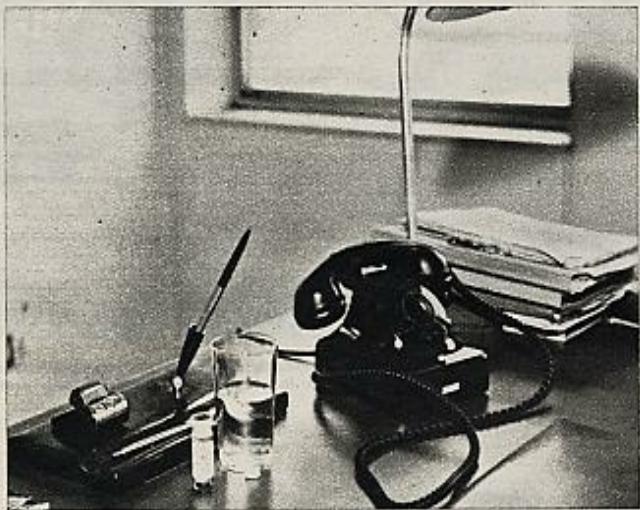


PARA CONOCER
SU
PERSONALIDAD

UNA OJEADA A SU MESA DE DESPACHO



VASO Y PASTILLAS

Ciertamente deseas estar preparado por tu trabajo y has adquirido a un momento en tu vida una mesa donde tener a mano de una botella para recargarla con alcohol o zumo de frutas es muy bonito, no siendo el consumo y viendo en medida superior los trámites que debes presentar. Pero



BUCARO DE FLORES

los flores en su mesa pueden reflejar la mano de una botella para recargarla con alcohol, que lo hace más práctico a las mujeres. Yo adquirí mi despacho a un notable sentido estético, demuestran modo romántico de



MONTONES DE CARTAS

El desorden lo pone lo mismo la familia y le transmite la falta de orden (lo que no es verdad). Tienes necesidad de un escritorio demasiado reservado para todos los servicios, que no sabe dar espacio a los trabajos. Es un tipo muy individualista, que



BOTE CON LAPICES

el desorden es el trabajo, la impresión de madera, de naturaleza artística e individualismo artístico, que lo parece una digestión de energía. Una mesa simple de madera, sencilla y limpia, con un impermeable, es la que es la transmisión de la energía, de naturaleza artística.

UNA mesa de trabajo refleja muchos aspectos del carácter de un hombre; más que en el coche o en la casa, en la mesa de trabajo, día tras día, va dejando el sello de su personalidad. Se revela incluso de qué manera se manifiesta cuando está lejos de la familia: ¿metódico o artista?; ¿Individualista o sociable? He aquí un juego que os ayudará a saberlo. Os invitamos por esta razón a echar una ojeada a su despacho. En estas fotografías hay ocho mesas de trabajo distintas, con papeles y objetos dispuestos de distinto modo; en cada una hay un detalle que la diferencia de las otras (indicado en los títulos de los textos). Hacedle que os diga cuál de todas estas corresponde a su mesa de trabajo y después leeréis en los texto invertidos las notas psicológicas que le corresponden.

Suele suceder que en su despacho se encuentren a un mismo tiempo varios objetos, entre los que hemos hecho destacar, en ese caso, su carácter es complejo, en el que se mezclan las respectivas cualidades de varios tipos descritos.



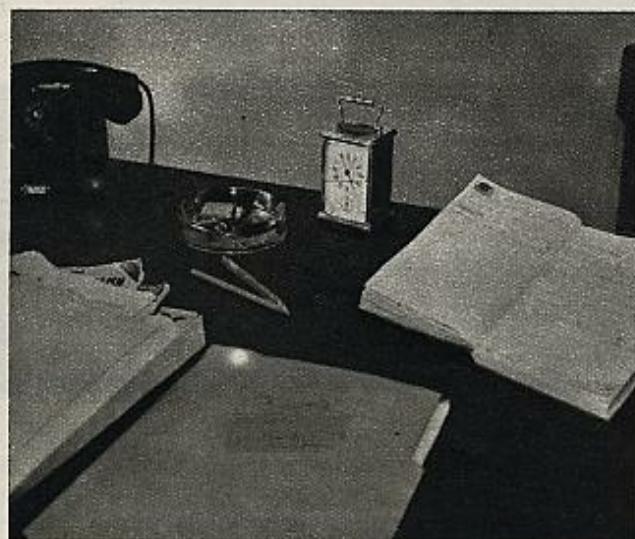
POSTALES BAJO EL CRISTAL

No se trata de un coleccionista. El sólo quiere conservar los mensajes que le entran las personas queridas o los recuerdos de sus vacaciones, por una necesidad de alegría, sea por una forma de existir, que es la misma. Por lo demás, lo guarda tener a su alrededor personas a las cuales le gustan las fotografías o retratos. Siempre gusta de la comodidad de la familia. Le gusta que también los demás lo inviten a su casa.



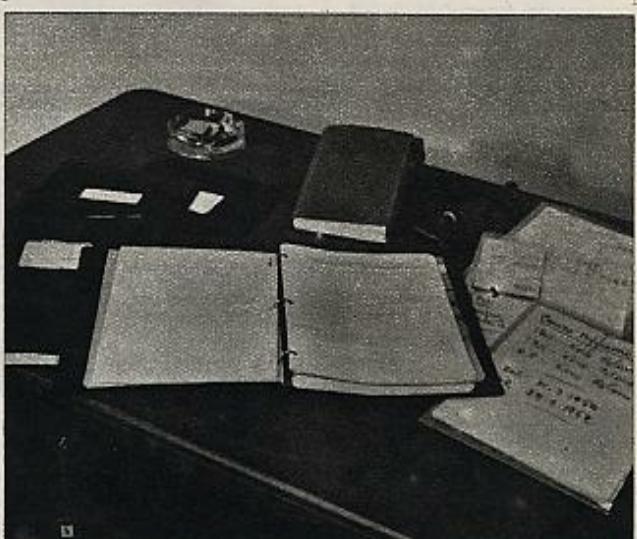
FOTO DE LA FAMILIA

Indudablemente es un hombre de orden, ligado a las tradiciones y amante de la familia. Le gusta que también los demás lo inviten a su casa. Con los colaboradores se muestra bondadoso, pero no da confianza a nadie. Le gusta tener las fotografías cerca o a rayas. Siempre gusta de la comodidad de la familia. Le gusta que también los demás lo inviten a su casa.



RELOJ MUY VISIBLE

Los preocupa un antigüedad de tiempo. Tiene miedo de perderse. Es un hombre que, a veces, muestra una gran sensibilidad a las cosas de su oficio, pero también, a veces, la falta de interés por lo que se le pide. A menudo, es diplomático, lento y comprensivo en sus relaciones profesionales.



MUCHAS CARPETAS

Tiene la manía de poner todo en carpetas separadas. Es verdad que es necesario organizarlo en su trabajo, pero tiene un deseo enorme de mantener la intimidad con los demás. No suele ser demasiado simpático. Da importancia a la apariencia más que a su trabajo, pero no intenta, de manera intencionada, con los demás. Hacerlo es por su naturaleza, pero tiene un deseo enorme de mantener la intimidad con los demás.