

Ex coll. lib. del coll. coll. de la encyclopédie

JOSEPHI SCALIGERI

IVL CÆS. F. Baranum, 1695

DE ~~grecis~~ ^{grecis} ~~et~~ ^{et} ~~per~~ ^{per} ~~sum~~ ^{sum}

RE NVMMARIA

Dissertatio,

LIBER POSTHVMVS:

*Ex Bibliotheca Academica
Lugd. Bat.*



Ex OFFICINA PLANTINIANA.

RAPHELENGI,

1616.

Nobilissimis & Amplissimis Viris,

Academie Lugduno Batavae

CVRATORIBVS,

ADRIANO A MATERNES,

Dominio in Matenes, & Opmeer:

CORNELIO VANDER MILLE,

Dominio in Mijlen, Equiti:

Amplissimis Prudentissimisque viris,

Reipublicae Leydensis

CONSULIBVS,

IOANNI ISENHOVTIO VANDER NES,

FRANCONI DVICKIO,

CASPARO BANCHEMIO,

CORNELIO WESPIO:

Amplissimo Prudentissimoque Viro

NICOLAOS EYSTHO,

Eiusdem Reip. SYNDICO, & DD.

Curatoribus A SECRETIS.

JOSEPHI SCALIGERI
IVL. CÆS. F.

DE
RE NUMMARIA
ANTIQVORVM,
DISSERTATIO;
Liber posthumus.

NO D Latinis Pecuniæ signatae nomine intelligitur, id Græcis Νόμισμα dicitur: ut sunt Nummi, qui non dicuntur Pecunia, sed pecuniæ nomine censentur. Neque enim dicimus: Denarius est pecunia argentea valens sedecim assibus: sed, Denarius est pecunia argentea nummus. Νόμισμα mediæ vetustatis Græci pro quavis specie Nummi dicunt. Sic Hesychius: Νόμισμα ἀργυρίου δραχμαὶ δέκα. Vetustissimi autem nummum non νόμισμα, sed νομίσματος esse dicebant. Talentum vero νόμισμα vocabant, quia in numeratione, non corpore constabat. Non enim Talentum est nummus, sed νομίσματος ἀργυρίου δραχμαὶ ἕξακοντα. Nummus, ut ait Iuuenalis, est

Concissum argentum in vultus faciesq; minutat;
cuiusmodi est Drachma & Denarius. At Talentum non ita: quod non nummi, sed pecuniæ no-

A mine,