

USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

nalasha

Rapidez y agilidad mental con ideas claras y precisas. Equilibrio en deducciones e intuiciones. Optimismo, actividad, Personalidad. Voluntad suficiente, de energía algo irregular. Temperamento. Reserva sin salirse de la franqueza. EVITE LAS ACTUACIONES A MEDIAS.

leslie

Voluntad fuerte, dominante y algo impulsiva o irritable. Facilidad de expresión. Imaginación. Originalidad. Optimismo. Sentido del color y del arte. Reserva. Orgullo sin exageraciones. Esplendidez. DETENGA SE ANTES DEL LIMITE.

una madrileña

Coquetería. Emotividad. Egoísmo que no excluye simpatía. Más esplendidez que generosidad. Imaginación. Amor propio. Naturalidad. TENGA EN CUENTA EL CARACTER COMPLEMENTARIO DE TODAS LAS COSAS OPUESTAS.

magnolia

Voluntad algo impaciente. Actividad con oscilaciones de humor, predominando el optimismo. Amor propio sin destacarse el orgullo. Esplendidez. Sensibilidad afectiva. CULTIVE LA FLEXIBILIDAD Y LA CAPACIDAD DE ADAPTACION. SEPA ESPERAR.

española

Voluntad fuerte y valor en lo esencial. Personalidad, temperamento y simpatía. Esplendidez moderada. Curiosidad y voluntad inquieta. Suave y bien entendida coquetería. Emotividad con oscilaciones de humor. Intuición certera. Inteligencia. CULTIVE LA COLABORACION INDIRECTA DEL CONTRARIO, ASI COMO EL CONTRASTE Y LA REACCION.

philon

Agilidad, imaginación, asociaciones fáciles, sensibilidad contenida. Tendencia introvertida. Temperamento y sentido del color. Inteligencia viva. Cierta vanidoso deseo de producir efecto, que a veces le perjudica. TRATE DE ACTUAR COMO DESDE FUERA DE SI MISMO.

fantasía

Orgullo sin exageración, sensibilidad algo contenida. Reserva. Voluntad fuerte, con cierto espíritu de contradicción. Sentido del deber. Sentido social. Humor que alterna entre ligeras depresiones y optimismo. TENGA EN CUENTA SU ESLARON MAS DEBIL PARA NO CONSTRUIR EN EL AIRE.

yassu

Temperamento más bien sensual. Esplendidez. Voluntad fuerte, pero desigual. Cierta deseo de producir efecto que no excluye un conjunto de naturalidad y sencillez. Inteligencia fácil y amplia. Reserva. CULTIVE EL ESTAR EN SINCRONISMO CON LAS CIRCUNSTANCIAS.

dvorak

Inteligencia clara y sentido filosófico. Temperamento material. Ráfagas de pesimismo. Imaginación. Orgullo íntimo. Contradicciones íntimas y algunas rarezas. Economía sin avaricia. NO SE ADELANTE A LAS OPORTUNIDADES.

leo leonis

Imaginación, facilidad de ideas. Sentido del color y temperamento. Emotividad. Esplendidez dentro del orden. Oscilaciones de humor y emotividad. NO GASTE EL PENSAMIENTO INUTILMENTE.

brand

Tendencia a reprimirse o contenerse, y ligera introversión. Inteligencia fácil y amplia. Predominio de la intuición. Orgullo y cierto deseo de producir efecto. Esplendidez sin desplumado. Aptitudes superiores. CULTIVE LA ESPONTANEIDAD.

ninette

Deseo de producir efecto. Vanidad. Optimismo. Simpatía. Imaginación e inteligencia fácil. Ráfagas de pesimismo. Intuiciones. Esplendidez Originalidad. PRACTIQUE LA AMBIDEXTRIA Y EN GENERAL, LO QUE PODRIAMOS LLAMAR LA UTILIZACION DOBLE.

grande espíritu

Inteligencia muy buena, amplia, agil. superior, con intuiciones certeras. Voluntad algo obstinada y terca. Sentido crítico. Represión de algunas tendencias y contradicciones íntimas. Ráfagas de melancolía que alternan con optimismo. BUSQUE LA DOSIS MINIMA Y PRACTIQUE LA LENTITUD.

aragón eterno

Sentido religioso, imaginación e inteligencia clara. Amor propio dentro de la sencillez y modestia. Buen corazón. Esplendidez y generosidad. Voluntad desigual, no fuerte. Sentido musical y trascendente. PRACTIQUE EL ARTE DE RECIBIR Y DE DAR.

etienne

Inteligencia clara, agil de ideas precisas. Equilibrio entre la lógica y la intuición. Economía moderada. Sencillez y modestia que no excluyen un íntimo orgullo de fondo. SALVO COSAS EXCEPCIONALES MAS QUE HACER, DEJE HACER.

hawai

Simpatía, temperamento, voluntad más firme de lo que aparenta. Coquetería. Emotividad. Pequeñas rarezas. Reserva con gran franqueza. Personalidad, NO SE DEJE EN LA VIDA CONDUCIR POR LA INERCIA O POR LO RUTINARIO.

marisa m.

Tendencia al disimulo. Coquetería y deseo de impresionar. Reserva. Esplendidez sin generosidad. Amor propio. Cierta fondo de desconfianza. Inteligencia de tipo femenino y poco cultivada en el fondo. ESCRIBA LOS CABOS DE LAS LETRAS MAS CORTOS.

GRAN SORTEO

"RADIO SISTEMA"

Radiosistema es el mejor programa musical de la mañana, transmitido simultáneamente a través de más de la tercera parte de las emisoras españolas.

Con el solo hecho de escribir a Radiosistema (María de Molina, 1, Madrid-6) indicando la recepción de estos programas, se tiene la oportunidad de participar en este sorteo en el que se regalará:

DIARIAMENTE UN TRANSISTOR PHILIPS

SORTEO CELEBRADO EL 1 DE SEPTIEMBRE DE 1965

Día 23 de agosto 1965	D.ª FRANCISCA ESTEVE Pl. Topete, 10. VALS (Tarragona)
Día 24 » » »	D. JOSE MARIA SANCHIS SANCHEZ. Pl. de la Concepción, 26. ONTENIENTE (Valencia)
Día 25 » » »	D. PAULINO RIVERO BOUTE Calvario. EL SAUZAL (Tenerife)
Día 26 » » »	M.ª TERESA SALGADO Álvarez de Castro, 22. 2.ª Dcha. MADRID
Día 27 » » »	D. EDUARDO PORRES BARCELO Juan de Austria, 10. AMPOSTA (Tarragona)
Día 28 » » »	D.ª ROCIO VERA VICENTE Alfarería, 80. SEVILLA
Día 29 » » »	D.ª PILAR LOPEZ SANCHEZ Valencia, 22. ONDA (Castellón)

Corresponden a las cartas recibidas los días, 24, 25, 26, 27, 28, 29 y 30 de agosto de 1965.



Enhorabuena a los premiados, los cuales recibirán por escrito la comunicación oficial de RADIO SISTEMA, haciéndoles envío del correspondiente transistor.

Esperamos seguir recibiendo sus cartas indicando cómo reciben este programa.

La correspondencia debe remitirse a:

"RADIO SISTEMA"
María de Molina, 1 • Madrid-6

En la próxima semana y sucesivas, irán apareciendo en estas páginas los resultados de los siguientes sorteos.

USTED Y SU
ESCRITURA
CUPON

171

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVIE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDONIMO Y CUPON. PROFESOR SESMA. «TRIUNFO». SAN LEONARDO, 12.—MADRID (8)