

A PESADILLA
DE LA
OSTGUERRA



Las autoridades británicas en ocupación de Alemania, no despiden voluntariamente a los soldados alemanes desarmados para dar trabajo a algunas de las mujeres y niños que viven en la Ostguerra. Se arrojan, por ejemplo, como muestra, los demócratas de Polonia y de Checoslavia. Un alemán con madre y un hijo (aparece en el fondo) se refugia hoy en un cubo de cemento que sirve de vivienda natural. La situación económica en el país sigue siendo, desde el fin de la guerra, la peor de los tiempos. Muchos de los soldados alemanes...

(«ABC», 8-XI-1945).

ESPAÑA 1945

«COMO VIVEN LOS ESPAÑOLES»

INTERESANTE INFORMACION DEL DIARIO INDEPENDIENTE ITALIANO «LA CAPITALE»

ROMA.—El diario independiente «La Capitale» ha publicado, bajo el título «Cómo viven los españoles», la siguiente información fechada en Madrid:

Es evidente que una nación que ha conseguido vivir y traficar mientras las demás naciones agotaban sus reservas pueda mantener un nivel de vida normal que Europa ha olvidado desde hace seis años. Así en Madrid, Barcelona, Málaga, Valencia, Cádiz, Sevilla y en las demás grandes ciudades españolas, el extranjero puede admirar a cada paso comercios atiborrados de zapatos, bolsos de señora y maletas de cuero; tejidos de todas clases, trajes confeccionados, artículos de perfumería y jabones. Los escaparates de las carnicerías, ultramarinos y pastelerías están llenos de toda clase de productos.

Otra gran sorpresa para el extranjero es el gran número de taxis y coches

particulares que circulan por Madrid. La vida nocturna en Madrid ha sido siempre intensa como en las otras grandes ciudades. Los cafés, bares y restaurantes se encuentran siempre extraordinariamente llenos a todas las horas del día o de la noche. El ritmo de la vida no ha cambiado en absoluto, hay pocos mendigos, pero en cambio hay muchísimos limpiabotas que por una peseta limpian los zapatos como en ningún país del mundo.

Concurridísimos también están los teatros, salas de variedades y cines. La neutralidad ha producido enormes beneficios a España. Durante todo el período de la guerra España tuvo que contar con sus propios recursos y desarrolló de manera sorprendente sus industrias y comercio. Las industrias textiles, metalúrgicas, químicas, etc., han realizado progresos notabilísimos. En muchos productos España ha llegado a ser país exportador. Durante la guerra ha desarrollado además su marina mercante, ha reparado carreteras y ferrocarriles. La situación económica

del país es floreciente, el dinero circula en abundancia y los depósitos se acumulan en los bancos, mientras que la moneda se ha estabilizado. Hoy la peseta tiene en el mercado negro una cotización superior a la oficial.

Si se comparan los jornales y sueldos y el tenor de vida de los obreros y de la pequeña burguesía con los demás países europeos, los españoles pueden considerarse en una situación privilegiada. Los españoles reconocen también que este bienestar, fruto de seis años de neutralidad y orden interior, podría ser destruido de nuevo si el país se viera precipitado en nuevas convulsiones políticas o en una nueva guerra civil. Por tanto se oponen a cualquier intervención extranjera para un eventual cambio de régimen.

En resumen, los españoles quieren que se les deje en paz y no les importan ni los republicanos ni los monárquicos.— (Agencia «EFE», 6-XI-1945).

REX
EMPRESA REY SORIA FILMS
MAÑANA LUNES a las 10.30 en función de
GRAN GALA y con asistencia del NOBLE
CUERPO DIPLOMATICO acreditado en ESPAÑA
CESAREO GONZALEZ
presenta a
IMPERIO ARGENTINA
en **BAMBU**
LUIS PENA
F. FERNANDEZ de CORDOBA
F. FERNAN GOMEZ
SARA MONTIEL
JOSE M. LADO
Funcion Dedicada
a **CUBA**
y a su REPRESENTACION
DIPLOMATICA
EN ESPAÑA
Primer Premio
NACIONAL de
CINEMATOGRAFIA
Musica
HALFFTER

(«Informaciones», 3-XI-1945).

ESPAÑA 1945

PARA LOS DETRACTORES DE «LA POLITICA FRANQUISTA»

LISBOA, 22. (Exclusiva para DIARIO DE BARCELONA.)—La aparición en el «Diario de Noticias» —que es el periódico portugués de mayor circulación— de la correspondencia secreta entre Hitler y Mussolini ha procurado a nuestro país una repetida oleada

de simpatía, de admiración popular, de gratitud incluso. Portugal acaba de enterarse por la más fidedigna declaración que cabría exigir—la del propio Adolfo Hitler a su aliado Benito Mussolini— de que la paz en la Península Ibérica se debió únicamente, exclusiva-

mente, a la negativa que el general Franco supo oponer a ambos dictadores cuando en la plenitud de su fuerza, Alemania estimó conveniente ocupar Gibraltar, cerrar la puerta occidental del Mediterráneo y establecer en nuestra Península sus más avanzadas bases navales y aéreas para dificultar la navegación aliada en el Atlántico.

Desde ahora ha quedado patente al mundo que Alemania tuvo el pleno deseo de obrar así, que se lo expuso al general Franco insistentemente, que situó en los Pirineos las fuerzas necesarias para la operación y que todo se malogró por una política del Generalísimo invariablemente contraria a esos propósitos.

Fracasaron primero las sugerencias diplomáticas por vía ordinaria; fracasó después el recurso extraordinario de Hitler a la entrevista personal con el general Franco en la estación de Hendaya; fracasó, finalmente, la mediación del Duce con igual fin en la entrevista de Bordigüera. Las tropas alemanas debían de haber empleado los meses de enero y febrero de 1941 en la ocupación de la Península; el 10 de enero, era, según Hitler, la fecha precisa para irrumpir desde la frontera pirenaica; luego, al alborear la primavera debían tener sus manos libres para volverse a empeñar en otras graves tareas en los Balcanes, Norte de Africa y después Europa oriental. Por tanto les convenía enormemente a las fuerzas de la Wehrmacht resolver el gran problema estratégico de España, sin perder tiempo, sin enzarzarse en una larga campaña, es decir contando con cierta benevolencia del Gobierno y del pueblo. Tal benevolencia no fue prometida jamás. Los requerimientos políticos se repitieron en vano; todas las respuestas fueron evasivas: nuestro país estaba agotado por la guerra interior, desabastecido por obra del bloqueo, sin transportes



Vd. gusta?

GALLETAS
Pepi

Un libro sensacional de Mr. Hayes, ex embajador de los EE. UU. en Madrid Franco estaba dispuesto a resistir con las armas la invasión alemana

NUEVA YORK, 14 (EFE).—El que fue embajador de los Estados Unidos en España, mister Carlton J. Hayes, ha publicado un libro titulado "Miéntras en tiempo de guerra en España 1943-1945", en el que revela que el Generalísimo Franco estaba decidido a "iniciar la invasión alemana y dispuesto a entrar en la guerra al lado de los aliados si las tropas del Reich hubieran cruzado los Pirineos para entrar en España. También dice que la política básica del presidente Roosevelt, del Estado Mayor norteamericano, no era la de...

En tal caso hubiera entrado en la guerra junto con los aliados

«Dejad España a los españoles que son refractarios a toda intromisión extranjera»

ninguna manera un Gabinete de unidad, sino real y esencialmente un Gobierno de coalición en el que la Falange sólo constituye un elemento, a la clase productora española a los agricultores, pescadores, transportistas, conductores de coches y camiones, etcétera y añade "no puedo decir si mismo, que no constituye una amenaza para sus vecinos o para la paz del mundo y son un pueblo que por tradición o por temperamento...

(Agencia «EFE», 14-XI-1945)

ferroviarios por efecto de nuestras propias destrucciones durante tres años y que el ancho de nuestra vía no permitía emplear material europeo... Luego, tras esas inútiles peticiones políticas, vino ya la presencia, trepidante y nerviosa —agobiadora— de concentraciones de divisiones blindadas en el Pirineo. Franco vuelve entonces a la brecha, vuelve a oponerse a toda costa. «¿Para qué quieren invadir España las fuerzas alemanas?; ¿para ocupar Gibraltar?; para eso no es menester que la Wehrmacht se gaste luchando contra un pueblo amigo que había de revolverse inevitablemente al saberse ocupado; además eso supondría la hostilidad inmediata de América entera ofendida en nuestra propia carne. Sin ninguna necesidad, porque el problema de Gibraltar sería solucionado sin intervención alemana, oportunamente...»

¡Cuántas aparentes ligerezas respecto a Gibraltar aparecen ahora archijustificadas! Para evitar la grave presión alemana sobre nuestra frontera, que amenazaba acabar con una paz peninsular tan grata a los propios pueblos español y portugués como al Gobierno británico, fue necesario hacer ver a Alemania en aquel preciso momento, en el invierno y primavera de 1941, que España estaba decidida a disputar el Peñón a sus defensores cualquier alegre mañana...

Y ahora, a la vista de estas cartas en que Hitler repite una y otra vez

la necesidad de que España entre en guerra, su propósito de apremiar a Franco, su contrariedad al ver que éste no accede y su requerimiento a Mussolini para que presione igualmente a nuestro Generalísimo, ahora, a la vista de tales cartas, parece que de todos los ojos ha caído una venda, y

hasta las caras que con ceño más agrio hablaban de la «política franquista», suavizan hoy con una sonrisa inocente sus comentarios a «la política nacional de nuestro país».

Marino Rico

(«Diario de Barcelona», 23-XI-1945)

ES CONVENIENTE QUE LEA USTED

RUSIA... ¡JAMAS!

por

El Caballero Audaz

2.^a
EDICION

EL LIBRO MAS APASIONANTE DEL MOMENTO - EL DE MAS FIRME CONVICCION PATRIOTICA

HISTORIA - AMENIDAD - INTERES

Trayectoria histórica y fidedigna de la inferencia soviética en España. Sus engaños, sus promesas y su derrota.

ANTES DE QUE SE AGOTE NUEVAMENTE, ASEGURE USTED UN EJEMPLAR DE

RUSIA... ¡JAMAS!

EL LIBRO MAS SENSACIONAL DE LA EPOCA

BOLETIN DE PEDIDO

Don
domiciliado en
provincia de
calle núm.
desea recibir a vuelta de correo, contra reembolso de su importe, la obra de "El Caballero Audaz" titulada "RUSIA... ¡JAMAS!".

350 PAGINAS

15 PESETAS

Para recibirlo en su domicilio, sin aumento de precio, llene el presente Boletín de pedido y remítalo a

LIBRERIA E. C. A. - José Antonio 48. Teléfono 23740. - MADRID

INDALECIO PRIETO, ANTICOMUNISTA

SOLO la IGLESIA PODRIA dar UNA SOLIDA ORIENTACION ESPIRITUAL AL MUNDO

CARACAS, 7.—El periódico «El Universal», de Caracas, ha publicado unas declaraciones hechas por Indalecio Prieto, durante la Conferencia de San Francisco, al periodista Alvaro Gómez. Dijo en ellas:

«Yo no he sido católico, aunque fui bautizado. Desgraciadamente no lo seré en mi vejez. Pero creo que sólo la Iglesia podría dar una sólida orientación espiritual al mundo que permitiera el establecimiento de una verdadera paz duradera. La presente, desafortunada lucha de intereses, sólo nos llevará a nuevos desastres. Veo muy nítido el peligro que representa el comunismo en el mundo. Suministra a las clases populares una falsa mítica que le da un incontenible poder expansivo. Sus seguidores son audaces en la empresa y denodados en el combate. Contra esa fuerza universal no hay en el mundo otra más poderosa,

de mayor contenido espiritual que la Iglesia Católica...

La solución que nosotros (los socialistas) proponemos es generalmente una solución pesimista. A falta de caridad empleamos la fuerza de las masas. El socialismo busca llegar a la justicia social y cree que el empleo de esa fuerza es lícito. Pero si la Iglesia se propone llegar a ese mismo fin sirviéndose de la caridad, tendrá ciertamente una preponderancia, pues ha escogido un medio más elevado. Y si, además, la intrepidez de la Iglesia hace ese medio suficientemente eficaz para modificar las relaciones sociales, el socialismo seguiría gustoso sus pasos y afianzaría sus conquistas.»—EFE.

Las declaraciones del señor Prieto presentan un indudable interés y denotan un curioso estado de espíritu en el famoso «leader» socialista español. En dos ocasiones hemos hecho veladas alusiones a este asunto. No con simpatía —que no podemos tenerla para quien usó estas columnas, después de ocuparlas por la fuerza, para atacar el Movimiento, al que habíamos contribuido— sino con curiosidad, y objetivamente venimos observando el lento desplazamiento de las ideas del vivaz político exiliado, porque apreciamos en aquel desplazamiento una dirección que le aleja del fanatismo marxista tanto como lo

acerca a concepciones sociales cristianas.

Sus mismas alusiones, nostálgicas —evidentemente—, a que «desgraciadamente» él no será católico en su vejez, denotan el deseo de serlo. Al regreso de la gracia opone casi siempre el diablo el pecado de la soberbia. No seremos nosotros los que hurtemos nuestras oraciones para que Dios dote de la necesaria humildad a un alma cualquiera para que recobre «las gracias que recibió en el bautismo». El señor Prieto, tal vez expresa una angustia, una verdadera «agonía» cuando pronuncia, quisiéramos que con profundo pesar, ese «desgraciadamente».

Por de pronto no queremos dejar de anotar el empleo de una palabra cuya elocución en labios del señor Prieto comienza a neutralizar tremendos errores del pasado: la palabra Caridad. Crea el señor Prieto que el día en que el sublime concepto penetre entero y luminoso en su corazón caerá como Saulo arrebatado por la gracia. Y comprenderá con qué ligereza afirmó que «desgraciadamente» nunca sería católico. No creemos estar demasiado cerca de este acontecimiento. Pero nuestra fe en la razón de los eternos principios que hemos defendido tampoco nos hace pensar que estemos demasiado lejos.

No es sólo Prieto —la figura más característica del socialismo es-

Alquilanse pisos Escorial

Durante cuatro meses. Todo confort, con arboleda, monte y garaje. Doce y nueve camas. Teléfono 51710 y Apartado 6.004. Madrid.

EL VELLO DESAPARECE
USANDO LA AGREDITADA

AGUA DIXOR

PARIS

pañol contemporáneo y, ¿por qué no decirlo?, la más inteligente—quien inicia el desplazamiento hacia la verdadera luz. Otros antiguos fanáticos como él comprenden que el reinado de la violencia fracasa y que todas las teorías montadas sobre él caen hechas polvo mientras el comunismo avanza y les empavorece. Nosotros sabíamos que las doctrinas socialistas basadas en la violencia y en la dictadura de una clase conducían inevitablemente a la anulación de la criatura humana entre las garras del comunismo. «Ellos» queremos creer que no lo sabían. Todavía dudan, y ese resto de duda les hace vacilar en el umbral del Templo. Pero si perciben—todavía imprecisa—la llamada de la Iglesia desde el fondo del abismo en que la Humanidad gime en torno a las ruinas de unas falsas verdades que ellos predicaron, quiere decir que la gracia anda rondando. Y que nosotros teníamos razón, aunque, como humanos, también hayamos errado «siete veces cada día».

(«Informaciones», 7-XI-1945)

DISPUTAS ENTRE LOS ROJOS ESPAÑOLES

A CUENTA DE HABERSE «VOLATILIZADO» EL TESORO SACADO ILEGALMENTE DE ESPAÑA

MEJICO—El Gobierno Giralt ha declarado que la mayor parte del dinero, alhajas y valores que los rojos sacaron ilegalmente de España se ha volatilizado sin dejar rastro de contabilidad. Esto se afirma en una proclama dirigida a los exilados españoles en la que se les pide ayuda financiera para el sostenimiento del Gobierno Giralt, proclama lanzada por éste como explicación de un decreto de su ministro de Hacienda, Agustín Barcia, quien ha estatuido para todos los emigrados rojos la obligación de poseer un certificado de identidad que les servirá de carta de nacionalidad en aquellos países que reconocieron al gobierno republicano. El precio del certificado en cuestión es de diez pesos mejicanos.

La proclama financiera de Giralt dice

que la sociedad J. A. R. E., fundada por Prieto para administrar los tesoros que trajo el yate «Vita», no ha rendido ni inventario de bienes ni documentos de pago. Añade que la J. A. R. E. no sólo dispuso del tesoro del «Vita», sino también de los valores internacionales que se trajeron de Nueva York y del material aeronáutico que la República tenía comprado en los Estados Unidos.

El Gobierno Giralt exhorta también a los refugiados a que le entreguen el oro y las joyas de propiedad nacional española que posean; sin embargo, en los medios de emigrados españoles se comenta que el anuncio de ciertos diputados rojos de que pedirían a Prieto cuentas detalladas del tesoro del «Vita» no llegó a realizarse.

(Agencia «EFE», 21-XI-1945)

PAGINAS HISTORICAS

ESPAÑOLES EN CAMPOS DE CONCENTRACION

Españoles en Francia. - Los arenales de Argelés, campo de concentración. - Una guardia de senegaleses. - Cinco céntimos diarios de jornal. - Huyendo de un infierno. - Nadie ayuda a los españoles. - Desparramados por Francia

El 17 de julio de 1936 un cacé oficial de Pamplona arrojaba la bandera y entraba en Francia. El gobernador civil de Navarra, señor Alvar, que había intentado armar a su despacho, para defenderlo, al general Mola, al trazar su proclama por la frontera por medio. Fue así el primer de los españoles que huyeron al destierro político.

Por Alfredo R. ANTIGÜEDAD

don, por Figueras, por todas las vertientes pirenaicas, por la nieve de sus montañas, corre una manada gigantesca, ávida, en una dramática, trágica fuga, para entrar en Francia. Horrible, dolorosa peregrinación de gentes atormentadas, judaicas, musulmanas,

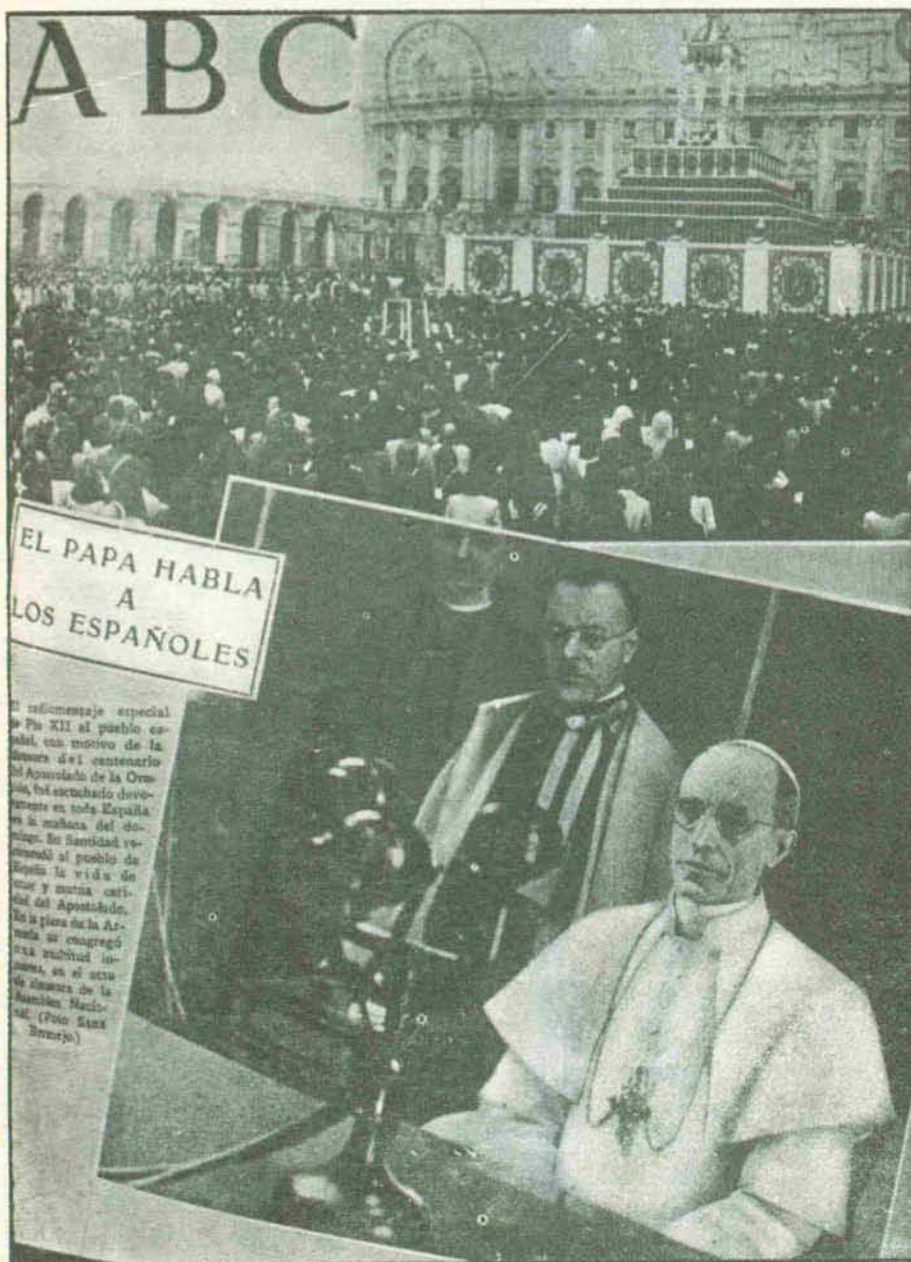
hábiles y rebeldes, esta también preparada el campo de castigo de Coll Llorca.

Se les esperaba hacia siempre. Es verdad que pudieron adoptarse previsiones humanas. Pero no era para tener los campos.

El silencio de los países con-

bar la tranquilidad del pueblo con el espectáculo de sus miserias. Ni un rasgo de piedad, ni un gesto generoso. Abandonados, aquel infierno en que viven se traduce en una nueva ansia de huir. No importa a donde. Cambiar, de infierno a infierno, pero cambiar.

América es una tierra intermedia, algunas agrupaciones y se le arrojan algunos pasajes para México, Santa Fe de Bogotá y Venezuela.



(«ABC», 20-XI-1945)

A la Plaza de la Armería asistirán, con las altas representaciones eclesiásticas, civiles y militares y corporaciones de varias diputaciones y ayuntamientos.

La Subsecretaría de Educación Popular ha ordenado se reproduzca el altar de Bellini en Roma, que será colocado sobre una plataforma de líneas armónicas, en el que se celebrará la misa, teniendo el altar una altura sobre el nivel del suelo de 20 metros para su perfecta visibilidad desde todos los ángulos. El acto terminará con el traslado del Santísimo sobre la carroza del Corpus hasta la iglesia del Sacramento, donde provisionalmente se guarda la imagen de la patrona de Madrid, Nuestra Señora de la Almudena.

Esto es lo imperdonable. Cuando el mundo se debate en materialismos y discusiones sobre cuanto al cuerpo afecta, España se recoge en sí misma y dedica unas cuantas de sus horas al espíritu. No hace



EL AMOR Y EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA,
por Herreros.

El había dicho: «Dentro de un año tendremos nuestro nidito...»

(Trabajo premiado durante el mes de julio en el concurso mensual de caricaturas políticas organizado por la Dirección General de Prensa).

EL APOSTOLADO DE LA ORACION

MADRID, 16. (Por teléfono, de nuestra Redacción.)—Esta mañana, a las once, 30.000 niños de los diversos centros escolares de Madrid se agruparon para asistir en el paseo de coches del Retiro a una misa en la que se rezó la oración por la Fe y por España. Los actos de la Asamblea Nacional, organizada para conmemorar el primer

centenario del Apostolado de la Oración, comenzaron ayer con un acto eucarístico en la basílica de San Isidro. Luego se efectuará la peregrinación al Cerro de los Angeles, a la que asistirán varios prelados, como preparación de la oración por España que ha de celebrarse en la Plaza de la Armería, el próximo domingo.

Mensaje de Su Santidad a los españoles

«VUESTRA PATRIA SE HA SALVADO DE LA ULTIMA HECATOMBE MUNDIAL, PERO NO POR ESO TENDRA MENOS NECESIDAD DE VIVIR LA VIDA DEL APOSTOLADO»

«Vuestra asamblea de hoy ha de ser, ante todo, asamblea de la gratitud. ¡Gracias, Señor, por habernos librado misericordiosamente de la común desgracia de la guerra! Bendecimos al Jefe del Estado, a las autoridades y fieles, al apostolado, al ciero y a toda la católica España, objeto siempre de especial amor para el corazón del Vicario de Cristo.»

Ciudad del Vaticano, 18. — Su Santidad ha dirigido este mediodía el siguiente radio mensaje a los españoles.

Con plena satisfacción de nuestro país, la Asamblea de la Gratitud, que se celebrará en Madrid el día 20 de Noviembre, es el primer acto de la Asamblea de la Gratitud.



CRÓNICA DE PARIS

MIENTRAS DECIDE LA ASAMBLEA CONSTITUYENTE

PARIS, 19. (Del enviado especial de "A B C" y DIARIO DE BARCELONA, en exclusiva.)—Escribo estas líneas momentos antes de abrirse la sesión de la Asamblea que va a reinvestir a De Gaulle en la presidencia, o, en caso contrario, hará de Maurice Thorez un presidente del Gobierno de Francia.

Ignoro si la sesión me dará tiempo para redactar una impresión a la salida para que alcance esta misma edición, teniendo en cuenta que estos cables solo pueden llegar a España via Londres.

Pero, independientemente de ello y como doy tanta importancia a la sesión como a la atmósfera política en general, fijaré aquí algunas posiciones de este conflicto, que en estos momentos está alcanzando una formidable convergencia mundial. No ha sido en vano mi torpe determinación que durante todo un mes me ha tenido agarrado a este tema como un bulldog. No he querido soñar la presa un solo día. Igual como un bulldog pidiendo que hablase de la vida de Paris, pro-

gracias, para repetir sus propósitos y renovar su consagración. ¡Dadle gracias!

ASAMBLEA DE GRATITUD

En algunas horas tenebrosas de la Historia, Dios alza su mano omnipotente y deja pasar la bíblica cabalgata de los cuatro caballos que, con sus peñas aires, lo trituraron todo, podadores y azote de Dios que así cortó lo que sobra y castiga a quien ha profanado. Pero a las puertas del salir íbero, donde aún humeaban restos de una hoguera tan mudo terrible, la algarabía no pasó adelante y dejó grande la señal de la Misericordia divina. Por eso, vuestra asamblea de hoy ha de ser, ante todo, asamblea de la gratitud. ¡Gracias, Señor, como en ocasión alguna se dijo un día, Gracias por habernos librado misericordiosamente de la común desgracia de la guerra, que tantos pueblos ha desangrado. Debe ser acto de consagración de España al Sacramiento Co-

(«Diario de Barcelona», 20-XI-1945)

muchos días un periódico extranjero decía, entre otras cosas pintorescas, que en nuestro país se reñían batallas y que en nuestras calles se oían gemidos. Una Radio que muchos habrán escuchado, «denunciaba» no hace tres noches, que los 100.000 alemanes que viven en España y «la dirigen», se ocupaban del descubrimiento de la bomba atómica que casi habían conseguido. Se nos quiere presentar como gente peligrosa y es inútil que quienes nos conocen escriban libros como el que acaba de publicar en su país el ex-embajador de Norteamérica mister Hayes. Será él injuriado y sobre su ruta se hará vacío que le demuestre que para muchos no es demasiado grata esa verdad.

No importa. Quizá algún fotógrafo recoja estos actos y les ponga un pie con el que se demuestre que Madrid acaba de ser testigo de un formidable auto de fe en el que se han quemado a los que no practican la religión católica; pero en la constante de una vida limpia está la mejor defensa de nuestro país. Cuando todos los días se anuncian hecatombes y revoluciones y los días pasan, el lector bobalicón deja de serlo.

Esta mañana, los niños madrileños han vuelto al Retiro para rezar. En el jardín de sus juegos, escucharon la palabra de sus maestros y ordenadamente desfilaron con esa peculiar seriedad de la infancia que se sabe protagonista de algo muy serio.

Continuar con ellos el camino que se emprendió un día, es la mejor labor. Mañana estos niños han de ser nuestros guías y la huella que se raye en su espíritu, moverá sus intenciones.

Luis de Armiñán

(«Diario de Barcelona», 17-XI-1945)

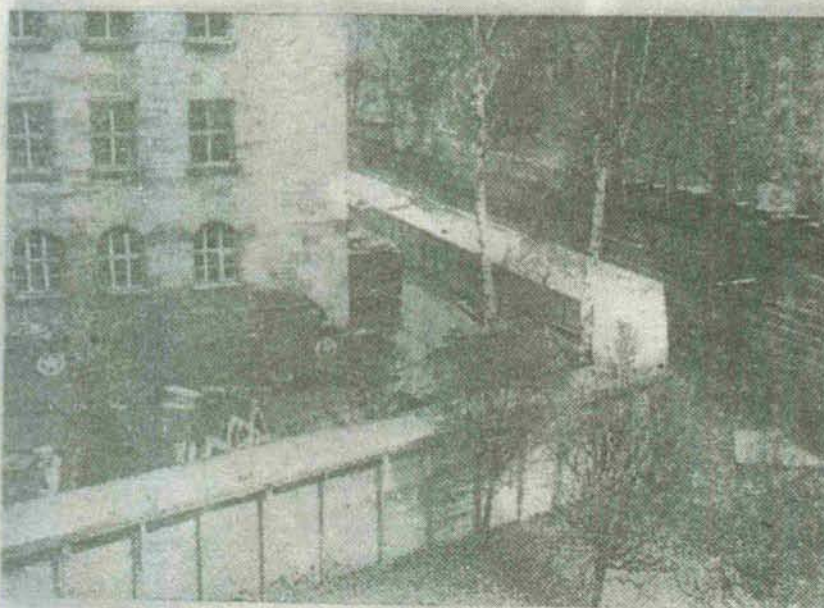
La cría familiar del Conejo gigante de California

deja hoy beneficios de 1.000 pesetas por año y coneja. Informes y venta reproductores seleccionados: **GRANJA MAJANEQUE.— Villarrubia. (Córdoba)**

HOY

En nuestro querido colega de la mañana, y en su número de ayer, hemos leído una crónica, datada en Londres, que nos ha llenado de sorpresa. Es una crónica escrita, sin duda, obedeciendo a las «exigencias» del momento. Todo, absolutamente todo lo que representa, siente, cree y creó el vencido es malo, absolutamente malo. Y todo, absolutamente todo lo que representa, siente, cree y creó el vencedor es bueno, absolutamente bueno. Si fuéramos fatalistas pensaríamos que ésta es una suprema ley de la vida, de la implacable y cochina vida, como hubiera dicho Unamuno. Pero, no; no lo somos y nos gusta salir por los fueros de la verdad y romper lanzas en defensa de la justicia, porque no en balde nacimos en la patria de don Quijote, el extravagante caballero que andaba por el mundo con la peregrina idea de enderezar las cosas torcidas. Acaso nos apene cosa que nunca le importó al ingenioso hidalgo — y quizá éste sea el motivo de la dosis de rencor que le tenemos —, la este-

LA PRISION DE NUREMBERG



Dispuesta para el proceso de los responsables alemanes de la guerra, muestra la «foto» el exterior de la cárcel de Nuremberg con los camiones que han trasladado a la prisión muebles y enseres para la sala donde se celebra el proceso (Foto Ortiz.)

(«Informaciones», 25-XI-1945)

rilidad de nuestro esfuerzo y lo menguado de nuestras armas, porque menguada es, y mucho, nuestra capacidad dialéctica, por cosas que no vienen al caso y que permanecen en el ánimo de todos.

Pero volviendo a la crónica que hemos leído en nuestro querido colega de la mañana, creemos precisa una ligera meditación sobre lo que en ella se dice. Y es que los aliados, cada uno a su manera, están haciendo es-

FRACASO EN NUREMBERG

NO CONSIGUEN DEMOSTRAR AL PUEBLO ALEMAN LA CRIMINALIDAD DEL NACIONALSOCIALISMO

NUREMBERG, 29. (Servicio especial de crónicas EFE-United Press. Prohibida la reproducción.) — El primer juicio contra los criminales de guerra, que se lleva a cabo en esta ciudad, está fracasando al intentar conseguir uno de sus principales fines, o sea el de demostrar al pueblo alemán la criminalidad del nazismo y su culpabilidad por apoyar a Hitler en la guerra de agresión.

Para el exterior, la culpabilidad de Goering y sus camaradas en la conspiración contra el mundo entero y las atrocidades cometidas

afirmaba que el acusado había trabajado constantemente en favor del «Anschluss».

Messersmith afirma en su escrito: «Se anuncia de fuente fidedigna que el partido nazi ha gastado más de 250 mil millones de marcos en apoyo del partido de Henlein, solamente en las elecciones de 1933.» A continuación Alderman acusa a Alemania de sembrar la discordia entre Italia y Yugoslavia al prometer a ésta territorios que pertenecían a la primera, como, por ejemplo, Trieste.

de Rusia, especialmente. Alemania tampoco tiene intención de desencadenar un conflicto europeo. Sin embargo, la situación política mundial, que no excluye la posibilidad de incidentes inesperados, exige un constante estado de preparación para la guerra por parte de las fuerzas armadas alemanas.»

UN DOCUMENTO DE WILLIAM BULLITT

1938, después de la comida con que obsequió a los jefes del Ejército alemán, y da detalles de los que Jodl escribió en su diario en relación con este acto. «Winterchein — escribió Jodl — dice que las fortificaciones occidentales se pueden realizar en sólo tres semanas. El Führer al oír esto se indignó y replicó: «En este caso, el Ejército no es útil para nada. Os aseguro que la posición general no se mantendrá por tres semanas, sino por tres años». El Estado Mayor está refrenado por viejas memorias. No cree en el genio del Führer». El día 29 de septiembre de 1939, Jodl escribe: «Checoslovaquia, como potencia, ha sido descartada. El genio del Führer y su determinación de incluso no retirarse a una guerra mundial le ha permitido obtener

(Agencia «EFE», 29-XI-1945)

fuerzos para educar al pueblo alemán. Para lograr este fin se han abierto en la zona inglesa las escuelas superiores y se trabaja por conseguir la pronta reapertura de las Universidades con objeto de que la juventud alemana se eduque dentro del espíritu de la cultura europea. La paradoja es de lo más curiosa, porque, en nuestro modesto entender, los creadores de ese espíritu son precisamente los alemanes y no otros. Pero mucho más curioso todavía es lo que la crónica dice respecto a la educación de los adultos. Se va a utilizar, nada más y nada menos, que el teatro. El teatro que, según la crónica, estaba en Alemania dedicado al servicio del nacional socialismo y que, durante los últimos quince años, estaba sumido en una honda crisis espiritual. Sin duda, el anónimo cronista está en un error. No creemos incurrir en exageración diciendo que el arte dramático alemán era el primero del mundo. Por nuestros propios ojos hemos visto representarse, en la temporada 1943-1944, en el Staats Teater de Berlín, el «Fausto», de Goethe; el «Julio César», de Shakespeare, la «Vida es sueño», de Calderón; «Fingenia en Tauris», de Goethe; y la «Juana de Arco», de Bernard Shaw, por añadidura montadas de una manera insuperable y desde luego a local lleno todos los días, hasta el punto de que conseguir una localidad era poco menos que poner una pica en Flandes. No olvidemos por otra parte, que en la lista anterior figuran nombres como Shakespeare y Bernard Shaw, y que esto sucedía en plena campaña con Inglaterra, repetido en cientos de teatros alemanes, que también gustaron con frecuencia de nuestros Lope de Vega y Tirso de Molina.

Como esta de la crónica a que nos referimos no es forma de escribir la Historia, estamos seguros de que llegará el momento en que resplandezca la verdad en todo por boca de los mismos vencedores, a quienes nunca tuvimos motivos para escatimar su espíritu de justicia.

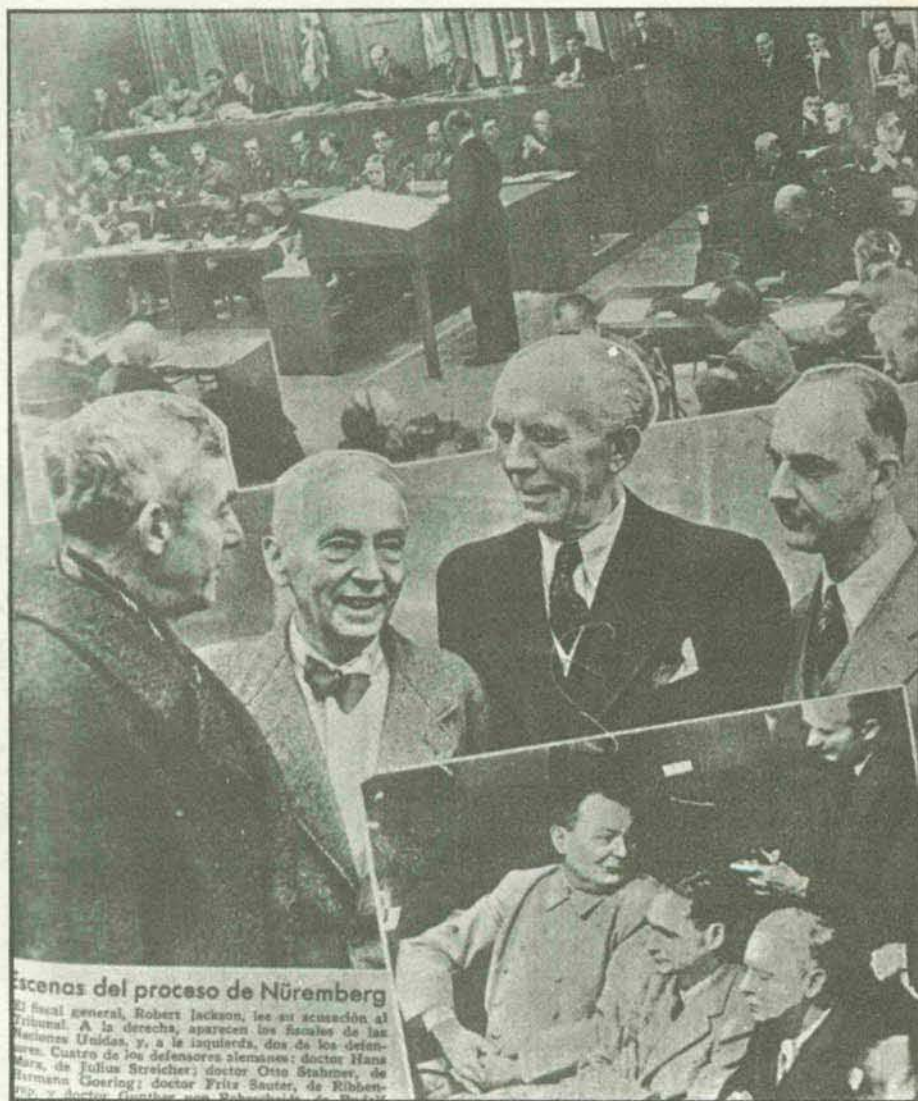
VALLINA

(«Informaciones», 5-XI-1945).

EN NUREMBERG, EL FISCAL JACKSON LLAMA NAZIS A LOS DEFENSORES Y TODO AQUELLO ES UN “VIVERO DE NAZISMO”

NUREMBERG, 30.— La sesión del proceso que contra los criminales de guerra alemanes se celebra en esta ciudad, ha dado comienzo hoy, a las once menos veinte de la mañana, e ses 89 minutos más tarde, que de inmediato, la acusación, representada por el coronel Amen, llamó para declarar como testigo al general Eric Lahausen, de cuarenta y ocho años de edad y, ex oficial del Servicio Secreto alemán. El presidente designado con el número 1, que se refiere a la conspiración alemana. Entonces, el doctor Otto Nelte, defensor del general Keitel, se apuso declarando que los fiscales habían ap...

(Agencia «EFE», 30-XI-1945)



Escenas del proceso de Nuremberg

El fiscal general, Robert Jackson, lee su acusación al Tribunal. A la derecha, aparecen los fiscales de las Naciones Unidas, y, a la izquierda, dos de los defensores. Cuatro de los defensores alemanes: doctor Hans Marx, de Julius Streicher; doctor Otto Stahmer, de Hermann Goering; doctor Fritz Sauter, de Ribbentrop; y doctor Günther von Rohden, de Doering.

(«ABC», 29-XI-1945)

TRIUNFA SALAZAR

VOTO EL 70 por 100 DEL CENSO

UNA TROMBA DE AGUA ANEGO LISBOA

ESCENAS TRAGICAS Y ESCENAS PINTORESCAS

LISBOA, 19.—(Por teléfono, de nuestro redactor Victor de la S. y Hépode.)—El interés que las elecciones de ayer despertaron en el país pasó a segundo término en la capital portuguesa por obra y gracia del más furioso temporal de agua que aquí se ha conocido.

Lisboa amaneció ayer convertida —y perdóname los lectores la manoseada comparación— en una Venecia alañada. En la madrugada del domingo, una lluvia «de las de antes de la guerra» cayó durante cinco horas con enorme violencia sobre la ciudad. Las aguas del Tago, que creció rápidamente, penetraron y rompieron los colectores, inundando la ciudad. La famosa plaza del Rocio quedó convertida en un lago, y los más populares cales lisboetas, Portugal, Nicola, Chave de Ouro, se transformaron en piscinas. Las aguas tornaron enloquecidas desde la zona alta de la ciudad, arrasando el barrio comercial de la Baixa, donde se encuentran los más im-

portantes edificios de Lisboa. Mientras las aguas lamían la negra caja como si quisieran llevar al difunto a su última morada.

Hacia las once de la mañana la ciudad comenzó a recuperar su aspecto normal, y a esa hora empezaron a conocerse los tristes datos que revelan la catástrofe que supuso para la capital la tormenta de ayer. Cuatro muertos y muchos heridos han sido las víctimas humanas. Las pérdidas materiales no se pueden calcular todavía, pero imagínense ustedes a qué cifra alcanzarán sabiendo que las cajas fuertes de los grandes Bancos —Spirito Santo, Pinto y Sotomayor, etc.— fueron inundadas y que las más importantes tiendas de la ciudad sufrieron daños cuantiosos.

No faltaron las notas pintorescas, como la «pesca» que organizaron los rapaces en plena plaza del Rocio para atrapar las verduras, frutas y aves trídas por las aguas desde el cercano mercado de la Rua de Figueira



de menor cuantía. La propaganda opositora ha tenido sus órganos de expresión, principalmente, en dos periódicos vespertinos, «Diário de Lisboa» y

«Diário da Manhã». Así las cosas, los dirigentes opositoristas solicitaron del Gobierno el aplazamiento de las elecciones para fecha más lejana. Para ello argumentaron que el censo electoral no estaba perfectamente completado y que el tiempo para la propaganda era corto. La contestación gubernamental fué fulminante: si el censo no estaba completo para la oposición, tampoco lo estaba para los gubernamentales. Si el tiempo «propagandístico» era corto para unos, también lo era para los otros. Entonces, ante la enérgica actitud de Salazar, la oposición, en la aquí ya famosa reunión del Centro Almirante Reis, decidió no concurrir a la lucha y recomendar la abstención a sus partidarios. Quedaban, por tanto, en las candidaturas los miembros de la Unión Nacional, el gran partido salazarista. Y solamente los salazaristas han ido a la elección. Y han triunfado.

No me pregunten ustedes. Han triunfado a pesar de la labor

(«Informaciones», 20-XI-1945)

TRIUNFO TOTAL

DE TITO EN LAS ELECCIONES

YUGOSLAVAS

NATURALMENTE, CON

CANDIDATURA UNICA

(«Informaciones», 13-XI-1945)

COLORIN COLORADO

SE ACABO LA ESPERANZA DE LA OPOSICION PORTUGUESA

Y VUELTA A LA NORMALIDAD

LISBOA, 20. (Crónica del enviado especial de la Agencia EFE, MENDEZ DOMINGUEZ.)

Y colorin colorado, se acabó el cuento. Ya no hay referencias electorales en los periódicos de hoy, como no sean las últimas notas escuálidas, perdidas entre los anuncios. Y, sin embargo, no estamos tan lejos del domingo. El centro Almirante Reis inició un mes de estruendo polémico, tras una concesión de libertades temporales

lo todo, con vibrante tono. Pero las primeras papeletas depositadas en las urnas —ante una oposición cruzada de brazos— cerró el ciclo. La Prensa ha vuelto a su primitivo tono, poco más o menos, de hace una veintena de años. Y aquí no ha pasado nada. El ministro del Interior prosigue, esto sí, sus escrutinios. Llegan, con escasa coherencia, datos aislados. Faltan aún muchos Ayuntamientos. Se registra hasta ahora una media del

y otra, las actividades clandestinas de la oposición. La primera no es probable que acuse reformas esenciales pues el presidente del Consejo ha proclamado repetidas veces, así como sus políticos, que no existen razones de bulto para variar de rumbo. La segunda se limitará, claro es, en el interior, y sólo podrían brotar —más allá de las fronteras— tópicos y más tópicos, de peor consecuencia para el país que para un Gobierno como el de Salazar, que evidencia, pese a todo, posibilidades de larga existencia. Un Gobierno prestigioso, que se apre-

(Agencia «EFE», 20-XI-1945)

LAS AZORES, AGRADECIDAS A SALAZAR

LISBOA.—Por iniciativa de las Juntas de barrio de Horta y Azores, y suscrito por millares de firmas, será enviado un mensaje al presidente Salazar, en el cual se agradece la hábil política desarrollada por el jefe del Gobierno que evitó a Portugal los horrores de la guerra. Los habitantes de Horta suplican a Salazar les conceda el honor de visitar aquella provincia. Representantes de las cuatro islas vendrán a Lisboa para entregar al presidente aquel mensaje. Las provincias de Angra y Ponta Delgada secundarán la idea. En esta región de las Azores estuvieron las fuerzas angloamericanas, en virtud del acuerdo secreto firmado con Portugal.

(Agencia «EFE», 5-XI-1945).

HERMOSO BUSTO

HERMOSA MUJER

Use PILDORAS CIRCASIANAS

Venta en principales

farmacias o plás 11

Por correo Apartado 461

Barcelona (C 5 315)



DECLARACIONES DE GABRIELA MISTRAL

RIO DE JANEIRO.—Gabriela Mistral recibió la noticia de la concesión del Premio Nóbel, por intermedio de la United Press. La eximia escritora chilena se emocionó vivamente cuando supo que había sido galardonada con tan alta distinción. Gabriela Mistral declinó delicadamente la invitación de los periodistas para hacer una delaración a la Prensa mundial, pero añadió: «Voy a contar a ustedes como surgió mi candidatura al Premio. La idea nació de una amiga mía, Adela Velasco, de Guayaquil. Esta escribió al extinto presidente Aguirre, haciéndole participe de su iniciativa. Aguirre, que fue profesor mío y amigo entrañable, presentó a Estocolmo mi candidatura, sin consultarme. Aguirre fue un gran hombre que siempre tuvo una fe grande en mí».

Los periodistas interrogaron a la Mistral sobre su obra.

«Escribo, contestó la escritora, por verdadera vocación, sin que tenga ningún interés en ver publicadas mis obras. Actualmente tengo compuesto original para tres libros, y sólo he mandado imprimir uno dedicado a los niños bajo el título de «Ternura». Agregó que continuaría escribiendo versos, y que su gusto por la poesía le provenía de su padre, quien siendo maestro de escuela, hablaba en latín y francés y gustaba mucho de los poetas clásicos latinos. Criada en este ambiente de poesía sus primeros versos fueron escritos entre los siete y los ocho años. «La poesía,

opinó la escritora galardonada, es ritmo y no rima. Los romanos enterraron la rima».

Gabriela Mistral se hallaba en su domicilio cuando recibía la noticia de

la concesión del Premio. Se encontraba con ella el embajador de Chile y su esposa. «En calidad de compañero y amigo personal de la poetisa, me siento feliz con la noticia», fue el comentario del embajador. La Mistral

TEATRO FUENCARRAL

MARTES, 13 - 10,30,

Gran función-homenaje en honor de
AMPARITO RIVELLES

en la última representación de

«DON JUAN TENORIO»

con el siguiente reparto, integrado por ilustres autores españoles:

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| D.ª Inés de Ulloa. | Amparito Rivelles. |
| La Abadesa..... | Julia Maura. |
| Don Juan Tenorio. | J. Ignacio Luca de Tena. |
| Don Luis Mejía.. | Joaquín Calvo Sotelo. |
| Don Gonzalo de Ulloa | Luis Muñoz Lorente. |
| D. Diego Tenorio. | Eduardo Marquina. |
| Buttarelli | Guillermo Fernández Shaw. |
| Ciutti | Jacinto Guerrero. |
| Capitán Centellas. | Luis Sáenz de Heredia. |
| D. Rafael de Avelaneda | Leandro Navarro. |
| Un escultor..... | Francisco Cossío. |
| Gastón | Federico Romero. |
| Alguacil 1.º..... | Ricardo Calvo. |
| Alguacil 2.º..... | Guillermo Marín. |
| D.ª Anade Pantoja | Tina Vidal. |
| Brígida | Adela Carbone. |
| Lucía | María Elena Barreto. |
| La Tornera..... | María Carmen Gordón. |

Dirección artística: **D. RICARDO CALVO**

Desde el lunes se despachan localidades en la taquilla del teatro.

Maravillas!

HOY, 10.40 NOCHE. PRESENTACION
ESPECTACULOS DRAMATICOS
M. TARAGONA

CON
**EDICION
EXTRAORDINARIA**

SUCESO EN TRES ACTOS DE
ESTEFANI
VERSION ESPAÑOLA DE
M. TARAGONA
y D. LAURENTIS

POR
SALVADOR SOLER MARI
PRIMER ACTOR Y DIRECTOR
PILARIN RUSTE
PRIMERA ACTRIZ



LA MUJER Y SU OBRA

MARIA PALOU considera su mejor interpretación la lograda en "Los andrajos de la púrpura"



Maria Palou, vista por Savi

Mientras tanto, a María le es grato recordar sus campañas teatrales a base de las más bellas comedias de Benavente. Con las de Felipe Sassone, su marido, constituyeron durante algunas temporadas el puntal de sus más sostenidos y rotundos éxitos. La mayoría de los títulos de don Jacinto, y junto a éstos, *Callo, corazón*, de Sassone, que después de caminar en triunfo por muchos teatros de América y por todos o casi todos los de España, hubiera sido la mejor interpretación de la ilustre actriz, a no ser por lo que sucedió después...

—Que fué —me explica María— que a nuestro regreso de América, y después de una lucida y provechosa gira por nuestra España, a mí se me ocurrió pedirle al padrecito —sabido es que para María y Felipe el padrecito es don Jacinto Benavente— una obra fuerte, difícil, de prue-

(«Fotos», 7-VII-1945).

que no quiso conceder entrevistas a la Prensa accedió, sin embargo a conversar con los reporteros. «La Prensa, dijo, siempre fue mi amiga en estos momentos. Es tan amiga mía, como mis mejores amigos». Se comentó el éxito que la concesión del Premio supone para la lengua madre española y para la lengua vernácula sudamericana. La Mistral tuvo también un delicado recuerdo para su madre enferma, «que —dijo la poetisa— gustaba tanto de los niños que sólo podía dormir conmigo a su lado. De ello resultó la amistad y simpatía efectiva que siento por los niños a quienes he querido dedicar mis mejores versos».

El escritor español, Jacinto Benavente, Premio Nóbel de Literatura de 1922, que actualmente se encuentra en Buenos Aires, ha comentado la concesión del Premio de este año a la poetisa chilena en estos términos: «Gabriela lo merece como pocos. Su nombre estaba ya consagrado por su singular labor pedagógica y su *poesía tan femenina y tierna. Debe-*

mos alegrarnos todos por este nuevo triunfo de nuestras letras». Otros destacados literatos y periodistas se han apresurado a felicitar a la escritora premiada aclamando unánimemente la justicia de la designación.

El periodista Ray Josephs, escribe desde Nueva York: «Es una gran cosa que el Comité del Premio Nóbel

haya al fin reconocido a la escritora latinoamericana de verdadero talento y genio. Espero que así haya quedado abierto el camino para el reconocimiento de otros escritores latinoamericanos cuyas obras son acreedoras al reconocimiento universal».

(Agencia «EFE», 16-XI-1945)

**Esta mañana HA MUERTO
IGNACIO ZULOAGA**

Pésame del JEFE DEL ESTADO

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL EN LA CAPILLA ARDIENTE

(«Informaciones», 30-X-1945)

LAS NUEVAS ESCRITORAS

EL PERIODICO Y EL LIBRO

Ángeles Villarta o el Impetu.

Janas quietud. Siempre militante, en marchas forzadas de Movilización. Quiere sacudir, despertar a las "Muchachas que trabajan", como un centinela alerta siempre.

—Comienzo:
—En "Domingo", "Madrid", "Y", "Folios". Artículos, crónicas, reportajes de un periodismo impetuoso, que titula sus entrevistas "Ángeles Villarta contra Penín". O que para una información sobre losos, abre su convivencia en un manifiesto durante semanas.

—Libros:
—Un plena de amor. "Por encima de las neblías", "Muchachas que trabajan". Todas al ritmo de su tiempo, con los problemas de su tiempo, en las mujeres de su tiempo. Esto es, con prisas por la angustia económica y pausas en la angustia espiritual. Sólo que Ángeles Villarta, pese a su impetu militante, hostil a la Quimera, como "mujer de su tiempo", entra en la palinodia de Renán, cuando decía: "Soy un romántico impenitente, que se pasa la vida renunciando del romanticismo." Sus campañas del Libro y del Periódico, lejos de la "deshumanización", según el récipe sociólogo, entrañar un sentido "sentimental sensible y sensitivo". No sólo combaten la Quimera, sino que la alientan y exaltan, porque son la Quimera misma.

Eugenia Serrano o la Gracia del Sino.

Eugenia Serrano, Madrileña. Oriunda de Guadix. Licenciada en Filosofía y Letras, sección de Filología Moderna.

—Comienzo?
—En "Medina". La gentil Mercedes Formica de Llasent publicó mis primeros trabajos. Después, muchos artículos, casi todos literarios, en "Arriba", "El Español", "La Estafeta", "Arte y Letras".
—Y polémicas...

—Naturalmente! Yo no soy española "de campanario", de las que creen que todo lo nuestro es siempre lo mejor del mundo. Pero me molesta el sentido reverencial de ciertos mal llamados "intelectuales", para quienes todo lo extranjero es perfecto y todo lo nacional, deficiente, mucho más si atañe a la mujer. No admito "el complejo de inferioridad femenina". Soy escritora, no escritor... Por eso hice campañas—que los poco enterados calificaron de "feministas"—en pos de las mujeres académicas, novelistas, dramaturgas. De todas las que escriben bien y tienen derecho a las cumbres. Y en contra del género rosa, ignominia de autoras y lectoras archifeministas.

—Labor de libros?
—"El libro de las siete damas" (prólogo de Eugenia Montes), "Vida de un hombre de acción" (biografía de Churchill), "Retorno a la tierra" (en Prensa, Editora Nacional), "Sólo historias de amor" (en Prensa, Editorial Alhambra).
Tras la Fuerza del Sino—en el sentido metafísico de Edipo, ante la Esfinge devoradora o de don Alvaro, entre la espada y el "aval"—, la Gracia del Sino, en el sentido délfico ante la Lira o de Minerva, entre la lanza y el laurel.

Eugenia Serrano, Sino de Pitonisa y Gracia de Minerva. "Las siete damas", cultura y elegancia, cultura y fuerza...



Ángeles Villarta



Eugenia Serrano



Esperanza Ruiz Crespo



Carmen Conde



Josefina de la Torre

Josefina de la Torre o los Matices

Nació en Las Palmas de Gran Canaria. Ha publicado dos libros de versos: "Estampas" y "Poemas de la isla".

Asidua colaboradora de las revistas cinematográficas, de "Y" y de "Arriba". Actriz de "cine" y de teatro, ha sido primera figura de la Compañía Nacional del María Guerrero y actuado en Lara y en el Infante Beatriz. También se ha presentado como cantante en varios conciertos.

Carmen Conde, "Pasión del Verbo".

Carmen Conde ("Florentina del Mar"), Cartagenera. Estudio la carrera del Magisterio y la de Filosofía y Letras. Autodideta. Casada con el poeta Antonio Oliver Belmás.

—Periodismo?
—La página infantil "Nana, nanita" en "La Estafeta Literaria". Colaboraciones en "Fantasia", "El Español" y casi todas las revistas literarias.

—Libros?
—Cox la firma de Carmen Conde: "Brocal" (poemas en prosa, "La Lectura"); "Júbilos" (prólogo de Gabriela Mistral); "Pasión del Verbo" (edición privada). Y en estos días "Ansia de la Gracia" (poesías en la Colección Adonais).

Firmados por "Florentina del Mar", varias series de cuentos infantiles, como "Doña Centenita", gata salvaje; biografías contadas a los jóvenes, como don Alvaro de Luna y don Juan de Austria; escenificaciones como "Aladino", estrenada en el Español por el cuadro Lope de Rueda.

Carmen Conde, Pasión del Verbo, Ansia de la Gracia. Tumulto en la soledad. Soledad en el tumulto. A los comienzos, ("El brocal"), cuando escribía muchas cuartillas en la misma mesa donde me ganaba el pan y desde donde se veía todo el mar del puerto, estas estrofas: "Por horizonte—¡aun!—a ventana del puerto. —Al fondo, en los cristales altos, el mar. En los cristales bajos, el mar —Y siempre—todavía!—un barco anclado en la ventana."

Ahora, en su reciente libro "Ansia de la Gracia", este clamor: "¿Que no va a escucharme un ángel cuando yo grito? —¿Que no se abrirán sus coros al irrumpir mi llanto? —Gritaré mis sollozos porque me lo quitaron todo... ¡A mí, una emisaria de lo sagrado!..."

Esperanza Ruiz Crespo, Soledad sonora.

Redactora de "Vértice" y durante varios años de "El Alcázar". Colaboración fija en los "Consultorios sentimentales", de "Medina", "El Noticiero Universal", de Barcelona; "La Moda en España", "Siluetas", "Radio Nacional".

—Mucho trabajo—dice—y más vocación de trabajo que pretensiones literarias. En 1933 publique un libro, que me divertió bastante cuando lo hice: "El hombre ideal". Ahora preparo otro, "Pulso de amor", y ordeno unos retazos de biografías, que pueden definirse como "La mujer en la vida del Hombre".

—Pleno de actividad.

—Tecleo diario y alegre. Ha nacido con enormes materias primas de optimismo y creo que el Destino no es hijo del Azar sino de nuestras propias obras. Ya que no la Felicidad, al menos la Conformidad.

En "El hombre ideal" estudia Esperanza Ruiz Crespo las diversas categorías varoniles, con la sonrisa del recuerdo y un regusto de ternura amarga. El hombre bueno, los riesgos y atractivos del intelectual, el amigo de las mujeres, el don Juan, el cínico profesional, el frívolo, y estoico.

Madrid dispone de una hospedería PARA EL ALEMAN DESAMPARADO

La Santa Hermandad del Refugio y su gran labor caritativa con el pobre
EN SU COLEGIO SON INTERNADOS Y REALIZAN SUS ESTUDIOS LAS HUERFANAS DE LA CLASE MEDIA

(«Informaciones», 2-VII-1945).

OFRECIMIENTOS DE HOSPITALIDAD A LOS NIÑOS DE PAISES DEVASTADOS

TOLEDO.—Un matrimonio toledano ha dirigido una carta al gobernador civil en la que dice: «Visto el acuerdo del Consejo de ministros celebrado el día 3, ofreciendo hospitalidad a niños de los países más afectados por la guerra, para que pasen el próximo invierno en España, tengo el honor de manifestar a V. S. que estamos dispuestos a encargarnos, durante el tiempo que sea necesario, de la manutención, vestido y educación de dos de estos niños, no pudiendo hacerlo en mayor número por falta de habitación y tiempo para dedicarles la debida atención, por nuestras muchas ocupaciones y trabajos». Firman la carta Carmen Aires y Antonio Montero. Análogos ofrecimientos ha recibido el gobernador de otros vecinos de la capital y de los pueblos de la provincia.

HUESCA.—En el Gobierno Civil se reciben numerosas cartas y ofrecimientos verbales, solicitando atender a alguno de los 50.000 niños extranjeros que han sido invitados por el Gobierno español a pasar el invierno en nuestro país. Es de destacar que entre los oferentes abundan las clases modestas.

(Agencia «Cifra», 5-XI-1945)

Intensificación de obras públicas para aliviar el paro obrero

Jornales extraordinarios por 575 millones de pesetas para carreteras y caminos vecinales.—Otros 100 millones para obras hidráulicas.—Sólo por estos dos conceptos se dará trabajo a 300.000 obreros

**ANDALUCIA Y EXTREMADURA
SON LAS DOS REGIONES A QUIENES
AFECTA MAS EL PARO OBRERO**

Por Enrique DE ANGULO

El fantasma del paro obrero constituye hoy la máxima preocupación que aqueja al mundo de la postguerra. Ya, tras el armisticio de 1918, conocieron vencedores y vencidos la terrible tragedia de los «sin tra-

No hay comarca española a la que no alcance, en mayor o menor proporción, esta derrama de 400 millones de pesetas librados por la Dirección General de Caminos para enjugar el paro obrero en el pró-

(«Ya», 18-X-1945)

SELECCION DE TEXTOS Y GRAFICOS: DIEGO GALAN Y FERNANDO LARA