

CONTRA LA INJERENCIA EXTRANJERA

Madrid entero se lanzó ayer a la calle, afanoso de expresar la única protesta que es posible frente a las intromisiones del extranjero en nuestros asuntos particulares. La fotografía reproduce una vista parcial de la plaza de Oriente, tomada desde los balcones de Palacio. (Foto Zegri.)

(«ABC», 10-XII-1946.)

ESPAÑA 1946

EL CAOS DE LAS MOCIONES

Con la serena energía que es el matiz aristocrático de las razas viejas, sabias en sus individualidades, sin propósito y sin estudio,

bra; en los Congresos, el discurso. La O. N. U. está saturada de discursos y de su consecuencia natural, que son fórmulas y mociones.

Después de dos días de sesiones continuadas, de otros aplazamientos y discursos, la Sociedad de las Naciones Unidas ha dado a

EL PUEBLO ESPAÑOL PROTESTA

POR MEDIO DEL GOBIERNO LEGÍTIMO DE LA REVOLUCIÓN NACIONAL CONTRA LA CALUMNIOSA PROPUESTA DEL DELEGADO NORTEAMERICANO EN LA U. N. O.

PROPUESTA DEL DELEGADO NORTEAMERICANO EN LA U. N. O.

El ministro de Asuntos Exteriores ha entregado al encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid una nota verbal, en la que se expresan las siguientes palabras:

ha para formar parte de las Naciones Unidas.—EFE.

AYER NO SE LLEGO A UN ACUERDO

LAKE SUCCESS, 4—El Comité Político y de Seguridad levanto la sesión sin adoptar ninguna decisión sobre España.

Manolita dijo que faltaba por hablar a los delegados, y que una vez que se verificase la intervención se procederá a la votación.—EFE.

HONRADOS FRANCESES

Fueron los del Robo de las Sacas de Dinero

PARIS, 4—La Policía efectúa numerosas investigaciones con objeto de averiguar el paradero de los atracadores que se

HOY, EN LA CORUÑA LOS RESTOS DE MARQUINA HAN SIDO DESEMBARCADOS

Emocionante homenaje del pueblo coruñés a la memoria del poeta

LA CORUÑA 4. 2 tarde. (Por la resplandor del dolor de Luis, en co-

(«Informaciones», 4-XII-1946.)

son comentadas en España las caóticas sesiones de la Conferencia de las Naciones Unidas y las fórmulas de última hora que en ella parecen buscarse. Al pueblo español no le basta que una nación, o un grupo de naciones, diga no rompe ni sus relaciones diplomáticas ni las comerciales; aprecia la resolución, pero calibra los términos en que está redactada y apenas si considera el gesto si en la manera de expresarlo se siente ofendida o denigrada. Por lo demás, la contrariedad del delegado de Inglaterra ante la alteración del orden del día y la ruda ironía presidencial son el mejor comentario de la jornada del día 4.

Han pasado las horas. Hemos vivido una nueva jornada, y en ella la discusión de la O. N. U. ha continuado. Sus 54 delegados desgarraron ideas, buscaron efectos, defendieron posiciones y manejaron tópicos e ideas. El medio de expresión en el hombre es la pala-

ALBENIZ HOY viernes 20
America en los labios
 PRESENTADO: **IBERIA**

¡¡POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA!!

IRMA VILA Y SU «MARIACHI» MEXICANO
 ¡Los ídolos de toda Hispanoamérica!

GONZALO AMOR - EDDY SOTO
 RUBEN MELO (CANTIN)

Los excepcionales artistas americanos en la fantástica folklórica del Nuevo Mundo

¡Despáchase sin aumento para cinco días!

ESPAÑA, FRENTE AL SOVIET

De los 18 países representados en el Subcomité, 9 son satélites de Rusia, 4 son hostiles a España, y sólo 5 pueden ser imparciales
EL SUBCOMITÉ ES MORALMENTE RECUSABLE

RECUSACION

y también excluyendo de los organismos de la U. N. O. a su régimen.
 Quinto. De Colombia, expresando su deseo de que el pueblo...
 problemas políticos, recomiendan a los Estados Iberoamericanos que ofrezcan sus servicios en la solución de la misma y portegán... hasta lo...

DETENIDOS

(«Informaciones», 5-XII-1946.)

luz el nuevo Comité, que estudiará la cuestión española. Este conjunto lo componen 18 delegados, aproximadamente la cuarta parte del total de sus miembros. Posiblemente, el Subcomité se partirá, a su vez, en ponencias, luego...

La O. N. U., hasta ahora, tiene una característica muy marcada: su seísmo intelectual. Para cualquier cuestión se suscitan mociones y fórmulas al modo de los Parlamentos con una minoría numerosa y revoltosa. En el caos de la Mesa brotan las propuestas entorpecedoras, y unas hacen nacer otras para ganar tiempo o para demostrar su intención o inutilidad. Rusia conoce la clave del

caos —de él nació su régimen— y oscurece el horizonte porque conoce su camino. Es la única potencia que sabe dónde va.

También lo sabe España, y lo saben distintos países. Alguno lo ha manifestado de una manera explícita, rotunda; otros, con mayor o menor timidez, claramente. Con lentitud, pero de modo inconcuso, el juego soviético deja de ser una sorpresa respetable. Pronto, el tiempo nos dará la razón, la verdad será dicha a Rusia descaradamente.

Ahora este Comité tratará de aunar voluntades e intereses, y un día presentará el fruto de su tra-

bajo para que comiencen de nuevo su labor los oradores.

Mientras todo esto se desarrolla en la forma indicada, al año y medio de terminada la guerra, los 54 delegados no han comenzado a redactar los borradores del Tratado de Paz. Mucho se habla todos los días en Lake Succes del pueblo, de la opinión popular, de las soberanías nacionales. El pueblo, los pueblos, ¿no desearían cerrar de una vez el triste período abierto en Dantzig? Se fue a la guerra por unos principios ya olvidados. Quizá entonces no se pensaba en que Rusia estaría presente a la hora de la paz.

(«ABC», 5-XII-1946.)

La Asamblea General de la U. N. O.

acuerda la recomendación de retirada de jefes de misión en España, sin ruptura de relaciones

FUÉ APROBADA LA PONENCIA POR 34 VOTOS A FAVOR, 6 EN CONTRA, 13 ABSTENCIONES Y 1 AUSENCIA

DESPUÉS DE VOTADA, EL DELEGADO SALVADOREÑO LA DENUNCIÓ COMO "UNA INTERVENCIÓN POSITIVA EN LOS ASUNTOS INTERNOS DE ESPAÑA"

(«Heraldo de Aragón», 14-XII-1946.)

LA EXIMIA

Emma

Gramatica

nuevamente en Barcelona
 — en —

TEATRO ROMEA

HOY, NOCHE, 10.30, EN
 PRIMERA SESION DE ARTE
 Todas las tardes:

EL PRESTIGI dels MORTS

por la C.^a Titular del Romea
 Todas las noches:

Emma Gramatica

¡OIGAN USTEDES BIEN!



Conocíamos poco las fisonomías de los señores Tom Connally, delegado de los Estados Unidos en la O. N. U., y del señor Shawcross, delegado del Reino Unido. Aquí los tienen ustedes ajustándose los cascos para no perder rípiro de los discursos de Gromyko y demás sacamuélas.

(«Informaciones», 14-XII-1946.)

HUMOR DEMOCRATICO

El «presentante» en la U. N. O. de la estrafalaria nota de la Delegación americana, es el senador demócrata señor Connally, miembro muy conspicuo del partido que acaba de ser derrotado en U. S. A.

En buena doctrina democrática, por tanto, el señor Connally no representa a la opinión nacional americana, y ya resulta bien extravagante que se invoque el principio de la opinión mayoritaria de un

país para luego imponer en otro la opinión minoritaria.

Si el régimen democrático tiene algún sentido, creemos nosotros que debe ser el de hacer prevalecer la opinión de los más. La opinión de los más en España es la de que Franco continúe rigiendo el país con arreglo a los principios de la Revolución Nacional del 18 de julio. La opinión de los más —los republicanos triunfantes— es en los Estados Unidos opuesta a la del señor Connally.

Pero, en un alarde de ilusionismo y de prestidigitación, el señor Connally quiere hacer prevalecer la opinión de los menos. Y no sólo para España, sino también para su propio país.

Como página de humor, no es mala la que ha improvisado el señor Connally.

(«Informaciones», 4-XII-1946.)

COMICO
(Totalmente reformado)
HOY, a las 10'30
Inauguración de la temporada
PRESENTACION en España de

TOTÓ

en la revista internacional, producción E. DUISBERG - GISA GEERT

ENTRE DOS LUCES
NUEVOS CUADROS. — SENSACIONALES ATRACCIONES

“El charlatán” SE HA ESTRENADO
CON GRAN ÉXITO EN Astoria - Atlanta

EN ESPAÑA TODAVIA MANDAN LOS ESPAÑOLES

¡VIVA ESPAÑA LIBRE!

Una vez más la U. N. O. vuelve a escamotear los problemas vitales del mundo, orillando la apremiante edificación de la paz. En tanto son realidad las guerras civiles en China y Grecia; las batallas campales de la India, Indonesia y Palestina; la invasión soviética, lenta pero inexorable en toda Europa, la sangrienta tiranía de Tito; el hambre, la miseria y la descomposición social del mundo,

do, las Naciones Unidas evaden su tremenda responsabilidad por el recurso circense, de éxito espectacular y sedante, que llaman « caso español ».

¿Dónde han quedado las lindezas

"CON ESTE PUEBLO HAY QUE CONTAR"

650.000 MADRILEÑOS, DURANTE TRES HORAS, DESFILAN ANTE FRANCO Y CONFIRMAN LA LEGITIMIDAD DEL RÉGIMEN



"CON NUESTRA UNIDAD Y LA PROTECCION DE DIOS, NADA NI NADIE PODRA MALOGRAR NUESTRA VICTORIA", dijo el Generalísimo a su Pueblo

Las palabras del CAUDILLO, escuchadas en un impresionante silencio, fueron interrumpidas por gritos y aclamaciones HACIA EL CUARTEL DE LA MONTAÑA Y LA CARCEL MODELO DESFILÓ PARTE DE LA MANIFESTACION

DISCURSO DE SU EXCELENCIA

El pueblo español, que ha demostrado una vez más su amor a la Patria y su fe en el futuro, ha confirmado la legitimidad del régimen franquista. El Generalísimo, al dirigirse al pueblo, expresó su confianza en el futuro de España y su deseo de que el pueblo siga trabajando por la unidad y la libertad de la Patria. El discurso fue escuchado en un impresionante silencio, interrumpido por gritos y aclamaciones hacia el Cuartel de la Montaña y la Carcel Modelo.

POR CUATRO VECES SE LLENO LA PLAZA DE ORIENTE INNUMERABLES CARTELONES CON ALUSIONES HUMORISTICAS Madrid, enronquecido de vitorear a su Caudillo y de afirmar la soberanía de ESPAÑA

Cuando la Plaza de Oriente estaba ATESTADA, aún iba por Recoletos la cola de la manifestación ALLÍ NO HABIA CLASES SOCIALES: HABIA UN PUEBLO

DESDE ESTA TARDE REIRAN COMO NUNCA EN EL

FANTASIO

CON LA OBRA MAESTRA DEL PRIMER CÓMICO DE LA PANTALLA EUROPEA

Una comedia de la vida estudiantil cien por cien original, optimista y juvenil.

(«Informaciones», 9-XII-1946.)

de la Carta del Atlántico? ¿Dónde los principios de libertad, justicia y respeto a las soberanías nacio-

nales que proclamaba la Carta fundacional de las Naciones Unidas? ¿Dónde la igualdad entre los

pueblos poderosos y los pueblos débiles que había de regir en las relaciones internacionales? Todos estos hermosos conceptos naufragaron, por las muestras, en una ambición de poder y una frivolidad suicida.

Quede claro que si una vez más la U. N. O. vuelve a olvidarse de la angustiada realidad del mundo, España, también una vez más, se niega a servir de «recurso» para esta deserción general de responsabilidades frente a la Historia. Este viejo pueblo nuestro, que afrontó siempre sus coyunturas con plena conciencia histórica, no está dispuesto a prestarse como res de sacrificio en holocausto de la tan traída, llevada y poco respetada democracia.

El régimen de Franco es nuestro. Y sólo nuestro. La interferencia extranjera aquí —y nos remitimos al pasado— siempre ha sido un negocio ruinoso para los que lo intentaron. Ahora bien: si lo que pretenden es realizar un plebiscito como el del 1 de abril, el próximo lunes lo tendrán. Y a la española. De nuevo afirmaremos que España está con Franco y nada más que con Franco. Que esta vieja patria nuestra no es campo propiciatorio para experimentos internacionales ni sirve de eco a un mundo idiotizado por la propaganda. ¡Atención, los españoles tienen la palabra!



(«ABC», 10-XII-1946.)

(«Informaciones», 7-XII-1946.)

ESPAÑA ENTERA VIBRO AYER EN INNUMERABLES MANIFESTACIONES INTEGRADAS POR MILLARES DE PERSONAS QUE RECORRIERON CIUDADES Y PUEBLOS PROCLAMANDO LA INDEPENDENCIA NACIONAL

Numerosos testimonios de protesta enviados al Caudillo por la injerencia-extranjera en los asuntos de España. Inenarrable entusiasmo en todas las provincias españolas. Otras informaciones

Era como una corriente caudalosa y densa, comentábamos ayer; ha sido como una densa y caudalosa corriente, en todos los pueblos españoles, podemos decir hoy, al referirnos a las manifestaciones que desde Coruña a Algeciras han resultado el riguroso concepto de la dignidad y de la soberanía, sentidos por el pueblo español. La más oscura aldea, el pueblo apartado, la capital brillante,

Diputación en Corporación, y las restantes autoridades y jerarquías.

Los manifestantes llevaban gran número de banderas nacionales y del Movimiento y carteles y pancartas con leyendas repletas de ingenio, orgullo y fiereza, proclamando el desprecio que los españoles sentimos hacia los indecorosos manejos del extranjero.

Entre los manifestantes había también muchos niños y ancianos, sacerdotes, humil-

des del Gobierno Civil. El gobernador civil pronunció un discurso, prometiendo transmitir al Jefe del Estado el patriotismo del pueblo de Lérida.—CIFRA

LA MANIFESTACION EN TARRAGONA

Tarragona 10. El pueblo tarraconense se manifestó hoy públicamente en contra de las injerencias de la O. N. U. en los asuntos de España.

La manifestación iba presidida con bande-

(«ABC», 11-XII-1946.)

LA NOTA ESPAÑOLA

El Ministerio de Asuntos Exteriores ha entregado al encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid una nota verbal, en la que se consignan los siguientes párrafos:

1.º El Gobierno español lamenta ante el Gobierno de los Estados Unidos los términos de la moción presentada por la Delegación norteamericana ante el Comité Político y de Seguridad de la Asam-

blea de las Naciones Unidas, en la que se vierten apreciaciones completamente inexactas sobre el pueblo español y su Gobierno, que ofenden a la nación española.

2.º a) El pueblo español rechaza

DON JACINTO BENAVENTE



es, ante todo,
ESPAÑOL

Y EN SUS OCHENTA AÑOS
HA TOMADO PARTE POR
PRIMERA VEZ EN UNA
MANIFESTACION

—Es la primera vez que en mis ochenta años de existencia acudo a una manifestación. Y en este caso he acudido porque se ha planteado, ahora como nunca, el dilema de España. Esto es lo que había que afirmar con nuestra presencia en la grandiosa manifestación del pasado día 9. Por eso creí que todas las personas decentes debíamos recorrer las calles de Madrid para dar al mundo el ejemplo de nuestra verdadera independencia. Ante el dilema de España, sí, o España, no, había que responder: España, sí. Y esto es lo que me animó a salir de mi casa bien temprano e incorporarme como uno más al desfile, que desde la plaza de Colón hasta la plaza de Oriente se verificó con el más hondo sentido patriótico. Fui con la Sociedad de Autores, porque éste es el gremio a que pertenezco. Pero de la misma manera hubiese ido solo. Si la lucha, además, está planteada entre rojos y españoles, yo, como siempre, he querido demostrar que soy ante todo español. (Jacinto Benavente).

(«Arriba», 10-XII-1946.)

el calificativo de fascista con que en la referida moción se le apostrofa, pues su régimen nada tiene que ver con los sistemas totalitarios, por ser un régimen que respeta las libertades fundamentales de la persona humana y en el cual el ejercicio de la autoridad se halla ajustado a normas de derecho.

b) El pueblo español sabe que el régimen implantado el 18 de julio de 1936 no le ha sido impuesto por la fuerza. El régimen lo conquistó el pueblo con su propio esfuerzo y al precio de su sangre en lucha contra la tiranía comunista, que se había apoderado del país y lo sojuzgaba mediante el terror y el crimen. Prueba de su legitimidad es el hecho de que todas las naciones del mundo, salvo Méjico y Rusia, y entre aquéllas los Estados Unidos de América, reconocieron al régimen nacional tan pronto como acabó la guerra civil, y por espacio de siete años han mantenido relaciones diplomáticas normales con el mismo.

c) El pueblo español niega que su régimen deba la existencia a la ayuda de los países del Eje. La presencia de voluntarios extranjeros en las filas nacionales no llegó al dos por ciento de sus efectivos, según se demuestra por los estados de fuerza y de pan en la documentación de la campaña. Este voluntariado, por otra parte, no fue admitido en el Ejército nacional sino cuando se comprobó la llegada de las Brigadas Internacionales comunistas a las filas del Ejército rojo.

d) El pueblo español no admite la afirmación de que su régimen no le representa, puesto que durante diez años la nación española tiene dadas pruebas palmarias y entusiastas, no sólo de su consentimiento, sino de su asistencia al Gobierno, y está demostrándole su lealtad, a pesar de las excitaciones a la rebelión que recibe desde fuera, y no obstante las maquinaciones que contra su paz y seguridad se urden al otro lado de los Pirineos.

e) El pueblo español niega que el régimen estorbe la participación de España en las Naciones Uni-

EN EL MISMO ESCENARIO DE 1808, MADRID LEVANTA EL VIEJO GRITO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL



EDITORIAL

LO QUE VA DE AYER A HOY

El escenario de la guerra civil española, que se repite en el mismo escenario de 1808, Madrid levanta el viejo grito de la independencia nacional. Este hecho es el más significativo de la historia política española, afirmando que el pueblo español sabe que el régimen implantado el 18 de julio de 1936 no le ha sido impuesto por la fuerza. El régimen lo conquistó el pueblo con su propio esfuerzo y al precio de su sangre en lucha contra la tiranía comunista, que se había apoderado del país y lo sojuzgaba mediante el terror y el crimen. Prueba de su legitimidad es el hecho de que todas las naciones del mundo, salvo Méjico y Rusia, y entre aquéllas los Estados Unidos de América, reconocieron al régimen nacional tan pronto como acabó la guerra civil, y por espacio de siete años han mantenido relaciones diplomáticas normales con el mismo.

Francisco Franco, ante la mayor concentración de la historia política española, afirma: "Prueba de nuestro resurgimiento es llevar al mundo colgado de los pies"

Discurso de S. E. el Jefe del Estado

El pueblo español sabe que el régimen implantado el 18 de julio de 1936 no le ha sido impuesto por la fuerza. El régimen lo conquistó el pueblo con su propio esfuerzo y al precio de su sangre en lucha contra la tiranía comunista, que se había apoderado del país y lo sojuzgaba mediante el terror y el crimen. Prueba de su legitimidad es el hecho de que todas las naciones del mundo, salvo Méjico y Rusia, y entre aquéllas los Estados Unidos de América, reconocieron al régimen nacional tan pronto como acabó la guerra civil, y por espacio de siete años han mantenido relaciones diplomáticas normales con el mismo.



AMPLIA INFORMACION EN LAS PAGINAS 6, 7 Y 11

(«Arriba», 10-XII-1946.)

das, si esta Sociedad respeta, como debiera, el principio de soberanía e independencia de los pueblos. Ninguna nación con tan-

tos títulos para contribuir a la obra de la paz como la nación española, que, sobre su tradición internacional centenaria, ha sabido,

LAS MEJORES PARTIDAS DE ARTURITO POMAR PODRA USTED ADMIRAR LEYENDO EL LIBRO

LA VIDA DE ARTURITO POMAR

UNA BIOGRAFIA ANECDOTICA Y VERAZ DEL GENIAL CAMPEON DE ESPAÑA DE AJEDREZ

EL MISMO ARTURITO COMENTA SUS PARTIDAS Y LOS PADRES de ARTURITO NARRAN LA VIDA Y LAS PERIPECIAS de su HIJO Un libro completísimo, de palpitante actualidad, lujosamente presentado, con numerosos dibujos, fotografías y diagramas

Pídalo en librerías, donde se sirve al PRECIO DE 25 PESETAS

a pesar de las dificultades, permanecer neutral en las dos conflagraciones mundiales de este siglo, y durante la última de ellas precisamente, gracias al Gobierno que hoy la rige.

f) El pueblo español rechaza la imputación de que su Gobierno no respeta las libertades individuales. En España las libertades fundamentales de la persona humana están definidas, respetadas y protegidas: la seguridad personal; la del culto verdadero; la de educación y enseñanza; la de trabajo... y en cuanto a las libertades políticas, las que el régimen reconoce son mucho más sinceras y están muy por encima de las fingidas declaraciones democráticas de algunos de los países que llevan la iniciativa en la acusación.

g) El pueblo español repele con energía la intromisión en sus asuntos internos; el atacar desde fuera sus instituciones; el excitarle a la subversión y a la revuelta, y el dictarle desde el extranjero el camino que debe seguir.

3.º En consecuencia, el Gobierno español deplora vivamente que, sin duda por falta de información, o bien por concesión a las circunstancias, la representación norteamericana en la Asamblea de las Naciones Unidas, en ausencia de España, se haya expresado en términos que, aunque no hayan de producir efecto pasivo alguno, ofenden por injustos a la nación española.

(Nota Oficial aparecida el 4-XII-1946.)

A LOS ESPAÑOLES EN EL DESTIERRO

Un decreto del ministerio de Justicia de fecha 9 de octubre de 1945, celebraba la iniciación del décimo año de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado con disposiciones absolutorias para aquellos delitos de carácter político que, perpetrados durante la revolución comunista, no habían sido siquiera juzgados o condenados porque sus autores se encontraban en el extranjero. Disfrutaba ya entonces de libertad condicional y del derecho a la redención por el trabajo de sus penas un noventa y cinco por ciento de los que fueron condenados por su actuación en la revolución comunista, y era, por lo tanto, natural que se apelara a los muchos españoles fugitivos que estaban incurso en menores responsabilidades que los presos ya liberados: en estos mismos términos se expresa la parte dispositiva de aquel decreto. Del indulto total de penas impuestas o que procediera imponer a los culpables de delitos contra la seguridad interior del Estado o el orden público se excluía únicamente a los que «dirigieron o excitaron a las masas al crimen o cometieron actos que repugnan a cualquier conciencia honrada».

Como resultado del decreto de 9 de octubre del 45, afluyeron a España muchos de los desterrados que, por timidez o por una errónea información acerca de las condiciones de generosidad y convivencia que en su Patria prevalecían, arrastraban en tierras extranjeras inhóspitas una vida áspera y difícil, alejados incluso de los relieves que quedaban en las suntuosas mesas de los magnates de la revolución, transfugas áureos que habían entrado a saco en las cajas de caudales privadas y en los tesoros mismos del país. Hoy, esos repatriados viven y trabajan entre nosotros alegremente. No es jactancia decir que ni sufrieron vejaciones ni pasaron siquiera por molestias nor-

males, sino que desde el momento en que atravesaron la frontera de España, aquí recibieron el trato debido a cualquier ciudadano. El perdón se otorgaba tan naturalmente como el olvido de pasados desvarios. Al mismo tiempo se desalojaban las prisiones, y en el lapso de tiempo —más de catorce meses— que va de la publicación de ese decreto al día de hoy, todos los españoles hemos tenido continuamente la oportunidad de ver y saludar a muchos de los que frente a nosotros lucharon en los años angustiosos de la Cruzada Nacional. El Consejo de Ministros acaba de ampliar el plazo que para acogerse a los beneficios de ese decreto concedió a los españoles residentes en el extranjero, y el reciente decreto es, en realidad, una nueva apelación a los desterrados exentos de culpas bochornosas, un nuevo medio de divulgar la política de convivencia y concordia, una nueva tentativa de llevar al convencimiento de los desterrados la certidumbre de que en España hace ya mucho tiempo que está sofocado y soterrado todo sentimiento de rencor hacia los hombres que, por móviles políticos sinceros, aunque extraviados, o por pura ignorancia, fueron arrastrados a la desafección, hacia la idea de Patria y de soberanía nacional que el comunismo, con el cual colaboraron muchas veces sin saberlo, emplea como arma de propaganda subversiva en el extranjero.

Hemos defendido persistentemente la política que inspiró el decreto de octubre del 45, y celebramos hoy con júbilo y gratitud el nuevo decreto del ministerio de Justicia, aprobado en el Consejo de Ministros del 27. Cada día se hace más necesaria la definitiva concordia de los españoles para esta labor común y apremiante: el resurgimiento de España.

(«ABC», 29-XII-1946.)

HOY, MARTES, NOCHE,
REAPARICIÓN DE

Francesca Bertini

en el

Teatro Español
con su creación cumbre

Margarita Gautier

6 UNICOS DIAS, 6
PRECIOS POPULARES

Lea, piense, sonría...

TAMBIEN EL «CINE» ESPAÑOL TIENE SUS FECHAS

El «cine» español acaba de salvar una de sus más grandes crisis. Y decimos que acaba, por creer que ha sido justamente hace unos días, en la Asamblea del Sindicato Nacional del Espectáculo, cuando la cinematografía nacional—productores y técnicos, artistas y exhibido-

res, arte e industria...— ha cerrado filas con el noble propósito de defender los intereses comunes que todos, absolutamente todos, tienen en el «cine» español.

Tal vez a alguien le parezca demasiado optimista esta apreciación y hasta no faltará quien se pregunte

si no hay excesivo candor en este júbilo tan precipitado. La verdad es que no lo hay, pues ni aun en el caso—a todas luces improbable— de que nada de lo que se ha solicitado en las conclusiones de la Asamblea se consiguiese, lo cierto es que ya tenemos logrado, de antemano, lo

TELEGRAMAS CRUZADOS ENTRE EL CAUDILLO Y EL GENERAL PERON

Por el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ha sido cursado al general Perón, presidente de la República Argentina, el siguiente telegrama:

«Al Excmo. Sr. D. Juan Domingo Perón, presidente de la República Argentina.— En nombre pueblo español y en el mío propio agradezco vivamente a Vucencia y al pueblo argentino la actitud noble y justa de su Delegación en Asamblea O. N. U., que honra ese país y prueba su profundo respeto a principio soberanías nacionales. FRANCISCO FRANCO, Jefe Estado español.»

El presidente Perón ha contestado en la siguiente forma:

«Francisco Franco, Jefe del Estado español. Madrid.— Amamos a España y a la verdad. Salúdale cordialmente.— JUAN PERON, presidente de la República Argentina.»

(Nota Oficial publicada el 17-XII-1946.)



(«ABC», 24-X-1946.)

AVENIDA 3.ª SEMANA
El éxito definitivo del "cine" español



RAFAEL DURÁN
PAQUITA BARBERÁ
Guillermo de Alarcón - Juan Espantaleón
Fernando Rey - Manolo Fresno

La PRÓDIGA

DE P. DE ALARCON
Dirección: RAFAEL GIL

¿Una película psicológica?
¡Algo mucho más importante: Una película de psicología española!

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

más importante: la unidad de toda la cinematografía nacional. Y como no olvidamos, no olvidaremos en mucho tiempo, que los orígenes y los motivos de la crisis del «cine» español estaban justamente en la desunión de su industria, es por lo que no dudamos en vaticinar que la citada Asamblea ha de ser una gran fecha en la historia del «cine» nacional.

Una fecha que, por vivirla ahora dándonos cuenta exacta de toda su importancia, nos hace volver atrás la mirada y recordar las etapas vencidas por el «cine» español, tan llenas de luchas, de sacrificios y de ilusiones, si no siempre ejemplares, por lo menos dignas de un recuerdo que no se ha prodigado con demasiada frecuencia. Y el olvido no suele ser nunca buen cimiento de una obra duradera. La verdad es que hablamos demasiado de las películas españolas de hoy, de los últimos avances con ellas conseguidos y de los éxitos que aún tienen eco de aplausos. Es cierto que esto nos halaga, nos complace y mantiene cálida la atmósfera del «cine» nacional... Pero también nos hace parecer —y ser— un poco ingratos con los que pusieron todo el afán de sus vidas en el «cine» nacional cuando no existían ni grandes estudios, ni empresas poderosamente organizadas, ni una protección estatal de proporciones tan amplias como la actual. No olvidemos que ya entonces había que luchar con la competencia extranjera y con una pobreza de medios abrumadora. A pesar de todo, se lograron éxitos populares, que —¡seamos sinceros!—

**ESPAÑA TOMA LA DEFENSA
DE TODOS LOS PAISES MENORES
LA APARICION FUGAZ DE LA IMAGEN
DE FRANCO EN LOS CINES MEJICANOS
PROVOCA CLAMOROSAS OVACIONES**

(«Informaciones», 20-XII-1946.)

EL MINISTRO DE EDUCACION DISTRIBUYO AYER LOS PREMIOS AL CINE ESPANOL

“Nuestro cine --dijo el señor Ibáñez Martín-- ha alcanzado una madurez e importancia definitivas”

“Dentro de poco España contará con fábricas de película virgen”, afirmó el Subsecretario de Comercio

El director general de Cine y Teatro anunció el establecimiento inmediato de otra serie de Premios Nacionales para el teatro

(«Arriba», 8-XI-1946.)

tampoco se logran hoy con excesiva frecuencia.

También el «cine» español tiene sus fechas... ¿Cómo olvidar el éxito arrollador de «La casa de la Troya»? El número de días que permaneció en cartel y las fabulosas cifras que se recaudaron aún haría hoy feliz a más de un productor nacional. Y esto ocurrió hace más de veinte años. ¿Y cómo no recordar el limpio empaque y la dignidad del primer «Boy», que realizó Benito Perojo? Hay quien, triunfador actual, recuerda todavía como una efemérides inolvidable su intervención en aquella película. ¿Y la ternura y la emoción sutil de «Las de Méndez»? Fernando Delgado, con la propia sencillez del tema que abordaba, nos dio el reflejo justo del vivir abnegado y humilde de la clase media española, ambiente que aún no ha sabido captar el «cine» español actual. ¿Y la sorpresa viril y española de la primera versión de «La aldea maldita»? Cuando el «cine»

mudo universal había culminado en sus hallazgos de medios de expresión, Florián Rey aportaba la peculiaridad española con una rotundidad vigorosa y exacta. ¿Y la limpieza técnica con que «Agua en el suelo», de Ardavin, inició el «cine» hablado en español? ¿Y el poético humor provinciano matizado por Neville en «La señorita de Trévez»? ¿Y los grandes éxitos comerciales, superiores a los logrados por las producciones extranjeras, de «Nobleza baturra» y «La verbena de la Paloma»?...

El «cine» español, indiscutiblemente, tiene sus fechas. Muchas de ellas aún pueden servirnos de estímulo. Y a todas les debemos, por lo menos, la gratitud del recuerdo. Más que nunca ahora cuando la cinematografía nacional —unida— inicia la batalla decisiva por el «cine» español.

RAFAEL GIL
(«ABC», 24-X-1946.)



En los bailes y reuniones es donde debe evitar muy particularmente el desagradable olor a transpiración que destruye su encanto y estropea sus lindos vestidos.

Proteja su pulcritud y atractiva con

AXILINA

DESUDORANTE

de efecto inmediato y duradero.

No irrite la piel más delicada ni mancha.

Con AXILINA puede divertirse a sus anchas dondequiera que esté, sin riesgo de perjudicar su reputación de mujer moderna y elegante.

Concesionario: LABORATORIO «LEDA»
Apartado 481—Barcelona

HOJA DUCAL

EL AÑO INTERNACIONAL

El año empezó con la rivalidad anglo-rusa, y al fenecer el último mes, el problema político sigue siendo el mismo: el mariscal Tito; el totalitarismo izquierdista en Bulgaria, Rumania y Polonia; el E. A. M. griego como instrumento del imperialismo moscovita; el empuje ruso hacia el Mediterráneo oriental (lo que implica el régimen de los Estrechos) y el golfo Pérsico, hacia el cual el primer paso es la autonomía de Azerbaiyán. Inglaterra y Rusia siguen siendo rivales, con zarismo o comunismo, mayoría conservadora o laborista; Londres y Moscú

siempre serán rivales en las regiones que conducen a los mares libres de hielo.

Las líneas que preceden no fueron escritas ahora; hemos cometido la pequeña superchería de no entremillarlas y suprimir la fecha «1945»; sí, se publicaron en este diario hace exactamente un año. Son tan actuales como el 1.º de enero de 1946. Los acontecimientos internacionales están estrechamente relacionados con la rivalidad entre moscovitas y anglosajones, hablese del telón de acero, o de la unidad de Alemania, lucha civil en China y Grecia, terror judío en Palestina, entrada de las tropas persas en Azerbaiyán, incidente anglo-albanés, porvenir de Corea, pleito de la bomba atómica y de los cohetes, vuelos por las regiones del Artico, forcejeo por Trieste o del —«last but not least»— caso de España ante la O. N. U. Rusia intenta sustituir a Alemania en Europa y al Japón en Asia; si los anglosajones cedieran ante la presión moscovita, la victoria sería estéril: un imperialismo habría sustituido a otros dos, y esto sería todo. Se comprende, pues, la reacción ante las exigencias y los manejos del Kremlin, como la derrota de la tendencia wallaciana en las elecciones norteamericanas. La garantía dada por Washington a la China

nacional del mariscal Chiang, la detención de centenares de comunistas en Turquía, la denuncia griega contra sus tres vecinos, la derrota comunista en las zonas de ocupación alemana, excepto la rusa, naturalmente. Pero ¿es suficientemente robusta la reacción? Lo que sucede en la India, la Indonesia, los Balcanes, el Norte de China y Manchuria incita a contestar negativamente a la pregunta. La amenaza rusa es muy seria. La influencia de Moscú llega hasta el río Elba y reduce a poca cosa a la verdadera Europa. Y si triunfase en China, ¿qué quedaría de la dominación occidental en el continente más vasto? Para contrarrestar la influencia moscovita, celebran conversaciones angloamericanas de carácter militar, aunque se desconoce su importancia. La colaboración estrecha entre las dos grandes democracias, tal como la pide Churchill, sería el medio de hacer reflexionar al Kremlin e impedir el estallido de la tercera guerra mundial. Lo mismo que en 1914 y en 1939 hubiera bastado la alianza anglo-franco-americana para que Guillermo II y Adolfo Hitler lo pensaran mejor antes de lanzarse a la fatal aventura.

ANDRES REVESZ
(«ABC», 29-XII-1946.)

DOMINGO 8:

«DÍA DE LA MADRE»

Un regalo: símbolo de amor y de gratitud

La hermosa costumbre de celebrar el «Día de la Madre» el 8 de diciembre—día de la Purísima Concepción—ha echado ya hondas raíces en los sentimientos de un pueblo de tan profunda espiritualidad como el nuestro. El año pasado, por ejemplo, los regalos adquiridos en Sederías Carretas y Galerías Preciados para el «Día de la Madre» alcanzaron una cifra impresionante. Y la de este año será, sin duda, mayor aún.

...

En nuestras cincuenta secciones puede usted escoger los más finos regalos a todos los precios: desde el más sencillo y económico, pero siempre de buen gusto, hasta un abrigo de pieles. (Hacemos envíos a provincias.)

Sederías Carretas y Galerías Preciados

Madrid.

Servicio de ascensores y alumbrado con planta propia.

CANTINFLAS,
el popular ACTOR cinematográfico,
acaba de llegar a Madrid
Es muy posible que haga una película
CON MANOLETE

(«Madrid», 4-X-1946.)

UN LECTOR DE "Informaciones" PROPONE UNA HERMOSA IDEA

Residen en Madrid unas pocas docenas de estudiantes y profesores hispanoamericanos concentrados principalmente en los Colegios Mayores Ximénez de Cisneros y César Carlos y en la Residencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Un lector nos sugiere una idea, bellísima, la de que las familias acomodadas de Madrid inviten a uno de estos hermanos de Hispano-

noamérica a compartir en la intimidad del hogar la cena de Nochebuena.

La idea de que los pueblos de nuestra estirpe constituimos una sola, grande y unida familia se confirmará así de una manera cordial y auténtica.

En efecto, no podemos permitir que nuestros hermanos pasen la noche del nacimiento del Redentor en la soledad de un hotel o de

un pensionado, con una punzante nostalgia del hogar lejano. Tenemos que abrir los nuestros sin distinción de nacionalidades. La mejor parte —y la mayor— de los pueblos hispánicos ama enternecedoramente a la Madre Patria, y nada tiene que ver con unos Gobiernos sectarios que contradicen en primer lugar los más queridos sentimientos de sus propios pueblos, como acontece, por ejemplo, en Méjico.

Estos hijos de la América hispana que viven entre nosotros son, en su totalidad, denodados entusiastas de España. Abramos para ellos el sagrario del hogar español, que tan innumerablemente, tan universalmente, se encuentra repetido en las mismas devociones, en las mismas tradicionales costumbres a lo ancho de la inmensidad americana.

En estos días, viejísimos villancicos castellanos, andaluces, extremeños, se repiten en América desde el río Bravo a la Patagonia. Aun en aquellos países en que ahora es verano, los Nacimientos, a los que no ha podido desterrar el anglicano árbol de Noel, simulan la nieve y el invierno.

Esperamos que la hermosa idea de nuestro lector halle una clamorosa acogida entre aquellos que por serlo de nuestro periódico participan de la universalidad del sentimiento hispánico que tiene por patria un mundo de 150 millones de seres que alaban a Dios en la solemne lengua de Santa Teresa y Santa Rosa.

* * *

Para facilitar a nuestros lectores la realización de la idea anteriormente expuesta damos a continuación los nombres y direcciones de algunos centros donde residen catedráticos y estudiantes hispanoamericanos:

Residencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Pinar, 21. Teléfono 65965.
Colegio Mayor César Carlos (avenida del Valle, Parque Metropolitano). Teléfono 49768.

Colegio Mayor Ximénez de Cisneros (Ciudad Universitaria). Teléfonos 42363 - 38372.

En el Instituto de Estudios Políticos (plaza de la Marina Española, antiguo Senado, teléfono 24340) y en el Instituto de Cultura Hispánica (Alcalá, 95, teléfono 66762) pueden obtenerse las direcciones de profesores y estudiantes hispanoamericanos que habitan en hoteles y pensiones.

(«Informaciones», 30-XII-1946.)

CRISTINA

Empresa Rey Soria Films

Hoy noche, a las 10'30

ESTRENO



CANTINFLAS

en

ASI ES MI TIERRA

NOTA: En esta película CANTINFLAS se ha subido los pantalones. Otro éxito de REY SORIA FILMS

CON LAS MAS BELLAS CANCIONES MEJICANAS

TEMPERATURA DELICIOSA:
«COMO EN UN PINAR»,
«A LA ORILLA DEL MAR».

PRONTO • DONDE •
Del brazo y por la colle

UN LIBRO DE "JUAN DE LA COSA"

La radio, como medio de comunicación espiritual entre los hombres, se va abriendo un difícil camino entre las altivas murallas del periodismo con papel y tinta grasa. Comienza a haber dos periodismos: el de las letras y el de las ondas, claramente distintos, como antes lo eran la literatura pura y la llamada periodística, no peor por más baja, sino por más rápida. Nada como el periodismo radiofónico requiere aquel «pensar despacio y ejecutar de presto», que reclamaba para los príncipes nuestro filósofo de Belmonte. Cuando a estas dos condiciones se une una rígida observación de los propios ideales, buenos aunque el mundo les oponga la inmensa tontería de la actual delincuencia política de nuestro desventurado tiempo, se habrá obtenido un buen periodista, y si el arte y Dios ayudan, un polemista formidable. Y esto es hoy en nuestra radio «Juan de la Cosa», que en vacacio-

nes de seudónimo ha usado el de «Orión», por guardar el propio nombre para empresas en las que, pensando despacio, se pueda ejecutar sin prisa.

En el ámbito nacional nadie desconoce hoy este nombre de «Juan de la Cosa», que de tiempo en tiempo lleva a los hogares españoles, a través de dos millones de radios, la vibrante voz de una polémica constructiva y de una valiente fe en los destinos incommovibles de una Revolución, cimentada con la sangre de los héroes y los sufrimientos de los mártires. Más de un año hace que «Juan de la Cosa» escribe para la Radio Nacional de España, y era justo ya, como un mínimo homenaje a la labor hecha, recoger lo me-



BANDERA DESPLEGADA

¡ESPAÑA! todo el mundo
te nombra con el hábito rocamboqueado;
tu nombre, tan fecundo,
resuena más retando
en esta roquera empuñada.

La voz de las naciones
pretende decirte las derrotas
de ciertos de naciones,
sástrigas y quereñas,
te llega de conchas extranjeras.

En tanto, Europa espera
resaca de miseria, de hambre y frío,
la Paz tan lisonjera
que en tanto asegura
en este mundo rolo y tan sombrío.

¡ESPAÑA! madre mía,
también te tienen hambre ¿qué más quieres?
robarte la armonía,
la paz, la poesía
y el orden condenado que los hieren.

Es hora de verdades,
en trance de arrojarse un mundo en ruinas;
las mil calamidades
de innumerables ciudades
merecen ya eficaces medicinas.

Devotos, gurs, señores
y adivinos rancios meiste a España;
con hambre y con dolores
serenos, válidos
de todo lo que es nuestro a nos atañe.

Y cuando el mundo advierte
el pan, la caridad y la justicia,
matrotrina de la tierra
la dicha verdadera
y a ser si hora de España una defecia.

Pero mientras vemos
al mundo tan hambriento y desnudo,
mismos, rarcuchamos
y más, con más amagos
la tierra que nos da calor de nido.

¡ESPAÑA! dulce amada,
serenata de la Paz con permanencia;
¡Bandera desolada!
¡ah, lampira suada!
¡AFINA TU SEGURA INDEPENDENCIA!

J. SAN NICOLAS FRANCIA.

PILAR LOPEZ
TRIUNFA CLAMOROSAMENTE
en
CALDERON
con su maravilloso
BALLET
ESPAÑOL
Coreografía de
ARGENTINITA
¡Breves días de actuación!
(Tarde: Butacas, 25 Ptas.)

(«Heraldo de Aragón», 17-XII-1946.)

jor de su obra en un libro (1) que, editado sin pretensiones, pero con esmero, nos diese aquellos trabajos que en su día llevaron la fe y la esperanza a millones de españoles. Y nunca ha sido más necesaria esta fe y este consuelo que desde Potsdam acá, cuando con un rigor tozudo y una hipocresía machacona se ataca a España desde todos los ángulos, como si en lugar de haber sido factor importante, en cierta desmesurada victoria, fuésemos un peón de la derrota.

Adoctrinar es fácil, pero polemizar con acierto es difícil. La política de nuestro hosco tiempo está llena de riesgos y asechanzas, en los que la pluma del polemista debe moverse con prudencia extrema, porque muchas veces, para alcanzar al enemigo debe herirse al que se recata por prudencia o se esconde por cobarde, guardando la mano después de haber tirado la piedra. Y es precisamente, y sobre todo, esta cobardía y este desánimo lo que ha combatido y combate «Juan de la Cosa»; ante las excomuniones laicas de los vencedores, ante los ataques taimados de los hipócritas y los descarados, de los miserables, surge la polémica axata, justa, precisa y necesaria. Audacia discreta, podríamos decir, asistida de dicha. La polémica es un arte que se domina por intuición, pero con la gracia de una dosis de ciencia.

Desde que los dogmatizadores de la libertad ajena y los Don Oppas de la traición indígena se convirtieron en detractores sistemáticos de la España de Franco, «Juan de la Cosa» ha estado en la brecha, cubriéndola con su pluma y ampa-

rándola con su violencia retórica. A la ofensa se replica a veces con la violencia, pero otras con la gracia; a la necedad se le da la medicina del desprecio, y a la incomprensión, la del juicio certero. La polémica es un arma difícil, que debe manejarse con tiento, y «Juan de la Cosa» sabe distinguir bien entre la empuñadura y la hoja. Requiere el artículo de cada día saber entretener la expectación y saber triunfar de la malevolencia. Tarea doblemente difícil, cuando la polémica ha de ser constructiva, porque es más fácil atacar que defender. Y así, saber convertir el ataque en arma de defensa es un arte supremo de pole-

mista en el que «Juan de la Cosa», «Orión» cuando sueña, pone el dedo en el lugar exacto de la llaga, y cura, empleando el cauterio de la violencia dialéctica cuando tal violencia se requiere para la defensa de nuestra política y de nuestra buena razón.

No una edición, sino varias, debe agotar en las librerías españolas esta compilación acertada. La palabra se pierde aunque el efecto perdure, y este pequeño, grato libro ha de tener un lugar escogido en las bibliotecas de todo español de corazón.

José Ramón ALONSO

(«Arriba», 8-XI-1946.)

(1) «Juan de la Cosa»: «Comentario de un español». Valencia, 1946; 10 pesetas.

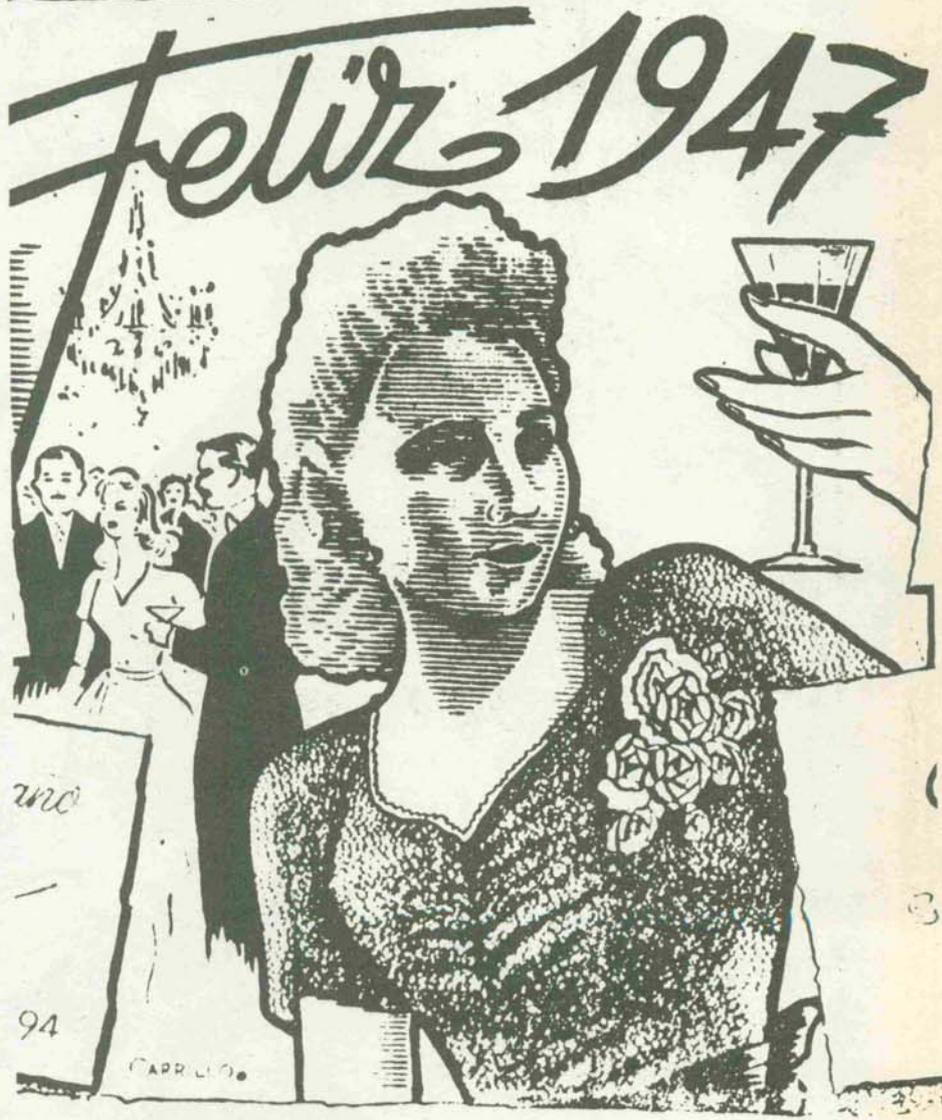
EL APOSTOLADO SUBURBANO

continúa la labor educadora iniciada en sus Escuelas parroquiales y su tarea profiláctica de los Dispensarios, por medio de

Talleres de oficios para chicos y Talleres de costura para chicas.

Los primeros existen ya en 10 parroquias y los segundos, en 14.
253 muchachos aprenden electricidad, metalistería, alpargatería, ajuste mecánico, carpintería.
507 muchachas ganan su jornal o su participación cosiendo para Intendencia, «Mariquita Pérez» y otras Casas comerciales.

¡Ayúdales cooperando a la colecta del domingo para la Obra de los Suburbios!



SELECCION DE TEXTOS Y GRAFICOS: DIEGO GALAN Y FERNANDO LARA