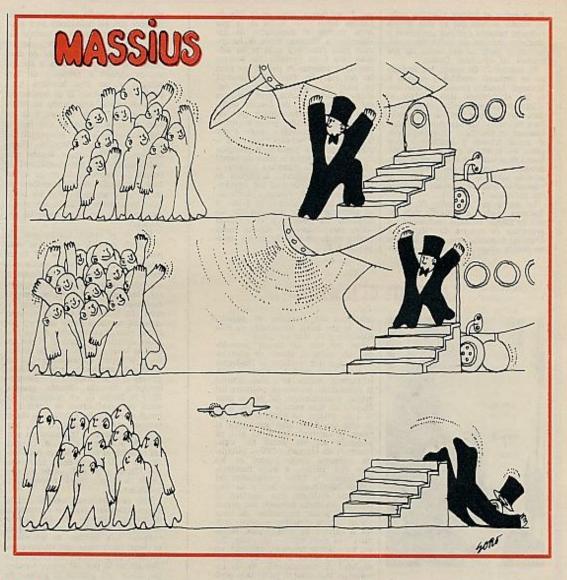
ma de referencias, escepticismo que a veces aflora a la superficie no exen-to de una cierta amargura. Volverse sobre la propia vida para observar todos sus lados más momentáneos, más fluyentes, más coyunturales, sin tras-cendencia social, y escribir, no obs-tante, uno de los libros más terrible-mente serios que uno haya leído nunca, es operación que reclama de nosotros el más profundo de los res-petos. A través de este hombre que intenta verse tal como es, desde den-tro y desde fuera, sin ningún afán de salvación personal —también sin nin-guna clase de masoquismo—, aparece guna clase de masoquismo—, aparece la crisis de una clase social en proceso de destrucción. Este es un retrato que conviene a millones, por muy individualizado que aparezca ante unos ojos apresurados. Y ocurre así sencillamente porque Nourissier piensa en voz alta, escribe todo lo que reflexiona para sí, sin importarle la perfección formal, la cual llega sola, en virtud del gran talento de escritor que pone en esta esgrima dialéctica consigo mismo. Qué tremenda lucidez la de François Nourissier. Qué admirable su poder

Qué tremenda lucidez la de François Nourissier. Qué admirable su poder de evocación, jamás rendido ante la tentación de la nostalgia. Qué frial-dad la suya cuando se propone en-tenderse —nunca justificarse—, elimi-nar las interferencias irracionales, es-tudiar sus motivos, sus culpas, sus caídas. Qué desenfado para liberarse de toda clase de fáciles mitificacio-nes para desmistificar de cómodas

cardas. Que desensado para inserase de toda clase de fáciles mitificaciones, para desmixtificar de cómodas coartadas los hechos más decisivos de su vida. Que maravilloso logro el suyo, en el empeño de desnudar sus sentimientos, sus pasiones, sus compromisos, sus apuestas.

«Un pequeño burgués»: hermoso libro de un rebelde frente al orgullo lo mismo que frente a la pequeña vanidad que acecha a todo pequeño-burgués europeo en una época de crisis, cuando se juega su destino sin intervención propia, mientras se deshacen los valores más queridos sin que nada —nada aceptable para esa clase— venga a sustituirlos. Un hermoso libro que llegará lejos en el tiempo, más válido que cien tratados de sociología.

E. G. R.



AVIACION

¿Qué trama Washington contra los aparatos británicos y el "Mirage" francés

Una lucha casi a muerte se ha entablado entre Francia, Una lucha casi a muerte se ha entablado entre Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos por el suministro de cazas ultramodernos a Malasia. El principe Abdul Rahman, primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores de este país, se muestra muy preocupado por la próxima retirada de las fuerzas británicas actualmente estacionadas en Malasia, cuyas últimas unidades abandonarán el país en 1971.

A partir de entonces, Kuala Lampur deberá asegurar la defensa de un pequeño territorio poblado por diez millones de habitantes, cuyo producto nacional bruto no alcanza los 210,000 millones de pesetas y que dispone de un ejército de apenas treinta y tres mil hombres. Desde siempre, Malasia se encuentra sometida a las presiones de Filipinas y el gigante indonesio, pues Manila reivindica la posesión del territorio malayo de Sabah y, las fuerzas armadas filipinas no han cesado nunca de hostigar a Malasia en el curso de intervenciones navales o aéreas ilegales o con desembarcos costeros clandestinos de estilo esaboteadores cubanos». En una palabra, el príncipe Abdul Rahman considera que es preciso

encontrar los medios de garantizar la seguridad de su país después de la retirada de los británicos. Pero, ¿cuáles? «Para defender a Malasia, se estima en el Ministerio de Defensa de Kuala Lumpur, sería suficiente disponer de una poderosa fuerza aérea». Por eso no quedará: desde principios de 1968 —y en el más grande de los secretos—, Malasia realiza una prospección en el mercado de las aparatos adaptados a sus necesidades y se dirige, inicialmente, a su protector tradicional: Gran Bretaña. Londres le hace saber de inmediato a Kuala Lumpur que no piensa venderle caras «Lightning», aparatos «Mach 2» y notables interceptores, pero que, en cambio, tiene disponibles cierto número de viejos «Hun-

ter» que ya habían pertenecido a la RAF.

la RAF.

Furioso por la respuesta, el principe Abdul Rahman se dirige —slempre discretamente— a Francia: los «Mirage» III o V le servirían perfectamente, El estado mayor de Malasia conoce muy bien el ebest-seller» francés: los «Mirage» de la Royal Australian Air Force se entrenan frecuentemente en Malasia. El asunto se deja correr hasta principios de este año. El 17 de enero, la British Aircraft Corporation inicia tímidas prospecciones y suglere la vuelta a las discusiones sobre el «Lightning»... A la fuerza: Abdul Rahman llega a Paris para entrevistarse con Couve de Murville en la tarde del 18; los británicos sabian muy bien de qué iban a hablar. Antes de ver

a Michel Debré, et primer ministro de Malasia declara en el curso de una recepción diplomática: «Fue solamente cuando supieron que venta a Paris a comprar "Mirage" cuando los británicos ofrecieron el suministro de los "Lightning" a Malasia... Gran Bretaña no toma nuy en serio, en este momento, sus responsabilidades: jamás nos ha ofrecido ningún tipo de avión supersónico. Los franceses han actuado rápidamentes. Y, además, Abdul Rahman precisó que las negociaciones se abrirán el 24 de enero, en Kuala Lumpur, entre la Oficina Francesa de Exportación de Material Aeronáu tico (O.F.E. M.A.) y su gobierno para el suministro de 16 aviones «Mirage», con un costo aproximado de 1.400 millones de pesetas. A su llegada a Londres el

