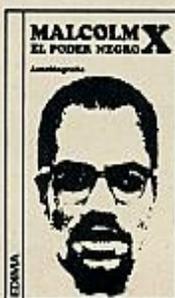


Los disturbios raciales de Watts, Harlem, Cincinnati se inician en Malcolm X.



## MALCOLM X, el poder negro

Autobiografía.

Los conceptos de "diablo blanco" y "poder negro" se han convertido, gracias a Malcolm X, en bandera y arma de combate para la comunidad negra de los E.E.U.U.

Otros títulos publicados:

Tres ensayos sobre la era industrial, (fuera de colección) de Raymond Aron

Vietnam: la segunda resistencia, de Wilfred G. Burchett

Sudáfrica, racismo y apartheid, de Ania Francos

Hanoi bajo las bombas, de Wilfred G. Burchett



La colección Historia Inmediata es una producción de EDIMA -Edición de Materiales- Caspe 47 Barcelona (10)

## IMPORTACIONES

Materiales de la construcción, productos de algodón, loza, esmaltes, pinturas, aparatos eléctricos, comestibles, alimentos para bebés, camisetas, ropa interior, corbatas, bastones, blusas de señora, bolsas para señoras y caballeros, material de oficina, sábanas, fundas de almohada, relojes de pulsera de señora y caballero, pantalones de caballero, calzado de señora y caballero, zapatos niño, artículos de hule, artículos de deporte, máquinas de todo tipo, pañuelos, gafas de sol, herramientas galvanizadas, etc.

Aquellos fabricantes que deseen vender sus productos a través de nuestra Agencia, y que están ansiosos por introducir sus mercancías en nuestro mercado, deben ponerse en contacto con nosotros, enviándonos listas de precios, catálogos y muestras; los que estén interesados en nuestras mercancías deben también ponerse en contacto con nosotros directamente.

### AMODU AKANBI & SONS

Importers, Exporters, General Merchants & Commission Agents. Head Office

17, Adagun Street. LAGOS, NIGERIA.

# USTED Y SU ESCRITURA

Por el profesor SESMA

### miércoles

Inteligencia clara, voluntad firme y resuelta, sobre todo en las cosas más importantes con inconstancias secundarias. Cierta tendencia a los celos. Necesidad de vivir dentro de normas o encauzar su vida. SEA MAS FLEXIBLE Y CULTIVE LA ESPONTANEIDAD.

### xolotl'an

Extraordinaria imaginación; sentido estético y ampliar aptitudes artísticas. Inteligencia muy aguda, gran memoria y facilidad de asimilación. Emociones y sentimientos contenidos con cierto culto sentimental al recuerdo. Intimo amor propio y sencillez. SEPA SIEMPRE GANAR TIEMPO.

### flor del desierto

Sensibilidad bastante acusada. Modestia en su expresión y algo de frialdad, propia de la edad. Agilidad mental y rapidez de ideas. Inteligencia muy clara y ordenada. Temperamento artístico. HABLE CON LA MAYOR LENTITUD POSIBLE.

### fan

Capacidad de réplica y agilidad mental. Aptitudes polifacéticas. Gran sentido del humor. Organización y bastante inventiva. Espíritu acusado de justicia. HAGA LAS COSAS INDIRECTAMENTE.

### caracola

Sentido artístico y elegancia espiritual, coquetería bien entendida y oportuno deseo de agradar o producir efecto. Vanidad moderada. Gran reserva. Aptitudes manuales. PRACTIQUE LA RELAJACION MUSCULAR.

### simbad

Ideas claras, orden e inteligencia amplia. Voluntad constante y bastante firme, aunque no lo aparente. Modestia y sencillez con intimo amor propio. Economía sin exageración. Capacidad para adaptarse a todo. NO OLVIDE QUE EL MAS PEQUEÑO ERROR EN EL COMIENZO SE HACE DESPUES GIGANTESCO E IRREPARABLE.

### un hombre

Inteligencia acusada, equilibrio entre la lógica y la intuición. Sentido notable del deber. Franqueza sin exageración. Constancia y orden. Voluntad bastante buena. ACTUE CON MAS ESPONTANEIDAD.

### ararat

Inteligencia de réplica pronta y ágil, capacidades diversas; sentido crítico. Memoria. Voluntad bastante tenaz. Sentido del deber. Tendencia a encauzar su vida en normas. Constancia en los afectos. Hospitalidad y generosidad. Algún gusto coleccionista. NO SE PRECIPITE NUNCA EN LAS DECISIONES.

### Javier Juis

Sentido crítico muy acusado y bastante objetividad en los juicios. Capacidad de adaptación. Sociabilidad ágil y simpática. Cierta orgullo vanidoso. Ambición. Actividad y optimismo. Temperamento sensual. Predominio del optimismo. ACTUE EN FORMA ESCALONADA. PROGRESIVA.

### serranilla

Sentido práctico y exceso de materialismo. Inteligencia concreta, memoria y facilidad de asimilación, con aptitudes para los idiomas. Economía bien entendida y ambición. Un fondo de egoísmo. Sentido del deber. PIENSE QUE HAY ALGO MAS QUE LO QUE VEMOS Y SENTIMOS.

### un romántico

Capacidades múltiples, pero mal definidas o difíciles de encauzar. Memoria. Imaginación y grandes y certeras intuiciones. Cierta ambición, pero más soñadora que real. Egoísmo y tendencia a la envidia y los celos. Cierta timidez en las situaciones nuevas. DESTIERRE LA PRECIPITACION EN SUS PALABRAS Y EN SUS MANERAS.

### genial

Agilidad y viveza mental. Predominio de las facultades deductivas sobre la intuición. Ráfagas profundas de melancolía. Temperamento muy nervioso y soñador. Tendencia a la pereza. Curiosidad y amor al misterio. LO QUE MAS NECESITA ES OLVIDARSE DEL YO.

### hija del sol

Imaginación fantaseadora, gustos poéticos y aptitudes literarias y en general artísticas. Esplendor y generosidad. Coquetería algo acusada. Deseo de producir efecto y orgullo vanidoso. Buen corazón. CULTIVE SU CAPACIDAD DE SIMPATIA Y TRATE DE SENTIRSE EN LO QUE LE RODEA.

### bobísima

Voluntad muy débil o inconstante. Gustos artísticos y aptitud para la pintura. Imaginación muy acentuada. Tendencia al desorden e incapacidad para adaptarse. Gustos un poco bohemios. Sentido del deber y gran generosidad y esplendor. NECESIDAD DE SABERSE ENCAUZAR EN UN CAMINO.

### penique

Inteligencia clara, ordenada concreta. Aptitudes polifacéticas. Humor algo variable con algunas depresiones. Inclinación a los celos y susceptibilidades. Desconfianza. Temperamento muy activo. OCUIPE SIEMPRE SOLO DE LO FUNDAMENTAL O IMPORTANTE.

USTED Y SU ESCRITURA CUPON

265

SI QUIERE CONOCERSE A SI MISMO ENVIE, EN ESCRITURA MANUSCRITA, DIEZ RENGLONES, SEUDONIMO Y CUPON. PROFESOR SESMA. «TRIUNFO». SAN LEONARDO, 12. — MADRID (8)