

# USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

## dulcinea

Ideas claras y rapidez mental. Ligero predominio de la intuición sobre la lógica. Reserva dentro de la franqueza. Espíritu de contradicción y agilidad de réplica. Ráfagas de pesimismo. Sencillez no exenta de amor propio. TRATE SIEMPRE DE ADAPTARSE A LAS PERSONAS Y CIRCUNSTANCIAS

## malemi

Inteligencia de primer orden, con gran polifaceticismo y sentido artístico. Personalidad original y elegancia de espíritu. Imaginación creadora. Sencillez no exenta de un orgullo bien entendido. Sensibilidad contenida. PROCURE MAS ESTAR QUE SER.

## acho

Intuición e imaginación. Humor variable, con tendencia al pesimismo. Voluntad desigual y desordenada. Impresionabilidad y emotividad. Temperamento sensual. Inconstancia en aficiones y proyectos. NO HAGA NADA CON PRECIPITACION.

## nena

Personalidad original. Sentido estético. Ideas muy claras, con equilibrio entre intuiciones y deducciones. Ambición y orgullo moderados. Constancia. Cierta gusto por el recuerdo. Sentido del deber. EVITE LA AUTOSUFICIENCIA.

## pepe

Emotividad. Temperamento más bien sensual. Reserva dentro de la franqueza y sencillez. Voluntad débil, de tendencia contradictoria, pero constante en el fondo. Sentido del color. Economía bien entendida. EL HABLAR CON LENTITUD — PARA PENSAR CON IGUAL LENTITUD — CONSTITUYE SU AUTENTICA LLAVE DE ORO.

PRACTIQUELO COMO QUIEN HACE UNA PROMESA.

## incrédulo

Voluntad fuerte y constante en general. Temperamento. Actividad y sentido del deber. Tendencia a la obstinación y terquedad. Sensibilidad artística, aunque sin cultivar. ACOSTUMBRESE A NO RECTIFICAR EXCESIVAMENTE NI RUMIAR PENSAMIENTOS INNECESARIOS.

## g. a. m. e.

Orden, economía y voluntad constante y paciente. Rectitud y sentido muy acusado del deber. Orgullo y amor propio. Lógica. SIN SALIRSE DE SU AMOR AL ORDEN, EVITE TODO LO QUE SEA RUTINA O INUTIL INERCIA.

## bollo

Facilidad y agilidad mental. Claridad de ideas. Intuiciones certeras. Voluntad de poco empuje visible, pero obstinada y bastante constante. Vanidad moderada. HAGA SUS PROPOSITOS EVITANDO EN LO POSIBLE DESPERTAR ANTAGONISMOS, DISCUSIONES O RESISTENCIA.

## tormenta

Por un lado es usted sugestionable y débil; ahora una vida infantil, casi parasitaria o a costa de otro o de otros, y, de otra parte, quisiera volar por cuenta propia pero no se atreve. Psicología paradójica en casi todas sus características. Inteligencia ágil y sentido crítico, con aptitudes múltiples, especialmente dentro del arte y de la literatura. HAGA CON FRECUENCIA UN TERMINO MEDIO Y PROCURE, TAMBIEN, ESPIRITUALIZAR MAS SU VIDA.

## sulzi

Psicología muy femenina, deseos de agradar y coquetería que no pasa nunca de los justos límites. Predominio del corazón sobre la cabeza. Intuición. Gustos artísticos. Elegancia espiritual. Diplomacia. Simpatía y sociabilidad. CULTIVE EL ARTE DE DIFERENCIAR LO BUENO DE LO MALO.



## HOROSCOPO DE LUNA LLENA DEL 27 DE FEBRERO DE 1964

por ACRUX

El plenilunio tendrá lugar a los 7 grados 57 minutos del signo de Virgo.

Para la Zona del Horario de Greenwich, las influencias parecen dirigirse a los siguientes sectores:

Los Jefes de Estado, el Gobierno, los ministros o dirigentes responsables.

Por la posición de los planetas es muy posible se produzca cierta enfermedad que afecte a algún Jefe de Estado. Durante estos días será muy importante cuidar la nutrición y no hacer excesos en las comidas.

Otro aspecto que se verá activado será el de la expansión comercial, la diplomacia, las colonias y provincias de ultramar, así como los medios de comunicación y la prensa.

En este periodo todo parece indicar que se lleve a cabo cierto tratado ultrasecreto con Francia intimamente relacionado con los últimos descubrimientos de la ciencia.

USTED Y SU ESCRITURA CUPON

85

## soluciones a nuestros pasatiempos

### AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—A. Rica. Inés. B: Gases. Manar. C: Ar. Natas. No. D: Tapas. Neves. E: Osas. Lasa. G: Cién. Oíos. H: Arais. Asaba. I: Or. Liada. Er. J: Samol. Arosa. K: Soso. Nada.

VERTICALES.—1: Gato. Caos. 2: Razas. Arras. 3: Is. Parea. Mo. 4: Cenas. Nilos. 5: Asas. Silo. 7: Imán. Adán. 8: Nasal. Osara. 9: En. Vallia. Od. 10: Sanes. Obesa. 11: Rosa. Sara.

### AL SIGNOGRAMA

Horizontales	Verticales
7 x 9 : 7 = 9	7 + 9 - 9 = 7
9 - 6 + 4 = 7	9 - 6 + 2 = 5
9 - 2 - 5 = 2	7 + 4 - 5 = 6

### AL JEROGLIFICO

Búsqueda en el Museo.

### AL JEROGLIFICO DOBLE

PREGUNTA: En esa caja no cabe todo. RESPUESTA: Es demasiado pequeña.

### A LOS PROBLEMAS DE INGENIO

- 1.ª Solución: a) 600 km. = 60 decenas de km. (de m.)  
 b) 600 m. = 0,6 unidades de millar.  
 c) 8.000 Dm. = 8 centenas de Hm.  
 d) 8 km. = 80 decenas de Dm.  
 2.ª Solución: a) 25 cm. = 12,5 dobles cm.  
 b) 160 Mm. = 80 dobles Mm.  
 c) 5.000 mm. = 25 dobles dm.  
 d) 500 m. = 25 dobles Dm.  
 3.ª Solución: 15.128 Hm.

### AL MINIGRAMA

- |             |               |
|-------------|---------------|
| A. Ele.     | F. Riñones.   |
| B. Lunas.   | G. Murmurar.  |
| C. Mínima.  | H. Estallido. |
| D. Mímaro.  | I. Forjador.  |
| E. Vallija. |               |
- El niño admira el valor militar, las mujeres admiran mejor su uniforme.  
 G. POTTI

## HUMOR DE GUS



—Atención, Joe, llegamos al territorio de los famosos ladrones de caballos.