



EN NANTERRE

de rebelión llamado por los estudiantes «la Comuna del 10 de Mayo». Nació en Mantauban (Francia) hace veintitrés años, de padres alemanes huidos del nazismo, y sigue conservando la nacionalidad alemana. Hasta hace unos meses era prácticamente desconocido fuera de la Universidad, pero desde que montó el «Grupo 22 de Marzo» en Nanterre y, sobre todo, después de la noche de las barricadas no puede montarse un comité representativo del que no forme parte él. Su acción es mirada con recelo también por los sindicatos y por los partidos, ya que propugna la discusión política a nivel de base entre estudiantes y obreros. Las organizaciones temen ser desbordadas. Le llaman exaltado porque da una gran importancia a la acción; él lo explica así: «No hay duda de que la teoría va con retraso respecto a la práctica. Somos conscientes de ello. Lo que ocurre es que la práctica, o sea, la acción, era la única posibilidad de superar la división de los estudiantes en una multitud de grupúsculos. De nada sirve presentar a los grupúsculos un análisis teórico, por justo que sea; en el mejor de los casos, lo leerán, pero jamás se adherirán a él, porque en la esencia del grupúsculo está el rechazar todo lo que no sale de su reducido seno».

Se ha opuesto a la política seguida por la U.N.E.F. (Unión Nacional de Estudiantes Franceses) y efectivamente la ha desbordado. No pertenece a ningún partido político. Algunos pu-

dieron pensar que fue el cerebro del 10 de mayo; sin embargo, él lo ha rechazado, ha negado que los estudiantes actuaran según un plan preconcebido. Así dice: «Al llegar al boulevard Saint-Michel nos detuvimos; los estudiantes se tumbaron en el suelo y comenzamos a discutir qué podíamos hacer. Cuando subí a lo alto del boulevard vi que los estudiantes comenzaban a levantar la calzada. Sauvageot estaba allí. Le pregunté qué era lo que pasaba. «Estamos ocupando el barrio», pero nadie había dado órdenes de levantar barricadas. Lo que sencillamente sucedió fue que en cuanto los estudiantes comenzaron a construir una, todo el mundo se dio cuenta que era la mejor solución para ocupar un lugar pacíficamente». Cohn-Bendit no es sólo un problema para el Gobierno; lo es también para las organizaciones políticas francesas. El y otros, como Jacques Sauvageot (veinticinco años, miembro del PSU, licenciado en Derecho y en Historia del Arte) y Alain Geismar (secretario general del Sindicato nacional de enseñanza superior, profesor adjunto de la Facultad de Ciencias de París), supieron ver cómo era posible movilizar a los estudiantes al tiempo que se les politizaba. Los partidos y los sindicatos han tenido que seguirlos. Mitterrand y el P.C. se han subido a la ola, pero, a su vez, quizá temen a dónde puede llevarles.

HANOI-WASHINGTON

Tablero de ajedrez para el Vietnam

La noticia más importante de la esperada paz del Vietnam no está en París, sino en Washington. Se refiere a la posible anulación de la Constitución de Vietnam del Sur, elaborada en 1967, por la que se declaraba ilegal el partido comunista; una vez admitida su existencia oficial y tras un alto el fuego se procedería a celebrar unas elecciones generales libres, en la que los comunistas serían elegibles, y a la formación de un Gobierno de coalición con arreglo a los resultados electorales. El Departamento de Estado ha negado rápidamente esa información procedente del «Washington Post» que, sin embargo, parece estar implícita en la declaración de principios hecha en París por Harriman, en la que se admite que Vietnam pueda ser «eventualmente neutral» y a que los vietnamitas puedan «arreglar directamente sus asuntos, sin injerencia extranjera». En términos muy generales, la posición de la República Democrática del Vietnam en París parece ser la de esperar que sean los americanos quienes modifiquen sus posiciones para aproximarse a las suyas: «Nuestra presencia en esta sala —dice Xuan Thuy— es ya una gran concesión por parte del Gobierno de Hanoi». Para los vietnamitas, las declaraciones hechas hasta ahora por Averell Harriman no contienen «nada nuevo» —aunque han necesitado dos días de reflexión para estudiarlas; o quizá dos días para continuar estudiando el tiempo—, mientras que para Harriman los textos vietnamitas «ofrecen algún punto común» con los ame-

ricanos. En los frentes de combate se observa una mayor calma en la ciudad de Saigón, un recrudescimiento de las luchas en el Norte y un notable descenso de las actividades aéreas norteamericanas sobre Vietnam del Norte, a pesar de que el tiempo para volar es bueno, lo cual se interpreta como una medida política. En los centros de importancia para la paz del Vietnam, en Moscú y en Pekín, se observan reacciones muy distintas. París «enfria» la paz: cree que en efecto ha sido una concesión por parte de Hanoi acudir a París y que la situación militar y política en Vietnam podría ser más beneficiosa con negociaciones que sin ellas. En Moscú, cambio, se favorece la tesis de avanzar en el camino de la negociación; incluso se atribuyen los movimientos estudiantiles y obreros de estos días a «manejos chinos» para dificultar las negociaciones de paz, tesis que visto desde París carece realmente de fundamento. Este casi parte meteorológico de la situación no puede tener mayor precisión porque los hechos e incluso si son imprecisos, vagos, indeterminados. Es una situación que evoluciona por sí misma y que escapa a los proyectos y a los planes. Queda la sensación de que el Gobierno de los Estados Unidos, el Presidente Johnson, aplican toda su tenacidad a zafarse de su situación en el Vietnam que esperan que Hanoi les permita una salida; Hanoi se la permitirá solamente cuando crea que ha llegado al límite de las ventajas que puede obtener.

INVERSIONES EXTRANJERAS EN ESPAÑA

Aumentan las oportunidades

A partir de 1959, la legislación sobre inversiones extranjeras está dirigida a favorecer la entrada de capital extranjero en España. De ahí que, mientras desde 1939 a 1959 la penetración de capital extranjero fue muy reducida, en los últimos años se haya ampliado con-

siderablemente tanto cualitativa como cuantitativamente.

En los dos últimos años, gran número de empresas españolas —del sector industrial y del sector servicios— van siendo controladas por grandes trusts extranjeros. En algunos casos, este control no es todavía mayoritario; si embargo, ello no significa que predominen los intereses del capital nacional, ya que las inversiones extranjeras en técnica y capital son cualitativamente decisivas.

En el capítulo de inversiones directas de capital extranjero, debe destacarse el fuerte incremento experimentado. Lo largo de los años sesenta, habiendo pasado de 10,8 millones de dólares en 1961 a 120,36 millones de dólares en 1966. De entre ellas, las de origen norteamericano son las más importantes, ascendiendo al 35 por 100 del total. Los sectores que resultan más atractivos para este tipo de inversiones según los datos de 1967, son los siguientes: industria química (26,7 por ciento del total), alimentación (18,0 por ciento), transportes y vehículos (16 por ciento), siderometalurgia (14,71 por ciento), fabricación de maquinaria (11,76 por ciento). El sector servicios que en este año sólo absorbió el 6,3 por ciento del total, ha sido durante los años 1962 (48,6 por ciento), 1963 (58,9 por ciento) y 1964 (24,49 por ciento) el sector más atractivo para el inversor extranjero. En resumen, se puede afirmar que el capital extranjero acude con preferencia a aquellos sectores que ya bien exigen un alto grado de desarrollo tecnológico, o ya bien presen-

TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TELEX-TEL

presentó a España el Club de Amigos de la Unesco, de Madrid.

- El profesor Chiarini invitará al próximo Festival de Venecia a los líderes de los principales movimientos «rebeldes» estudiantiles. Objetivo: una «mesa redonda» con directores jóvenes sobre el cine crítico.

- Dos biólogos ingleses, los doctores Gardner y Edwards, de la Universidad de Cambridge, han logrado «dirigir» el sexo de los conejos antes de que nazcan y han conseguido obtener machos o hembras a voluntad.

- En Alemania Federal se habla de reducir la edad electoral de veintiuno a dieciocho años. Los partidos cristiano-demócrata y liberal se muestran partidarios de esta medida. El más reticente es el partido social-demócrata (SPD).

- Tan sólo el 28 por ciento de italianos va a Misa regularmente; un 50 por ciento de los niños no van al catecismo, y un 30 por ciento de personas fallecen sin recibir los sacramentos, ha relevado un estudio sociológico efectuado por un sacerdote de Pisa.

- Otro corresponsal muerto en la guerra del Vietnam. Ignacio Ezcurra, de veintiocho años, llegó a Saigón como enviado especial del diario argentino «La Nación». Su cadáver fue encontrado en una de las callejas del barrio de Cholón.

- A partir del próximo curso, los estudiantes polacos recibirán primas en metálico, siempre que se hayan distinguido en sus estudios o en la actividad política. Se calcula que la medida puede beneficiar a un 17 por ciento de estudiantes.

LA PROFESION Y EL SALARIO DE LOS NEGROS NORTEAMERICANOS

	% de negros en las distintas profesiones	Salario medio comparado con el de los blancos
Intelectuales y «cuadros» ...	2,5 %	68 %
Agricultura ...	6,5 %	34 %
Comercio ...	1,6 %	56 %
Obreros calificados y contramaestres ...	4,2 %	65 %
Servicio doméstico ...	44 %	127 %
Peones ...	25 %	75 %
Estudiantes ...	4 %	
Clérigos ...	6 %	

CAUSAS DE LOS DISTURBIOS RACIALES SEGUN LA OPINION NORTEAMERICANA

	BLANCOS	NEGROS
Provocaciones de los extremistas negros ...	45 %	10 %
Bajos salarios ...	16 %	36 %
Ghettos, chabollismo ...	14 %	28 %
Paro ...	10 %	29 %
Los negros son muy perezosos para el trabajo ...	13 %	5 %
Carencia de educación ...	11 %	9 %

La cuestión racial —hemos dicho en otras ocasiones— es fundamentalmente un problema racial. Estas estadísticas sobre profesión y salario de los negros de USA vienen a confirmarlo. El gráfico de la derecha muestra las diversas interpretaciones de blancos y negros a los disturbios raciales acaecidos últimamente en los EE. UU.

tan óptimas perspectivas de expansión dado el ciclo que atraviesa la economía española en estos años.

Las inversiones extranjeras en Bolsa han experimentado también en los dos últimos años crecimientos espectaculares. Durante 1967 el saldo entre las compras y ventas de valores bursátiles ascendió —según el servicio de estudios del Banco de Bilbao— a 5.590 millones de pesetas, lo que supone un aumento del 96 por ciento sobre 1966.

De cara al futuro, se puede prever, interpretando las declaraciones y propósitos oficiales en torno al II Plan de Desarrollo, una más rápida y mayor penetración del capital extranjero, que tiende a representar el mismo papel, en algunos sectores económicos, que la Banca ha realizado durante largos años.

Esta perspectiva se refuerza por el hecho de que numerosas empresas españolas, al atravesar una situación crítica y dificultades técnicas y de financiación, recurren directamente al capital extranjero.

En este mismo sentido, resulta muy significativo el hecho de que el capitalismo español más tradicional, ligado a la gran Banca, dé muestras de un importante cambio de actitud respecto a la penetración del capital extranjero. De una marcada oposición se ha pasado a justificar su conveniencia. Así, se ha destacado por una importante personalidad de las finanzas «... lo interesante que está siendo para nuestro país la intensificación de relaciones con los Bancos y los grandes grupos extranjeros»... ■ A. L. M.

TEATRO DE NIÑOS El ratón, en el pozo

Durante años, Carlos Aladro ha dirigido, en el Colegio del Pilar, de Madrid, «El Ratón del Alba», compañía experimental de teatro infantil. Contra viento y marea —o sea, contra la oposición y la indiferencia—, Aladro ha investigado en torno a las posibilidades de un teatro de niños; es decir, de un teatro no escrito y planteado por los adultos para los niños, sino brotado del mismo mundo infantil.

Una investigación de este tipo suscita, sin duda, numerosos interrogantes. Y en diversos planos. Por ejemplo: ¿qué obras escritas por niños deben representarse para los niños?, ¿en qué punto y a partir de qué supuestos hemos de considerar que una obra excede la confesión del problema particular, más o menos traumatizador, para ser una visión infantil del mundo que debe ser representada por y para los demás niños? Está clarísimo, según conviene todo el mundo, que siempre es bueno que el niño se extrovierte y que objetive literariamente sus conflictos. El problema estaría en saber cuándo la obra debe quedar en el marco del psicólogo y el maestro, cuándo debe convertirse en un teatro para adultos —en la medida en que nuestro hipotético autor los haga responsables de sus conflictos— y cuándo debe ser representada para un público infantil.

Lo malo de este tipo de problemáticas es que, en manos de gente medrosa, se convierten en fangoso inmovilismo. Los «escrúpulos» y la «posibilidad de error» se traducen en una pasividad, cuya consecuencia última sería, en este caso, el silencio infantil,

la no utilización del teatro como medio de expresión, comunicación y desarrollo. En definitiva: la «suplantación» del niño por el adulto, su conversión en la abstracción cómoda, tierna, disponible y virginal que necesita el adulto. Entre otras cosas —y éste es un punto importantísimo habitualmente soslayado— para justificar su moral, su cultura, su organización social.

Por ejemplo: hay niños que pasan hambre; o niños que apenas van al colegio; o niños que temen a sus padres; o niños que han descubierto la general hipocresía del mundo adulto. Si, a partir de tales supuestos, surge un teatro o una literatura infantil, ¿qué van a hacer los adultos? Declararlo «excepcional»; decir que son traumas «particulares»; darle mil vueltas a los argumentos psicopedagógicos para —quizá sin medir el alcance de su actitud— silenciar esas voces y sustituirlas por el consabido canto a los adultos a través de la felicidad automática y abstracta de la infancia.

Carlos Aladro se ha planteado todas estas cuestiones del modo más serio y digno de respeto: trabajando, haciendo escribir a los niños, examinando concienzudamente los textos, representando los más adecuados, conectando la psicología de cada uno de los niños actores con su papel, poniendo sobre la escena imágenes en las que la infancia concreta se reconoce.

Desde hace algún tiempo, Carlos Aladro trabaja en el Pozo del Tío Raimundo. Su «Ratón del Alba» se ha cargado de nuevos acentos. Sus autores y actores viven y están en otro mundo.



Elecciones en Italia

Italia ha acudido a las urnas, masiva y ordenadamente, el pasado domingo, para elegir a sus representantes en el Parlamento y en el Senado. Los resultados definitivos, que nos llegan al cerrar nuestra edición, son los siguientes: Democrazia cristiana, 10.955.458 votos; Comunistas y PSIUP, 8.580.476; Partido socialista, 4.349.668; Liberales, 1.934.061; M. S. I., 1.304.476; Republicanos independientes, 624.604; Monárquicos, 311.973. En nuestro próximo número publicaremos un amplio reportaje directo sobre las elecciones. En la fotografía, una vista de la Plaza de Venecia en vísperas de la consulta electoral.