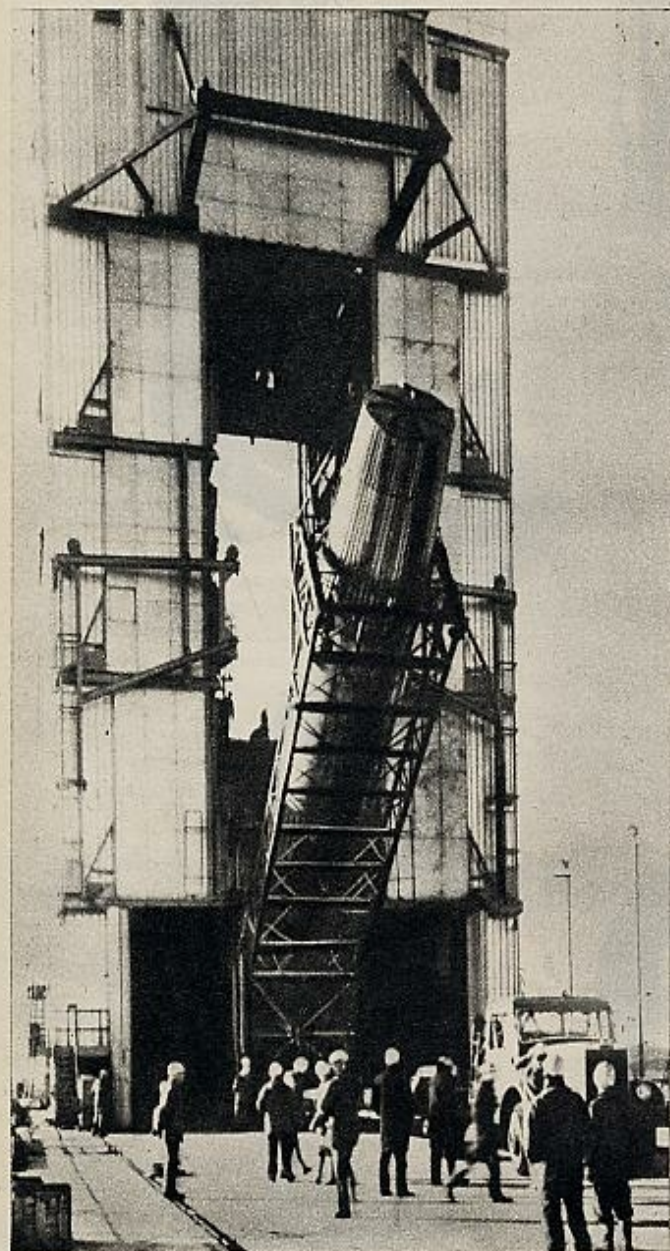


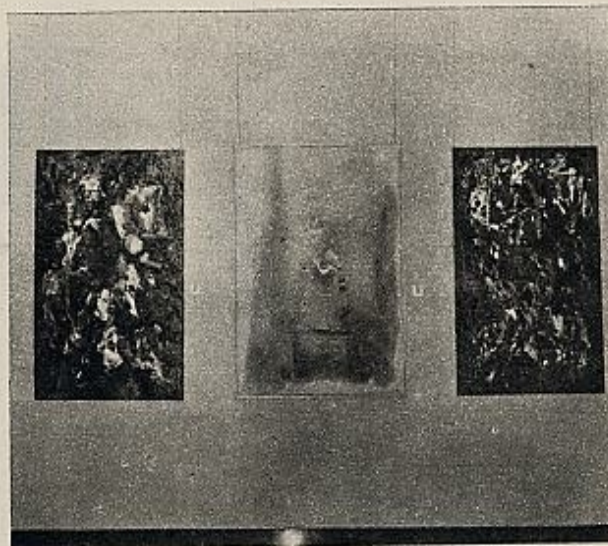
SATELITE EUROPEO PARA 1966

EL prestigio nacional viene expresándose, desde 1959, en el número de satélites puestos en órbita. Con arreglo a esta medida, los países de Europa Occidental ocupan un lugar modesto, como de espera, un poco sorprendidos ante los espectaculares lanzamientos al espacio de rusos y americanos. Con excelentes científicos, pero con las arcas no muy repletas, su papel marginal no podrían disfrazarlo sin incurrir en baladronada.

Los ingleses, sin embargo, confían en no perderse el autobús sideral, aunque tengan que viajar en el estribo. En Brampton (Cumberland), científicos y técnicos trabajan activamente en el «Blue Streak», un proyectil cohete que, según todas las previsiones, pondrá en órbita un satélite británico, allá para 1966. Las pruebas se realizarán en Australia. En la foto pueden observar cómo es colocado el cohete en el campo de experimentación.



europa, en órbita



JOVEN PINTURA BELGA

EL día 15 de junio se inauguró, en la sala de exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes, la exposición «Joven pintura belga», organizada por dicha Dirección General y la Embajada de Bélgica. A esta Exposición ha concurrido un buen número de pintores, jóvenes en su mayoría, que recogen y expresan las más modernas tendencias de la plástica actual. La mayor parte son informalistas, aunque otros siguen una línea realista, muy reveladora de las preocupaciones de la nueva generación europea. En cualquier caso, la Exposición nos muestra un panorama de técnicas muy variadas. Ha sido importante que se nos dictan a conocer, a través de esta Exposición colectiva, los problemas estéticos y de contenido, las líneas más acusadas y los objetivos a alcanzar de los jóvenes pintores belgas. (Fotos Basabe.)