



GABRIELLA

PROXIMO LANZAMIENTO DE FRANCO CRISTALDI



Después de una primera intervención al lado de Marcello Mastroianni en «I compagni», film que indiscutiblemente hará popular su imagen en el mundo entero, Gabriella Giorgelli, contratada a largo término por la «Vides», puede esperar su gran oportunidad sin quemarse en papeles sin otro interés que el puramente económico.

LA indudable crisis del cine italiano no ha hecho, hasta ahora, que el número de películas producidas anualmente disminuya en términos dignos de consideración. Junto a las grandes divas que, a escala internacional o simplemente nacional, siguen manteniéndose en la cabecera del escalafón —Loren, Lollobrigida, Cardinale, Spaak...—, existe una larga serie de nombres de actrices que no logran dar el paso que las convertiría en estrellas. Y, en un tercer lugar, una serie de muchachas que esperan el momento del relevo.

Algunas se consumen en la eterna serie «de romanos», otras se queman en el «sexy», y otras, pocas, pasan a engrasar la segunda fase, la que ha ido trágandose en la espera a figuras como Eleonora Rossi-Drago, Silva Koscina, Antonella Lualdi o, hasta ahora en que parece que empieza a abrirse camino, Virna Lisi. Sólo de tarde en tarde, y gracias generalmente a la suerte, una muchacha pasa del oscuro puesto de las «starlettes» a la cabecera de cartel.

Este fue el caso de Claudia Cardinale y puede ser el de Gabriella Giorgelli. Tras las dos se encuentra el mismo hombre, Franco Cris- **SIGUE**



Pont Alexandre - Paris

PARIS ELIGE SUS TONOS DE PRIMAVERA
SUNSET y GUITAR de **Peggy Sage**

Creados dentro de la gama rosa-coral de moda en la nueva temporada, encierran toda la luminosidad de Paris en primavera. Como siempre, Peggy Sage tiene también para Vd., en lápiz labial, los colores correspondientes a las nuevas lacas de uñas.



*Privilegio
de la
Persona Elegante*



LONGINES





Nacida en Carrara, ciudad al borde del mar reputada por sus famosos mármoles, Gabriella vive actualmente en Roma, en compañía de su madre, y espera el momento de ser lanzada como estrella. Bien encauzada, podría seguir los pasos de Claudia Cardinale, cuyos comienzos fueron similares a los de la Giordani.



