

**HA COSTADO
350 MILLONES
DE PESETAS**

EL HOTEL MELIÁ-MADRID

UN nuevo hotel en la capital de España: el Meliá-Madrid. Costo: trescientos cincuenta millones de pesetas. Significación: uno de los mejores del mundo. El proyecto arquitectónico se debe a Antonio Lamela, que ha conseguido resolver, en pleno centro de Madrid, un difícil problema estético y residencial.

Medio millar de personas podrán habitar este hotel que cuenta con doscientas cuarenta y ocho habitaciones: dobles y veintitrés suites, además de instalaciones de todo tipo. Por ejemplo: cada habitación está provista de frigorífico. Otro ejemplo de la audaz modernidad del fastuoso establecimiento: un circuito cerrado de televisión para la transmisión de películas que pueden ser vistas desde todos los cuartos del edificio. Como dato curioso se señala que no existe ni una sola habitación que tenga igual decoración que otra.

El hotel Meliá-Madrid fue inaugurado con asistencia del ministro de Información y Turismo, el pasado día 18. En el acto, el señor Fraga Iribarne declaró que el turismo ha sido y continúa siendo el gran recurso que realiza cada año el milagro de inyectar en nuestra economía un torrente de energía y de vida que permite mantener el pulso de todo nuestro organismo económico. Elogió la labor desarrollada por José Meliá, a quien se debe la realización del hotel que se inauguraba. Este dinámico empresario se ha propuesto, apenas terminada esta obra, construir diez nuevos hoteles en diversas ciudades españolas con un total de cinco mil plazas.



Desde esta semana Madrid cuenta con un nuevo hotel que puede alinearse entre los más modernos del mundo. El hotel Meliá-Madrid alza su silueta de vanguardia en la calle de la Princesa. A su inauguración asistió el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que pronunció un discurso. Arriba, don José Meliá, artifice de la empresa, hablando a los numerosos asistentes al acto inaugural, junto al señor Fraga y don Francisco Meliá.