

MUNDO JOVEN

la revista
con más
ritmo joven

- Raphael da la cara
- Rita Pavone para todos los públicos
- Mayores sin reparos: Esta semana, Celia y los jóvenes
- Miguel Ríos aprendiendo a vivir
- Debate's Club: Los trasplantes
- Las pesas y la sauna. Escribe Areta

RESERVE HOY MISMO
SU EJEMPLAR

DE

MUNDO JOVEN

CELTIBERIA
SHOW

TOLERANCIA ESPAÑOLA

Me cuenta un amigo mío que en un pueblo de la Rioja vio una inscripción en grandes letras que expresa soberbiamente la medida de la tolerancia española. La primera parte de la inscripción estaba en pintura negra, en letras mayúsculas. La segun-

da, había sido escrita en tiza por una mano anónima. Ahora que se está hablando tanto del deslase que existe entre la España oficial y la España real merece la pena tomar nota de estas cosas. La inscripción que mi amigo leyó estaba en una tapia a la entrada del pueblo, en un lugar fácilmente visible para los carreteros. Decía así:

«Se prohíbe blasfemar, excepto en las cuevas arriba».



DICCIONARIO MADRILEÑO

El otro día estaba yo en una tasca de Madrid tomando una coña con unos amigos y comentando con ellos la actualidad política. Uno de los presentes leyó en voz alta algunos párrafos de la reseña de un discurso de don Blas Piñar en un reciente acto público. Escuchamos en silencio los ataques que el ilustre notario de Madrid dirigió a los «abandonistas». Ninguno de los que allí estábamos dijo nada, tampoco en el párrafo aquel en

que don Blas hacía juegos malabares con las palabras al hablar de «una solución sinérgica y no sinérgica, equilibrada y no equilibrada». Pero cuando al que leía llegó a aquello de que a la generación de don Blas «ha sucedido otra no de hombres normales y corrientes, sino con gran número de conformistas y aleminados», uno de los que allí estaban, un muchacho fontanero él, llamado Eusebio, aunque le llaman «Euse», dijo en el tono achulapado de los obreros de Madrid:

«Corta, Blas, que no me vas».

ESCRITORES PROLIFICOS

Entre los escritores más prolíficos de la hora presente debe contarse, sin duda, a la popular autora Celin Talledo, que parece ser la novelista más vendida entre nosotras, debido al carácter folletinesco de sus obras, y al Padre Martín Vigil, cuya producción domina los escaparates de las librerías. Da la impresión de que ambos escritores se sacan de la manga una novela todos los días antes del desayuno. Tanto la Talledo como el Padre Martín Vigil son asturianos, y en Oviedo circula un chiste muy expresivo a este propósito:

—¿Sabes cómo llaman a Martín Vigil?

—No.

—Pues... Celin Talledo.

**LUIS
CARAN
DELL**

FILOSOFIA ANDALUZA

He aquí una antigua anécdota andaluza que tiene su miga existencial. Un joven abstemio con vocación redentora recriminaba en una ocasión a un anciano muy aficionado a beber vino, diciéndole:

—Abuelo, se está matando usted poco a poco.

Y contestaba el viejo:

—¿Y qué prisa tengo yo?

CAFE-CAFE

En un cafetín de un pueblo de la provincia de Sevilla se encontró un informante mío con el siguiente cartel:

Calé	3	ptas.
Calé-Calé	3.50	"
Calé por la gloria de mi madre	4	"



EL REFRAN DE LA SEMANA

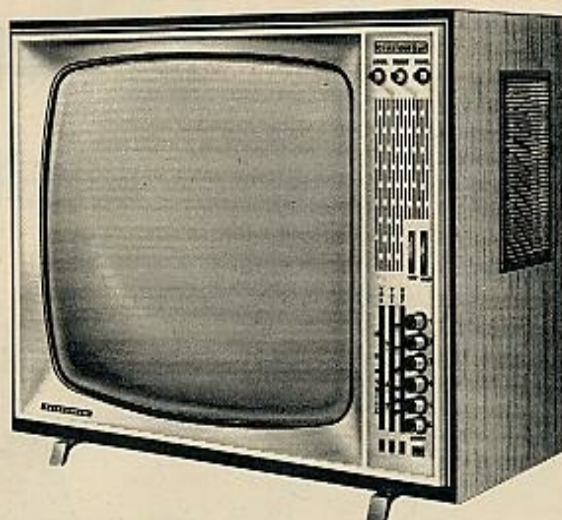
La aprobación del Estatuto del Movimiento ha centrado la atención de los medios informativos y, de no haber sido porque se ha celebrado por las mismas fechas el partido del Real Madrid con el Rapid de Viena, hubiera atraído igualmente la atención popular. A pesar de todo, se ha comentado ampliamente el carácter de esta especie de Constitución, aprobada en contra de opiniones, tales como la de Alberto Ballarín. Ha causado además mala impresión el Estatuto en sectores que difícilmente podrían considerarse desafectos a la ideología instalada. El refrán de la semana, que aquí traigo, fue pronunciado por un viejo requetó quien, tocado con su boina roja, araba pacíficamente su predio:

«Nos remonta el Estatuto
al tiempo de Sisibuto.»



DIBUJOS ZAMORANO

Este es
el nuevo televisor
"CRUZ DEL SUR"
DE TELEFUNKEN



FR. TELEFUNKEN DE FORTKUNEN, PARAGUAY

Estas son
algunas de sus exclusivas
ventajas:

TELEFUNKEN transforma su sala de estar, destacando su buen gusto por la elegancia de su diseño. La sonoridad exclusiva de sus tres altavoces (único modelo en el mercado) y la luminosidad perfecta de su imagen, con su gama total de grises, distinguen al auténtico experto. Engarce en su hogar CRUZ DEL SUR una joya electrónica pulida por setenta años de experiencia. Póngale a su hogar TELEFUNKEN... y telesatisfacción.

PODRIAMOS CONTINUAR
CON OTRAS VENTAJAS IMPORTANTES...

...pero
vale más
"verlo" un
momento!



TELEFUNKEN



PREFIERA TELEFUNKEN
TELEFUNKEN VALE PARA TODA LA VIDA