

Haga un regalo



PHILIPS

120 special

PHILISHAVE

ARO

EL PREMIO DEL QUIZ 117, PARA GIJÓN

Prosigue ligeramente el aumento del número de boletos recibidos. Esta semana se ha registrado una de las cifras más altas: 1.286. De ellos, trescientos plenamente acertados. Hubo, pues, que llevar a cabo un sorteo, en el cual salió favorecida doña Mercedes Fuente Granda, de Ezcúrdia, 118, Gijón (Asturias).

He aquí las respuestas correctas: 1) FRANKLIN D. ROOSEVELT. 2) ROMULO BETANCOURT. 3) PIERRE MENDES-FRANCE. 4) ANTOINE PINAY. 5) GUY MOLLET. 6) JUAN DOMINGO PERON. 7) ADLAI STEVENSON y 8) MOISE CHOMBE.

QUIZ

BASES

● Cada semana publicaremos varias fotografías sobre un tema determinado que puede referirse al arte, la política, el cine, el teatro, la televisión, los toros, el deporte, etcétera. Los concursantes deberán acertar a qué corresponden tales fotografías de acuerdo con las preguntas que se propongan en cada número.

● Los participantes deberán enviar sus respuestas, dentro de la semana siguiente, a REGIE PRENSA, Exclusiva de Publicidad, Torre de Madrid, MADRID-13, utilizando para ello el boleto que se publica al pie de estas bases. Podrán remitirse tantas res-

puestas como se desee, incluso con el mismo remitente, siempre que para cada una de ellas se utilice un boleto.

● Si hubiera más de un máximo acertante, se sorteará entre todos ellos el premio, que consistirá, a escoger libremente por el ganador, entre una máquina eléctrica de afeitarse, una plancha eléctrica o una batidora de mano, marca PHILIPS. Una vez al mes se hará un sorteo general entre todos los concursantes, hayan o no acertado cada semana, para adjudicar un radiotransistor PHILIPS.

QUIZ

BOLETO

RESPUESTAS

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

N.º 119

Para los premios de este QUIZ sólo serán computables los boletos de fecha 12 de septiembre

VUELVEN a estar de moda los «años veinte». No se debe sólo a la película que con ese título se exhibe en las pantallas madrileñas. Se debe también a las últimas colecciones de París, a las melodías que retornan... La época, apta para el mito en función de una posguerra que necesita de él, no ha perdido nunca su condición romántica, que ahora resurge con nuevo impulso. En esa resurrección de «the happy twenties» no puede menos de apotearse dedicar un recuerdo a una serie de nombres que, en la canción, contribuyeron a tejer la leyenda. Algunas de las figuras que les presentamos han pasado al olvido, otras siguen —más de cuarenta años después— en la brecha. ¿Quiénes son?



1 Hoy se habla más de sus problemas familiares, de sus hijos adoptivos, que de su silpeta. Actuó hace años en España en la compañía de Trudi Bora.



2 Su nombre no ha dejado de sonar desde hace más de 50 años. Fue una de las primeras «flamenca», hoy rige en Madrid un «tablao» famoso...



3 A los ochenta años se quejaba de que la gente se preocupase más de su voz que de sus piernas. Lanzó, entre otros, al aún terne Maurice Chevalier.



4 Una película de Sara Montiel originó un pleito porque sus herederos consideraban que se trataba de una versión de su vida. La llamaban «la bella...».



5 Murió hace relativamente poco, en la miseria. Era española y actuó en todas las capitales europeas. Carmen Sevilla relizó en cine uno de sus éxitos.



6 Murió en accidente de aviación. Hoy día siguen editándose grabaciones de sus «tangazos». Llegó al cine con el sonoro después de su triunfo personal.



7 Todavía hay quien le considera símbolo de París. Tiene la misma edad que la Torre Eiffel, y actuó más en América que en su propio país, Francia.



8 El último de los años veinte —1929— marcó su consagración en un film que le abrió las puertas de Hollywood y que se titulaba «El ángel azul».