

MODA



Modelos para montar a caballo, para niños, creados en Inglaterra



Abrigo para vestir con traje de terciopelo. La niña lleva un abrigo cruzado con el cuello ribeteado. (Moda francesa)

LA otra tarde, en una zapatería de la calle de la Montera, estaban probándole zapatos a una niña de tres años. Eran unos zapatos de charol, con una correa en el centro y un botón redondo a la izquierda. «¡Mamá, por Dios, cómo me voy a poner yo eso!», decía la niña.

Los adultos no conocen casi nada del mundo misterioso de los niños. Ignoran sus gustos secretos, su extraño y agudo sentido del ridículo, sus prejuicios vestimentarios. La opinión de los compañeros de colegio es tan importante para ellos como las críticas y los cotilleos femeninos en un salón de té. El primer «pequeño Brummell» que se atreve a lanzar un pantalón, una camisa o una gorra nueva, merecería una medalla, porque en el mundo de los niños impera la crueldad y los



Dos trajes de ceremonia del modista italiano Zingone. El de la derecha, de terciopelo verde, lleva un cinturón de raso. El otro, de terciopelo Burdeos, se acompaña de una blusa de soda



INFANTIL

sarcasmos de los mayores se hacen violencia física entre sus hijos.

De esta ignorancia nace una moda infantil increíble, como la que este año tratan de imponer los italianos. Una moda con terciopelos, encajes, pieles, piqué, cuellos altos y corbatas. Una moda completamente distinta a la de 1961, temporada feliz, en la que parecía haberse desterrado para siempre el concepto novecentista, y los niños podían encontrarse cómodos con sus modelos simples, sus pantalones ligeros, sus camisas sueltas, sus faldas cortas. Una moda para poder jugar.

La gracia de estas fotografías que les presentamos está más en los niños que en los trajes. Se vista como se vista, un niño siempre queda bien...

SUZANNE



Abriego corto de pelo de camello con cuello y gorro de piel marrón. (Moda italiana)



Esta pareja presenta los nuevos modelos infantiles de la alta costura italiana en el Excelsior de Roma.

(Fotos Cifra, Alfa Press, A. F. P. Torremocha y Mondadori Press.)