



LAS VACACIONES DE LAS ESPOSAS

LAS mujeres solteras veranean de muchas formas distintas. Las esposas, casi siempre, de la misma, con los niños y sin marido.

Es natural que sea así. Los hombres, pobrecillos, deben quedarse en la ciudad para ganar el pan de la familia y la mujer tiene que conducir a la prole el lugar del oxígeno puro y el buen sol. Esto es justo; pero no lo es tanto que el marido exclame: ¡qué suerte la tuyal y se quede en el andén diciendo adiós con gesto de mártir cristiano a punto de ser entregado a los leones. Si su destino no es envidiable, tampoco lo es mucho el de la madre de familia en vacaciones. Y para demostrarlo describiremos uno de sus días.

8 horas

«Si no voy a divertirme, por lo menos descansaré», se ha dicho la esposa en vacaciones al hacer sus maletas; pero el primer día de estancia en la «casa confortable con vistas al mar» —así rezaba el anuncio— comprende lo ilusorios que han sido sus esperanzas. A esta hora temprana los niños irrumpen en su dormitorio armados de cubos, palas y demás accesorios marítimos, gritando: «¡A la playa, a la playa!». Es inútil recomendarles calma. Los niños, hasta los más listos, desconocen el significado de esta palabra.

10 horas

De camino a la playa la esposa decide hacer la compra en el mercado del pueblo. Moscas por todas partes. En cambio, no hay merluza, que es lo que ella quiere, por ninguna parte. Se la han llevado los del Hotel Mar y Cielo —siempre hay alguno con este original nombre—. Ternera, tampoco. O se encarga el día anterior, o se va al mercado antes de las nueve para encontrarla. La esposa se pregunta si le gustarán el pequeño las chuletas de cerdo que acaba de comprar como único recurso.

10,45 horas

En la playa. Los niños emplean a prender: «¿Cuándo nos bañamos?», cosa que harán cada cinco minutos hasta las doce y media, hora fija por el buen sentido de la madre. Lo cual, no quiere decir que esperarán hasta entonces. Se meten en el agua mucho antes de lo previsto, ante las inútiles argumentaciones de la esposa acerca de los cortes de digestión y los colapsos.

13 horas

Después del baño «oficial» la esposa saca del bolso el jersey que no ha tenido tiempo de acabar en todo el invierno. Ahora, en las vacaciones... No ha terminado una vuelta cuando una terrible noticia la hace poner de pie como un resorte. El pequeño se ha perdido. Hay que recorrer la playa en su busca. Nervios, angustia, invocaciones a San Antonio. Por fin, aparece junto a la mesa de un bar, donde un anciano, cansado

por sus peticiones en media lengua, le da una abundante ración de calamares fritos.

14 horas

Los vecinos de toldo de la esposa, un matrimonio sin hijos, la felicitan por el oportuno hallego. Con ese motivo tratan conversación. ¿Está sin su marido? ¡Pobre! Quizás quiera acompañarlos a la verbena que se celebra por la noche, en el náutico. La esposa agradece, pero no acepta la invitación. Le gusta bailar, y para ir así, sin pareja... Bueno, pero un aperitivo, en el bar del paseo, por la tarde... Dice que sí, por no despreciar, y guarda el jersey, que volverá a Madrid, al terminar las vacaciones, tal como estaba al principio.

15 horas

La familia hambrienta no encuentra en la casa ni rastros de comida. Lo que sí hay es una cortina de humo capaz de camuflar la retirada de todo un ejército. La chacha declara que la cocina no tira, que la leña está húmeda y que para guisar por medios tan primitivos no vale la pena haber llegado al siglo veinte. Tras la promesa de que se adquirirá una de butano en seguida, se serena un poco y frie las chuletas en el infiernillo prestado por una vecina. Menos mal, al pequeño le gustan.

16,30 horas

La siesta, feliz invento; pero de corta duración, porque se acaba de descubrir que la «casa confortable» está invadida por las hormigas. La esposa se dedica a esparcir DDT por los rincones y los chicos, encantados, aprovechan la ocasión para organizar un safari.

19 horas

En el bar, con el matrimonio amable de la mañana. Así todas las mesas están ocupadas por parejas que se cobren las manos tiernamente. El matrimonio también se suma al sentimentalismo general. «Nosotros, si no veraneamos juntos...». Y se miran a los ojos. La esposa bebe su café llena de melancolía. En realidad le apetece una «Copa Mediterráneo»; pero cuando una está sola no debe abusar de las invitaciones.

21,30 horas

Los niños vuelven del cine. El mayor se ha aburrido porque la película era «de amor» y el pequeño llora y se niega a comer. La combinación cerdo-calamares fritos ha hecho su efecto. Médico, farmacia de guardia que no se encuentra.

23,55 horas

Todos duermen ya menos la esposa, que sube a la terraza a tomar un poco de aire. Hasta allí llegan las luces y la música de la verbena. Como está desvelada, aprovecha para escribir a su marido una carta, que empieza así: «Querido Paco: lo estamos pasando muy bien...»

CARMEN VAZQUEZ-VIGO

PAUL NEWMAN ES “HUD”



UNA PRODUCCIÓN
SALEM-DOVER

MELVYN DOUGLAS
PATRICIA NEAL
BRANDON DE WILDE

PRODUCIDA POR
PANAVISION • MARTIN RITT • IRVING RAVETCH • MARTIN RITT
DIRIGIDA POR
IRVING RAVETCH • HARRIET FRANK
DE LA NOVELA DE
LARRY McMurtry