



**EVARISTO VALLE,
EN LA
COLECCION "PINTORES ASTURIANOS"**

Don Ignacio Herrero, marqués de Aledo, patrocinador de la colección «Pintores asturianos», aparece en el ofrecimiento del tercer volumen de esta serie, dedicado a Evaristo Valle. Con él, entre otras personalidades, el autor del libro, Francisco Carantoña, director de «El Comercio», de Gijón, y el poeta José Hierro, que presentó la obra en Oviedo. Foto: CACHERO.

**II CONCURSO NACIONAL
DE PINTURA
PARA ARTISTAS JOVENES,
CONVOCADO
POR "BLANCO Y NEGRO"**

**PREMIO:
250.000 PESETAS**

El concurso se convoca en memoria de don Torcuato Luca de Tena y Alvarez-Ossorio, quien afirmó en diversas ocasiones que su primer propósito al fundar Blanco y Negro fue brindar una tribuna a los pintores jóvenes, con los que solía reunirse en el Círculo de Bellas Artes, de Madrid, hacia 1890. La tribuna que, en efecto, fue Blanco y Negro para la pintura española, perfeccionada ahora por los adelantos de la fotografía en color, quiere mantener su primitiva línea reanudando estos concursos, que han supuesto la fama de no pocos pintores del primer tercio del siglo. De esta manera, el público español sabrá periódicamente cómo pintan los jóvenes.

El plazo para la recepción de obras abarcará del 1 al 29 de febrero de 1972. Pueden participar en este concurso los artistas españoles menores de treinta y cinco años, es decir, los que no hayan cumplido aún treinta y cinco años en el momento de cerrarse la convocatoria: el 29 de febrero de 1972. Para más información, o para tener todas las bases del concurso, los interesados pueden dirigirse a: Casa de Blanco y Negro y de ABC. Serrano, 61. Madrid-6.

EGUILLOR

