

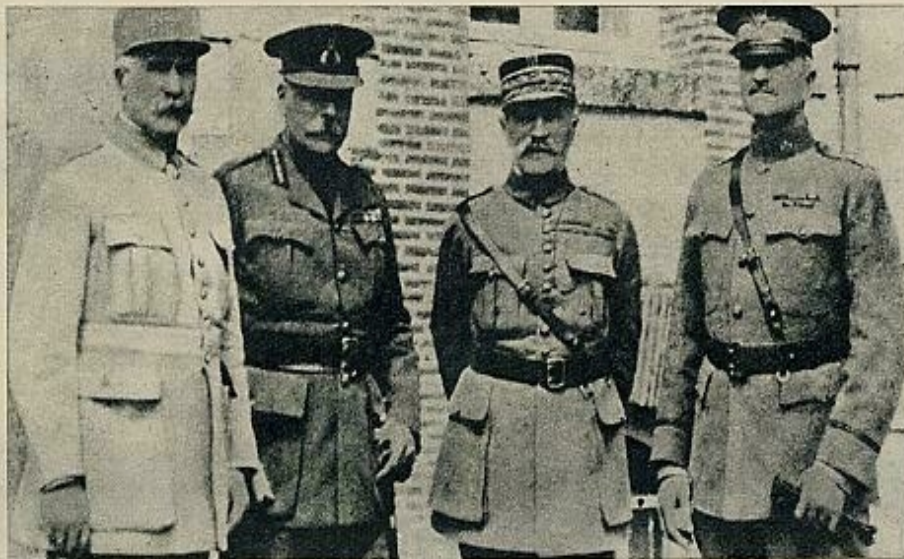


1914-1918

# 50 AÑOS DEL ARMISTICIO

por JUAN ALDEBARAN





Julio de 1918. A sólo cuatro meses del armisticio ya se perfila la derrota de Alemania. En el cuartel general de los ejércitos aliados se encuentran reunidos Pétain, Haig, Foch y Pershing.

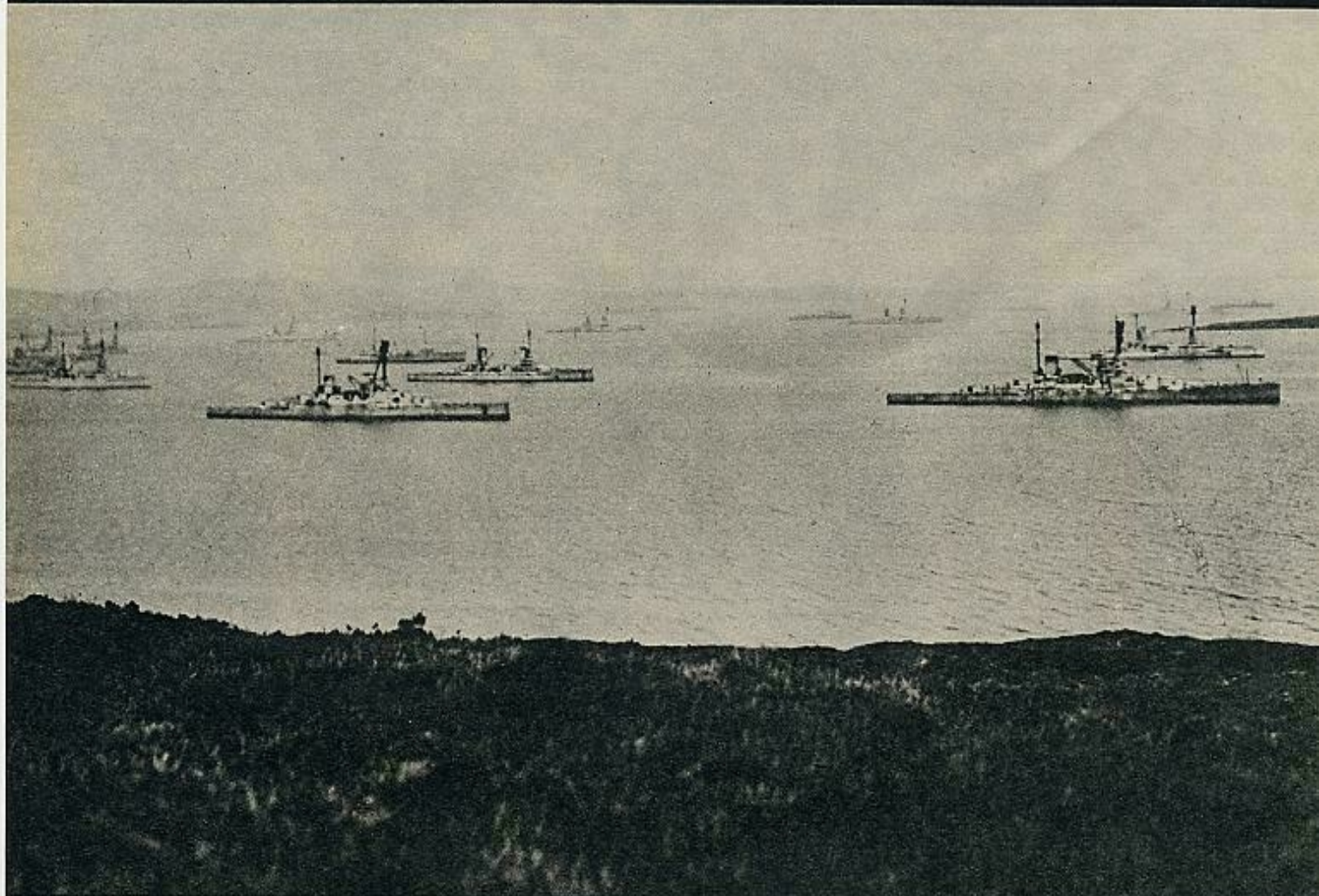
**O**CHO millones de muertos quedaban atrás en el día del armisticio de 1918, que ponía fin a la que se llamó Guerra Mundial, y que ahora en la historia es la «Primera Guerra Mundial», como trágico indicio de ser la que iniciaba una dinastía de conflagraciones. Ocho millones largos de muertos, varios millones de inválidos, de enfermos crónicos, zonas inmensas destruidas y una carga de acontecimientos históricos cuyas consecuencias aún estamos viviendo y configuran el mundo. Por ejemplo, la guerra mundial trajo la rotura en el movimiento internacional proletario, el semillero del fascismo y del nazismo, la decadencia del cabo occidental del continente europeo, el revanchismo de Alemania, el principio de desafío entre Estados Unidos y la URSS, el naci-

miento del comunismo soviético, la entrada de los Estados Unidos en Europa... En la primera guerra mundial estaba ya el germen de la segunda, y en la segunda comenzó a arder la mecha que nos puede llevar a la tercera si no se apaga... Cincuenta años de acumulación de efectos importantes para el desarrollo de la humanidad.

### obra americana

El armisticio de noviembre de 1918 fue, sobre todo, una obra americana. En aquel momento, la paz del Presidente Wilson aparecía como una obra generosa y humana de la joven América que trataba de evitar que las potencias europeas se cebaran en





La flota alemana jugó un importante papel en la contienda. Arriba, parte de la escuadra germana que, al final de la guerra, hubo de dismantelar la pro  
Alemania. En la foto inferior, una patrulla británica atraviesa la destruida Cambrai, recién evacuada por las tropas alemanas a principios de octubre del





50 AÑOS  
DEL  
ARMISTICIO



Por primera vez, la aviación se utiliza con fines bélicos. En pleno otoño del año final de la contienda, una escuadrilla británica llega al aeródromo de Serny. La victoria aliada en Vittorio Veneto —a tan sólo unos días del armisticio— hace caer en manos italianas un gran contingente de prisioneros austriacos.





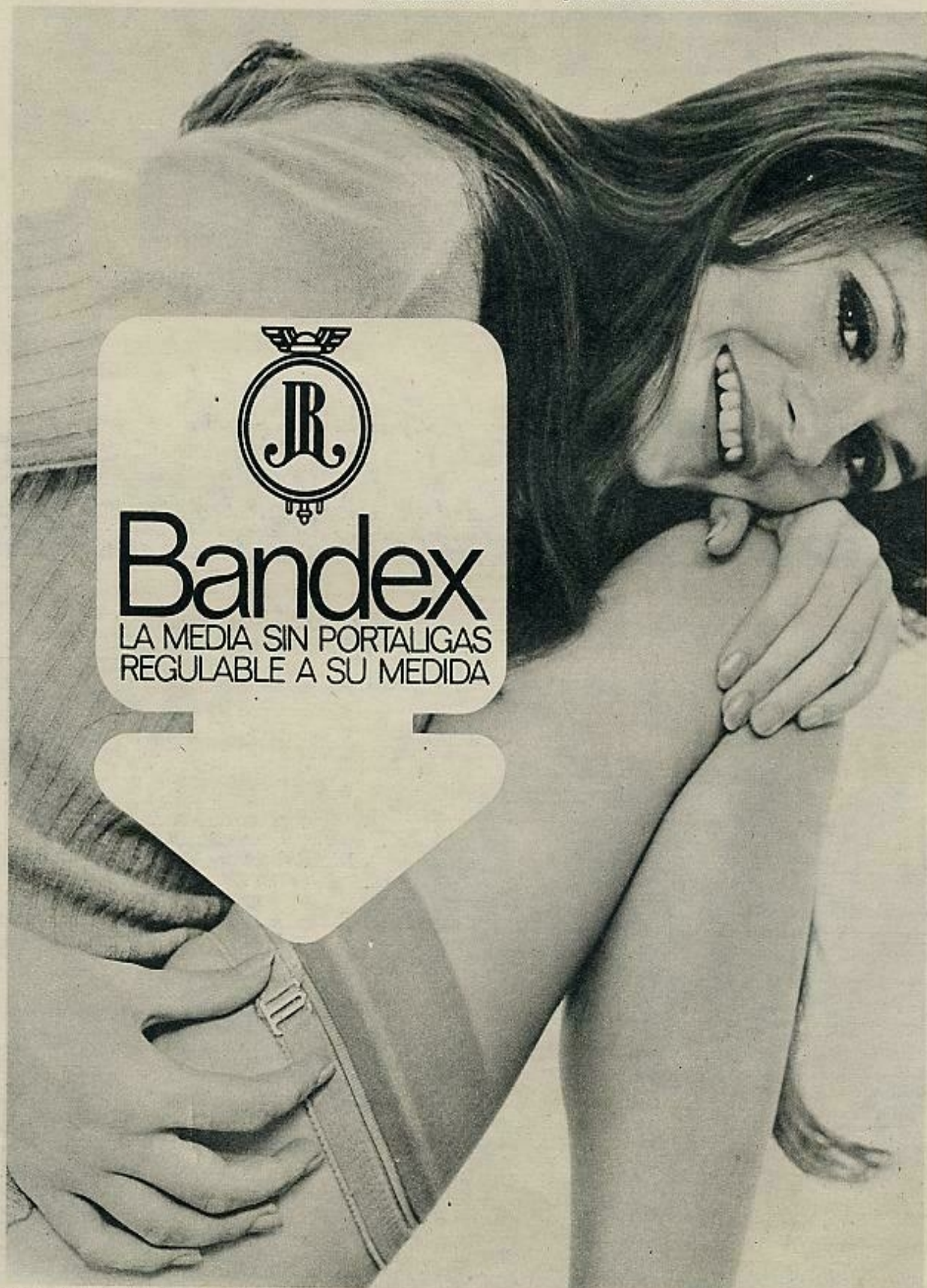
**POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA  
LA MEDIA QUE REUNE  
TODAS LAS CUALIDADES  
POR UD. SONADAS**

**BANDEX se sostiene por sí sola,  
sin necesidad de portaligas;  
un ajustador permite regularla  
a su medida.**

**BANDEX no oprime el muslo y  
evita toda señal.**

**BANDEX, puede subirse muy arriba  
a voluntad, hace la pierna larga y  
no crea ningún problema a la falda corta.  
BANDEX, también en CANTRECE\*  
y en los colores de última moda.**

\* MARCA REGISTRADA DE DU PONT



**Bandex**

LA MEDIA SIN PORTALIGAS  
REGULABLE A SU MEDIDA



## 50 AÑOS DEL ARMISTICIO

el cuerpo caldo de Alemania, que cortaba la guerra para evitar un año más de matanzas y crueldad. Aparecía también como una prueba más del realismo alemán, especificado en Ludendorff, que había comprendido que con su ejército sin desorganizar, con sus industrias casi intactas, había ya, sin embargo, perdido la guerra y aceptaba las condiciones. La realidad es que Europa mal podía continuar la guerra para destrozar a Alemania: los principales frentes estaban ocupados por el ejército expedicionario de los Estados Unidos y sus economías dependían directamente de los empréstitos americanos, que no se concedían con facilidad, sino que había que negociar cada vez, y muy difícilmente. Sin el esfuerzo americano, sin la participación americana, Europa no hubiera podido ganar la guerra. Por otra parte, los Estados Unidos estaban en la guerra en tanto que asociados; no habían pactado, como las otras potencias, la obligación de no hacer la paz por separado. Esta posibilidad horrorizaba a los aliados y tenían que plegarse, con o sin voluntad de ello, a las condiciones del Presidente Wilson.

### **alemania, muro antisoviético**

Sin necesidad de negar el impulso realista y humano de Estados Unidos para acabar una guerra antes de que continuaran las matanzas, se puede ver fácilmente una intención política superior, que por otra parte fue explícita. Los Estados Unidos necesitaban mantener entero y organizado el ejército de Alemania y las industrias alemanas para hacer frente a lo que consideraban ya un peligro superior, y este peligro era la revolución rusa de 1917, que se iba a extender a Alemania por la social democracia. Cuando, en la paz, se obligó a Alemania a retroceder de todos los territorios que había ido ocupando, se la eximió de esta obligación en los territorios del Este, en las zonas rusas. Alemania debía ser un muro de contención a la revolución mundial. Fue éste el papel que se le quiso hacer jugar más tarde por la diplomacia europea y americana, sobre todo en el Pacto de Munich, cuando se trató de dirigir el expansionismo alemán de Hitler hacia la Unión Soviética, y ello ocasionó el movimiento soviético de respuesta diplomática, el pacto germanosoviético. Fue la última esperanza de Hitler cuando, con la guerra ya perdida, trataba aún de negociar con sus vencedores occidentales para hacer una reconversión de la guerra en una empresa antisoviética, y es aún hoy su papel en la política internacional. Desde hace cincuenta años, Alemania representa el mismo papel y puede decirse que sin gran éxito.



Al cabo de cuatro años de guerra se decreta el alto el fuego. En un vagón de ferrocarril estacionado en la ciudad francesa de Compiègne se firma el armisticio. Por parte aliada, el mariscal Foch y, del lado alemán, el general Ludendorff, a quien vemos en la foto inferior llegando a Bruselas, donde se entrevistaría con el mariscal Hindenburg.





# Estos son sus "shirt-makers" de París Milán y Londres

En el mundo de la alta camisería se conoce por "shirt-maker" al artista diseñador, creador de modelos nuevos, profesor que dirige el concierto de la moda internacional. Los que trabajan para VIVIAN son auténticos virtuosos, enamorados de su arte, y que, además, tienen una mentalidad joven, renovadora e inquieta. Por eso viajan sin descanso. Su inspiración puede surgir en cualquier momento, en cualquier lugar. Ellos están allí donde un acontecimiento importante reúne a la élite de cualquier actividad. Captan como nadie el mundo en que vivimos y nos dan su versión a través de su arte: el diseño de una nueva camisa. Camisas clásicas, de fantasía, deportivas... camisas que ellos crean para Ud. y que Ud. vestirá con satisfacción...

LOS HOMBRES VIVIAN  
TIENEN MUNDO

# VIVIAN

personalidad punto por punto





### de totalitaria a democrática

Pero durante todos estos años Alemania no ha aceptado ese papel instrumental más que como un mal menor, provisional. En noviembre de 1918 aceptó la paz con un inmenso malestar, que se acentuó cuando las fórmulas del posterior tratado de Versalles convirtieron el armisticio en humillación. Alemania convirtió su dictadura de monarquía absoluta en república democrática, como lo exigían los vencedores, pero cundió la sensación de que no había sido vencida, sino traicionada. Se extendió la famosa y funesta frase de que había sido «apñalada por la espalda», apñalada por sus propios políticos, por los «civiles». Si el ejército estaba intacto o casi intacto —la realidad es que, entre muertos y heridos, había sufrido ya un 64 por ciento de bajas con respecto al número total de movillizados—, ello significaba que hubiera podido seguir combatiendo y bien haber obtenido la victoria, bien conseguir con su resistencia mejores condiciones de paz. De esta tremenda sensación de frustración surgieron sociedades secretas, grupos militares, partidos extremistas, sueños de venganza: y, entre todo ello, nació Hitler y el partido nacional socialista. Le fortalecía el eco del fascismo mussoliniano de Italia, surgido de la deflación de la postguerra, de los movimientos sociales en un país que hoy llamaríamos subdesarrollado y de la protección del movimiento patronal francés contra los movimientos revolucionarios.



Dos días antes del armisticio abdica el emperador. Poco después, Alemania se convierte en República. Estalla la revolución y las calles son tomadas por soldados del Consejo de Comisarios del Pueblo. Abajo, en Gran Bretaña, una de las interminables colas que se formaban ante las tiendas a raíz de decretarse el racionamiento de viveres.

### escisión en los partidos revolucionarios

Estos movimientos revolucionarios habían sufrido su gran derrota con la guerra en sí. Los partidos socialistas europeos de los años anteriores a la guerra eran pacifistas. Sostenían la teoría de que las guerras son contradicciones del capitalismo y del imperialismo, luchas entre los grupos de poder, y que en todos los casos las víctimas eran las clases populares que soportaban todos los sacrificios, todas las sangrías y que en ningún caso participaban de la victoria, cuando ésta se alcanzaba, pero sí sufrían totalmente la derrota cuando se producía. El internacionalismo proletario en Francia y en Alemania tendía a hacer imposible la guerra. Sin embargo, cuando ésta se produjo sin que el socialismo pudiera evitarla, políticos y grupos socialistas se convirtieron al nacionalismo y comenzaron su participación en los esfuerzos de guerra, con la doctrina de que se podían realizar las mejoras sociales desde dentro del sistema, mientras otros políticos y otros grupos socialistas





**¿Cómo  
podría Ud.  
calmar la  
agresividad  
del nuevo  
Morris 1300?**



**Aplicando  
suavemente  
sus  
poderosos  
frenos  
de disco.**



**nuevo MORRIS 1300**

Fabricado en España por **AUTHI**

**50 AÑOS  
DEL  
ARMISTICIO**

continuaban su doctrina pacifista. Fue la gran escisión. La revolución en Rusia se produjo cuando una gran parte del pueblo se negó a continuar el esfuerzo de guerra que pesaba sobre ella y dio una esperanza a los grupos pacifistas, mientras lo seguían negando los «colaboracionistas». De esta forma se iba a llegar después de la guerra a la enemistad mortal entre los partidos socialistas, nacionalistas y participantes en los sistemas políticos, y los partidos comunistas, internacionalistas, fijados en el éxito de la revolución rusa, a la que tomaban como ejemplo. Esta división se perpetúa en nuestros días, complicada por los nuevos revolucionaristas, que acusan ya al comunismo, y especialmente al de la URSS, de haber realizado una reconversión política que les parece asimilada ya a los «sistemas» por un movimiento de retroceso similar al de los partidos socialistas en el período 1914-1918.

**usa: penetración  
en europa**

Al mismo tiempo que sucedía todo ello, la paz americana de noviembre de 1918 sobre los «Catorce puntos» de Wilson iniciaba la penetración de los Estados Unidos en Europa a la manera clásica: una penetración militar seguida rápidamente de una penetración de ideologías, modas, costumbres, y de una penetración de capital, de comerciantes y de industriales. No ha cesado nunca más. Significaba, automáticamente, el principio de la pérdida de la hegemonía europea en el mundo, que se iba a consagrar tras la segunda guerra mundial y que iba a producir la pérdida de los colonias y la aparición en el mundo de un nuevo terreno de combate, los países llamados del

«tercer mundo», los países independizados del yugo europeo.

Puede decirse que la guerra 1914-1918, aunque viniera traída de la mano de la acumulación de efectos históricos anteriores, es un suceso que corta en dos partes la historia contemporánea. El mundo era uno, específico, definido, hasta 1914; es otro después de 1918, y a pesar de la enormidad de sucesos ocurridos después, a pesar de la aceleración técnica, científica e intelectual de los años posteriores y hasta nuestros días, aún nos estamos moviendo dentro de las líneas de fuerza trazadas en noviembre de 1918. A pesar de su mayor fuerza, de su mayor mortandad, de sus creaciones políticas, de sus esperanzas y de sus frustraciones, la segunda guerra mundial parece menos definitiva de nuestras vidas actuales que la primera, y es muy probable que, cuando se estudie este período histórico con mayor perspectiva, se considerará que la guerra de 1940 no fue más que una secuela del armisticio de 1918 y que su final no consiguió modificar grandemente las circunstancias históricas que ya se habían dibujado.

Una y otra guerra, en suma, se pueden considerar como terribles fracasos de la humanidad, como una muestra de la incapacidad del hombre para resolver sus conflictos con arreglo a la razón. Toda conmemoración del aniversario parece debe estar impregnada de esta meditación y de esta vieja experiencia: que jamás una guerra ha resuelto una conjunción de problemas sin traer a su vez otros problemas, y aun sin resolver enteramente aquellos que le dieron origen. Toda ilusión, que se pueda tener en este aspecto será enteramente vana. ■ Reportaje gráfico: CAMERA PRESS-ZARDOYA y APIS-MONDIAL PRESS.



El 11 de noviembre de 1918 se establecen las bases del alto el fuego. El mariscal Foch recibe a los plenipotenciarios alemanes. Semanas después vendría Versalles. La guerra mundial —la primera— había llegado a su fin.