

mientras
britt
espera
un niño,
peter
pone
a prueba
su
corazón



LA LOCURA DE CHANTILLY



El matrimonio Sellers se ha separado momentáneamente. Ella, de soltera Britt Eklund, espera su primer hijo y ocupa su tiempo visitando los grandes almacenes parisienses adquiriendo ropita para el bebé. El, Peter Sellers, repuesto de su crisis cardíaca, interpreta en Chantilly una película cómica loca, loca, loca.

BRITT Eklund ha tenido que interrumpir momentáneamente su actividad profesional para dedicarse a las tareas maternas. Britt espera su primer hijo, y mientras su marido Peter Sellers rueda una película, ella ha de atender a la importante actividad de futura mamá.

Cerca de Chantilly se desarrollan las vidas paralelas del matrimonio Sellers. Sigamos primero, por galantería e inmediata atracción, los pasos de la señora Sellers. En cualquier almacén parisiense, cualquier día de la semana, Britt entra, pasea despacio, deteniéndose ante los mostradores, viendo y volviendo a ver, mirando y remirando. Comenta con las dependientas, La mercancía que la señora Se-

llers encarga es fina y delicada. Ropas pequeñas. Minúsculas. Ajuar para el niño —o la niña— que ha de venir. Las jornadas parisienses de la señora Sellers no se diferencian, pues, gran cosa de las de cualquiera otra señora casada en estado «interesante».

Por su parte, el señor Sellers lleva estos días una existencia algo más agitada. No sólo porque el rodaje de una película predisponga siempre a horas de tensión, a un trabajo agotador, sino porque la que está interpretando ahora en Chantilly es del género loco... Peter Sellers siempre ha tenido propensión a este tipo de cine: una película no conocida del público español le mostraba saltando y corriendo por el campo en **SIGUE**



Una carrera alocada. Son las primeras escenas de «What's new Pussy Cat?», película que promete ser divertida y totalmente delirante. Ya es una garantía que el film vaya dad exasperada es de todos conocida. Junto a Peter Sellers intervienen actores y actrices de categoría internacional: Peter O'Toole, Romy Schneider, Ursula Andress, Capucine, Paula que en este film interpreta su primer papel cómico, y Sellers aún con la peluca que luce en la acción. En las dos fotos de la derecha, el actor y su mujer, la actriz sueca Britt Eklund,



LA LOCURA DE CHANTILLY



interpretado por Peter Sellers, cuya tendencia a la comicità-Prentiss y Woody Allen. En la foto inferior, Romy Schneider, futura mamá, que ha ido a visitar a su marido.

compañía de unos amigos, haciendo toda clase de disparates y locuras. Luego, en los films que hemos visto aquí de él siempre ha manifestado esta tendencia a la excentricidad y a la demencia. Porque Sellers, pese a los rígidos esquemas de la industria actual, a la hora de hacer cine cómico siempre ha actuado con la espontaneidad y libertad de los grandes maestros, desde Keaton a Lewis. A Sellers aún le falta por adquirir la decisión de dirigir sus propios films. Posiblemente podría convertirse en un excelente autor cómico.

Pero, por de pronto, conformémonos con verle actuar como intérprete. Al menos tendremos la garantía de que de toda película protagonizada por él emanará ese aire delirante y demencial que ahora se echa de menos en el mesurado cine cómico.

La película que actualmente interpreta se titula «What's new Pussy Cat?». Y en ella intervienen una serie de figuras de evidente atracción popular. Apunten: Peter O'Toole, Romy Schneider, Ursula Andress, Capucine, Paula Prentiss y Woody Allen. Todos se encuentran metidos en un fenomenal lío del que, naturalmente, es responsable Sellers. La loca huida ante la aparición de la policía es una de las escenas más desopilantes de la película. Una escena que tiene puntos de contacto con las desorbitadas del gran cine cómico americano.

Para Sellers es un verdadero esfuerzo reintegrarse al cine con esta película después de su grave crisis cardíaca. Ha vuelto al trabajo antes del plazo que le habían marcado los médicos. Y películas como ésta no son precisamente las más indicadas para un hombre que tiene una afección al corazón. Entre compra y compra, la señora Sellers acude a visitar a su marido. Dentro de poco serán padres felices. Mientras tanto, a Peter Sellers le queda tiempo para seguir haciendo el loco, que es lo que a él le gusta hacer. Que es por lo que a él le pagan. Por lo que le pagan muy bien.

Aquí tienen al matrimonio Sellers, ella, de soltera, Britt Eklund.

(Fotos DALMAS)

