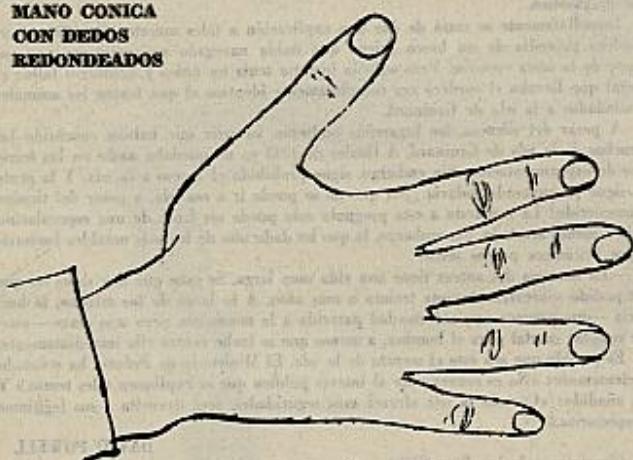


UN HOMBRE MUESTRA SU CARAGTER A TRAVES DE SU MANO

MANO CONICA
CON DEDOS
REDONDEADOS



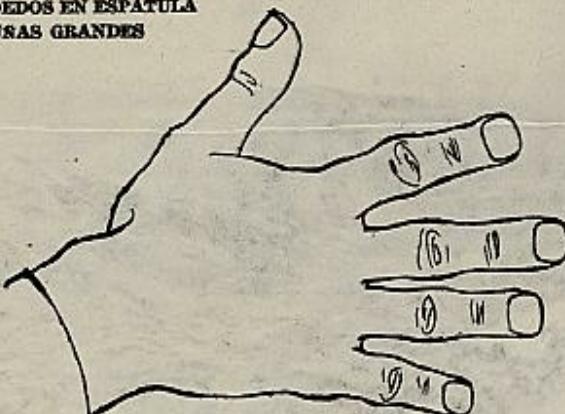
Plana y un poco alargada, con los dedos en forma de cono, esta mano indica perfecto equilibrio entre la fantasía y la razón, buen sentido, diplomacia. Es de un hombre que evita las discusiones y sabe hacerse amigos. Tiene diversas aptitudes, salvo para las matemáticas puras; pero demuestra interés por el arte y la literatura.

MANO CUADRADA
DEDOS ALARGADOS
PALMA ANCHA



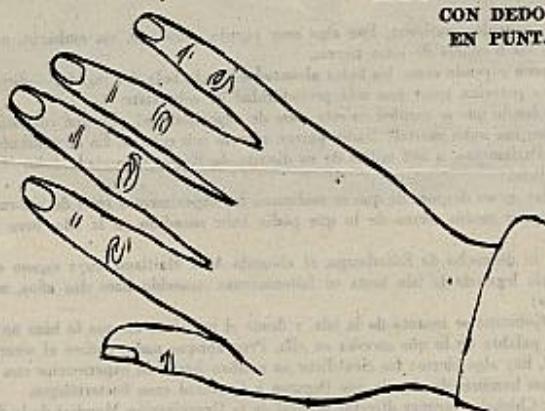
Es la mano del que debe mandar por sus cualidades eminentemente prácticas y organizativas. No es el tipo que se abandona a los sueños, sino que se entrega a fondo al trabajo, y cuando toma una decisión no cambia ya de idea. Agudizado el respeto por la verdad y la justicia, no le falta tacto en los negocios. Le gusta la ciencia.

MANO HUESUDA
DEDOS EN ESPATULA
UÑAS GRANDES



Esta mano denota un temperamento instintivo pero no muy vivo. Poco dado a controlarse, puede ser violento de pronto. Sin embargo, sabe calcular sus cuentas en el campo económico: los nudos de las articulaciones de la segunda falange indican su afición al dinero. Las uñas grandes y anchas son índice de que le falta un sentido de la crítica.

MANO ALARGADA
CON DEDOS
EN PUNTA



Es una mano un poco femenina, típica del poeta o del escritor, en los que la intuición prevalece siempre sobre la razón. De naturaleza inconstante, tiende a deformar la realidad según el estado de ánimo del momento. Falta de sentido práctico. En el campo sentimental puede ser peligroso, porque pide mucho más de lo que sabe dar.

¿SABEIS cuál es el método más seguro para conocer a un hombre? Basta mirarle la mano. De la forma de la palma, de los dedos y de las uñas, además de los gestos que hace con la mano al hablar, se puede comprender su carácter y hacerse una idea bastante clara y precisa de su personalidad.

Tomenos hoy como ejemplo la mano de «él». ¿La habéis observado con atención? ¿Os dais cuenta de sus características? En estas páginas mostramos ocho tipos de manos masculinas, que son las más comunes. En el texto de cada dibujo destacamos para cada tipo alguna particularidad que deberéis tener presentes: son elementos «reveladores».

Encontraréis en estos dibujos la mano llamada cónica y la cuadrada, el tipo con los dedos en punta o en espátula, la mano gruesa y tosca o huesuda, la que tiene los dedos largos y elegantes, o bien los infantiles, etc.

Ahora mirad bien las manos de «él» y reconocedla entre los tipos de estos ocho ejemplos. Después, en los textos que están bajo los dibujos, leed las explicaciones de la forma de la mano, de sus particularidades y del relativo significado psicológico.

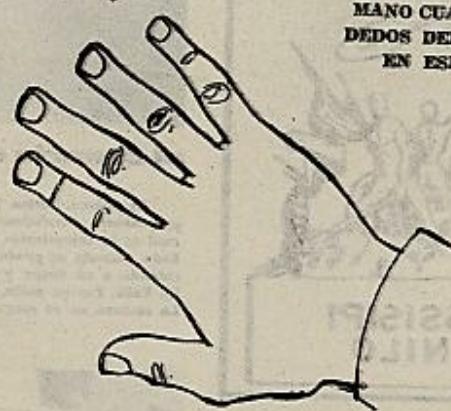
Estas indicaciones os servirán para estudiar mejor a la persona que queréis. Ni qué decir que podréis hacer sensación entre vuestros amigos con estas nociones de «quiromancia», una ciencia curiosa que estudia la forma de las manos y que no tiene nada que ver con la «quiromancia», la lectura del porvenir en las rayas de las palmas.

MANO DELGADA
DEDOS LARGOS
URAS ROTAS



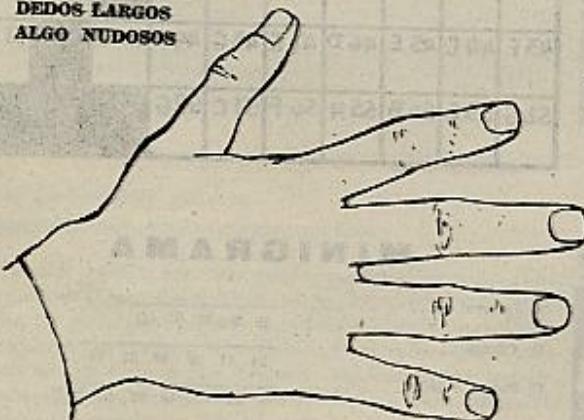
Los dedos lloros y largos, en un hombre, revelan una sensibilidad aguda pero infantil, necesidad de afecto y una particular inseguridad y tensión cuando las uñas aparecen roscadas. Tiene buena naturaleza, si sabe vencer sus complejos. Si por casualidad sujetá el dedo gordo dentro del puño, es señal de que tiene miedo de la vida.

MANO CUADRADA
DEDOS DELGADOS
EN ESPATULA



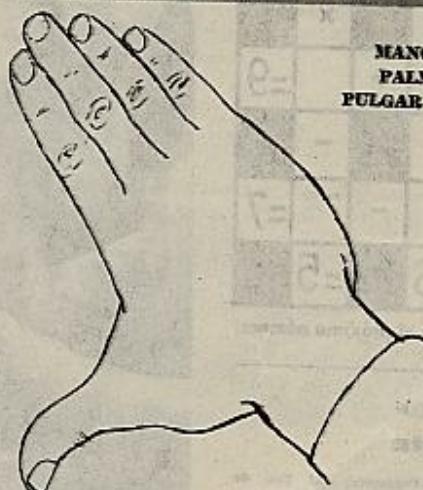
Los dedos en espátula indican un temperamento impulsivo y desenfrenado. Si son delgados, como en este caso, revelan un hombre joven, dinámico, continuamente en movimiento. No soporta las ilusiones y aprecia todas las actividades que requieren un trabajo incluso físico y una habilidad de artesano. Le gusta especialmente la música.

MANO NERVIOSA
DEDOS LARGOS
ALGO NUDEOSOS



Si el anular es más largo que el índice, y los dedos, además de desarrollados en longitud tienen las dos falanges un poco nudosas, estamos ante un temperamento artístico muy dotado, pero no certero de realidad. ¿Tiene el medique largo? Buena señal: no es un egoísta. ¿La primera falange mayor que la otra? Es voluntario.

MANO GRUESA
PALMA ANCHA
PULGAR CURVADO



Una mano poco espiritual. Perteneces al que prefiere los placeres elementales y alguna vez no le importan los medios de procurarlos. Falta de fantasía. Sabe llevar bien sus negocios y no se deja engañar. Cuando la primera falange del pulgar se dobla mucho hacia atrás, ¡cuidado!: estamos ante un hombre que no tiene sinceridad.