

triumfo

Ella

Por CARMEN VAZQUEZ-VIGO



Dos tonos de beige claro se han combinado en el tejido «pied-de poule» de este traje dos piezas. Lo caracteriza su cuello alto, sus puños abotonados y el corte de la manga, pegada baja en el delantero y japonesa por detrás. Lo acompaña turbante de muselina rosa, drapeada.

La línea «U» se repite en tres detalles: el cuello subrayado por un bias, el corte inferior de la chaqueta y los botones de este traje de esterilla de hilo verde pálido. Mangas tres cuartos, pegadas. Sombrero, de fina paja panamá y ala ancha, corresponde al más nuevo estilo.

ESTILO 64

La moda de este año tiene un aire bien definido: suavidad en los colores —toda la infinita gama de los tonos pastel están admitidos—, sencillez en el corte, feminidad en los detalles. Como novedad, han hecho su aparición las mangas «Tom Jones», muy amplias y recogidas en la muñeca con un puño ajustado, llamadas así porque las lleva el protagonista de la película inglesa del mismo nombre, que se ha llevado el «Oscar» este año.

También recorrerán las calles, en gran número, los trajes de chaqueta de estilo muy clásico, pero confeccionados en telas estampadas multicolores; las camisas deportivas a cuadros o rayas finas —una moda «robada» a los hombres— y las flores artificiales, con preferencia, las camelias. Adornan una solapa, un talle, un sombrero de paja panamá, el lazo que sujeta los cabellos en la nuca —el «scalogan», lanzado por Chanel— y que ya se ve profusamente en nuestras tiendas y en las cabezas de nuestras elegantes.

Las flores artificiales han hecho su aparición esta temporada con enorme éxito. Dos ramos de jazmines alegran este traje de chaqueta, de pequeño cuello, mangas «raglan» y talle ceñido por un estrecho cinturón de napa. El tejido utilizarlo para realizarlo es lana «bouclée» azul marino.

Muy adecuado para las horas de más vestir, este dos piezas de seda negra con lunares blancos. La chaqueta, que no lleva botones, se cierra en el escote por medio de una gran lazada. Falda recta y blusa amarilla. El tocado es de tul con un ramo de flores amarillas y blancas en la nuca.

