

Colonia  
*Nenuco*  
el primer placer  
del recién nacido.

Jabón líquido  
*Nenuco*  
no escuece a los  
ojos por ser su  
reacción ácida  
igual a la lágrima  
del niño.

Un baño con PRODUCTOS *Nenuco*  
es un baño sin rabeleta.

# Nenuca

## MUNDO JOVEN

La revista con más ritmo joven

- MAS MUSICA ESPAÑOLA, Y OLE
- DICEN LOS PASAJOS: "ESTAMOS EN BAJA"
- LOS DISC-JOCKEYS OPINAN
- LOS GOLIARDOS: REVOLUCION EN EL TEATRO
- LA EDAD DE ORO DE LA GUITARR

RESERVE HOY MISMO SU EJEMPLAR  
DE

## MUNDO JOVEN



### LETRILLA DE SALOME

Adivina adivinanza.  
¿quién es Salomé en danza?

Ha levantado la fiebre  
don Dario en "ABC"  
y desde aquella mañana  
no tenemos otro qué.  
¿Quién será esta Salomé  
que nos cruza destamplanza?  
Ayuda lo pide a usted  
porque a mí no se me alcanza.  
Adivina adivinanza.

Se complace hablando en clave  
el diario de don Torcuato  
y solamente se sabe  
dónde le aprieta el zapato.  
Pues que ya los cabos ato,  
no perderé la esperanza  
de resolver en un rato  
la charada que nos lanza.  
Adivina adivinanza.

La Salomé del enigma  
no canta en Eurovisión;  
de mayor altanería  
ha de ser su condición.  
La testa que con pasión  
ella pide por su danza  
veremos en un doblón  
y ésta es muy alta cobranza.  
Adivina adivinanza.

Un periodista descubre  
rasándose el occipucio



que acaso pudiera ser  
esta Salomé don Lucio.  
Pero no logro entender  
dónde está la semejanza.  
Pues es más bien la regencia  
lo que defiende su lanza.  
Adivina adivinanza.

El nombre que busco puede  
hallarse en mi rebotica.  
Habrá de empezar por todo  
y finalizar por rico.  
A mí esta mosca me pica,  
mal que pierda la pitanza,  
pues que todo califica  
para hacer la comparación.  
Adivina adivinanza.

### NO HAY NADA NUEVO

Un conocido mío, hombre em-  
prendedor y deseoso de hacer cosas que  
redundan en beneficio de la nación  
y también en el suyo propio, fue no  
hace muchos días, previamente re-  
comendado, a ver a un director ge-  
neral para exponerle un importante  
proyecto. No diré de qué proyecto  
se trata porque, a determinados ni-

veles, como se dice ahora, los polí-  
ticos son fácilmente identificables y  
a lo mejor sale elegido ministro en  
la próxima crisis (lo cual no me ex-  
trañaría, porque no figura en las lis-  
tas de los periodistas políticos). Sea  
como fuere, mi amigo presentó al di-  
rector general el proyecto en cues-  
tión, encareciéndole su enorme tras-  
cendencia. El director general le mi-  
raba con esa expresión españolísima  
de estar al cabo de la calle del asunto  
que ponen los directores generales  
detrás de su mesa de despacho.  
Cuando mi amigo terminó su exposi-  
ción, el director general pulsó el im-  
bre que tenía sobre la mesa y le  
dijo a su secretario: «Trágame mi  
discurso de Salamanca». Volvió el  
propio con el mamotrete y el director  
general, sin sentir empacho, empezó  
a dar lectura a su discurso mientras  
dedicaba miradas significativas a mi  
amigo. «Ve usted, así hablaba yo el  
año pasado por estas fechas», decía el  
alto cargo endilgándole a continua-  
ción otra peroración. Mi amigo, des-







concertado y admirado, le escuchó en silencio y abandonó aquel despacho, viendo que lo que él con tanto trabajo había creado en beneficio de la

nación y en el suyo propio, estaba ya desde hacía un año en la mente del director general, cuya vida guardó Dios muchos años.



### PAPELEO BUROCRÁTICO

Reproduzco sobre estas líneas un cheque de la Delegación de Hacienda de la provincia de Córdoba que me envía un comunicante mío. Toda cantidad que el Estado desembolsa debe contabilizarse en la forma reglamentaria y, en este aspecto, no hay nada que decir del cheque en cuestión. Ahora bien, un cheque extendido contra el Banco de España por un céntimo, firmado por tres funcionarios y con

luz de sellos y controles es indudablemente una cosa que debe hacernos meditar acerca de una de las grandes plagas que viene azotando este país desde tiempos inmemoriales: el papeleo administrativo. Tal vez la cuestión económica y, casi estoy por decir, existencial, que nos plantea el endemoniado papellito, quedaría muy bien formulada con la siguiente pregunta: ¿Cuánto vale extender este cheque?

### SABOR IBERICO

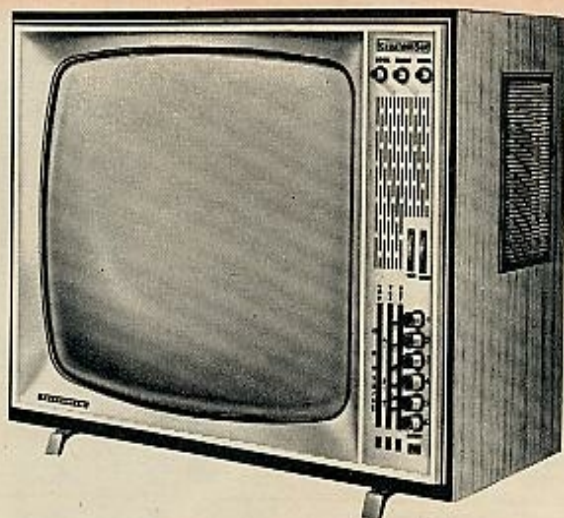
A propósito de la concesión del Premio Alaguara a Daniel Suetri hay una anécdota de la noche de autos que tiene una honda raíz ibérica. En el momento en que lo fue adjudicado el premio, el novelista se hallaba en Sanlúcar de Barrameda, en casa de unos familiares suyos, sin ocuparse ni poco ni mucho de las angustias que a aquella misma hora estaban pasando los periodistas para localizarle. A las cuatro de la mañana, Suetri y sus familiares escucharon unos golpes en la entrada de la casa. Fue Daniel a la puerta y, con la prudencia propia de hora tan intempestiva, preguntó sin abrir: «¿Quién es?». «La Guardia Civil», contestó desde fuera una voz recia. Abrió el escritor con el natural sobresalto y preguntó a la pareja: «¿Puedo saber?...». «Es para lo del premio. Que llame usted a este periódico de Barcelona, que quieren hablar con usted». Suetri, tranquilizado, comentó: «No sabía yo que estaban ustedes para esto». «Sí, señor, para lo que se ofrece a estas horas». «Muchas gracias», dijo el escritor.

### Y UN CHISTE

Este es un señor malhumorado que entra en una librería y le dice al dependiente: «Oiga, imbécil, ¿tiene usted "Cómo ganar amigos"?».

DIBUJOS: ZAMORANO

Este es el nuevo televisor "CRUZ DEL SUR" DE TELEFUNKEN



Estas son algunas de sus exclusivas ventajas:

TELEFUNKEN transforma su sala de estar, destacando su buen gusto por la elegancia de su diseño. La sonoridad exclusiva de sus tres altavoces (único modelo en el mercado) y la luminosidad perfecta de su imagen, con su gama total de grises, distinguen al auténtico experto. Engarce en su hogar CRUZ DEL SUR una joya electrónica pulida por setenta años de experiencia. Póngale a su hogar TELEFUNKEN... y telesatisfacción.

PODRIAMOS CONTINUAR CON OTRAS VENTAJAS IMPORTANTES...

...pero vale más "verlo" un momento!



PREFIERA TELEFUNKEN TELEFUNKEN VALE PARA TODA LA VIDA



TR. TELEFUNKEN DE ESPAÑA S.A. (S. 1966)