



**A** los cuatrocientos años del nacimiento de Lope, **TRIUNFO** recoge en este número diversos aspectos de su personalidad y de su obra. Hemos elegido uno entre los innumerables caminos por donde cabe aproximarse al fecundo autor madrileño, nacido el 25 de noviembre de 1562.

**EN LA FOTO:**

Antonio Ferrandis, María Asquerino y Luis Prendes en "La bella malmaridada". Dirección: José Luis Alonso. Estrenada la obra en el Teatro Nacional María Guerrero, de Madrid, fue presentada luego por España en el Teatro de las Naciones, de París.

(Fotocolor Gyenes.)



DIPTICOLOR  
**triumfo**

