

Revistas

«SAIOAK», REVISTA DE ESTUDIOS VASCOS

Con el objetivo de agrupar los trabajos que aporten algo al conocimiento de la realidad presente y pretérita del País Vasco ha nacido «Saioak», revista dirigida por **Juan Carlos Jiménez de Aberasturi** y editada en San Sebastián por Promoción de Estudios Científicos de Investigación, S. A. (PRECISA). La nueva revista de estudios vascos surge con el ambicioso propósito de paliar la precaria situación de la cultura vasca y ofrecer un amplio marco que dé cabida a todos aquellos que centren su quehacer intelectual en este país aunque, a veces, se encuentren a mucha distancia de él. El equipo de redacción de «Saioak» no pretende establecer una uniformidad de criterios ni buscar una coincidencia en los planteamientos. En la presentación del primer número de la revista se hace declaración de este principio de pluralidad: «La cultura vasca es, como cualquier otra cultura nacional, una realidad compleja y contradictoria y como tal trataremos de reflejarla, esperando así contribuir a su enriquecimiento y desarrollo sin ningún tipo de exclusiones, lo cual es una condición previa para que un proyecto de este tipo pueda realizarse».

Los redactores de «Saioak» son conscientes de la dificultad que entraña la tarea que han asumido pero se comprometen a llevarla a cabo porque «si en algún terreno la convivencia es necesaria y posible

hoy es en el de la cultura cuya expansión (...) nada tiene que temer del intercambio libre e igual con la de otros pueblos».

El primer número de «Saioak» se inicia con un análisis comparativo de **Antonio Elorza** entre el comunismo y la cuestión nacional en Cataluña y Euskadi durante el periodo de 1930-1936, documentado por una serie de artículos acerca del tema, aparecidos en «Euskadi Roja» en estos años.

Miguel Sagües aborda el candente problema de la lengua como vehículo cultural en su estudio «El Euskera y la enseñanza en los estatutos de autonomía», y **González Portilla** trata de los orígenes de la sociedad capitalista en el País Vasco. González Portilla sitúa el

principio del proceso de industrialización en los años 1841-70, a partir de la desaparición de las barreras aduaneras, y examina en profundidad la relación entre este proceso y la revolución demográfica que se produjo en Vizcaya en la primera mitad del siglo XIX.

A continuación aparecen en «Saioak» varios trabajos que desarrollan diferentes aspectos del pasado histórico del País Vasco; **López Adán** estudia las bases sociales del carlismo vasco en Alava; **Fernández de Pinedo** la consolidación del campesinado parcelario en el feudalismo de los siglos XV-XVIII; y **Luis M.ª Bilbao** la crisis y reconstrucción de la economía vascongada en el siglo XVII.

Otros estudios que integran este primer número de «Saioak» son: «Estructuras familiares y de parentesco en la sociedad estamental del País Vasco», de **Jesús Arpal**; un balance de las últimas aportaciones al tema medieval vascongado, realizado por **García de Cortázar**; y «Euskararen egoera numerotan», de **Ibon Sarasola**, el único trabajo en «euskera» que figura en la revista.

En la relación de redactores y colaboradores de «Saioak» se encuentran, entre otros nombres, los de José Antonio Aguirre, Marta Bizcarrondo, Andolín Egusquiza, Antonio Elorza, Fernández de Pinedo, Juan José Laborda, Rafael Rubio de Urquía, Juan José Solozábal y M.ª Dolores Valverde ■



OTROS LIBROS RECIBIDOS

BERNERI, Camillo: GUERRA DE CLASES EN ESPAÑA, 1936-1937. Edición a cargo de **Carlos M. RAMA**. Tusquets Editores. Serie Los Libertarios, volumen 20. Primera edición. Barcelona, 1977.

KAMEN, Henry: EL SIGLO DE HIERRO. CAMBIO SOCIAL EN EUROPA, 1550-166-. Alianza Editorial. Colección Alianza Universidad, número 193. Primera edición. Madrid, 1977.

LORRAIN, Jean: EL MALEFICIO. Ediciones Alfaguara. Colección Nostromo, número 50. Primera edición. Madrid, 1977.

MARRODAN, Mario Angel: MANUAL DE LA BARBARIE (ESCRITOS PRO-PAZ). Editorial CLA. Serie Ensayo. Primera edición. Bilbao, 1976.

MONTERO, José R.: LA CEDA. EL CATOLICISMO SOCIAL Y POLI-

TICO EN LA II REPUBLICA. Dos volúmenes. Ediciones de la Revista de Trabajo. Serie Historia, números 20 y 21. Primera edición. Madrid, 1977.

MUNIS, G.: JALONES DE DERROTA, PROMESA DE VICTORIA. CRITICA Y TEORIA DE LA REVOLUCION ESPAÑOLA (1930-1939). Editorial Zero/Zyx. Colección Por un nuevo saber, número 1. Primera edición. Madrid, 1977.

TORBADO, Jesús y **LEGUINECHE, Manuel:** LOS TOPOS. Editorial Argos/Vergara. Segunda edición. Barcelona, 1977.