

MODELOS "PILOTO"

Ella

Por CARMÉN VAZQUEZ-VIGO



Chaqueta y falda pantalón de gabardina negra acompañado por un jersey de cuello alto y vuelto. Muy actuales las medias de lana y los zapatos de tacón bajo y ancho. Es un conjunto presentado por Christian Dior.



Inspirado en el atuendo de los astronautas, este modelo que presenta la «boutique» Dior está realizado íntegramente —a excepción de la falda, lisa— en mohair a rayas, beige, gris y marrón, horizontales. Las medias forman una unidad con el cuerpo.

(Foto DALMAS)

TODA la moda de París, su línea, su colorido, sus accesorios, influye sobre el modo de vestir de la mujer del mundo entero. Pero entre los cientos de modelos que suman las colecciones de cada temporada, hay algunos que pueden considerarse como «pilotos», porque resumen lo más característico de su tendencia.

Estos detalles salientes de la moda 1964, son los que ilustran las fotografías que presentamos: tejidos muy gruesos y esponjosos, falda pantalón, abrigos siete octavos, escotes atrevidos, tocas estilo motorista, gruesas medias de lana, zapatos de tacón bajo y ancho.

Cualquiera de ellos, incorporado al guardarropa, le proporcionará un aire rigurosamente actual. **SIGUE**



De Cardin, sastrero en «tweed» gris y blanco. Mangas largas recogidas en el puño con un pequeño volante y solapas que se abren sobre una blusa de «crêpe» gris. Talle señalado bajo por un cinturón de ante. La habitual austeridad de Cardin.



«Fourreau» de gran gala, presentado por Esterel, en «crêpe» de lana negra. Talle alto, rematado por una cinta de raso y un broche de pedrería. La mantilla y las mangas, de encaje rojo, forman una sola pieza. Modelo de fantasía.

MODELOS "PILOTO"



Abrigo nuevo-décimas que deja ver la falda cruzada y muy corta: cuatro centímetros por encima de la rodilla. Este modelo de Corréges se completa con un sombrerito «cloche» y botas de tacón plano en materia plástica.



Chaqueta con una fila de botones y cuello pequeño en este sastre de Cardin, cuya falda está completamente cortada al bias. Característica de esta temporada, la toca «motorista» con una banda que rodea el rostro.

SIGUE

vamos
a presumir
con
**CORBATAS
TERGAL®**



DISTINGA
LA ETIQUETA

TERGAL
MARCA REGISTRADA

NUMERADA!



Dior ha utilizado un grueso tejido mohair, en distintos tonos de violeta, para confeccionar este conjunto invernal. La chaqueta, de pequeño cuello y mangas ranglan, lleva doble botonadura. Boina de la misma tela de aire deportivo.



De Patou, un abrigo línea «lápiz» en suave lana verde pálido con botones de pasamanería. Como adorno, anchos pespuntos en el amplio cuello y en el bajo. Toca, de estilo muy actual, en terciopelo negro, que se impondrá esta temporada.

También Patou firma este modelo de seda natural verde esmeralda. El amplio escote y el lazo que lo remata son de inspiración romántica. Mangas largas y una franja de azabache subrayando el bajo de la falda.

MODELOS "PILOTO"

