

miss

CONVERTIDA en mujer popular de la noche a la mañana, protagonista de un mundo apenas entrevisto anteriormente, en la pantalla del cine de su barrio, Maruja García Nicoláu desempeña su papel con gracia, con garbo y también con un insospechado realismo. Maruja ha asimilado espléndidamente su popularidad y nadie podrá observar timidez en sus reacciones, vacilación en sus gestos, temblor en sus decididos movimientos ante el público curioso.

Maruja entra resueltamente en el prólogo de su brillante reinado, pisando con seguridad y firmeza sobre el accidentado te-



europa twist

FOTOS ALFREDO

rreno de la vida llamada «de sociedad».

Sus muchos admiradores y amigos —los miembros del jurado de Palma de Mallorca que concedieron a su belleza el máximo título español, actores y actrices, figuras de la música y la danza— la invitaron a visitar el «Rendez-Vous», del Castellana Hilton.

Y a la hora del «twist», rodeada de lógica expectación, Maruja demostró que puede ser una competidora muy importante en cualquier campeonato.

Miss Europa, bailó también «flamenco», después del «twist», con igual naturalidad y gracia.

