, siendo enterrado en el convento de las Trinitarias.

Su obra póstuma se llama *Los trabajos de Persiles y Segismunda*. ■ MARIA TERESA LEON.

(Extraído del volumen "Cervantes", número 58 de la colección de fascículos "Los hombres de la Historia".)

JUAN GRIS: «DON QUIJOTE».

