



COMO UN METEORO

PATTY PRAVO

LA RAGAZZA DEL PIPER



Para grabar un «Tele-Ritmo», con destino a TVE, ha pasado por Madrid, en viaje relámpago, Patty Pravo. Patty, que de verdad se llama Nicoletta Stambelli, tiene ahora veinte años y es, desde hace un par de ellos, una de las figuras máximas de la canción italiana. Antes que por sus discos es célebre por sus actuaciones personales, por la gracia que sabe imprimir a sus gestos, a sus movimientos. Por su dorada melena y su saber estar en escena. Revelada en el celeberrimo club romano, se la conoce, precisamente, como «la ragazza del Piper». A partir de un día en el que, como simple espectadora, había acudido al local y alguien, después de verla bailar, le propuso que cantara, empezó su carrera. Luego fue nombrada «ragazza irresistible 1967». Y desde entonces su cotización no ha dejado de subir. Ha rechazado, de momento, cuantas proposiciones cinematográficas se le han hecho. Cantar es ocupación suficiente para ella. Y discos como «Qui é la» o «Scio con te» han sido, en su momento, «hits» absolutos. Su paso por Madrid ha sido, como queda dicho, meteórico. Pero es seguro que la posibilidad de contemplarla en acción no sólo hará subir la venta de sus discos en nuestro país, sino que le proporcionará contratos para actuar en él directamente, ante el público español.

■ Reportaje gráfico: MARTINEZ-PARRA.

