

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

tuercebotas

Voluntad constante con tendencia a la contradicción. Inteligencia clara y sentido del orden. Actividad. Predominio de la introversión y sensibilidad contenida. Economía. Oscilaciones de humor. TRATE DE VIVIR PANORAMICAMENTE Y NO EN LOS DETALLES.

ojos azules

Cierta tendencia al disimulo y la represión sentimental. Predisposición al optimismo. Moderada ambición. Coquetería sin exageración. Temperamento más bien sensual. Inteligencia femenina, rápida, predominantemente intuitiva. ACOSUMBRESE A LOGRAR SUS PROPOSITOS INDIRECTAMENTE.

acordeonista

Inteligencia clara y despejada, con aptitudes amplias y artísticas. Sensibilidad, intuiciones. Voluntad desigual. Imaginación y tendencia al ensueño. Orgullo íntimo. Introversión. Ráfagas de pesimismo y melancolía. EVITE TODO PENSAMIENTO O RECUERDO QUE NO SEA NECESARIO.

seor

Destaca la inteligencia y la personalidad por amplitud y por altura. Buen gusto. Espléndez. Franqueza. Orgullo moderado. Humor algo variable, con algunas depresiones. Voluntad no muy firme. Temperamento sensual. NO PIENSE ANTICIADAMENTE EN LOS RESULTADOS.

alone boy

Imaginación, intuición y aptitudes superiores. Orden mental. Sentido estético, sensibilidad y temperamento. Amor propio y orgullo íntimo. Espléndez sin exageración. Equilibrio entre la intuición y la lógica. EVITE ESTOS DOS OBSTACULOS: LA RUTINA Y EL ESPÍRITU DE CONTRADICCION.

una cría

Inteligencia destacada y aptitudes superiores. Orden mental. Sentido estético, sensibilidad y temperamento. Amor propio y orgullo íntimo. Espléndez sin exageración. Equilibrio entre la intuición y la lógica. EVITE ESTOS DOS OBSTACULOS: LA RUTINA Y EL ESPÍRITU DE CONTRADICCION.

interino

Imaginación e intuiciones certeñas. Aptitudes filosóficas y poéticas. Inteligencia superior. Tendencia al optimismo que no excluye alguna ráfaga de melancolía. Franqueza. Sencillez no exenta de orgullo profundo y poco visible. NO OLVIDE QUE TODO EXIGE APOYO O COLABORACION.

rafols

Agilidad mental, amplitud, polifacitismo y equilibrio entre la lógica y la intuición. Personalidad original. Voluntad independiente y dominante. Sensibilidad. Humor variable no exento de pesimismo y depresiones. Emotividad. Orgullo sin salirse de la sencillez y espontaneidad.

dad. PRACTIQUE LA RELACION Y LA LENTITUD A TRAVES DE LA VIDA COTIDIANA.

picardía

Buen gusto e imaginación. Clara inteligencia. Ligero predominio de la introversión. Voluntad poco visible, pero constante. Orgullo íntimo. Amor propio, así como cierto deseo de producir efecto. Reserva. EVITE LA AUTOSUFICIENCIA.

el mallorquín

Facilidad expresiva e imaginación. Ideas claras y vivas. Inteligencia destacada y polifacética. Buen gusto, sensibilidad e inquietudes. Reserva bien entendida. Voluntad tenaz en las cosas fundamentales. Temperamento. Predominio del optimismo. CULTIVE SOBRE TODO EL SENTIDO DE PROPORCIÓN.

simétrico

Inteligencia clara, ordenada, metódica, de predominio lógico y con sentido estético. Ambición. Actividad y cumplimiento del deber. Franqueza bien comprendida. Pequeñas y pasajeras depresiones. CONFIE MAS EN LA ESPONTANEIDAD.

romeo solitario

Sentido filosófico e inteligencia muy clara. Temperamento. Saludable despreocupación por los detalles. Ráfagas de melancolía. Franqueza. Intuiciones. Íntimo amor propio y orgullo moderado con sencillez y modestia en la vida social. BUSQUE UN «TERCERO» ENTRE LO SUYO Y LO NO SUYO.

urila rosa

Imaginación, sensibilidad, orgullo y vanidoso deseo de producir efecto. Voluntad con tendencia a la contradicción y bastante independiente. Espléndez. Coquetería moderada. Inteligencia de tipo femenino. Simpatía y desenvoltura social. ESCRIBA SIN QUE SE TOQUEN NI CRUCEN LAS LETRAS DE UNOS RENGLONES CON OTROS.

grinel

Inteligencia demasiado influida por emociones, prejuicios y tendencias egocéntricas. Orgullo vanidoso. Egocentrismo que no excluye sensibilidad afectiva e inclinación al apasionamiento. Gran imaginación. Actividad y vehemencia. Predominio del optimismo. Simpatía social. CONSIDERE UNA PARTE, NO UN TODO.

una batarra

Actividad, optimismo, capacidad de trabajo. Inteligencia bastante clara y sentido crítico. Constancia en los afectos. Amor propio y orgullo íntimo, sin vanidad ni ostentación alguna. Espléndez, no exagerada. Reserva. SEA FLEXIBLE O DIPLOMÁTICA.

jouka

Personalidad original, buen gusto, gran inteligencia con aptitudes amplias y superiores. Voluntad desigual, a veces rígida y difícil. Ráfagas de mal humor o de pesimismo. Sencillez exterior y orgullo de fondo. PONGA LA ILUSIÓN EN LO INMEDIATO.

GRAN SORTEO

"RADIOSISTEMA"

Desde el día 1 de octubre último, y de 8 a 9 de la mañana, los oyentes de toda España han encontrado la novedad de un programa totalmente musical, transmitido simultáneamente por 162 emisoras.

Con el solo hecho de escribir a Radiosistema (María de Molina, 1, Madrid-6) indicando la recepción de estos programas, se tiene la oportunidad de participar en este sorteo en el que se regalará:

DIARIAMENTE UN TRANSISTOR PHILIPS

En el sorteo celebrado el 12 de febrero de 1965, en el domicilio social de RADIOSISTEMA correspondiente a las innumerables cartas recibidas los días 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 de febrero de 1965 ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid, DON BLAS PIÑAR, resultaron agraciadas las siguientes personas:

Día 1 de febrero 1965	D. CONCHITA GUALLART
Monterregado, 67. ZARAGOZA.	
Día 2 » » »	D. VICENTA RAIG
Infantes, 19. CIUDAD REAL.	
Día 3 » » »	D. ANTONIO CASTILLO
Ronda de Garay, 31. MURCIA.	
Día 4 » » »	D. FRANCISCO SÁNCHEZ CAVA
Ciprés, 10. CIUDAD REAL.	
Día 5 » » »	D. CARMEN GONZALEZ
Especerías, 1 (estanco). MÁLAGA.	
Día 6 » » »	D. NATI VILLAR
Colonia San José de Valderas.	
Bloque 40, Portal 5. ALCORCON (Madrid).	
Día 7 » » »	D. ENCARNITA MORENO
Recogidas, 53. GRANADA.	



Enhorabuena a los premiados, los cuales recibirán por escrito la comunicación oficial de RADIOSISTEMA, haciéndoles envío del correspondiente transistor.

Esperamos seguir recibiendo sus cartas indicando cómo reciben este programa.

La correspondencia debe remitirse a:

"RADIOSISTEMA"

María de Molina, 1 • Madrid-6

En la próxima semana y sucesivas, irán apareciendo en estas páginas los resultados de los siguientes sorteos.

USTED Y SU ESCRITURA
CUPÓN

142

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVÍE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDÓNIMO Y CUPÓN, PROFESOR SESMA, «TRIUNFO», SAN LEONARDO, 12.—MADRID (8)