

DE ADMINISTRADOR
DE SU MUJER A EDITOR
DE LIBROS CIENTIFICOS

MILKO YA NO SE OCUPA DE GINA

Milko Skofic pasa la mayor parte del día en la oficina de la editorial de la que es gerente. Tiene cuarenta y dos años y se casó con Gina en 1949. Desde esa fecha, Skofic ha hecho de agente artístico de su mujer. Pero desde hace un año, la actriz y su marido han separado sus actividades.



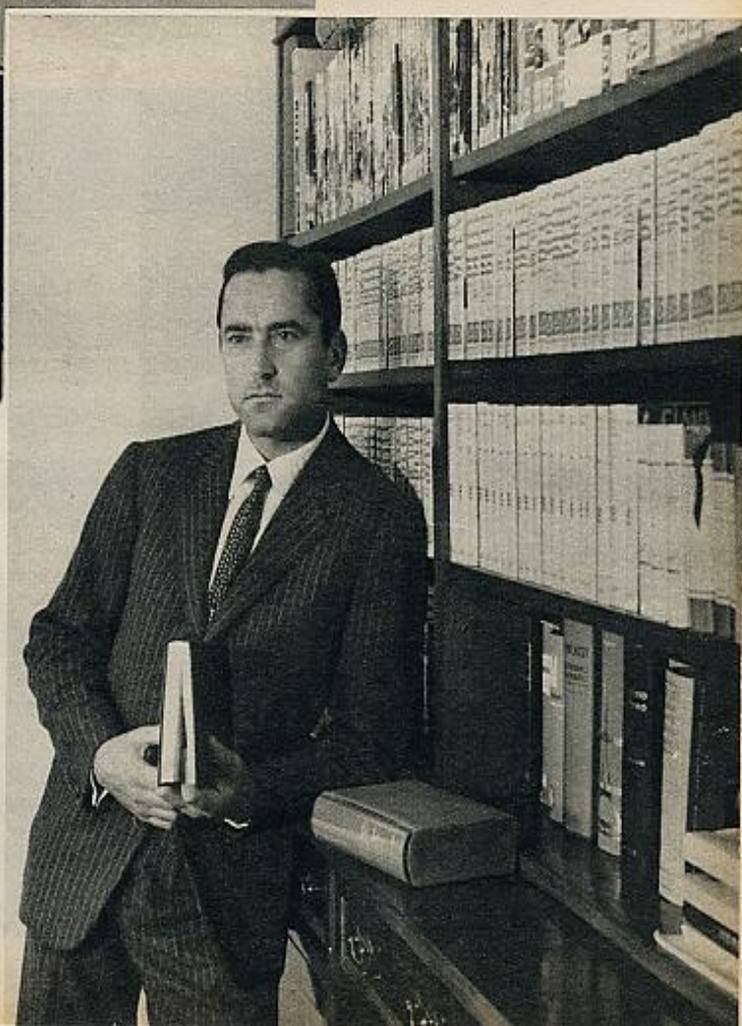
MILKO Skofic, el médico yugoslavo marido de Gina Lollobrigida, se ha convertido en un hábil hombre de negocios; se ocupa de trabajos editoriales, viaja mucho y casi no conoce los títulos de las próximas películas de su mujer.

Desde hace más de un año, Milko Skofic se ha convertido en un hombre de negocios y se dedica a las ediciones. Es gerente de una editorial especializada en textos de medicina. Todas las mañanas a las nueve está en una elegante oficina de la Via Grazioli en Roma, hasta la hora de comer; vuelve por la tarde y a las ocho, cuando los empleados se van, aún está en su mesa. Como un perfecto director de empresa. La nueva actividad le apasiona y las ventas de la casa editorial, desde que Skofic ha intervenido con su capacidad de organizador y con su impulso, han conseguido un aumento notable.

Por razones de su trabajo Skofic viaja continuamente y está en contacto con los mayores editores europeos. En sus relaciones le es de gran utilidad su conocimiento de seis idiomas: italiano, francés, inglés, alemán, serbio y esloveno. Su anterior experiencia en calidad de empresario de su mujer le ha habituado a los contratos que se acostumbran en la industria. «Aunque el trabajo al que ahora me dedico —declara Skofic— sea completamente distinto del cinematográfico.»

Mientras maduraba su decisión de ocuparse de asuntos editoriales, Skofic se iba liberando poco a poco de vigilar el trabajo de su mujer. Ahora se lo ha encargado a agentes italianos y extranjeros y apenas conoce el título de

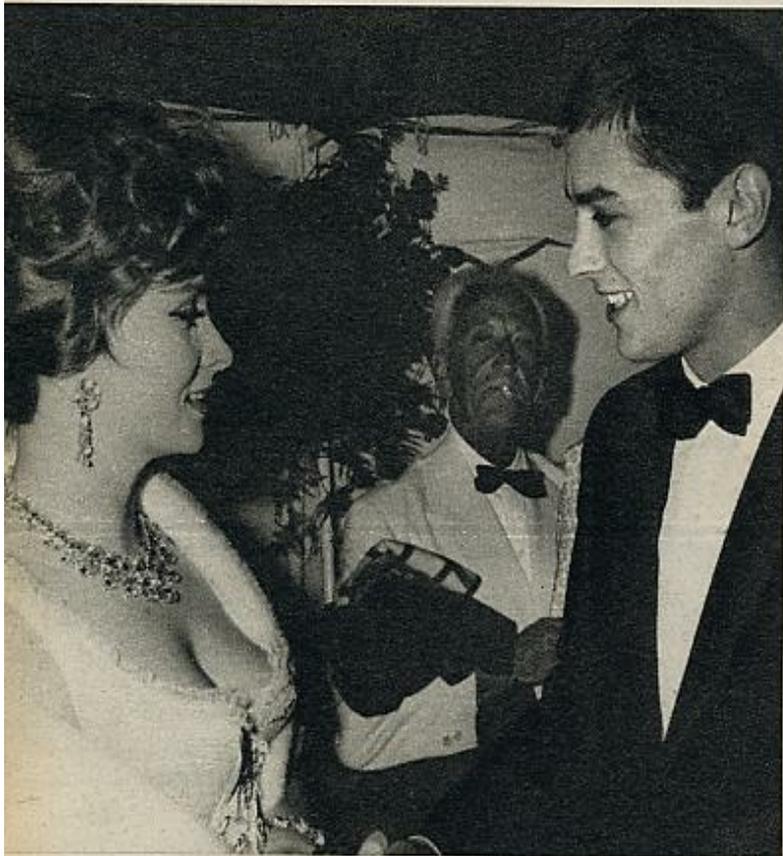
SIGUE



MILKO Y GINA



No han faltado rumores sobre una posible separación entre Gina y su marido, debido a esa diversidad de actividades y a las largas temporadas que pasan sin verse. Ultimamente,



la película que va a hacer Gina. Por lo que se dice, sin embargo, la decisión de esta «separación de trabajos» ha procedido de Gina que la había pedido hace un año. La actriz deseaba sentirse independiente y demostrar que sabe cuidar por sí sola de sus intereses.

Esta decisión ha llevado a la actriz y a su marido, según los insistentes rumores que circulan en el ambiente cinematográfico romano, a una auténtica separación. No se explicaría de otra forma la decisión de Gina de alquilar un piso en París y pasar allí largos períodos de tiempo ya sea sola o con el niño. Se ha observado también últimamente que con motivo de estrenos o de reuniones mundanas, la actriz ha aparecido sin la compañía del marido.

Si Skofic, como hemos visto, parece haberse encaminado en la nueva carrera con brillantes perspectivas y ya ha obtenido éxitos, Gina está atravesando un momento delicado. Recientemente ha terminado de rodar una película que se titula «Mar locos», dirigida por Renato Castellani y, en contra de lo que ocurre a algunas colegas cuyas que tienen fijados sus contratos por dos o tres años, no ha tomado ninguna decisión para su actividad futura. Sus últimas películas han sido acogidas por el público con cierta frialdad. Los índices de popularidad no son los de hace algún tiempo. Además, ahora que ha renunciado a la colaboración del marido, la actriz se encuentra ante asuntos y responsabilidades cuyo volumen no conocía. Actualmente está en Crans-sur-Sierre, en el chalet que ha adquirido hace algunos años: una casita graciosa arreglada sencillamente, en estilo rústico, pero dotada de todas las comodidades. Con ella está pasando unas vacaciones su hijo Milko.

En cuanto al emprendedor Skofic no ha renunciado a dar a su vida un cambio completo volviendo a ocuparse de su profesión. Skofic era médico y dejó de ejercer poco antes de que en enero de 1949, entre él y la actriz se produjera la romántica «boda en la nieve» en una iglesia del monte Terminillo: Se habían conocido dos años antes cuando ambos habían abandonado respectivamente a sus prometidos. En la época de la boda la pareja era tan pobre que no pudieron hacer el viaje de novios: se refugiaron en su compartimento de dos habitaciones en un último piso. Después, para Lollobrigida llegó la notoriedad. El éxito de «Pan, amor y fantasías» la convirtió en la actriz mejor pagada del mundo. Con su marido, comenzó a viajar por toda Europa y fue recibida por la reina de Inglaterra y por el Presidente de los Estados Unidos.

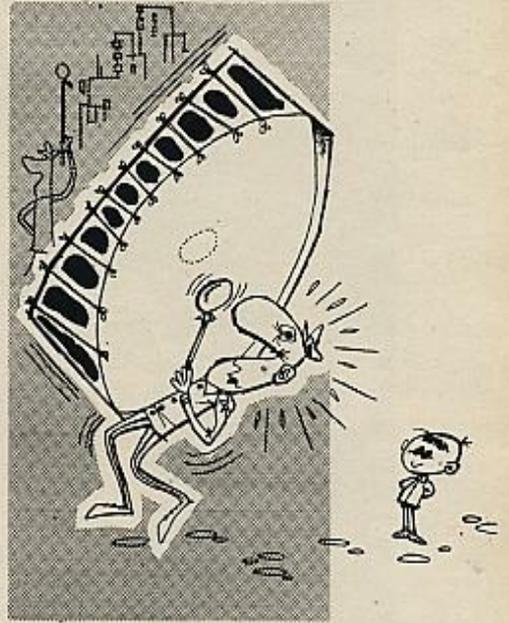
Ahora, Skofic ha sido invitado por un amigo médico para participar en una clínica que piensa organizar en Roma para estudiar los problemas de la vejez. Pero todavía es prematuro afirmar que piensa dedicarse absolutamente a su profesión. **FIN**



... Gina se la ha visto poco acompañada de su marido. En las otras fotos, con el príncipe Rainiero y Alain Delon.



HAY SOLUCION...



... COMPRE UN

Königer

PARA VIVIR MEJOR



EDE

