

ESCRITORES DEL REYNO DE VALENCIA,

CHRONOLOGICAMENTE ORDENADOS

desde el año M.CC.XXXVIII. de la Christiana Con-
quista de la misma Ciudad , hasta el de
M.DCC.XLVIII.

*POR VICENTE XIMENO PRESBITERO,
Doctor en Sagrada Theologia , Beneficiado en la Santa Iglesia Metropolitana
de Valencia su Patria, y Academico Valenciano.*

AL ILUSTRISSIMO , Y REVERENDISSIMO SEÑOR
DON ANDRES MAYORAL,
ARZOBISPO DE DICHA SANTA IGLESIA,
del Consejo de su Magestad , &c.

TOMO II.

CONTIENE LOS ESCRITORES QUE HAN FLORECIDO

desde el año M.DC.LI. hasta el de M.DCC.XLVIII. y principios de XLIX.
y cinco Indices , uno particular de este Tomo , y cuatro
generales a toda la Obra.



EN VALENCIA:

EN LA OFICINA DE JOSEPH ESTEVAN DOLZ, IMPRESSOR DEL S. OFICIO.
AÑO M.DCC.XLIX.

LICENCIA.

Tiene licencia de los Señores del Real Consejo el Doctor Don Vicente Ximeno Presbítero, para poder imprimir, y vender esta Obra intitulada : *Escrítores del Reyno de Valencia*, como se expresó al principio del primer Tomo.

SUMA DE LA TASSA.

Visto por los Señores del Real Consejo este segundo Tomo de la Obra intitulada : *Escrítores del Reyno de Valencia*, su Autor el Doctor Don Vicente Ximeno, le tassaron à seis maravedis cada pliego, como consta por la Certificación dada por D. Juan de Peñuelas en Madrid à 16. de Abril de 1749.

FEE DE ERRATAS.

Pag. 26. col. 2. lin. 31. *setenta y ocho*, leáse *sesenta y seis*; y lin. 39. 23. leáse 41. Pag. 41. lin. 13. *Juli*, leáse *Junio*. Pag. 62. col. 1. lin. 50. *Physiologicos*, leáse *Physiologicas*. Pag. 64. col. 1. lin. 14. 1643, leáse 1634. Pag. 87. col. 2. lin. 17. falta 1734. Pag. 111. col. 2. lin. 26. una, leáse *una*. Pag. 116. col. 2. lin. 50. *Margarita*, leáse *Mariana*. Pag. 140. col. 1. lin. 20. *Dosseral*, leáse *Penitenciaro*. Pag. 158. col. 1. lin. 47. 1662, leáse 1644. Pag. 168. col. 1. lin. 20. *Autorino*, leáse *Antonino*. Pag. 176. col. 2. al margen 1615, leáse 1715. Pag. 212. col. 1. lin. 17. 1590, leáse 1690. Pag. 246. col. 1. lin. 16. *aliquid*, leáse *aliquot*. Pag. 260. col. 1. lin. 3. à las *Catedrás perpetuas*, leáse à *la Catedrás perpetuas* y lin. 5. *regento essa ultima*, leáse *la regente*. Pag. 273. col. 2. lin. 53. 25. de Setiembre de 1672, leáse 12. de Setiembre de 1671. Pag. 274. col. 1. lin. 34. *apophtico*, leáse *apoplítico*. Pag. 286. col. 1. lin. 6. *abreg & e*, leáse *abregée*. Pag. 296. col. 1. lin. 50. *operam*, leáse *opera*. Pag. 297. col. 1. lin. 42. *Vique*, leáse *la Sto de Urgel*. Pag. 304. col. 2. lin. 12. *Religiosas*, leáse *Religiosos*. Pag. 308. col. 2. lin. 46. *Ratti*, leáse *Ratti*. Pag. 311. col. 2. lin. 14. del qual mas adelante fue *Prefecto*, borrele. Pag. 327. col. 1. lin. 38. *fumitibus*, leáse *fumptibus*. Pag. 333. col. 2. lin. 3. *quasi pro*, leáse *dos*. Pag. 336. col. 1. lin. 25. en 4. *mayor*, leáse en 8. *mayor*. Pag. 341. col. 1. lin. 27. 29. de Setiembre de 1694, leáse 19. de Enero de 1693. Pag. 357. col. 2. lin. 2. *León de Holanda*, leáse *Leyden*. Pag. 360. col. 2. lin. 30. *adjuvarus*, leáse *adjuntar*. Pag. 378. col. 2. lin. 55. 220. leáse 220. Pag. 381. col. 2. lin. 31. *Reyno de Napoles*, leáse *Estado de la Iglesia*.

El libro intitulado: *Escrítores del Reyno de Valencia*, compuesto por el Doctor Vicente Ximeno, segundo Tomo, está fielmente impreso, y con estas erratas corresponde à su original. Madrid, y Abril 16. de 1749.

Licenciado Manuel Licardo de Rivera,
Corrector General por S. M.

EN EL PRIMER TOMO SE ENMENDARAN ESTAS ERRATAS QUE SE han advertido despues de su impresion.

Pag. 41. col. 2. lin. 31. 1458. leáse 1456. Pag. 99. col. 1. lin. 17. *aliorum*, leáse *aliorum*. Allí mismo lin. 26. *dogatate*, leáse *dogmatibus*. Pag. 127. col. 1. lin. 48. *una Apendix Chímica*, leáse *un Apendix Chímico*. Pag. 159. col. 2. lin. 50. 1549. leáse 1547. Pag. 160. col. 2. lin. 33. 1585. leáse 1565. Pag. 195. col. 2. lin. 30. *Algunas*, leáse *Algunos*. Allí mismo lin. 31. *traducidas*, leáse *traductor*. Pag. 298. col. 2. lin. 35. 1615. leáse 1617.



ESCRITORES DEL REYNO DE VALENCIA. PROSIGUE EL SIGLO XVII.

Siglo
XVII.
Año
1651.



ENERABLE SOR
INES DE LA
CRUZ , en el
siglo Geronima
Nicolini , natu-
ral de la Ciudad
de Alicante , y
originaria de la
de Genova , her-

mama del Canonigo Sebastian Nicolini , de quien trataré en el año 1681 . Fue Religiosa Agustina Descalza del Convento de San Joseph , y Santa Ana de la Villa de la Olteria , y desde sus primeros años muy favorecida del Señor. Vistió antes el Abito patente de la Tercera Orden de Santo Domingo , hasta que por ilustración divina le trocó por el de Monja Descalza Reformada de San Agustín , cuya Regla profesió en el expreddado Convento en el año 1613 , a los veinte y cinco de su edad. En este nuevo Estado empezó à manifestar tan excelentes virtudes , y capaz entendimiento , que á siete meses de profesiá la hicieron Maestra de Novicias ; y pasados poco mas de dos años , le entregaron el gobierno de la Comunidad con titulo de Vicaria , por no tener edad bastante para ser Priora ; hasta que visitando el Con-

Tomo II.

(1) Jordan Hist. de la Prov. de los Agust. de Arag. tom. 2, desde la pag. 613.

vento en el de 1620. el Señor Arzobispo de Valencia Don Fr. Isidoro Aliaga , la eligieron Priora en propiedad ; y por espacio de veinte años govió el Convento , adelantandole mucho en lo espiritual , y temporal , y amandola , y venerandola todas las Religiosas como cariñosa Madre. Avia atesorado en su alma todas las virtudes propias de su Estado por dos medios. El uno era , el de tratar á su cuerpo como vilissimo esclavo ; y el otro , el valerse todos los dias de la llave maestra de la oracion , y de la contemplacion de las divinas perfecciones , para copiarlas en su espíritu , y abrìc passo con ella para introducirse en los senos del corazon de su Esposo , y obrar con el poder divino tales maravillas , que se tuvieron por milagros. Murió con opinion de santidad de edad de sesenta y tres años , á 26. de Mayo de 1651. Escrivio de orden de sus Confesores:

1. Su propia *Vida* ; de la qual , y de otras noticias que dexaron apuntadas las Madres Sor Blanca de Jesus , hermana de la misma Venerable , y Sor Juana de Santa Getradis , compuso el Maestro Fr. Jayme Jordán (1) la que publicó en la Historia

A

de

Siglo
XVII.
Año
1651.