





B. B. EN ROMA, TUMULTO EN ROMA

Una armada de detectives para custodiar a la nueva estrella de Ponti

CON motivo del próximo rodaje del film «El desprecio», B. B. ha llegado a Roma. Y en un hotel de Via Veneto, Carlo Ponti, productor de la película, ha organizado una conferencia de prensa para presentar a Brigitte a los periodistas y fotógrafos romanos.

Las cosas estaban dispuestas de tal forma que las habitaciones del hotel se parecían más a una fortaleza que a otra cosa... Una verdadera armada de detectives protegía los accesos y rigurosos controles impedían el asalto de los «paparazzi» italianos, considerados como los más tenaces del mundo. Se habían distribuido invitaciones a más de ciento cincuenta informadores. Para simplificar, o complicar, las cosas las tarjetas eran de colores diferentes, según que fueran redactores, cineastas, operadores de televisión o fotógrafos. Y según el color de este inestimable documento eran destinados a uno de los cuatro salones donde la superestrella debía, poco después, aparecer, sonreír y desaparecer.

Protegida por una barrera de sillones y de divanes, entre los cuales era imposible introducir una hoja de papel, Brigitte, guapísima, contemplaba con mirada divertida el espectáculo de los fotógrafos atropellándose unos a otros para poder tirar sus placas.

Cortés, pero firmemente, sus guardaespaldas trasladaban a B. B. inmediatamente a otro salón donde otra «especialidad» de la prensa, provista de la consabida y coloreada tarjetita, esperaba impaciente para asediar a la famosa.

(Fotos EUROPRESS y U.P.I.)

